

محترم قارئين! السلام عليم: _ میرا نیا ناول''ڈینجر فائیؤ' آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ یہ ناول نے اور انتہائی جدید تقاضوں کو مدنظر رکھ کر لکھا گیا ہے جس میں ہر وہ چیز موجود ہے جو آپ کو پیند ہے۔ ناول کی کہانی، تیز فیمپو، مسینس، ایکشن اور منفرد بلاث یقینا آپ کے دل موہ لے گا۔ میں اینے ان تمام دوستوں کا دل کی مجرائیوں سے شکریہ ادا کرنا عابتا ہوں جو میرے ناول پند کرتے ہیں اور مجھے خطوط لکھتے ہیں۔ موجودہ حالات میں اوڈ شیڈیگ کے مسئلے کی وجہ سے ناولوں کی اشاعت میں تاخیر ہو جاتی ہے اور ناول پہلے بریس اور پھر بک باکنڈر کے یاس جا کرست روی کا شکار ہو جاتے ہیں۔ عمران سیریز میں میرے نے سلسلے ون سائیڈ سٹوری کو قارئین کے ہر طبقے نے سراہا ہے اور مجھے اس پر مزید ناول لکھنے کے لئے کہا ہے تو ان سب کا تھم سرآ تھوں یر۔ اب تک دن سائیڈ سٹوری کے تحت میرا ایک ناول مجرم کون سائے آیا ہے۔ بہت جلد اس سلیلے کا آب دوسرا ناول بھی برط سکیں گے۔ اور ہاں ناول ایکسٹو کا راز کوڈ شیڈنگ اور چند دوسرے مسائل کی وجہ سے اس ماہ نہیں آ سکا۔ 'ڈینجر فائیو اس کے بعد کا ناول تھا۔ یہ چونکہ تیار ہو گیا تھا اُس لئے آب کی خدمت میں ای ناول کو پیش کر دیا گیا ہے۔ ایکسٹو کا راز

Pakistanipoint

سیاہ رنگ کی کار انتہائی برق رفناری ہے ٹیڑھے میڑے پہاڑی راستے پر اُڑی جا رہی تھی۔ یہ فور سلنڈر کارتھی جس کی ڈرائیونگ سیٹ پر چوزف بیٹھا ہوا تھا جبکہ بچھلی سیٹ پر عمران اور اس کے ماتھ جولیا بیٹھی ہوئی تھی۔

جولیا کا چرفرط مسرت سے کھلا ہوا تھا۔ اس نے ہلکا پھلکا میک اپ کر رکھا تھا اور انتہائی جدید تراش کا لباس پہن رکھا تھا اس کے کانوں میں فیتی ہیروں سے مزین ٹاپس شے اور اس کے گلے میں سونے کی چین جگرگا رہی تھی جبکہ عمران نے لائٹ بلیو کلر کا جدید تراش کا سوٹ پہن رکھا تھا اور اس کے گلے میں فیتی ٹائی تھی جس نے اس کی وجاہت کو چار چاندلگا دیئے تھے۔ اس نے انتہائی فیتی بلیو ڈائمنڈ پر فیوم لگا رکھا تھا جس کی مسور کن خوشبو کار میں پھیلی ہوئی ہے۔

عمران کے علم پر جوزف کار انتہائی مختاط انداز میں چلا رہا تھا

بھی قارئین نے انہائی پند کیا ہے اور اس کے دوسرے ھے کے لئے پبلشر صاحب سے مسلسل رابطے کئے جا رہے ہیں۔ انثاء اللہ جلد ہی ایکسٹو کا راز کا دوسرا اور آخری حصہ راز کی موت آپ کے ہاتھوں میں ہوگا۔ جس کا آپ سب کو شدت سے انظار ہے۔ اباوات دیں۔

الله آپ سب کا حامی و ناصر ہو۔ س سرمخلص کیونکہ سرک کے دائیں جانب گری کھائیاں تھیں جبکہ بائیں جانب

ہی ہونا ہے۔ اس کی بات س کر جولیا بے اختیار ہنس دی تھی۔ اسے عمران کی بات پر پہلے تو یقین ہی نہیں آیا تھا کہ وہ اسے اسکیلے کسی یر فضا پہاڑی مقام پر لے جانا جاہتا ہے اور اس کے لئے اس نے چف سے بھی اجازت لے لی ہے۔عمران نے جب اس کے سامنے چیف سے بات کی اور چیف نے اس بات کی تقید بق کر دی تو چولیا کی مسرت کی انتہا نہ رہی وہ سمجھ گئی کہ عمران سنجیدہ ہے اور وہ واقعی اسے کسی یرفضا مقام پر تفریح کے لئے لیے جانا حابتا ہے۔ چنانچه وه فورأ تيار هو گئي۔ عمران اين ساتهم جوزف كولايا تفاجويني اين مخصوص فورسلنذر والی کار میں موجود تھا۔عمران نے جولیا کے لئے اینے ہاتھوں سے عقبی سیٹ کا دروازہ کھولا تھا۔ جب جولیا بیٹھ می تو عمران بھی اس کے ساتھ عقبی سیٹ پر ایک سائیڈ پر بیٹھ گیا اور پھراس نے جوزف کو چھول مگر چلنے کا حکم دیا اور جوزف انہیں لے کر روانہ ہو گیا۔ انہیں مسلسل سفر کرتے ہوئے دو کھنٹوں سے زائد وقت ہو چکا تعا۔ او کی لیجی پہاڑیوں اور کھائیوں میں بہتا ہوا صاف یانی اور خاص طور پر وہاں کے موسم نے جولیا کا موڈ اور زیادہ خوشکوار بنا دیا نها وہ باہر دیکھتی ہوئی بار بار عمران کی طرف بڑی الفت بھری نظروں ے دیکھ رہی تھی۔ اس کا دل جاہ رہا تھا اس ماحول میں عمران اس ے ہاتیں کرنے اور ہر وہ بات کرنے جو وہ عرصہ سے سننے کے کئے بے قرار رہتی تھی۔

چٹانوں اور پہاڑیوں کا طویل سلسلہ پھیلا ہوا تھا۔ گو کہ کار ٹیڑھے میر سے راستے یر خاصی رفتار سے دوڑ رہی تھی لیکن اس کے باوجود جوزف خوش دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ وہ جب بھی کار ڈرائیو کرتا تھا کار کو جیٹ جہاز سمجھ کر اسی رفار سے اُڑانا پند کرتا تھا جبکہ عمران نے اسے کار مناسب رفتار سے چلانے کی ہدایت کی تھی جس کی وجہ سے جوزف کو کار چلاتے ہوئے انتہائی کوفت محسوں ہو رہی تھی لیکن چونکہ عمران کا حکم تھا اور وہ عمران کی بات ٹال نہیں سکتا تھا اس لئے طوباً كرباً وه كار دُرائيو كر ربا تفا_ عمران دو گھنٹے قبل جولیا کے فلیٹ میں آیا تو وہ بے حد سنجیدہ دکھائی دے رہا تھا۔ اس کا لباس دیکھ کر جولیا کو ایبا محسوس ہو رہا تھا جیے عمران کی یارٹی یر جانے کے لئے تیار ہو کر آیا ہے مگر اس کی سنجيرگي ديکھ كر جوليا كو جيرت هوئي تقى۔ عمران اندر آ كر خاموثي سے اداس می صورت بنا کر صوفے پر بیٹھ گیا تھا۔ جولیانے اس سے جب استفسار کیا کہ وہ کس وجہ سے اداس اور پریشان ہے تو عمران نے کہا کہ اس نے چیف سے اجازت لے لی ہے کہ وہ اسے لے کر کسی خوشگوار پہاڑی مقام پر سیر و تفریح کے لئے جا سکتا ے۔لیکن اسے ڈرتھا کہ نجانے جولیا اس کے ساتھ اکیلے پہاڑی مقام پر چلنے کے لئے آمادہ ہوگی یانہیں اور اگر جولیانے اس کے ساتھ چلنے سے انکار کر دیا تو ظاہر ہے اس نے اداس اور بریثان

"بیٹے بٹھائے تو نہیں میں نے سوتے جا گتے بلکہ چلتے پھرتے بھی مسلسل یہی سومیا تھا اور پھر چونکہ میں مجرموں کے چیجے دوڑ دوڑ كر تھك چكا تھا۔ آئے دن كسى نه كسى مشن كى يحكيل كے لئے دشمن ملک میں جانا پرتا ہے جہاں تفریح کرنا تو در کنار ہم آپس میں مل بیٹے کر ایک دوسرے کو اینے دل کا حال بھی نہیں سنا سکتے اور پھر ہر وقت رقیب رو سفید ہمارے اعصاب پر سوار رہتا تھا جس کے سامنے تم سے بات کرنے کا مجھے حوصلہ نہیں ہوتا تھا۔ اب چونکہ کوئی

کیس نہیں تھا اس لئے میں نے سوچا کہ کیوں نہ اس موقع کا فائدہ اٹھایا جائے اور تہمیں کسی کو بھی بتائے بغیر کسی تفریحی مقام پر لے جایا جائے جہاں ہم کسی پہاڑی چٹان پر بیٹھ کر پہاڑی دروں اور ان کے درمیان بہتی ہوئی خوبصورت جھیلوں کا نظارہ بھی کریں اور کھل

اکر ایک دوسرے سے اینے ول کی بات کہ سکیں'عمران نے سنجيدگى سے كہا تو جوليا كى آئكھوں ميں چك كئ گنا بروھ كى۔ و کیا تم سی کہ رہے ہو۔ کیا تم نے واقعی ایبا ہی سوچا تھا'۔

جولیا نے اس کی طرف یقین نہ آنے والی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کی آ تکھیں ہیروں کی طرح جگمگا رہی تھیں۔ " ال حمهي ميري باتول يريقين نبيس آربا تو بے شك ميري آ تکھوں میں جھا تک کر دیکھ لوجن میں تمہاری تصویر کے سوا کچھ نہیں ے 'عمران نے جواب دیا تو جولیا بے اختیار کھلکھلا کر ہنس

'' مجھے ابھی تک یقین نہیں آ رہا ہے کہ میں آج تمہارے ساتھ ا کیلے تفری کرنے جا رہی ہول' جولیا نے عمران کی طرف دیکھ کر انتہائی وارفگی ہے کہا۔ "اکیلے تو نہیں۔ ہمارے ساتھ جوزف بھی ہے'عمران نے وانت نکالتے کہا۔ "تو كيا ہوا۔ اس نے ہميں كيا كہنا ہے" جوليا لنے كہا۔ " یہ بھی ٹھیک ہے۔ اس بے چارے بے زبان نے ہمیں بھلا کیا کہنا ہے''.....عمران نے کہا۔ ''بے زبان۔ کیا مطلب۔ جوزف بے زبان کیے ہو گیا''۔ جولیا

نے حیرت بھرے کہتے میں کہا۔ ''جانور نہ کوئی زبان بول سکتا ہے اور نہ سمجھ سکتا ہے۔ اس طرح اگر کسی انسان کے سامنے الی زبان بولی جائے جو وہ نہ بول سکتا ہو اور نہ سمجھ سکتا ہو تو اسے بھی بے زبان ہی کہا جاتا ہے۔ تم اور میں محبت کی زبان بول رہے ہیں اور محبت کی زبان بولنا اور سمجھنا ال بے جارے کے لئے نامکن ہے۔ اس لئے ظاہری بات ہے کہ ہم جو بھی بات کریں گے اس کے سر کے اوپر سے نہیں تو اس کے دائیں بائیں سے ضرور گزر جائے گی۔ تو ہوا نا بیر بے زبان'۔ عمران کی زبان چل پڑی تو جوایا بے اختیار مسکرا دی۔ "اچھا چھوڑو اور بیہ بتاؤ کہ آخر تمہیں بیٹھے بٹھائے میرے ساتھ تفریج کرنے کی کیے سوجھ گئ' جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" چلوٹھیک ہے۔تم کہتے ہوتو مان لیتی ہوں لیکن سے بتاؤ کہتم نے مجھے تفری کر لے جانے کے لئے چیف کو کیسے منایا'' جولیا نے بنتے ہوئے پوچھا۔

" من بتاؤل تو میں نے اس کے لئے چیف کو رهمکی دی تھی، ۔

''دوهمکی۔کیسی وهمکی''..... جولیا نے چونک کر پوچھا۔ "میں نے چیف سے کہا تھا کہ اگر اس نے مجھے جولیا کو سیر

كرانے كے لئے لے جانے كى اجازت نه دى تو ين اسے اغواكر لول گا اور انے لے کر کسی الی جگہ جھیب جاؤل گا کہ وہ تو کیا اس کے بڑے بھی ہم دونوں کو تلاش نہیں کر عمیں کے پھر میں اس کے سامنے تب ہی آؤل گا جب ہم والدین ہونے کا شرف حاصل کر

کیے ہوں گے۔ بس میرا اتنا کہنا تھا کہ اس چوہے ہے کوئی جواب نہ بن یوا اور اس نے مجھے تہمیں اینے ساتھ لے جانے کی منظوری دے دی'عمران نے جواب دیتے ہوئے تو جولیا ایک بار پھر کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

''اور اگر چیف انکار کرتا تو کیا واقعی تم اییا ہی کرتے''...... جولیا نے اس کی طرف غور سے دیکھ کر کہا۔ ''ہاں۔ میں اب تنہائی کی زندگی ہے بے زار ہو چکا ہوں اور اب وہ وقت آ گیا ہے کہ میں اور تم اینے متعقبل کا سنجیدگی سے سوچیں''....عمران نے کہا تو جولیا کا چہرہ سرخ گلاب کی طرح کھل

اٹھا اور اس کی آئکھوں کی چیک ہزروں گنا بڑھ گئے۔ " مجھے ابھی تک یقین نہیں آ رہا ہے کہ بیرسب سے ہے۔ مجھے ایا لگ رہا ہے جسے میں کوئی خواب دیکھ رہی ہوں' جولیا نے

جذبات سے سرشار کہے میں کہا۔ "يوخواب نبيل حقيقت ب اورجميل ال حقيقت كوسليم كرنا بي

مو كا ورنه وقت كزر جائے كا اور كزرا وقت بھى ہاتھ نہيں آتا۔ ايا ن مو كه مين اورتم ايك دوسرے كے لئے بس سويتے رہ جاكي اور وقت ہمارے ماتھوں سے مجھل جائے اور جمیں اس وقت ہوش آئے جب ماری کمریں جھک جائیں اور منہ میں ایک دانت بھی باتی نه رئے مران نے کہا تو جولیا ایک بار پھر ہنس برای۔ ''تو اب تمہارے کیا ارادے ہیں''..... جولیانے اس کی طرف

الفت سے بھر پورنظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ المادے تو بہت نیک ہیں۔ کچھ در ہم ایک دوسرے کو سیھنے کی لوشش كريں كے اور پھر جب ہم ايك دوسرے كوسمجھ جائيں كے تو مر نیملہ کر لیں گے'عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ "كيا مطلب مين كي محمي نبين" جوليان چونك كركها

" کھی نیں۔ بس میں جا ہتا ہوں کہ ہماری اس تفریح میں سی فتم فا لونی رخنه نه پڑے۔ ہم یہال بھر پور انداز میں سیر و تفریح کریں ادر اپی لائف انجوائے کریں۔ ہمیں اپنی زندگی کو مسرت کے ان المراس تک لے جانا ہے جہال سوائے بہار کے اور کوئی موسم نہ

نه رہا ہو۔ کار اب پھول نگر کی برفضا علاقے میں داخل ہو گئی تھی۔ برطرف بریالی بی بریالی دکھائی دے رہی تھی۔ اس علاقے کا موسم

انتائی خوشگوار تھا۔ ہلکی ہلکی بوندا باندی ہو رہی تھی جس سے مٹی کی

مہک سے ان کے دماغ معطر ہونا شروع ہو گئے تھے۔ ''دارالحکومت تو ان دنول شدید گرمی کی کپیٹ میں ہے۔ یہاں

کا موسم کس قدر خوشگوار ہے''..... جولیا نے انتہائی مسرت بھرے کھے میں کہا۔

" ہاں۔ ہمارے دلول کا موسم بھی تو بے صد خوشگوار ہے '۔عمران نے کہا تو جولیا ہے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑی۔ " مھیک کہا تم نے۔ ہارے دلوں کی خوشگواریت کا اثر موسم ے ظاہر ہو رہا ہے۔ کاش بیموسم ہرسو ہمارے ساتھ رہے'۔ جولیا

نے کہا تو عمران ایک بار پھر دیدے گھما کر رہ گیا۔ المواتمام حسین عورتیں ایسے خوشگوار موسم میں ایسی ہی خوشگوار باتیں رتی این اسد عمران نے کہا تو اس کی بات س کر جوایا بری طرح ے چونک بڑی اور غور سے عمران کی طرف دیکھنے گی جو گہرے

اليالون مين تحويا هوا تقابه "کیا- کیا مطلب- تمام عورتوں سے تمہاری کیا مراد ہے"۔ اللائے کیکیاتے ہوئے کہے میں کہا۔ اس کے چہرے کا رنگ اور الممول كى مسرت تيزى سے غصے كے تاثرات ميں بدلنا شروع ہو ائی سی۔

هاری خوشیوں کو نظر لگا سکے اور ہم خوش و خرم زندگی گزار سکیں'۔ عمران نے اپنا فلیفہ بگھارتے ہوئے کہا۔ "اگر ایبا ہے تو پھر میں تمہارے ساتھ ہوں عمران۔ ہم جہاں

ہو۔ نہ کوئی ہمیں روکنے والا ہو نہ ٹو کنے والا اور نہ ہی کوئی ایہا ہو جو

مجمی جائیں۔ وہاں خوشیاں ہوں یا نہ ہوں مگر میں ہر دم تہارے ساتھ رہوں گی اور تہارے ہر دکھ درد کی ساتھی بنوں گی۔ بس تم مجھے چھوڑ کر کہیں نہ جانا۔ میں تم سے وعدہ کرتی ہوں کہ عموں ک

دنیایس بھی میں تہارے لئے خوشیاں الاش کروں کی جاہے اس لئے مجھے کھے بھی کیوں نہ کرنا بڑے' جولیا نے جذبات سے الريز لیج میں کہا اور عمران کا ایک ہاتھ بے اختیار اس کے سر پر بھنچ گیا۔ جولیا کا لہجہ اس قدر جذباتی ہو گیا تھا کہ عمران کو بے اختیار این دماغ میں چیونٹیاں سی رینگتی ہوئی محسوس ہونا شروع ہو گئی تھیں۔ "بس بد دعا كروكه بم خوشيال تلاش كرنے كے لئے جس جزيرے ير جا رہے ہيں وہاں ہميں كى حادث كا سامنا ندكنا

پڑے۔ ایسا نہ ہو کہ خوشیاں ملنے سے پہلے ہی ہم ایک دوسرے سے بچھڑ جا ئیں''....عمران نے بو کھلا کر کہا۔ ''فضول اور بدشگونی کی باتیں مت کرو۔ اب ہم ایک ہو گئے ہیں۔ اب نہ ہم بھی بچھڑیں گے اور نہ ہی کوئی ہمارے درمیان آئے گا' جولیا نے سخت کہے میں کہا تو عمران مسکرا دیا۔ جوزف

خاموش تھا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ ان دونوں کی باتیں سن ہی

کھڑا ایک پورٹر تیزی سے سیرھیاں اتر کر ہوا نیجے آ گیا۔ اس نے بری عزت اور اجترام سے پہلے عمران کے لئے کار کا دروازہ کھولا تو عمران بڑے اکڑے ہوئے انداز میں کار سے نکل کر باہر آ گیا۔

دوسری طرف سے جولیا نے اینے لئے کار کا دروازہ خود ہی کھول لیا تھا۔ جوزف بھی کار ہے نکل آیا۔ ''ہم اینے روم میں جا رہے ہیں۔تم سامان پورٹر کو دے کر کار پارکنگ میں یارک کرنا اور اپنے روم میں چلے جانا۔ جب ضرورت ہو گی تو میں تہیں خود بلا لول گا''.....عمران نے جوزف سے

''تم جیسی باتیں کر رہی ہو ایسی ہی باتیں پھول گر کی مہارانی جہاں آراء بھی کرتی ہے جو اینے نام کی طرح انتہائی حسین ہے'عمران نے کہا تو جولیا کا یکلخت رنگ بدل گیا۔ "مہارالی-کون ہے یہ مہاراتی جہاں آراء اور تم میرے سامنے اس کی بات کیوں کر رہے ہو'،.... جولیا نے اس طرح غصے سے حمیکیاتے ہوئے کہتے میں کہا۔ "تهاری بات س کر مجھے اس کا خیال آ گیا تھا۔ ایک مرتبہ وہ مجھے پھول نگر کی خوبصورت جھیل کے کنارے ملی تھی۔ جھ سے مل کر وہ بے حد خوش ہوئی تھی اور اس نے بھی بہار اور ول کے موسم کے حوالے سے الی ہی باتیں کی تھیں جیسی تم نے کی ہیں''....عمران نے کہا تو جولیا کو اینے سارے خواب چکنا چور ہوتے ہوئے محسوس ہوئے۔ اس کا سارا خوشگوار موڈ عمران کی بات سن کر ہوا ہو گیا۔ ''تو تم مجھے یہاں سیر و تفریح کرانے کے لئے نہیں بلکہ مباراتی جہاں آراء سے ملنے آئے ہو'..... جولیا نے انتہائی غصے سے کیکیاتے ہوئے کہے میں کہا۔ " مع اس بوهيا سول كركيا كرنا عن الساعران في منه بنا کر کہا تو جولیا ایک بار پھر چونک پڑی۔ ''برهیا۔ کیا مطلب۔ کیا وہ بوڑھی عورت ہے''..... جولیا نے حیرت بھرے کیج میں کہا۔ "جب وہ مجھ سے ملی تھی اس وقت میرے دورھ کے دانت بھی مناطب ہو کر کہا تو جوزف نے اثبات میں سر بلا دیا۔

"آؤ جولیانا ہم ایک دوسرے کے ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر ملتے

ہیں تاکہ تمہارا ہاتھ ہمیشہ میرے ہاتھ میں اور میرا ہاتھ ہمیشہ تمہارے

رشک آ رہا تھا کہ اس نے لائف یارٹنر کے طور پر جس کو چنا تھا وہ

آج اس کے ساتھ تھا۔ کاؤنٹر پر دو کاؤنٹر گرلز اور ایک کاؤنٹر بوائے

موجود تھا۔ عمران، جولیا کو لے کر جیسے ہی کاؤنٹر پر پہنچا دونوں لڑ کیاں ان کے سامنے آ گئیں۔ ان دونوں کی آ تھوں میں بھی اس

جوڑی کے لئے رشک دکھائی دے رہا تھا۔ عمران نے جیب سے ا مک کارڈ نکال کر ان کے سامنے رکھ دیا۔لڑ کی نے وہ کارڈ اٹھاما اور

اسے دیکھنے لگی۔

"ويكم ان يرادًا كر مول رنس آف دهم ايند مسر دهمي-آب کا ہمارے ہوگل میں آنا ہمارے لئے اعزاز ہے''..... کاؤنٹر

مرل نے مسکرات ہوئے انتہائی مؤدبانہ کیج میں کہا تو عمران نے خفیف سا سر ہلا دیا۔ کاؤنٹر گرل نے سائیڈ کی دراز کھولی اور اس میں سے دو چاہیاں نکال کرعمران کی طرف بڑھا دیں۔

و آپ کے رومز تھرڈ فور پر ہیں۔ روم تمبر تھرئین اینڈ فورئین۔ امید ہے آپ کو رومز پیند آئیں گئ'..... کاؤنٹر گرل نے کہا۔ مران نے اس سے جابیاں کیں اور جولیا کو لے کر سائیڈ میں موجود الفنوں کی طرف بڑھ گیا۔

"كياتم نے يہال يہلے سے بى فون ير كرے بك كرا كئے ننے ' جولیا نے اس کے ساتھ چلتے ہوئے ہو چھا۔

'' ہاں''....عمران نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ " تو پھر اتنے مبنگے ہول میں آنے کی کیا ضرورت تھی۔ ہم

ہاتھ میں رہے اور ہم ایک دوسرے سے بھی جدا نہ ہوں''....عمران نے جوایا کی طرف دیکھ کر بوے رومانک لیج میں کہا تو جوایا مسراتی ہوئی اس کے قریب آگئ۔ عمران نے خالص رومانوی جوڑے کے انداز میں جولیا کا ہاتھ پکڑ کر اپنی بغل میں دبایا اور پھر اسے لئے بری شان سے ہوئل کی سیرھیاں چڑھنا شروع ہو گیا۔

عمران کا نیا روب د کھ کر جولیا کا دل خوشی سے سرشار ہو رہا تھا۔ اسے اینے گرد پھیلا ہوا ہر رنگ نیا اور انتہائی رومانکک معلوم ہو رہا تھا۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ خوش کے عالم میں وہ باقاعدہ رقص کرنا شروع کر دیت۔ یہ واقعی جولیا کی زندگی کے انتہائی فرحت بخش اور نشاط آ کہیں لمحات تھے جنہیں وہ مجر پور انداز میں انجوائے

کرنا چاہتی تھی۔ عمران اسے لے کر ہوٹل کے شاندار اور انتہائی وسیع ہال میں آ گیا۔ ان دونوں کی جوڑی اس قدر حسین لگ رہی تھی کہ ہال میں موجود تمام مرد وخواتین کی نظریں ان سے چیک کر رہ گئی تھیں اور عمران کی وجامت دیکھ کر وہاں موجود خواتین کی آئکھوں میں حسرت سي نيكتي مونى دكھائى دينے لگى تھى اور وہ جوليا كو ديكھ ديكھ كر اس كى

قسمت بررشک کر رہی تھیں۔ ان خواتین کے چہرول کے تاثرات دیکھ کر جولیا کو بھی خود پر

کیجے میں کہا۔

مرے میں چلی تی۔

یبال تفریح کی غرض سے آئے ہیں۔ کسی عام سے ہوٹل میں بھی تو

ره سکتے تھے''..... جولیا نے کہا۔

"يرنسز وهمي سي عام سے ہول ميں رہے يہ برنس آف

وطمی کی بی نہیں یوری و همی ریاست کی توبین ہے۔ ہم یہاں

برنس آف ڈھمپ اور مسز ڈھمپ کی حیثیت سے آئے ہیں تو ہول

اور کمرے مارے شایان شان مونے جامیس تھے'.... عمران نے

کہا تو جولیا ایک طویل سائس لے کر رہ گئے۔ عمران کے اس انداز

سے اسے اور زیادہ یقین آ گیا تھا کہ وہ اسے خلوص کے ساتھ اور

واقعی بھر پور انداز میں تفریح کرانے کے لئے ہی یہاں لایا تھا۔

لفث میں سوار ہو کر وہ تفرڈ فلور پر پہنچ اور پھر کمرے دیکھ کر جولیا

کی طبیعت خوش ہو گئ۔ کمرے انتہائی شاندار اور قیمتی سامان سے

سے ہوئے تھے اور دونوں کرے ساتھ ساتھ تھے۔

''واقعی انتهائی شاندار کرے ہیں''..... جولیانے مسرت بھرے

''کیا خیال ہے۔ ہم طویل سفر طے کر کے آئے ہیں۔ وقت

بھی دوپہر کا ہے۔ کچھ آ رام نہ کر لیا جائے۔ شام کو سیر کے لئے

تکلیں گے'.....عمران نے کہا۔ جولیا چونکہ خود بھی لانگ ڈرائیونگ

كى وجه سے تھى ہوئى تھى اس لئے اس نے عمران كى بات ير

اعتراض نہ کیا اور وہ عمران کے کرے سے فکل کر ساتھ والے

جولیا کے جانے کے بعد عمران نے دروازہ بند کر کے اسے لاک کیا اور پھراس نے جیب ہے سیل فون نکال لیا اور سیل فون پر

نمبر پرکیس کرنا شروع ہو گیا۔

"لیس باس۔ ٹائیگر بول رہا ہوں' دوسری طرف سے ٹائیگر

کی آ واز سنائی دی۔

'' کیا رپورٹ ہے''....عمران نے پوچھا۔

"مصدقه ربورث ب باس مهارانی نے این نور کل میں آج

رات ایک خصوصی میٹنگ کال کی ہے۔ جن افراد نے میٹنگ اٹنڈ

كرنى ہے وہ دارالحكومت سے يہاں چھنے جيك ہيں'..... ٹائيگر نے

'' کتنے افراد ہیں''....عمران نے پوچھا۔ ''دس افراد ہیں''.... ٹائیگر نے جواب دیا۔

''کیائم بھی ان افراد میں شامل ہو''....عمران نے یو چھا۔ ''جی ماں۔ میں نے آنے والوں میں سے ایک کی جگہ ^نے کی

ہے۔ میں اس کی جگہ مہارانی کی میٹنگ افٹڈ کروں گا''..... ٹائنیگر نے جواب دیا۔

"میٹنگ کی ریکارڈنگ کے انتظامات ممل میں تہارے یاس"۔ عمران نے یو حیما۔ "جی ہاں۔ میں پوری تیاری سے آیا ہوں' ٹائیگر نے

تور الي فليك مين صوفي مين دهنسا ألى وي يرايك تاك شو

د مکھ رہا تھا کر فون کی گھنٹی نج اٹھی۔ تنویر گھنٹی کی آ واز س کر چونک

بڑا۔ اس نے سائیڈ میں بڑا ہوا ریموٹ کشرول اٹھا کر ٹی وی کا

واليوم كم كيا اور باتھ بڑھا كرميز پر پڑے فون كا رسيور اٹھا ليا۔

''گر شو۔ اور سنو ہوشیار رہنا۔ مہارانی انتہائی خطرناک اور عیار عورت ہے۔ اس نے یقیناً میٹنگ خفیہ رکھنے کے انتظامات کئے ہوں گے۔ اسے شک نہیں ہونا چاہئے کہتم ان دس افراد میں سے نہیں ہوجن کو اس نے میٹنگ کے لئے کال کیا تھا''……عمران نے

''آپ فکر نہ کریں باس۔ کسی کو مجھ پر شک نہیں ہوگا'۔ ٹائیگر نے اعتاد بھرے لیج میں کہا۔ عمران نے اسے چند مزید ہدایات دیں اور پھر اس نے رابطہ منقطع کر دیا۔ اس نے سیل فون بیڈ کے

دیں اور پھر اس نے رابطہ منقطع کر دیا۔ اس نے سل فون بیڈ کے پاس رکھی ہوئی تیائی پر رکھا اور پھر وہ فریش ہونے کے لئے واش روم کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے چبرے پر انتہائی سنجیدگی کے تاثرات تھے اور وہ گہری سوچ میں کھویا ہوا تھا۔

"الیس تورسیکنگ"تنویر نے ساٹ کیچ میں کہا۔
"ایکسٹو" دوسری طرف سے ایکسٹو کی مخصوص آ واز سنائی
دی اور ایکسٹو کی آ وازس کر تنویر یکاخت مستعد ہو گیا۔
"کیس چیف حکم"تنویر نے انتہائی مؤدبانہ کیچ میں کہا۔
"صفدر اور کیپٹن کلیل تمہارے پاس آ رہے ہیں۔ میں نے
صفدر کو بریفنگ دے دی ہے۔ تمہیں اس کی ہدایات پر عمل کرنا
ہے"ایکسٹو نے کہا۔
"کیس چیف" تنویر نے اسی انداز میں کہا اور چیف نے
"کرسری طرف سے رابطہ منقطع کر دیا۔ تنویر نے ایک طویل سائس

لے کر رسیور کریڈل پر رکھا اور پھر اس نے ریموٹ سے ٹی وی

جوایا مسکرا کر کہا تو تنور نے اثبات میں سر بلا دیا۔ "ولكن يبليوتو جيف جوليا كو بريف كرتا تفا- اس بار ايها كيا هوا ہے کہ چیف نے تہمیں بریفنگ دے کر بھیجا ہے' تنوریا نے حیرت بھرے لہج میں کہا تو کیٹن شکیل اور صفدر نے ایک دوسرے کی طرف اس انداز میں دیکھنا شروع کر دیا جیسے وہ آپس میں ملاح مشورہ کر رہے ہوں کہ وہ تنویر کے سوال کا کیا جواب دیں۔ (''کیا بات ہے۔ تم نے میری بات کا جواب نہیں دیا۔ کہاں ہے جولیا''..... تنویر نے ان دونوں کی طرف حیرت سے دیکھتے "مس جولیا، عمران صاحب کے ساتھ سیر و تفری کرنے کے لئے کھول گر می ہوئی ہیں'صفدر نے جواب دیا تو تنویر ایک لع کے لئے جیرت سے اس کی طرف دیکھا رہا پھر وہ ایک جھلکے ے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ "كياكما سيركرن يعول كر" تنوتر ن آكميس بعارت "ال تو اس میں کیا برائی ہے۔ سیر کرنے کے لئے کوئی بھی جا

ماتا ہے۔تم نے شایدمس جولیا کو بھی آ فرنہیں کی ورنہ وہ تمہارے

ماله بھی تو جا سکتی ہیں'صفدر نے تنویر کا مزاج محتدا رکھنے

الے لئے بوے مدبرانہ لہے میں کہا تو تنور جس کا چرہ عمران کے

ومطلب حتهیں چیف نے کال کر دی تھی' کیٹی قلیل نے

آف كر ديا اور تيار ہونے كے لئے اٹھ كر كھڑا ہو گيا اور واش روم کی طرف بڑھ گیا تا کہ صفدر اور کیپٹن تھیل کے آنے تک وہ لباس بدل کر تیار ہو سکے۔ اے اس بات پر حیرت ہو رہی تھی کہ چیف نے جولیا کی بجائے صفدر کی ہدایات پر کیوں عمل کرنے کا تھم دیا تھا كونكه چيف بميشه جوليا كوبى مركيس ير بريف كرتا تفا صفدركواس وقت بدایات دی جاتی تھیں جب جولیا کسی اور معاطع میں ممروف ہوتی تھیں۔ اس لئے تنویر نے یہی سوما تھا کہ ہوسکتا ہے کہ اس بار تبھی جولیا کہیں اور مصروف ہو اور ساتھ ہی کوئی دوسرا کیس شروع ہو گیا ہو اس کئے چیف نے صفدر کو ہدایات دے دی ہوں۔ جو بھی تھا بہر حال صفدر کے آنے کے بعد ہی اس کا پیتا چل سکتا تھا۔ واش روم میں جا کر اس نے نہا کر لباس بدلا اور ایک الماری ك خفيه خانے سے اپنامخصوص اسلحدائي جيبوں ميں نتقل كرنا شروع ہو گیا اور پھر وہ سٹنگ روم میں آ گیا۔ ابھی وہ بیٹھا ہی تھا کہ ای کھے کال بیل نج اتھی تو تنویر بیرونی دروازے کی طرف بردھ میا۔ اس نے دروازہ کھولا تو باہر صفدر اور کیپٹن شکیل موجود تھے۔ تنویر نے ان سے ہاتھ ملائے اور پھر انہیں اندر لے آیا اور انہیں سٹنگ روم میں بیٹا کرخود بھی ان کے سامنے بیٹھ گیا۔ "میں تم دونوں کا بی انتظار کر رہا تھا".....تنویر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

'' یہ گینگ یا کیشیا میں موجود ہے'،....کیپٹن فلیل نے کہا۔ " ياكيشيا ميس - كيا مطلب - اس كينك كا ياكيشيا ميس كيا كام اور کسے پتہ چلا ہے کہ یہ گینگ یا کیشیا میں موجود ہے' تنور نے حیرت بھرے کہتے میں کہا۔ ''چیف کو ایک غیر ملکی ادارے کے سربراہ نے کال کر کے بتایا تنا کہ ایکریمیا کا ڈینجر فائیو گینگ کسی خاص مشن پر یا کیشیا آیا ہوا ہے ان کے مشن کے بارے میں تو تفصیل نہیں بتائی گئی تھی کیکن ہے خرور بتایا گیا تھا کہ اگر ڈینجر فائیو گینگ اینے مقصد میں کامیاب ہو كيا تو پاكيشياكي سلامتي اور بقاء كو شديد خطرات لاحق مو سكتے ہيں اور پاکیشیا جابی اور بربادی کے دہانے پر پہنچ سکتا ہے اس کئے نیف کا حکم ہے کہ ہم شہر کے ہر جھے میں چھیل جائیں اور ہراس ملا ذینجر فایو کے افراد کو تلاش کریں جہاں ان کی موجودگی کے امکانات ہو سکتے ہیں۔ چیف نے ہمیں ڈینجر فائیو کے یانچوں افراد لى تعداور فراجم كى بين اس لئے جميں فورى طورير ان افراد كو تلاش لرنا ہے' صفدر نے کہا اور ساتھ ہی اس نے جیب سے ایک الماند اکالا اور تنویر کی طرف برها دیا۔ تنویر نے لفافہ کھولا اور اس الله موجود تصاوير نكال ليس بي ياني تصاوير تحيي جو ياني مختلف المراد كى تعيير وه يانچوں طاقتور اور مضبوط جسموں كے مالك اہ زوان تھے جو شکل و صورت ہے ہی انتہائی خطرناک اور سفاک

ساتھ جولیا کے سر پر جانے کاس کر بگر گیا تھا کی لخت نارل ہوتا ''ہاں۔ میں نے واقعی تبھی جولیا کوسیر کی دعوت نہیں دی۔ ٹھیک ہے وہ واپس آ جائے تو پھر میں اسے آ فر کروں گا اور میں بھی اسے سر کرانے کسی پہاڑی مقام پر لے جاؤں گا۔ مجھے یقین ہے کہ وہ میری آ فرنہیں تھکرائے گی'..... تنویر نے کہا تو اسے نارمل ہوتے د مکھ کر صفدر کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آ گئی۔ اس نے کیپٹن شکیل کی طرف دیکھا تو کیپٹن شکیل بھی دهیرے ہے مسکرا دیا۔ "اچھا اب کہاں چلنا ہے۔ چیف نے مجھے تہاری آ مر کے بارے میں بتا دیا تھا اور میں تمہارے آنے سے پہلے تیار بھی ہو گیا ہول''.....تنویر نے کہا۔ "ا یکریمیا کے کسی ڈینجر فائیو گینگ کے بارے میں جانتے مؤ ' صفدر نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ''فی پنجر فائیو گینگ۔ ہاں۔ نام تو سنا ہوا ہے۔ یہ گینگ ایکر یمیا کا بدنام ترین گینگ ہے جس کے صرف یا کچ ممبرز ہیں اور یہ گینگ ہرفتم کے جرائم میں ملوث رہتا ہے۔ ایکریمیا میں اس گینگ کا بہت نام ہے۔ سا ہے کہ اس گینگ کا ہر رکن انتہائی تیز رفتار، خطرناک اور سفاک ترین انسانول میں شار ہوتا ہے اور اپنا مقصد بورا کرنے کے لئے لاشوں کے پشتے لگانے سے بھی دریغ نہیں کرتا۔ کیوں۔تم كيول يوجه رب ہو' تنوير نے حيرت بھرے ليج ميں كہا۔ الممال دے رہے تھے۔

"ال - چیف کو دی جانے والی اطلاع کے مطابق یہ یانچوں

"كيابه پانچول پاكيشياس موجود بين".....تنورن فركها

میک اب میں یہاں موجود ہیں''.....صفدر نے کہا۔

ئے ایسے گروپس سے رابطہ کریں گے جو انہیں وافر تعداد میں اور ان ئے مطلب کا اسلحہ فراہم کر سکیں۔ اس کے علاوہ ان کے استعال لے لئے گاڑیاں اور رہائش گاہیں مہیا کر سکیں۔ اس کے لئے ہمیں الله ورلد کے ان گروپس کو ہی ٹولنا بڑے گا جو ڈینجر فائیو کی ماونت کر سکتے ہو اور انہیں ان کے مطلب کا اسلحہ فراہم کر سکتے ١٠٠ هـ پيه كام فور سارز اور خاص طور پرعمران صاحب كا شاگرد ٹائنگر ا مانی سے کرسکتا ہے لیکن اب چونکہ بیکام ہمیں سونیا گیا ہے اس ائے ہمیں خود ہی افار ورلڈ میں جانا پڑے گا اور اینے طور پر ہی ملومات حاصل کرنی ہوں گی تا کہ وہاں سے ہم ڈینجر فائیو گینگ کو النان كرنے كے ليے كوئى كليو حاصل كر علين "..... كيپن شكيل نے ال کے لئے ہمیں بھی انڈر ورلڈ کے افراد جیسا بننا بڑے گا

ا النهم اطمینان سے ان میں گھل مل کر ڈینجر فائیو کو تلاش کر المنال ' صفدر نے کہا۔

ان میں سے ڈینجر فائیو کا باس کون سا ہے' تنویر نے اُنہ میں پکڑی ہوئی ڈینجر فائیو کی تصویریں غور سے دیکھتے ہوئے ملار ہے نخاطب ہو کر یو چھا۔

" برخ شرك والے بدمعاش كى تصوير ويكموجس كا چره بلذاگ اللها ب اور اس کے چرے یر برانے زخموں کے متعدد نشانات ال ایک اینحر فائو کا باس ہے۔ اس کے اصل نام کا تو نہیں پھ "كوئى ئب ملى ہے كہ يہميں كہاں مل سكتے ميں".....تورين ونبیں۔ ہمیں این طور پر کام کرنا ہے۔مس جولیا تو عمران صاحب کے ساتھ ہیں اس لئے چیف نے ہم تیوں کو ایک ساتھ اورفور سارز کو ہم سے علیحدہ ان کی تلاش پر مامور کیا ہے ".....صفدر نے جواب دیا۔

"اس بات کا پت چلا ہے کہ یہ یا نچوں یہاں پر کب سے موجود ہیں میرا مطلب ہے کہ یہ یا کیشیا کب پہنچے تھے''.....تنویر نے مچھے سوچتے ہوئے پوچھا۔ " " بیں۔ میں نے چیف سے پوچھا تھا لیکن چیف کے کہنے کے

مطابق ان کے باکیشا چینے کا کچھ علم نہیں ہے کہ وہ کب آئے ہیں اور پاکیشیا میں کہاں ڈراپ ہوئے ہیں''.....صفدر نے کہا۔

''ڈینجر فائیو کا تعلق ایکر یمیا کی انڈر ورلڈ سے ہے اگر پیہ پاکیشیا میں فسادات بریا کرنے یا کوئی شر انگیزی کرنے کے لئے

آئے ہیں تو اس کے لئے انہیں لامالہ یہاں کی زیر زمین دنیا سے

بی رابطہ کرنا بڑے گا تاکہ پاکیشیا میں شراتگیزی پھیلانے کے لئے این مطلب کا اسلح حاصل کرسیس۔ اس کے لئے یہ یقینا پاکیشیا

'' ذینجر فائیو کے خلاف کام کرنے کے لئے ہمیں بھی اینے تین

رکنی گروپ کو کوئی نام دے لینا جاہے تاکہ ہم ڈینجر فائیو کے جس رکن کے خلاف کام کریں اس کے ذریعے اس کے دوسرے

ساتھیوں تک بھی ہارے گروپ کا نام پہنچ جائے اور ان سب کو بھی پہ چل جائے کہ یا کیشیا میں بھی ایسے گروپس موجود ہیں جو ان

سے زیادہ سفاک، بے رحم اور خطرناک ہے اور ان جیسے گروپس کو

ورول تلے کیلنے کی طاقت رکھتا ہے'،....کیپٹن تھکیل نے کہا۔ " الله شور بيه واقعی اچها آئيزيا ہے۔ ہم كرمنل گروپ كی شكل

میں ڈینجر فائیو پر واقعی اینے گروپ کی دھاک بٹھا کر انہیں سبق سكما سكتے ہیں۔ اس طرح انڈر ورلڈ میں بھی ہمارا نام ہو جائے گا جو

آئدہ بھی غیرملکی ایجنٹوں کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لگے ہارے لئے کارآمہ ہوسکتا ہے''.... تنویر نے مسرت

مجرے کہے میں کہا۔ "تو بتاؤ ہمارے اس تین رکی گروپ کا تمہارے خیال میں کیا

نام ہونا جاہے'' صفدر نے اس کی طرف دیچ کرمسکراتے ہوئے

''بلیک لائن''.....تنوریے کہا۔ "مكر شور اجها نام ب- اب بيه بتاؤكه بليك لائن كا باس كون

بن گائم یا کیپٹن شکیل'صفدر نے آس طرح مسکرا کر کہا۔ "اس بات کا فیصلہ تم خود کر لؤ' توریے نے جوابا مسکراتے

کیکن اسے ڈی جان کہا جاتا ہے'.....صفدر نے کہا تو تنور ڈی حان کی تصویر غور سے دیکھنے لگا۔ "دیرتو شکل سے انتہائی جھ حصف، بے رحم اور سفاک انسان لگ رہا ہے۔ اس کی آ کھول کی وحشت دیچہ کرایا لگ رہا ہے جیسے یہ

انسانوں کو کیڑے مکوڑوں سے زیادہ حیثیت ند دیتا ہواور انہیں اینے پیروں تلے روند دینے کا عادی ہو'،....تنویر نے غور اسے ڈی جان کی تصویر د تکھتے ہوئے کہا۔

"ان کے لئے ہمیں بھی اس جیسا بے رحم، سفاک اور ظالم بننا یڑے گا۔ چیف نے ہمیں ان کے خلاف کھل کر کام کرنے کی

اجازت وے دی ہے' صفرر نے کہا تو تنویر کی آ تکھیں لکاخت ''گڈشو۔ پھر تو واقعی ڈینجر فائیو کے خلاف کام کرنے کا عزہ

آئے گا"..... تنور نے مسرت محرے لیج میں کہا۔ "بمیں ان کے خلاف ایک گروپ کی صورت میں کام کرنا یڑے گا۔ اب بیران کی قسمت کہ بیر ایک ساتھ ہمارے ہاتھول

جو بھی ہے چیف نے ہمیں تھم دیا ہے کہ ان میں سے کی ایک کو مجھی نے کر یہاں سے واپس نہیں جانا جائے البتہ ہمیں ان سے سہ ضرورمعلوم کرنا ہے کہ ان کا یہال آنے کا مقصد کیا تھا''.....صفدر

مارے جاتے ہیں یا ہم انہیں ایک ایک کر کے لقمہ اجل بناتے ہیں

میں جبک آ گئی تھی۔

چینی کرو''.....تنویر نے کہا۔

کیوں کیٹین فکیل' صفدر نے کہا تو کیٹین فکیل نے جواب میں

اثبات میں سر ہلا دیا۔ وہ بھی سمجھ گیا تھا کہ صفدر نے گروب اور کیڈر والی ہات کیوں کی تھی۔

" كُدُ شو ل چر تيار مو جاؤ ل بليك لائن آج بلكه البحى الدر ورلد جائیں گے اور وہاں جاتے ہی ہر طرف تہلکہ مجا دیں گے۔ بلیک لائن کا نام انڈر ورلڈ میں دہشت کی علامت بن کر ابھرے گا اور انڈر ورلڈ کو ہلا کر رکھ دے گا''.....تنویر نے مسرت بھرے کہجے میں کہا اور ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ " جانے کے پہلے ہمیں مخصوص میک اب کر لینے حاہمیں تاکہ بلک لائن کے نام کے ساتھ ساتھ ہارے چرے بھی زیر زمین دنیا

کے افراد برخوف بن کر جھا جائیں''.....کیٹن کھیل نے کہا۔ المن او کے۔ آؤ پھر ڈر اینگ روم میں چل کر میک اپ کرتے بين '..... تنوير نے كہا تو صفدر اور كينين ظليل مسكرات ہوئے المح

کھڑے ہوئے اور پھر وہ تینوں ڈرینگ روم کی طرف بردھتے چلے

محجة_

"جمیں ان مجرموں کو تلاش کرنے کے لئے انتہائی تیز رفاری سے کام کرنا پڑے گا اور پھر انہیں فوری طور پر کیفر کردار تک بھی

پہنیانا ہے اس لئے میرے خیال میں اس گروپ کے انجارج اگرتم بن جاؤ تو زیادہ مناسب رہے گا ویسے بھی تم کسی لائن سے کم نہیں ہو۔ یہ نام تم یر بی فٹ بیٹھتا ہے' صفدر نے مسکراتے ہوئے

کہا۔ صفدر نے محسول کیا تھا کہ جولیا کا عمران کے ساتھ تفریح پر جانے کا س کر تنویر کا چہرہ قدرے بچھا ہوا تھا اور اس کے چہرے پر غصے کے بھی تاثرات تھے جنہیں وہ چھیانے کی ناکام کوشش کررہا تھا اس کئے صفدر نے اس کا غصہ کم کرنے کے لئے جان بوچھ کر

اسے گروپ کا لیڈر بنانے کی بات کی تھی اور بیہ و کھ کر صفدر کے ہونٹوں پرمسکراہٹ آ گئی تھی کہ لیڈر بننے کا س کر تنویر کی آ تھوں

''و مکھ لو۔ اگرتم مجھے لیڈر بنانا چاہتے ہو تو پھر تمہیں میرے

احکامات پر عمل کرنا پڑے گا۔تم جانتے ہو کہ میں اپنے انداز میں

کام کرتا ہوں۔ ایبا نہ ہو کہ لیڈر بنانے کے بعدتم دونوں میری

باتیں مانے سے انکار کر دو اور میرے کام کرنے کے انداز پر نقطہ

" نبیں - کم از کم اس ٹاسک پر ہم تمہارے کی فیطے پر اختلاف

نہیں کریں گے۔تم جبیا مناسب سمجھو۔ کے ہم وہی کریں گے۔

ہے یا اس کا کسی کیس سے کوئی تعلق ہے۔ اوور'،..... جولیا نے حیران ہوتے ہوئے کہا کیونکہ راستے میں عمران نے بھی مہارانی جہاں آراء کا نام لیا تھا۔

"اس کے بارے میں عمران سے تفصیل بوچھ لو۔ وہ تہمیں سب کھ بتا دے گا۔ اوور''..... ایکسٹو نے کہا تو جولیا نے بے اختیار

ہونے جھینچ گئے۔ ''لیس چیف۔ اوور''..... جولیا نے کہا تو ایکسٹو نے اوور اینڈ سے امامین نے

الله کر رابط منقطع کر دیا۔ آل کہد کر رابط منقطع کر دیا۔

ان ہمہ روبہد و عران مجھے یہاں گھانے پھرانے کے لئے نہیں بلکہ ای مہارانی جہاں آراء کے پیچھے آیا ہے' جولیا نے غراہث مرے لیجے میں کہا اور اب اسے سی چھے عمران پر غصہ آنے لگا تھا۔

"کوئی بات نہیں عمران۔ میں آئندہ بھی تم پر مرکر بھی یقین نہیں کروں گی۔ ایک بار پھرتم نے مجھے دھوکے میں رکھ کر میرا دل آزا ہے۔ میں ہی امتی ہوں جو تہیں جانتے ہوئے بھی ہمیشہ انہارے واج میں آجاتی ہوں' جولیا نے برابراتے ہوئے کہا۔

الموں سنجیدگی اور سپاٹ بن آ گیا تھا۔ وہ تیز تیز چلتی ہوئی ملحقہ امرے کے دروازے کی طرف بردھی اور اس نے دروازے بر کلائی پر ضربیں محسوں کر کے جولیا چونک پڑی۔ اس نے فورا ربیبوٹ کنٹرول اٹھا کر ٹی وی بند کیا جس پر وہ اپنے کمرے میں بیٹھی ٹائم پاس کرنے کے لئے ایک رومانی مووی دیکھ رہی تھی۔ ''لیں۔ جولیا اٹنڈنگ۔ اوور''…… جولیا نے ٹرانسمیٹر آن کر کے

قدرے آ ہتہ آ واز میں کہا۔ ''ایکسٹو۔ اوور''..... دوسری طرف سے ایکسٹو کی مخصوص آ واز سنائی دی۔ ''اوہ۔ لیس چیف۔ اوور''..... ایکسٹو کی آ واز سن کر جولیا نے

انتهائی مؤدبانہ کیج میں کہا۔ ... نشانی مؤدبانہ کیج میں کہا۔

''جولیا تمہیں عمران کے ساتھ مہاراتی جہاں آراء کے پاس جانا ہے۔ اوور' ایکسٹو نے کہا اور مہارانی جہاں آراء کا س کر جولیا

بری طرح سے چونک پڑی۔ ''مہارانی جہاں آراء۔ کیوں چیف کیا وہ کوئی خطرناک عورت "چف- ارے باب رے- اس چوہے نے یہاں بھی مارا

ودنبیں۔ میں تو ایک ہی مہارانی کو جانتا ہوں جو میرے سامنے

"نداق- کیا مطلب- کون سا نداق".....عران نے آ کھیں

"چیف نے بتایا ہے کہتم مہارانی جہاں آراء کے بارے میں

چی انہیں چھوڑا ہے۔ کیوں کال کی تھی اس نے۔ کہیں اس نے خود

وستک دی۔

"كون بي اندر سے عمران كى مخصوص آواز ساكى دى۔

اس کمے دوسری طرف سے تیز تیز قدمول کی آواز سنائی دی اور پھر

''جولیانا فٹرز واٹر''..... جولیا نے تکن کیجے میں کہا۔ ای کمجے

دروازے کھلا اور عمران اس کے سامنے چرے پر حماثتوں کا نقاب

پہنے آب و تاب کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ وہ آئکھیں پیٹائے ہوئے

جولیا کی جانب دیکھ رہا تھا۔ ''کیا بات ہے۔ ریسٹ نہیں کیا تم نے ابھی''.....عران نے آکھیں پڑٹاتے ہوئے کہا۔

لجع میں کہا۔

ہیں''.....عمران نے کہا۔

"میں یہاں آرام کرنے نہیں آئی ہوں" جولیا نے سخت

''اوہ ہاں۔ ہم تو یہاں متعقبل کی پلانگ کرنے کے لئے آئے

" يجهي بو- مجه اندرآن وو" جوليان تيز ليج من كها تو

عمران نے اسے راستہ دے دیا۔ جولیا اس کی سائیڈ سے تکلی ہوئی

عمران کے کمرے میں آ گئی اور آ کے جا کر ایک صوفے پر بیٹے گئی۔

عمران بھی دروازہ بند کر کے مڑا اور تیز چینا ہوا اس کے سامنے

آ واز دروازے کے باس آ کر رک گئی۔

"میں کون"....عمران نے مخصوص کیج میں کہا۔

'میں ہوں۔ دروازہ کھولو''..... جولیا نے سیاف کیج میں کہا۔

آ کر بینه گیا۔

رجوع کریں''....عمران نے بوی معصومیت سے کہا۔ "چیف کی کال آئی تھی' جولیا نے اس کی بات کا جواب

دینے کی بحائے غرا کر کہا۔

" تمہارا کیا اردہ ہے۔ ارج میرج کروگ یا ہم کسی کورث سے

لیح میں کہا۔

مارا نکاح بر موانے کا ارادہ تو نہیں کرلیا''....عران نے کہا۔

حیران ہونے کی ادا کاری کرتے ہوئے کہا۔

جولیانے غصیلے کہے میں کہا۔

یھاڑتے ہوئے کہا۔

بیشی ہے ".....عمران نے بوے رومانک لیج میں کہا۔

"جمیں مہارانی جہال آراء سے ملنا ہے'..... جولیا نے ساٹ

"مہارانی جہاں آراء۔ کون مہارانی جہاں آراء "....عمران نے

البونبد كياتم الت نبيل جانة "..... جوليان منه بنا كركها

"شف اب میں یہال تم سے خاق کرنے تبین آئی ہول"۔

جانتے ہو اور چیف نے مجھے تمہارے ساتھ مہارانی جہاں آراء سے

ملنے کا حکم دیا ہے۔ اب تم بتاؤ کون ہے مہارانی جہاں آراء اور مجھے

اس سے مل کر کیا کہنا ہے ' جولیا نے سیاف لیج میں کہا۔

سخت لیجے میں کہا۔

عمران نے بو کھلا کر کہا۔

" ہونہ۔ یہ چیف بھی کمال کا ہے۔ اس کا پید بھی عورتوں کی طرح ہلکا ہے۔ کوئی بھی بات اس سے چھپی نہیں رہتی۔ کیا فرق براتا

اگر وہ بیرسب منہیں نہ بتاتا''....عمران نے منہ بناتے ہولے کہا۔

"وتهمیں میرے احساسات سے کھیلنے کی عادت یو گئی ہے

عمران-کیکن خیر کوئی بات نہیں۔ اس میں تمہارا بھی کوئی قصور نہیں

ہے۔ میں ہی یا گل ہوں جو ہر بار تمہاری باتوں میں آ جاتی ہوں

کیکن یاد رکھنا آئندہ تم مجھ سے الی کوئی توقع نہ رکھنا کہ میں تہاری

كى بھى بات كا بھروسه كرول كى _ ميں سجھ چكى بول كه تمہارے

سینے میں دل نہیں پھر ہے اور پھر دل انسان نہ بدل سکتا ہے اور نہ

ہی اس کا دل پھلایا جا سکتا ہے' جولیانے انتہالی تلخ لہے میں

"ارے ارے۔ میرا دل پھر کانہیں ہے۔ بے شک میراسینہ

چر کر دیکھ لو۔ میرے دل میں تمہاری ہی تصویر کی ہوئی ہے یہ الگ بات ے کہ میں نے ابھی اس کا فریم نہیں بوایا''.....عمران نے کہا

تو جولیا اسے گھور کر رہ گئی۔ "اب تم مجھے مہارانی جہاں آراء کے بارے میں کھھ بتاؤ کے یا میں چیف سے کہ دول کہ تم مجھے کھ نہیں بتا رہے' جولیانے

"ارے باپ رے تم تو مجھے چیف کی دھمکی دے رہی ہو"۔

"بيصرف وهمكى نهين ہے۔ جلدى بتاؤ ورند....." جوليا نے سخت

لیج میں کہا اور اس نے واچ ٹراسمیر کا ونڈ بٹن کھینے کر باہر نکال لیا۔ ٹراسمیٹر پر پہلے سے ہی ایکسٹو کی فریکوئنسی ایڈجسٹ تھی۔ اب

جولیا کے بٹن بریس کرنے کی در تھی کہ فورا اس کا چیف سے رابطہ "تت حديم شايد چيف سے مجھے جوتے لگوانے كا سوچ رہى

ہو'عران نے مکلاتے ہوئے کہا۔ "بونا تو تمہارے ساتھ یہی جاہئے لیکن میں تمہاری طرح پھر ول نہیں ہوں۔ اب بتاؤ کون ہے مہارانی جہاں آراء اور ہمیں اس ے ملنے کا کیوں کہا گیا ہے' جولیا نے ایک طویل سائس لیتے ''وہ انگریزوں کے دور کے مہاراجہ چندر سنگھ کی پڑیوتی ہے۔

میول گر پر چندر سکھے کی حکمرانی تھی۔ مہارانی جہاں آراء کے دادا نے اینے باب کے مرنے کے بعد اسلام کی حکانیت سے مرغوب ہو کر اسلام قبول کر لیا تھا اور اس کے بعد سے لے کر اب تک اس کی ساری اولادمسلم ہے۔ مہارانی جہاں آراء کا باپ وفات یا چکا

ہے۔ اس کے دو بھائی تھے۔ اصولاً باپ کے مرنے کے بعد دونوں

ا يكريميا مين اعلى تعليم حاصل كرنے كيا موا تھا ايك ٹريفك حادث

"کیا اس کے بھائیوں کے ہلاکت کی کوئی وجہ معلوم ہوئی تھی"۔

جولیا نے پوچھا۔ ''نہیں۔ ابھی تک دونوں کے قاتلوں کونہیں بگڑا جا سکا ہے'۔

"دونول کے قاتلول سے تہاری کیا مراد ہے۔ تم نے کہا ہے کہ

اس كا ايك بهائى ايكريميا مين ايك تريفك حادث مين واك موا

عمران نے جواب دیا۔

جس مقام پر اس کی کار کھائی میں گری تھی وہاں ایک اور آ دی کے تدمول کے نشان بھی یائے گئے تھے۔ پیرول کے یہ نشان اس کار

میں بھی موجود سے جو مہارانی جہاں آراء کا بھائی چلا رہا تھا۔

تعقیقات سے پیھ چلا تھا کہ کار کھائی کے قریب روکی گئی تھی اور پھر

اس کارکوکس آ دمی نے پیچھے سے کھائی میں دھلیل دیا تھا۔ اس آ دمی

ئے فنگر بیش کار کے اندر سائیڈ سیٹ کے سامنے ڈیش بورڈ پر بھی

طے تھے اور کار کی ڈگی پر سے بھی''....عمران نے کہا۔

ناثرات انجرآئے۔

کہے میں کہا۔

'' ہونہہ۔ تو رہے مات ہے''..... جولیا نے کہا۔

" اور چرت کی بات بہجمی ہے کہ جس ہول میں مہارانی

جہاں آراء کے دوسرے بھائی کی لاش ملی تھی وہاں شراب کے دو کاس ملے تھے جن میں سے ایک گاس پر مہاراتی جہاں آراء کے

، وسرے بھائی کے فنگر بزنش ٹرلیں ہوئے ہیں اور دوسرے گلاس پر

ای آدی کے فکر پڑش ہیں جس نے ایکریمیا میں کار کھائی میں

الملیل تھی'۔عمران نے کہا تو جولیا کے چبرے پر حمرت کے

" تہارا مطلب ہے کہ مہارانی جہاں آراء کے دونوں بھائیوں

''تو کیا ان دونوں کے قاتل کو ٹریس نہیں کیا گیا''..... جولیا

لو ہلاک کرنے والا ایک ہی محض ہے' جولیا نے حیرت زوہ

" ہاں'عمران نے اثبات میں سر ہلا کر جواب دیا۔

مگر کی حکرانی اے مل می۔ اس نے حکرانی کے نشے میں اثادی

نہیں کی تھی اس لئے وہ پہلے بھی مہارانی تھی اب بھی مہارانی

تھا''..... جولیا نے کہا۔ "اس کی کار کے بریک فیل کئے گئے تھے اور جب اس کا

پوسٹ مارٹم کیا گیا تو پتہ چلا کہ اس کے معدے میں شراب موجود تھی۔ وہ نشے میں خطرناک پہاڑی مقام پر کار ڈرائیو کر رہا تھا۔

جبکہ اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے شراب کو بھی چھوکر

ہے''....عمران نے کہا۔

بھی نہیں دیکھا تھا۔ اس کی کار ایک گہری کھائی میں جا گری تھی۔

میں ہلاک ہو گیا اور دوسرا بھائی جو عیاش طبع تھا یا کیشیا کے ایک ہوٹل میں مردہ حالت میں مایا گیا تھا۔ اس نے زہر خورانی کی تھی۔

چونکہ جہاں آراء کے دونوں بھائی ہلاک ہو چکے تھے اس لئے پھول

"تو پھر ہمارا مہارانی سے ملنے کا کیا مقصد ہے" جولیا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے یو چھا۔

ان کی بھر پور مدد کرتی ہے'عمران نے کہا۔
''اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ اس نے اپنے مکروہ چہرے پر
شرافت کا صرف نقاب ہی اوڑھ رکھا ہے'' جولیا نے ہونٹ
سکوڑتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ وہ پھول گر والوں کے لئے انتہائی شریف اور نیک ہے۔ ہرکوئی یہی سجھتا ہے کہ مہارانی جہاں آ راء جیسی نیک اور پاک ہاز خاتون اور کوئی نہیں ہے لیکن حقیقت میں پاکیشیا میں ہونے والے بے شار کرائمنر میں اس مہارانی کا ہاتھ ہے اور اس کے کرمنل کروپ کو مہارانی گروپ کہا جاتا ہے جس کے کئی سیشن ہیں جو کروپ کو مہارانی گروپ کہا جاتا ہے جس کے کئی سیشن ہیں جو

''کوشش تو بہت کی گئی تھی لیکن آج تک اس قاتل کے بارے میں سوائے فنگر پڑنش کے اور کوئی کلیونہیں مل سکا ہے اور چونکہ اب سے خاصی پرانی بات ہو گئی ہے اس لئے ان کیسوں کی فائلیں بند کر دی گئی ہیں اور پھول گئر کے باسیوں نے جہاں آراء کو ہی اپنی مہارانی تسلیم کرلیا ہے''……عمران نے کہا۔
مہارانی تسلیم کرلیا ہے''……عمران نے کہا۔
''کیا اس معاطے میں مہارانی جہاں آراء کا بھی ہاتھ ہو سکتا

ہے''..... جولیانے پوچھا۔
''شروع شروع میں یہی خیال کیا گیا تھا لیکن چونکہ مہارانی کے خلاف کوئی ثبوت نہیں مل سکا تھا اور اپنے بھائیوں کے بعد مہارانی جہال آراء نے اپنے قصبے کے لئے بے حد فلای کام کرنے شروع کر دیئے تھے اس لئے پھول گر کے لوگوں نے اس بات کو یکسر بھلا دیا تھا کہ مہارانی جہاں آراء نے ہی افتدار حاصل کرنے کے لئے

''اب ہمیں مہارانی جہاں آراء سے کس لئے ملنا ہے۔ کہیں ایبا تو نہیں کہ چیف نے ہمیں اس بات کا پنہ لگانے کے لئے یہاں جھجا ہو کہ کیا مہارانی جہاں آراء ہی اپنے بھائیوں کی قاتل ہے''۔ جولیانے کہا۔

اینے بھائیوں کونل کرایا تھا''....عمران نے کہا۔

''نبیں۔ چیف نے ہمیں یہاں گڑے مردے اکھاڑنے کے لئے نبیں بھیجا ہے''....عمران نے کہا۔ اروب کا ایک رکن پھول گر میں مہارانی جہاں آراء سے ملنے آیا

کا اور اس کی مہاراتی جہاں آراء سے کئی تھنے بند کرے میں

ا آت ہوئی تھی۔ مہارانی جہال آراء سے ملنے کے بعد وہ آدی

ال فائب ہو گیا تھا جیے گدھے کے سرے سینگ۔ اس لئے یہی مما جا رہا ہے کہ ڈینجر فائیو کو مہارانی جہاں آراء نے ہی بلایا

🛶 مہارانی نے خصوصی طور پر ایکریمیا سے قاتلوں کے ٹولے کو

الیٹیا کول بلایا ہے اور وہ یا کیٹیا کے راسکل کنگز کے ساتھ کیا

الك كرنے والى ہے ملى سب جانے كے لئے چيف نے اس پر

الله نظر رکھنے کا حکم دیا ہے'عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے

موند اگر بیکفرم بے کہ مہارانی جہاں آ راء کے ارادے الم نوس بين اور وه ياكيشيا كے خلاف كوئى گھناؤنا كھيل كھيلنے والى ہ ہ کراہے اس طرح ایزی کول لیا جا رہا ہے اس کے خلاف

ی کارروانی کیوں عمل میں تبین لائی جا رہی۔ اعلیٰ حکام کو جائے ا فری طور پر مہاراتی جہاں آ راء کو گرفار کر لیں اور اس سے سب

کم انکوا لیں''.... جولیانے کہا۔

"برسب اتنا آسان تبیں ہے۔ حکومتی سطح پر مہاراتی کے خلاف لا کوئی ایکشن لیا جا سکتا ہے اور نہ بی اس کے خلاف کوئی اروالي ممل من لائي جاستي ہے "....عمران نے كما۔

"وه كول" جوليانے جيرت بحرے ليج مي كمار

'' پھر تو مہارانی خاصی خطرناک عورت ہو گی' جولیا نے کہا۔ "ظاہر ہے وہ انڈر ورلڈ کی لیڈی ڈان ہے اس لئے اس کا

مہارانی کے گئے الگ الگ کام کرتے ہیں"۔عمران نے کہا۔

خطرناک ہونا کوئی اچھنے کی بات نہیں ہے'عمران نے کہا۔ "چیف نے ہمیں مہارانی جہال آراء سے ملنے کا علم کیول دیا ے " جولیا نے چند لمح توقف کے بعد ایک طویل سالس لیتے

ہوئے یو حیما۔

"مہارانی نے یاکیشا کے دس بوے گروپس کے چیدہ چیدہ سر براہوں کی سپیش میٹنگ کال کی ہے اور وہ سب آج رات اس کی

میٹنگ میں شامل ہو رہے ہیں۔ اطلاع ملی ہے کہ مہاراتی یا کیشیا کے خلاف کوئی انتہائی گھناؤنا تھیل کھیلنا جا ہتی گیے جس کے لئے

اس نے یاکیشا کے راسکل کنگز کو یہاں معو کیا ہے۔ ان کے درمیان کیا میٹنگ ہونے والی ہے اور مہارانی انہیں ایک جگه کیوں جع کر رہی ہے اور ان سے کیا کام لینا جاہتی ہے ہمیں یہ سب

معلوم کرنا ہے۔ اس کے علاوہ چیف کو اطلاع ملی ہے کہ ایکر پمیا سے خصوصی طور پر مجرموں کا ایک گروپ جو ڈینجر فائیو گروپ کہلاتا ہے پچھلے کی ونوں سے یا کیٹیا میں موجود ہے اور یہ گروپ یا کیٹیا

میں خطرناک کارروائی کرنے کے لئے بلایا گیا ہے۔ ڈینجر فائیو کا

یا کیشیا میں آنے کا مقصد کیا ہے اس کا تو خیر علم نہیں ہو سکا ہے لیکن اس گروپ کے بارے میں ایک چھوٹی سی ٹپ ملی تھی کہ اس

''مہارانی جہاں آراء کا نے یہاں اپنا زبردست اثر و رسوخ ما

ممیا ہے کہ پیلس میں کاسٹریا کے جنگلوں کے طاقتور اور خونخوار کتے كسفاؤ بهي موجود بين جو كسي بهي غير متعلق آ دمي كو پيلس ميس داخل ہوتے دیکھ کر اس پر جھیٹ بڑتے ہیں اور اس کے نکڑے اُڑا کر

رکھ دیتے ہیں'عران نے انتہائی سجیدگی سے جواب دیتے

''خاصی سنگدل اور سفاک ٹائپ عورت معلوم ہوتی ہے ہیہ مهارانی جہاں آ راء ' جولیا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"بال و قصب والول کے سامنے وہ انتہائی شریف اور نیک ول مورت ہے لیکن حقیقت میں وہ شیطان کی خالہ ہے اور اس کے اب میں بی بھی پہ چلا ہے کہ اینے دشمنوں سے انقام لینے کے کے وہ آئیں اغوا کراتی ہے اور پھر اپنے محل میں لا کر انہیں کسفاؤ کوں کے سامنے ڈال دیتی ہے جو چند ہی کھوں میں ان افراد کو

چر ماڑ کر رکھ والتے ہیں'عمران نے جواب دیا۔ " مل شور چر تو اس عورت سے مل کر واقعی لطف آئے گا۔ بیہ للف اس وقت اور دوبالا مو جائے گا جب أيك راسكل مهاراتي سے

بلسر راسكل كرائ كى أ جوليا نے دانتوں سے ہونث كاشتے موئے کہا تو اس کی بات س کر عمران کے ہونٹوں یر بے اختیار مسكرابث انجرآئي_

"ملد شو۔ لیکن برنسز راسکل صرف مہارانی جہاں آ راء کے لئے الله بنا میرے لئے نہیں۔ کیونکہ میں ایک سیدھی سادی پرنسز کو آج

رکھا ہے اس کا رابطہ ملکی اور غیر ملکی وزراء اور سفارت کارول سے رہتا ہے۔ خاص طور پر یا کیشیا میں سینکڑوں سرمایہ کار اس کی وجہ سے یاکیشا میں اپنی سرمایہ کاری کر رہے ہیں۔ یہی جبیں اس کے ملکی

اور غیر ملکی صدور اور وزرائے اعظم سے بھی رابطے رہتے ہیں اس کئے اس پر ہاتھ ڈالنا اتنا آسان نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہمیرہا مہارانی جہاں آ راء کے خلاف سرکاری سطح سے ہٹ کر اپنے مخصوص

انداز میں کام کرنا ہوگا تا کہ مہارانی جہاں آراء کو چوکنا کئے بغیر ہم اس کی اصلیت بے نقاب کر سکیس اس کے علاوہ مہارانی جہاں آراہ اس سٹیٹ کے لئے ایک دیوی کی حیثیت رکھتی ہے جس کے خلاف ا یکشن لیا گیا تو بہاں کے باسی فورا مہارانی جہاں آراء کی حفاظت اور حکومت کی مخالفت کے لئے اٹھ کھڑے ہوں گئ'.....عمران نے کہا تو جولیا ایک طویل سائس لے کررہ گئی۔

"اس کا مطلب ہے کہ جیل مہارانی جہاں آراء کے خلاف

سوچ سمجھ کر اور یا قاعدہ بلاننگ سے کارروائی کرٹی ہو گی ورنہ شاید وہ ہمارے ہاتھ نہ آسکے ' جولیانے کہا۔ " ال ال تك بينيا بهي عام انسان ك بس كى بات تبين

ہے۔ مہارانی جہاں آراء جس محل میں رہتی ہے اس کا نام نور محل ہے اور اس نے نور کل کی جفاظت اللے کے زبروست انظامات کر رکھے ہیں۔ نور محل کی تفاظت نہ صرف مسلح افراد کرتے ہیں بلکہ منا 4

ایک بری اور طاقتور گرے فورڈ جیب جو پہاڑی راستوں کے

لئے خصوصی طور کی بنائی گئی تھی ایک کلب کے احاطے میں تیزی

سے داخل ہوئی اور اس کے بریک لکنے کی آواز سے ماحول کو ج

اٹھا۔ احاطے میں موجود افراد جیب کی بریک گگنے کی آوازین کر

جیب الیں تین افراد موجود تھے۔ جن میں سے ایک جیب کی

﴿ جِوْنِكِ جِوِيكِ كُرِ إِسْ طَرِفِ وَيَكِيفِ لِكُيرٍ

تک قابو کر ہی نہیں سکا ہوں تو پرنسز راسکل کو کیسے قابو کر سکول گا'۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو جولیا اسے تیز نظروں سے گھورنے گی۔ ''فضول باتیں مت کرو اور مہارانی کے نورمحل میں چلنے کا

تیاری کرو' جولیانے منہ بنا کر کھا۔ "ارے ارے۔ یونسز راسکل بن کرتم نے سب سے پہلے مجھے

ارے ارے ہو ہو رہ اس بن حراب سے سب سے بہت ہوگئ کہ میر یا ۔ بی آ تکھیں دکھانا شروع کر دی ہیں۔ بیاتو وبی بات ہوگئ کہ میر یا ، بلی اور جھے بی میاؤل'عمران نے کہا۔

"ابتم مجھے اپنے لئے بمیشہ تعلقی بلی بی یاؤ کے تم نے جس طرح سے میرے احساسات مجروح کئے جیں اس کے لئے میں حمہیں بھی معاف نہیں کروں گی۔ مجمی بھی نہیں''..... جولیا نے

سپاٹ کہ میں کہا اور ایک جھکے سے اٹھ کھڑی ہوئی اور تیز تیز چلی ہوئی دروازے کی طرف برھتی چلی گئ۔ "ارے ارے۔ میری بات تو سنو۔ ارے....." اسے دروازے

کی طرف جاتے دیکھ کرعمران نے کہا لیکن جولیا اس کی بات ان کی کرتی ہوئی دروازہ کھول کر باہر نکل گئی اور عمران ایک طویل سائس کے کر رہ گیا۔

سے روں یہ ۔
"شاید ای موقع کے لئے کی شاعر نے کہا ہے کہ بڑے بے
آبرو ہو کر تیرے کوچ سے ہم نظے"عمران نے منہ بناتے
ہوئے کہا اور پھر وہ بھی تیار ہونے کے لئے اٹھ کر کمڑا ہوگیا۔

ڈرائونگ سیٹ پر، دوسرا سائیڈسیٹ پر اور تیسرا جیپ کے پچھلے جھے
میں بیٹھا ہوا تھا جیپ رکتے ہی تینوں اچھل کر ایک ساتھ باہر آ
گئے۔ ان تینوں پر نظر پڑتے ہی کلب کے احاطے میں موجود افراد
کے چہروں پر خوف کے تاثرات نمایاں ہوتے چلے گئے۔ بلا شبہ
جیپ سے اتر نے والے افراد کی شکلیں الی تھیں جے دیکھ کر وہ
سب خوف سے پھریاں لے کر رہ گئے تھے۔ وہ تینوں چھٹے ہوئے
بدمعاش دکھائی دے رہے تھے اور ان کے چہروں پر پرانے زخموں

میں۔ تین کاؤنٹر مین سے جن میں سے ایک آرڈرز نوٹ کر رہا تھا۔ دوسرا ریک سے مختلف برانڈز کی بوللیں نکال کر کاؤنٹر پر رکھ رہا تها اور تيسرا بوتليس كھول كركاؤنثرير سبح موئے گلاس بھررہا تھا۔ جیلے ہی وہ نینوں ہال میں داخل ہوئے اور ہال میں بیٹھے ہوئے افراد کی نظریں ان تینوں کے چروں پر یویں تو ہال میں لکلخت مسے ساٹا سا چھا گیا۔ وہاں موجود تمام افراد کی نظریں ان تنول پر م می تھیں اور وہ انہیں حیرت اور خوف بھری نظروں سے دیکھنا شروع ہو گئے تھے۔ وہ تینوں ہال پر اچنتی ہوئی نظریں ڈالتے ا ہوئے رکے بغیر کاؤنٹر کی جانب بڑھتے چلے گئے۔ ولیل سر' آرڈر نوٹ کرنے والے کاؤنٹر مین نے ان تنوں کی جانب و کھے کر قدرے خوف بھرے مگر انتہائی مؤدبانہ کہے "اس كلب كالميجركون بيئس.....ايك نوجوان من كرخت لهج "نیجر کیا مطلب کیا نیجر صاحب کا نام پوچھ رہے ہیں

کے بے شار نشان سے جیسے ان کی ساری زندگی اوائی بعرائی میں تھے۔ دائیں طرف ایک بڑا سا کاؤنٹر تھا جس کے پیھے بڑا سا گزری ہو۔ ان کی آ تکھیں سرخ تھیں۔ چروں برسختی جیسے ثبت ہو ریک بنا ہوا تھا اس ریک میں شراب کی بے شار بوللیں مجی ہوئی كرره من تقى اور ان كے جسم سنے موئے سفے۔ ان سب نے سياه آب ' كاؤنثر مين نے حيرت بحرے ليج ميس كما-"إلى كيانام ب فيجركا"..... دوس نوجوان في كها-"فنجر صاحب كا نام انقوني ہے جناب" كاؤ نرمين نے اى

رنگ کے چست لباس پہن رکھے تھے اور ان کے گلوں میں سرخ رنگ کے رومال بندھے ہوئے تھے۔ تنیوں انتہائی سفاک اور بے رحم بدمعاش دکھائی دیے رہے تھے۔ ان کی جیبیں چولی ہوئی تھیں جن سے بھاری ربوالوروں کے دستے جھا گلتے ہوئے صاف دکھائی دے رہے تھے۔ جی سے نکل کر وہ نتیوں مست ہاتھیوں کی طرح قدم اٹھاتے ہوئے کلب کے مین دروازے کی طرف برھے۔ انہیں آگے برھتے دیکھ کر وہاں موجود افراد تیزی سے کائی کی طرح حصت کر سائیڈوں میں ہونا شروع ہو گئے۔ مین دروازے پر ایک من مین کھرا تھا۔ انہیں دیکھ کراس کے چیرے پر بھی خوف کے تاثرات ابھرآئے اور اس نے حجث سے ان نتیوں کو سیلوٹ مارنے والے انداز میں سلام کیا اور آ گے بڑھ کر ان کے لئے ہال کا دروازہ کھول دیا۔ تنوں ایک ساتھ چلتے ہوئے ہال میں داخل ہو گئے۔ ہال میں خاصا رش تھا۔ وہاں شراب اور منشیات کی ملی جلی ہو چھیلی ہوئی تھی۔ میزوں یر بیٹھے ہوئے افراد بدمعاش ٹائپ کے ہی تھے۔ جو شراب اور منشیات کے استعال کے ساتھ خوش گیبوں میں مشغول تھے اور او کچی آواز میں بولنے کے ساتھ ساتھ زور دار قیقیے بھی لگا رہے

انداز میں کہا۔

انتهائی سرخ تھیں جیسے خصوصی طور پر اس کی آ تھوں کو سرخ کیا گیا ''نن نن۔ نہیں جناب۔ میں نہلی بار سن رہا ہوں یہ نام'۔

كاؤنثر مين نے كہا۔

''ہونہد۔ انقونی کو بتاؤ وہ یقینا جانتا ہوگا۔ اس سے کہو کہ جلد سے جلد ہم سے ملاقات کرے ہم اس کے لئے ایکر يميا سے ايک

بری وی وی لائے ہیں' دوسرے نوجوان نے کہا۔ 'دلیں سر۔ میں ابھی بات کرتا ہول' کاؤنٹر مین نے کہا اور ساتھ ہی اس کے سائیڈ پر بڑے ہوئے انٹر کام کا رسیور اٹھا کر

کان سے لگایا اور ایک نمبر بریس کر دیا۔ "لین" رابطه طنع بی دوسری طرف سے ایک کرفت اور سرد آواز سنانی دی۔

"درضا حامد بول رہا ہول جناب۔ کاؤنٹر سے "..... کاؤنٹر مین نے انتہائی مؤدبانہ کیجے میں کہا۔ ''بولو۔ کیا بات ہے' دوسری طرف سے ای طرح سرد کہے

"كاؤنثر پرتين افراد موجود بين جناب جوآب سے كسى ويل

ك سليل مين ملنا جاج بين " كاؤنثر مين في سبع بوك ليح ''کون ہیں وہ اور کہاں ہے آئے ہیں''..... دوسری طرف سے

"مالك كون ہے اس كلب كا"..... تيسرے نوجوان نے كہا اس كالهجه بهمي انتهائي كرخت اور سرد تھا۔ "انتقونی صاحب ہی اس کلب کے منبجر اور مالک ہیں لیکن آپ يدسب كيول يوچه رہے ہيں''.....کاؤنٹر مين نے كہار

"جتنا بوچھا جا رہا ہے اتنا جواب دو۔ زیادہ بولنا تمہاری صحت ك لئ اجهانبين موكائس يبل بولن وال نوجوان في كها "ليكن كاؤنثر مين نے كہنا جاہا۔ ''کہاں ہے انتھونی''..... اس سے پہلے کہ کاؤنٹر میں کچھ کہتا

اس نوجوان نے سخت کہیج میں پوچھا۔ ''وہ اپنے آفس میں ہیں''..... کاؤنٹر مین نے خوف بحرے

کیج میں کہا۔ " محد شو- اس سے کہو کہ اس سے ملنے ایکر یمیا سے بلیک لائن آیا ہے'اس نوجوان نے کہا۔ "بلیک لائن"..... کاؤنٹر مین نے حیرت بحرے لیج میں کہا

جیسے وہ بیہ نام پہلی بارس رہا ہو۔ "الله كيول تم في بيانم يبلخ نبيس سنا"..... اس نوجوان في عضیلے کہ میں کہا۔ ساتھ ہی اس نے اپنے وائیں بازو کی آسین

اویر کی تو اس کی کلائی پر سیاہ رنگ کے ایک شیر کا نشان دکھائی دیا جو اس کے بازو پر گدا ہوا دکھائی دے رہا تھا البتہ شیر کی آ تھیں

كا كہنا ہے كه وہ بليك لائن ہے "..... كاؤنٹر مين نے كہا۔

باس نے حرت مرے کیج میں کہا۔

"لیس باس"..... کاؤنٹر مین نے کہا۔

گدا ہوا ہے' کاؤنٹر مین نے کہا۔

مسرت بھرے کہے میں کہا۔

"ان کا تعلق ایکریمیا سے ہے باس اور ان میں سے ایک آدی

"بلیک لائن۔ کیا مطلب۔ کیا بلیک لائن خود یہاں آیا ہے"۔

"كيا اس نے عميں بليك لائن كى كوئى نشانى وكھائى ہے"_ دوسری طرف سے باس نے اشتیاق بھرے کیجے میں پوچھا۔ "لیس باس۔ اس کے دائیں بازو پر سیاہ رنگ کے شیر کا نشان

''اوہ۔ اس نشان کوغور سے دیکھو اور شیر کی آ تھوں کے رنگ کے بارے میں بتاؤ کہ وہ کس رنگ کی ہیں'' باس نے کہا۔ "آ تھوں کا رنگ سرخ ہے باس انتہائی سرخ"..... کاؤنٹر مین

"اوہ اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ تمہارے سامنے بلیک لائن خود موجود ہے۔ گڈ شو۔ رئیلی گڈ شو۔ انہیں وہی روکو۔ میں انہیں خود رسیو کرنے آ رہا ہول' دوسری طرف سے باس نے انتہائی

"لیس سر"..... کاؤنٹر مین نے کہا اور اس نے رسیور رکھ دیا۔ "باس آب کے استقبال کے لئے خود یہاں آ رہے ہیں

جناب''..... کا وُنٹر مین نے اس نوجوان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جس نے اپنا نام بلیک لائن بتایا تھا۔ بلیک لائن نے اس کی بات س کر خفیف سے انداز میں سر ہلا دیا اور پھر وہ ہال میں بیٹھے ہوئے افراد کی طرف دیکھنے لگا جو بار بار اس کی اور اس کے ساتھیوں کی طرف د کیھ رہے تھے اور ان کی طرف د کیستے ہی ان کے چمرول بر خوف کے تاثرات نمایاں ہو جاتے تھے۔ چند لمحول کے بعد کاؤنٹر کا بغلی دروازہ کھلا اور ایک بھاری بھرکم اور کینٹے کی طرح یا ہوا ادھیر عمر آ دمی نکل کر باہر آ گیا۔ وہ آ دمی شکل و صورت سے ہی چھٹا ہوا بدمعاش دکھائی دے رہا تھا۔ دروازے سے لکل کر اس نے کاؤنٹر کے باس کھڑے ان تیوں کی طرف دیکھا اور پھر وہ کسی قلبال کی طرح لڑھکتا ہوا ان کی طرف

"ويلم إن مائى كلب بليك لائن _ ويلم إن انقونى كلب" _ اس بھاری بھرکم آ دمی نے ان تینوں کی طرف بڑھتے ہوئے انتہائی مسرت بحرے کیج میں کہا اور ان کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔ ''تم انقونی ہو''..... بلیک لائن نے اس کی طرف غور سے دیکھتے

" إلى مين انتقوني مول اس كلب كا مالك اور ميجر اور كيا

آب بلیک لائن ہیں''..... ادھیر عمر نے اس کی طرف غور سے و میصتے ہوئے کہا۔ ان تیوں کے چہرے دیکھ کر اس کے چہرے یر بھی 🕌 پ کا میرے کلب میں آنا میرے لئے کسی اعزاز ہے کم

نیں ہے اور مجھے ابھی تک اپنی آ کھول پر یقین نہیں ہے کہ

ا مكر كى رياست بسلوانا ميں جس بليك لائن سے انڈر ورلڈ كے لوگ

ا پیتے ہیں وہی بلیک لائن بذات خود میرے سامنے موجود

''تمہاری قسمت انچھی ہے انھونی کہ بلیک لائن خود چل کر

المادے یاس آیا ہے ورنہ اس کے ایک اشارے برتم یہاں سے

ما ب ہو جاتے اور جب تمہاری آ کھ تھلتی تو تم پنسلوانا میں بلیک

اان کے کئی اوے پراس کے قدمول میں پڑے ہوتے'' بلیک

"میں جانتا ہوں اور واقعی یہ میری خوش قسمتی ہے کہ میرے

ماتھ ایبائیں ہوا ہے۔ اس کے لئے میں بلیک لائن کا ول سے

اان کے ساتھی جس کا نام سالن تھا، نے کرخت کیج میں کہا۔

ب ' ادهیر عرف برے خوشامدانہ کیج میں کہا۔

قدرے خوف کے تاثرات نمودار ہو گئے تھے۔

"دلس میں بلیک لائن مول اور بید دونوں میرے ساتھی ہیں۔ سٹالن اور گروس ''..... بلیک لائن نے اینے ساتھیوں کا تعارف

کراتے ہوئے کہا۔

"بہت خوشی ہوئی آپ سے مل کر۔ آپ تشریف لائیں۔ آفس میں چل کر بات کرتے ہیں' ادھیر عمر نے باری باری ان تیوں

سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا تو ان تینوں نے اثبات میں سر ہلائے

اور انتقونی انہیں لے کر کاؤنٹر کے بغلی دروازے کی طرف بردھ گیا جہال سے وہ نکل کر باہر آیا تھا۔ تھوڑی ہی دریہ میں وہ انھونی کے ساتھ اس کے شاندار اور انتہائی خوبصورت انداز میں سے ہوئے

كرے ميں داخل موربے تھے۔

کرے کے وسط میں ایک بردی میز موجود تھی جس کے پیچھے او نجی نشست والی ساگوان کی کری رکھی ہوئی تھی۔ کمرے کے سائیڈ

میں سننگ روم کے انداز میں انتہائی قیمتی صوفے رکھے ہوئے تھے انقونی انہیں لے کر صوفوں کی طرف بڑھ گیا۔

"" کیں۔ تشریف رکھیں۔ ایکر یمیا کی انڈر ورلڈ کا بے تاج بادشاہ میرے کلب میں خود چل کر آیا ہے اس سے بردھ کر میرے

لئے اور کیا خوشی ہو سکتی ہے' انتھونی نے انتہائی خوشامہ بھرے کھی میں کہا تو وہ تینوں سر ہلاتے ہوئے آگے برھے اور صوفوں پر بیٹھ گئے۔ انھونی ان کے پاس بول کھڑا ہو گیا تھا جیسے وہ ان کا زر

فرید غلام ہو۔

" تم كيول كفرے مولمينيو" بليك لائن في سرد ليج ميں كہا

· الملور ہول اور بیہ میری اور زیادہ خوش تھیبی ہو گی کہ میں بلیک لائن الله کئے کئی کام آ سکول' اختونی نے اس بار قدرے سہے

اوئے کہے میں کہا۔

تو انقونی شکریہ کہ کر سر ہلاتا ہوا سامنے صوفے پر بیٹھ گیا جیسے وہ

میوں اس سے نہیں بلکہ وہ خود ان میوں سے ان کے آفس میں

اثبات میں سر ہلا کر اپنے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈالا اور ابك لفافه نكال ليا-"برديمو" گروس نے لفافہ انقونی کی طرف بردھاتے ہوئے کہا۔ انتھونی نے لفافے کو حمرت سے دیکھا اور پھر گروس سے کے " بيكيا بي انقوني نے حيرت بھرے ليج ميں يو حھا-و کھول کر دیکھؤ'..... بلیک لائن نے غرا کر کہا تو انھونی نے سر اللايا اور لفاف كا اور والا حصه كھول ليا۔ اس نے لفاف ميس دو الكليال وال كراس ميس موجود چند تصورين تكال ليس اور پهروه ان تصورون كو ديكھنے لگا۔ " بیکن کی تصوریں ہیں' انھونی نے ایک ایک تصویر غور ا میصنے ہوئے کہا۔ تصویروں کی تعداد یا کچ تھی اور یانچوں تصاویر غندے اور بدمعاش ٹائپ افراد کی تھی۔ وہ تینوں غور سے انھونی کی طرف دیکھ رہے تھے جیسے وہ اس کے تصویریں دیکھنے کا خصوصی طور یر رومل دیمنا جاہتے ہوں لیکن انھونی کے چبرے پر سوائے حمرت کے اور کوئی تاثر نہیں اعظرا تھا۔ " کیوں کیا تم ان بانچوں کو مہیں جانتے"..... سالن نے اس کی طرف گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے یو چھا۔ دونہیں۔ کون ہیں یہ'..... انتھونی نے اس طرح حیرت بھرے لہے میں کہا۔

' بلیک لائن کے کام تو حمہیں آنا ہی پڑے گا مسر انقونی۔ آگرتم بلیک لائن کے کام نہ آ سکے تو پھر تمہارا کیا انجام ہوگا اس کے بارے میں تم شاید سوچ بھی نہیں سکتے'' دوسرے آدمی گروس نے غراہٹ بھرے کیجے میں کہا۔ "كيا مطلب ميس كجه سمجها نبين" انتقوني نے برى طرح سے چونک کر کہا۔ "سب سمجھ جاؤ گے۔ جلدی کیا ہے' بلیک لائن نے کہا۔ اس کے لیج میں اس قدر خوفاک غرابث تھی کہ انھونی جیا انسان بھی کانپ کر رہ گیا تھا۔ "دسس سس - سوری جناب میں آپ کی تواضع کرنا تو مجول بی گیا تھا۔ فرمائیں کہ میں آپ کی کیا خدمت کرسکتا ہوں۔میرے کلب میں دنیا کی بہترین اور برانی سے برانی نایاب شراب بھی موجود ہے' انقونی نے خود کوسنجالتے ہوئے کہا۔ "بلیک لائن اور اس کے ساتھی سوائے اسے کلب کے دوسرے تکسی کلب کی شراب کو ہاتھ بھی نہیں لگاتے مسٹر انھونی۔ اس کئے حمہیں کی تکلف میں پڑنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے' طالن نے کہا تو انتفونی نے اثبات میں سر ہلا ویا۔ "ورس سے مخاطب ہو کر کہا۔ "لیس باس" گروس نے انتہائی مؤدبانہ لیج میں کہا۔ "اسے تصوریں وکھاؤ"..... بلیک لائن نے کہا تو گروس نے

"الرغم ان افراد کے بارے میں بتا دوتو میں تم سے ان کے لئے بگ ڈیل کرسکتا ہوں۔ ان افراد کے بدلے میں مہیں لاکھوں

الرز دے سکتا ہوں' بلیک لائن نے کہا اور لاکھوں والرز کا س

کر انتھونی کی آنکھوں میں نے پناہ چیک انجر آئی۔ "اوه لا كلول و الرز كے لئے تو ميں كچھ بھى كرسكتا ہوں ۔ اگر

یہ پانچوں میرے پاس ہوتے تو میں لاکھوں ڈالرز کے بدلے انہیں خود آپ کے حوالے کر دیتا لیکن افسوس کہ بیرمیرے پاس نہیں ہے

اور نہ ہی میں نے انہیں جھی دیکھا ہے'..... انھونی نے تاسف مرے کہے میں کہا۔

"سوچ لو۔ اگر ان کے بارے میں تم پھی بھی جانتے ہوتو بتا دو ورند تم بلیک لائن کی یہاں آمد کے باوجود کوئی فائدہ نہیں اٹھا سکو کے''.....گروس نے کہا۔

'' دمیں سے کہہ رہا ہوں۔ میں واقعی ان کے بارے میں سیجھ نہیں مانتا''....انقونی نے کہا۔

"انڈر ورلڈ افراد سے تمہارا رابطہ رہتا ہے کیا تم ان میں سے کی کی بی وے سکتے ہو جو ان جیسے خطرناک بدمعاشوں کو اینے باس پناہ دے سکتا ہو یا ان سے کوئی کام لے سکتا ہو' بلیک لائن نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"انڈر ورلڈ میں بے شار مجرم گروپس ہیں۔ اب میں کس کا نام لول۔ یہاں الی بہت سی مجرم تنظیمیں اور گروپس ہیں جو انہیں

گاڑتے ہوئے کہا۔ '' وینجر فائیو۔ کون ڈینجر فائیو' انتونی نے کہا تو بلیک لائن نے بے اختیار ہونے بھینج گئے۔ اس کی نظریں بھی اختونی کے

''وینجر فائیو'،....گروس نے بھی اس کے چیرے پر نظریں

چرے یہ جی ہوئی تھیں لیکن انقونی کے چرے یہ صرف حرت کے تاثرات موجود تھے اس لئے بلیک لائن سمجھ گیا تھا کہ انھونی او پنجر فائیو کے بارے میں قطعی ناواقف ہے۔ "ان پانچوں کا تعلق ایکریمیا کے ڈینجر فائیو گینگ سے ہے اور یہ بلیک لائن کے مجرم ہیں۔ انہوں نے بلیک لائن کے ساتھ ایک

بہت برا فراڈ کیا ہے اور بلیک لائن کا اصول ہے کہ وہ فراڈ کرنے والے کو مسی بھی صورت میں زندہ نہیں چھوڑتا جائے فراڈ کرنے والا دنیا کے سی بھی جھے میں جا کر کیوں نہ چھپ جائے۔ بلیک لائن اسے ہر صورت میں تلاش کرتا ہے اور اسے این ہاتھوں موت کے گھاٹ اتارتا ہے۔ ہماری اطلاع کے مطابق یہ یانچوں یا کیشیا میں

موجود ہیں اور انہوں نے یہاں کی سمی مجرم تنظیم کے سربراہ کے یاس پناہ لے رکھی ہے اور ایک اطلاع کے مطابق ان یانچوں کو اس كلب مين بھى ديكھا كيا ہے "..... شالن نے كہا۔ "اوه- تو يه بات ہے- آپ يهال مجھ سے كوئى ويل كرنے نہیں بلکہ ان افراد کا پہ لگانے کے لئے آئے ہیں'انتونی نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ "میرے ذہن میں تو الیا کوئی نام نہیں ہے جو ملک کو اس حد تک نقصان پہنچانے کی کوشش میں ہو کہ ملک تباہ و برباد ہو

مائے''.....انقونی نے کہا۔

فطرناک مجرموں کو اینے یاس پناہ دے سکتا ہو یا ان کا بار اٹھا سکتا

ا موا' بلیک لائن نے کہا۔ " ٹارگٹ ہٹ کرنے اور ملک میں فسادات بریا کرنے والوں

"بال-ایک آ دی ہے جواس قدر خطرناک مجرموں کو اینے یاس کی تو یہاں بھی کوئی کی نہیں ہے۔ یا کیشیا میں بوے سے بوا راسکل

ر کھ سکتا ہے اور ان کا بوجھ اٹھا سکتا ہے' انھونی نے سوچتے

ہوئے انداز میں کہا۔ "كون ب وهدكيا نام باس كا" بليك لائن في تيز ليج

"اس کا نام مینڈاگا ہے".....انقونی نے کہا۔

"ميندا گا كون ب يه اوركيا كرتا ب" گروس ك يو جها-

'' یہ بلیو لائٹ کلب کا مالک ہے اور اس کا تعلق ساؤتھ افریقہ ے ہے۔ ان جیسے غیر ملکی اور خطرناک مجرم اس کے کلب میں

ا کھیے جاتے ہیں اور میں نے ریجھی سنا ہے کہ مینڈاگا اینے کام ارانے کے لئے زیادہ تر غیر ملی کرمٹاد کو ہی استعال کرتا ہے۔

اے یاکیشیا کے کسی گروپ پر اعتاد نہیں ہے اور نہ ہی وہ ان سے ا بے کام کراتا ہے۔ بڑے اور خطرناک کام کرانے کے لئے وہ اس

" پھر بھی تمہارے ذہن میں کوئی تو ایبا نام ہو گا جو ان جیسے

ملرح سے غیرملکی مجرم تنظیموں سے رابطے گرتا ہے اور انہیں یہاں بلا

اور بوے سے بوا ٹارگٹ کلر موجود ہے پھرسی کو کیا ضرورت پڑی ہے کہ وہ غیرملکی ٹاپ شوٹرز کو پاکیشیا بلائے'،.... انھونی نے حیرت

''ہوسکتا ہے کہ کسی نے انہیں کسی بڑے کام کے لئے بلایا ہو''۔

'' ہڑا کام۔ کون سا بڑا کام''..... انتھونی نے اسی انداز میں کہا۔ "مسی بڑے آ دمی کو ہلاک کرنے کا ٹارگٹ یا پھر کسی ایسی جگہ کو

ٹارگٹ کرنا جس کی تباہی سے یا کیشیا کی سلامتی کو شدید نقصان پہنچ

سکتا ہو یا پھر ملک میں ہر طرف بدامنی اور بے گناہ لوگوں کو ہلاک كرنا اور ملك كوشديد نقصان پنجانا تاكه ملك ممل طور يرتباه و برباد

ہو جائے۔ یہ گروپ ایسے کام ہی کرتا ہے'' طالن نے اس کی

بحرے کہتے میں کہا۔

طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

· گروس نے کہا۔

كرتے ہيں۔ كيا تمہارى نظر ميں ايسا كوئى مجرم ہے جس نے انہيں

اس مقصد کے لئے انہیں ہار کیا ہو' شالن نے تو چھا۔

خاص طور برکسی بھی ملک میں فسادات بریا کرانے کے لئے کام

انتقوتی نے کہا۔ " بے ٹاپ شوٹرز اور قائل ہیں جو اپنا ٹارگٹ جث کرنے اور

ایے پاس رکھ بھی سکتے ہیں اور انہیں پناہ بھی دے سکتے ہیں'۔

ہے' انتقونی نے جواب دیا تو چھول گر کا س کر وہ تینوں چونک

'' کیا تم اس مہارانی کے بارے میں کچھ جانتے ہو۔ وہ کس قتم کے جرائم میں ملوث رہتی ہے اور مینڈاگا کے مقابلے میں وہ اینے

جرائم کرانے کے لئے کس حد تک غیر ملی مجرموں یر انحصار کرتی

ہے ' ایس بلیک لائن نے سخت کیج میں یو جھا۔

"مہارانی ملکی اور غیر ملکی مجرمول، دونوں پر ہی مجروسہ کرتی ہے وہ کام کی نوعیت کے تحت ملکی اور غیر ملکی مجرموں کا استعال کرتی ہے

کین غیرملکی مجرموں پر زیادہ انحصار مینڈاگا ہی کرتا ہے بلکہ بادی النظر میں دیکھا جائے تو اس کے ساتھ کام کرنے والے تمام کرمنل فیر ملکی ہی ہیں وہ اپنے یاس مقامی ملازمین رکھنا تھی گوارا نہیں

کرتا۔ اس کا ڈرائیور، اس کا چیزای اور اس کے ساتھ جتنے بھی افراد کام کرائے ہیں وہ سب کے سب غیرملی ہیں اور اس کے کلب میں بھی مقامی افراد کا داخلہ ممنوع ہے۔ اس کئے اس کے کلب میں سوائے غیر ملکیوں کے کوئی دکھائی نہیں دیتا''..... انتھونی نے کہا تو

بلیک لائن، شالن اور گروس نے ایک ساتھ سر ہلا دیے۔ "تمہارا مینڈاگا سے کیا تعلق ہے" چند کمے توقف کے بعد

سٹالن نے یو چھا۔ "مرا اس سے کوئی تعلق نہیں ہے نہ عام معاملات میں اور نہ ہی سی دھندے میں''....انقونی نے کہا۔

كرايخ كام كمل كراتا بين انقوني نے كہا۔ ''ابھی تو تم کہہ رہے تھے کہ تمہارے ذہن میں ایسا کوئی نام نہیں ہے جو غیر ملکی مجرموں کو ہائر کرتا ہو اور ابتم مینڈاگا کا نام لے رہے ہو'' شالن نے ہونٹ چباتے ہوئے اور غور سے اس کی طرف و میصتے ہوئے کہا۔

" تم نے غور کرنے کا کہا تو اچا تک اس کا نام میرے ذہان میں آ گیا تھا''.....انھونی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "بونبد- كهال ملع كابي مينذا كا"..... بليك لائن في سرو لهج

''اس کا کلب ایم ایم روڈ کے کارنر پر ہے۔ بہت بڑی بلڈنگ ہے جہاں اور بھی دفاتر موجود ہیں۔ اس کا کلب ہیسمنٹ میں ہے اور مینڈاگا اپنا زیادہ وقت اپنے کلب کے آئس میں ہی گزارتا ہے''.....انھولی نے جواب دیا۔ ''اور کوئی نام ہے تو اس کا بھی بتا دؤ'.....گروس نے کہا۔

"اس کے علاوہ غیر ملکی مجرمول اور مجرم تظیمول کو پناہ دینے والی ایک عورت بھی ہے' انتقونی نے کہا۔

''عورت کون ہے وہ عورت'' بلیک لائن نے چو لگتے

" مجھے اس کے اصل نام کا تو علم نہیں ہے لیکن اسے مہارانی کہا جاتا ہے اور اس کا تعلق پھول گر سے ہے۔ وہ پھول محر کی مہارانی

"اس کا اصل دهندہ کیا ہے۔ میرا مطلب ہے کیا وہ مشیات کا

بعد میں اس کے لئے سر درد کا باعث بے''..... انھونی نے کہا تو بلیک لائن ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ "تو کیا تہمیں یقین ہے کہ ڈینجر فائیو ای کے ساتھ ہو سکتے

ہیں''..... بلیک لائن نے پوچھا۔

" نہیں۔ یہ بات میں بورے یقین سے نہیں کہ سکتا ہے۔

مینڈاگا کا چونکہ زیادہ تعلق غیر ملکی مجرموں سے رہتا ہے اس بنیاد پر

میں نے اس کا نام لیا ہے۔ اب یہ یانچوں محرم اس کے ساتھ ہیں یا نہیں اس کا میں واوق سے کھنیں کہدسکتا''..... انھونی نے کہا۔ " فیرتو تمہارے یاس ایسے ذرائع بھی نہیں ہوں کے کہتم اس

بات کا پید چلاسکو کہ یہ یائج افراد مینڈاگا کے ساتھ ہیں یانہیں'۔ محروس نے کہا۔

''مینڈاگا کی حد تک ایبا ہی ہے۔ چونکہ وہ غیر مکی افراد پر انصار کرتا ہے اس لئے یہاں کی انڈر ورلڈ کے لوگ اس سے ہاتھ پیر بیا کر ہی رہتے ہیں اور شاید ہی کوئی الیا ہو گا جس کا مینڈا گا

سے رابطہ ہو ورنہ سب ہی اس سے دور رہنے کی کوشش کرتے ہیں''.....انھونی نے کہا۔ "كول- اس كى كوئى خاص وجه" گروس فے چونك كر كہا_ "مینڈاگا اس بات کو پندئیس کرتا ہے کہ اس کے کسی کام میں

کوئی مقامی آ دمی یا کوئی گروپ مداخلت کرے۔ وہ خود بھی کسی سے رابطه رکھنا پیند نہیں کرتا ہے۔ یہ سمجھ لیں کہ اس کا تعلق انڈر ورلڈ

دھندہ کرتا ہے یا اسلحہ کا''.....گروس نے یو چھا۔ "وہ ہر فتم کے دھندے کرتا ہے۔ خاص طور پر وہ انسانی اسمالگ کا ماسر ہے۔ کی کو بھی اس ملک سے یوں غائب کر دیتا ہے جیسے اس کا بھی کوئی وجود ہی نہ تھا۔ بچوں کے ساتھ ساتھ وہ عورتوں کی بردی تعداد یا کیشیا سے غائب کرا کر دوسرے ممالک میں

اسمكل كر كے فروخت كرتا ہے اور ان سے بياہ دولت كماتا ہے'....انقونی نے کہا۔ "مونبد مباراً مطلب بيون ثريفك سے بي كرون في

ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ "الى اس ميوس فريقك كا ماسركها جاتا ك "..... انتونى في اثبات میں سر ہلا کر جواب دیا۔

''اگر وہ بیون ٹریفک کا ماسر ہے تو چر اس کے خلاف اس حکومت کی کسی انجنسی نے کام کیوں نہیں کیا اور اس کے خلاف ا یکشن کیوں نہیں لیا''..... شالن نے بوچھا۔ ''اس ملک میں سب چاتا ہے۔مینڈاگا ہر کام ہاتھ پیر بیا کر كرتا ہے۔ اس كے چيچے كى ايجنسياں كى موئى بين كين آج تك

کوئی بھی المجنسی ہومن ٹریفک یا پھر کسی اور دھندے میں اس کے ملوث ہونے کا کوئی کلیو حاصل نہیں کرسکی ہے۔ وہ خطرناک اور انتہائی حالاک آ دی ہے اینے پیچھے وہ ایسا کوئی کلیونہیں چھوڑتا جو

کہ میں آپ کوسور مجک کی سب سے اعلیٰ کوالٹی مہیا کروں گا الیی اللی جو میں نے ابھی تک پاکیشیا تو کیا اینے کلب کے سی ممبر کو می نہیں دی۔ میں اعلیٰ کوالی کا آپ کو ریٹ بھی مناسب دوں كانسي انتقوني نے انتہائي مسرت بھرے ليج ميں كہا تو ان تينوں یے ہونٹوں برمسکراہٹ آ گئی۔ "او کے۔ ہم جلد ہی واپس آ کرتمہاری اعلیٰ کوالٹی کو چیک کریں کے اور تہارے ساتھ دس کروڑ ڈالرز کی ڈیل ڈن کر کے متہیں كارعند چيك دے ديں كئے'..... شالن نے مسكراتے ہوئے كہا تو انقونی کی آئیسیں جبک آھیں۔ "کروں سے انظار کروں كانسي انقوني نے كہا تو ان تنوں نے اثبات ميں سر ہلا ديئے۔ ' چلیں''.....گروس نے ان دونوں کی طرف د کیھتے ہوئے کہا تو ان وونوں نے اثبات میں سر ہلائے اور پھر انہوں نے انھونی سے ہاتھ ملائے اور پھر اس کے دفتر سے نکلتے چلے گئے۔ انھونی خود انہیں باہر دروازے تک چھوڑنے آیا تھا۔تھوڑی ہی در میں وہ اپنی

ان دونوں نے اثبات میں سر ہلائے اور پھر انہوں نے انھونی سے ہاتھ ملائے اور پھر اس کے دفتر سے نکلتے چلے گئے۔ انھونی خود انہیں باہر دروازے تک چھوڑنے آیا تھا۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ اپنی بیپ میں کلب کے احاطے سے نکلے جا رہے تھے۔
''کیا خیال ہے۔ کیا انھونی کے خیال کے مطابق ڈینجر فائیو مینڈاگا کے باس ہول گئے'…… پچھ دیر بعد بلیک لائن نے ارائیونگ سیٹ پر بیٹھے ہوئے سالن سے مخاطب ہو کر کہا۔ بلیک ارائیونگ سیٹ پر بیٹھا صفدر، سالن تھا جبکہ کیپٹن اائن تنویر تھا اور ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا صفدر، سالن تھا جبکہ کیپٹن

کام میں مداخلت کرتا ہے' انتقونی نے کہا۔ "اوك-تم نے ہميں جومعلومات دى ميں اس كے لئے شكريد اگر ضرورت ہوئی تو میں چرتم سے رابطہ کرول گا'،.... بلیک لائن نے اٹھتے ہوئے کہا تو اس کے ساتھی بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ انہیں اس طرح المصتے د کیھ کر انھونی کے چبرے پر مایوی تھیل گئے۔ وہ شاید اس لئے خوش ہو رہا تھا کہ ایکر يميا كا كرمنل كروپ اس سے كوئى بری ڈیل کرے گا لیکن یہ گروپ اس سے ڈینجر فائیو کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے سوا کوئی بات نہیں کر رہا تھا۔ "تو کیا آپ یہاں صرف ڈینجر فائیوکو ہی تااش کرنے کے کئے آئے ہیں'.....انقونی نے مایوسانہ کھے میں کہا۔ " ہاں۔ لیکن تم گھبراؤ نہیں۔ ہمیں معلوم ہے کہ تمہارے کلب میں ایک مخصوص اور نیا نشہ آور یاؤڈر مقبول رہا ہے جسے تم سویر مجک کہتے ہو۔ پہلے ہم ڈینجر فائیو کو تلاش کر لیں اس کے بعد ہم چرتمہارے یاس آئیں کے اورتم سے باقاعدہ سوپر مجک کی ویل کریں کے اور یہ ڈیل کم از کم دس کروڑ ڈالرز کی ہوگی''.....گروی نے اس کے چرے پر مایوی کے تاثرات دیکھ کر کہا۔ وس کروڑ ڈالرز کی ڈیل کا سن کر انھونی کا مرحھاتا ہوا چپرہ یکلخت کھل اٹھا۔ "اوه اوه- اگراليي بات ہے تو چرمين آپ كو يقين دلاتا ہوں

ك الله جھے سے ہے جس كا وہ اكيلا ہى مالك ہے نہ كوئى اس

کے کام میں مداخلت کرتا ہے اور نہ ہی اس کا کوئی آ دی ہمارے کسی

مامنے کوئی بات نہیں کریں گے۔

''مینڈاگا کا کلب غیر ملکیول کے لئے ہے اور ہم اس وقت غیر

ملیوں کے میک اپ میں ہی ہیں۔ اس کئے مجھے یقین ہے کہ ہمیں

اس حلیئے میں کلب میں داخل ہونے سے نہیں روکا جائے گا''۔صف*در*

" بلیک لائن اور اس کے ساتھیوں کو کلب میں داخل ہونے سے

روکنا مینڈاگا اور اس کے بدمعاشوں کے بس کی بات نہیں ہے۔ ا کر کسی نے ہمارے سامنے دیوار بننے کی کوشش کی تو ہم اس دیوار کو

یاش یاش کر کے مینڈا گا تک پہنچ جائیں گئتور نے غراہث مجرے کہے میں کہا۔

''لیکن میر بھی تو ہوسکتا ہے کہ ڈینجر فائیو کے بارے میں مینڈاگا مجمی کچھ نہ جانتا ہو اور انتھونی نے کوئی پرانا بدلا چکانے کے لئے بان بوجھ کر ہمارے سامنے اس کا نام لے دیا ہو'،..... کیٹین شکیل

''نہیں۔ میں نے انتھونی کا چہرہ غور سے دیکھا تھا وہ سیج بول رہا تھا۔ اس کے چیرے کے تاثرات سے بھی معلوم نہیں ہوا تھا کہ وہ مینڈاگا سے کوئی بدلہ لینا جاہتا ہے اور جان بوجھ کر ہمارے سامنے

اس کا نام لے رہا ہے 'صفدر نے کہا۔ "لکین اس نے تو محض اپنا شک ظاہر کیا تھا۔ یہ بھی تو ممکن ہے کہ مینڈا گا بھی انھونی کی طرح ڈینجر فائیو کے بارے میں کچھ نہ

تکلیل جس نے اپنا نام گروس رکھا تھا چھپلی سیٹ پر بیٹھا تھا۔ "بوسكتا ہے۔ كيول كياتم كچھ اور سوچ رہے ہو" صفدر نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

" الله ميرا دهيان دوسرے نام پر ہے" تنوير نے كها۔ "دوسرے نام پر۔ کیا مطلب۔ کون سا دوسرا نام"..... صفدر نے چونک کر کہا۔

''مہارانی''.....تنورینے کہا۔ ''پھول گر کی مہارانی''.....صفدر نے کہا تو تنویر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"عمران صاحب بھی مس جولیا کے ساتھ پھول نگر گئے ہوئے ہیں۔ کہیں وہ بھی تو ڈینجر فائیو کے چکر میں وہاں نہیں گئے'' کیپٹن هکیل نے کہا۔عمران اور جولیا کا س کر تنویر نے بے اختیار ہونٹ

" ہاں۔ ہوسکتا ہے کہ عمران صاحب بھی اس کیس پر کام کر رہے ہول'صفرر نے اثبات میں سر بلا کر کہا۔

'' چھوڑ و اسے اور مینڈ اگا کی سوچؤ' تنویر نے سر جھٹک کر کہا تو صفدر اور كيپين شكيل كے مونوں برمسكرابث ابھر آئى۔ وہ سمجھ كئے تھے کہ جولیا کے عمران کے ساتھ ہونے کا سنتے ہی تنویر کا یارہ ہائی

ہو جاتا ہے۔ اس لئے انہوں نے آئھوں ہی آئھوں میں ایک دوسرے کو اشارہ کیا کہ وہ عمران اور جولیا کے بارے میں تنوریے جي كا رخ ايم ايم رود كى طرف كر ديا جهال ساؤتھ افريقي مجرم

سہی کہ وہ کتنے یانی میں ہے'کیپٹن کھیل نے کہا۔ " إل - چلو " تنوير نے كہا تو صفدر نے اثبات ميں سر بلاكر

مينڈاگا كابليولائث كلب تھا۔

"جس طرح انقونی نے ہمیں مینڈاگاکی ٹپ دی ہے اس طرح

مینڈاگا سے بھی شاید ہمیں کوئی شب مل جائے۔ ہمیں ای طرح اندھرے میں تیر چلانے ہوں گے جب تک ہمارا تیرنشانے برنہیں

''اندھیرے میں تیر چلانے کے علاوہ ہمارے پاس اور کوئی

راستہ بھی نہیں ہے۔ نجانے یہ یا نج قاتل کہاں جھے ہوئے ہیں۔

ابھی تک ان کی طرف سے کوئی کارروائی بھی سامنے نہیں آئی ہے جبکہ چیف کے کہنے کے مطابق وہ پچھلے کی روز سے یا کیشیا میں

" ہوسکتا ہے کہ وہ یا کیشیا میں کسی بڑی کارروائی کرنے کے لئے

"جمیں ہر حال میں انہیں یا کیشیا میں تباہی مجانے سے روکنا

''ان کے انجام تک ہم انہیں ضرور پہنیا ئیں گے اور مجھے یقین

''تو پھر آؤ۔ مینڈا گا سے بھی دو دو ہاتھ ہو جائیں۔ دیکھیں تو

ہے کہ اگر ہم ای طرح انڈر ورلڈ کے سرکردہ افراد کو شؤلتے رہیں تو ان کے بارے میں ہمیں کوئی نہ کوئی کلیوضرور مل جائے گا اور وہ

ہے اور بیتب ہی ممکن ہے جب ہمیں ان کا کوئی کلیومل جائے اور

یلانک کر رہے ہول'تورینے ہون چباتے ہوئے کہا۔

يد يانچوں اين انجام تك يني جائيں'صفدر نے كہا۔

یا نجوں جلد ہی مارے سامنے مول گئ' تورین کہا۔

جانتا ہو''....کیپٹن شکیل نے کہا۔

لگ جاتا''....تنوریے کہا۔

موجود ہیں'۔...مفدر نے کہا۔

نوجوان نے ٹرانسمیڑ کا ایک بٹن پریس کیا تو سیٹی کی آواز بند ام می - نوجوان نے ایک اور بٹن پریس کیا تو ٹرانسمیر کے سپیکر سے ا یک تیز آ واز سنائی دی۔

"بهلو بيلو سيوشل كال فرام بيد كوارثر_ بيلو_ اوور"..... ثراتسمير

ہے آنے والی آواز بے حد تیز اور کرخت تھی۔

''لیں کے جے کی امنڈنگ یو۔ اوور''.....نوجوان نے کرخت اور

مجع میں کہا۔ ''کوڈ۔ اوور''..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

"و فیل زیرو ون _ اوور" ہے بی نے کہا۔ '' پیش کوڈ بناؤ۔ ادور''..... دوسری طرف سے نہایت سخت کیج

"زرو ون زیرو۔ اوور '..... بع بی نے جواب دیا۔

"او کے۔ کوڈز درست ہیں۔ اب تم چیف سے بات کرو۔ ااور' دوسری طرف سے اس طرح سخت لہج میں کہا گیا۔

"اوكه اوور" بع لى نے كها اور ايك لمح كے لئے ١١ مرى طرف خاموشي حيما گئي۔ "بيلو- چيف سيكنگ - اوور" چند لمحول بعد ايك غراب

اری آواز سنائی دی۔ بیا آواز الیی تھی جیسے کوئی جھیڑیا انسانی آواز می فراتا ہوا بول رہا ہو۔

سیٹی کی آواز س کر کمرے میں آرام کری پر بیٹھا ہوا ایک لمیا تُرْنگا اور کسرتی جسم کا مالک غیر ملکی نوجوان چونک پڑا۔ وہ کمرے کے وسط میں آرام کری پر بیٹا کافی پی رہا تھا۔ غیر مکی نے گاؤن بين ركها تقا اور اس كى آئلهول پر سياه رنگ كا چشمه تقا۔ وه آرام

کرسی پر بیٹھا کافی یینے کے ساتھ ساتھ گہرے خیالوں میں کھویا ہوا

سیٹی کی آواز من کر نوجوان نے چونک کر کمرے کے ایک کونے میں موجود الماری کی طرف دیکھا پھر اس نے طویل سانس کیتے ہوئے کافی کا مگ سامنے بڑی ہوئی میز پر رکھا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور تیز تیز چلتا ہوا الماری کی طرف بڑھا۔ الماری کے یاس پہنچ کر

س نے الماری کے پٹ کھولے اور پھر الماری کا ایک خفیہ خانہ کھول کر اس نے وہال سے ایک جدید ساخت کا ٹراسمیٹر نکال لیا۔ میٹی کی آواز اس ٹرانسمیر سے نکل رہی تھی۔ "م براؤن بول رہا ہول چیف۔ اوور' نوجوان نے چیف

کی آوازس کر انتهائی مؤدباند کیج میں کہا۔ "کیا رپورٹ ہے جم۔ اوور" دوسری طرف سے اس طرق غراہٹ بھرے کہتے میں یو جھا گیا۔ '' یہ کنفرم ہو گیا ہے چیف کہ پاکیشیا واقعی چند مسلم ممالک کے

سربراہان کی انتہائی خفیہ کانفرنس کا انعقاد کر رہا ہے اور اس کانفرنس كومسلم ياوركا نام ديا كيا ہے۔ اوور'،.... جم نے جوال ديے

'' ہونہد۔ تو ہارا شک غلط نہیں تھا کہ یا کیشیائی حکام کسی خاص مقصد کے لئے پاکیشیا میں مسلم ممالک کے سربراہان کی ایک سیشل گر انتہائی سیرٹ کانفرنس کا انعقاد کر رہے ہیں۔ اوور'..... چیف نے غراہٹ بھرے کہتے میں کہا۔

''کیا بیمعلوم ہوا ہے کہ اس سیرٹ کانفرنس میں کس مک کا سربراہ شریک ہو رہا ہے۔ یہ کانفرنس کب ہو رہی ہے اور اس کا ایجنڈا کیا ہے۔ اوور' چیف نے ای طرح غرابث بحرے کھے

''لیں چیف۔ اوور''..... جم نے کہا۔

'' کانفرنس کا ایجنڈا ابھی تک معلوم نہیں ہو سکا ہے چیف اور نہ ہی ہمیں اس بات کا پید چل سکا ہے کہ اس کانفرنس میں کس کس مسلم ملک کا سربراہ شرکت کے لئے آ رہا ہے۔ البتہ ہمیں بی ضرور یتہ چل گیا ہے کہ اگلے چند روز میں چند مسلم ممالک کے اعلیٰ حکام

جن میں صدور اور پرائم مسٹرز بھی شامل ہو سکتے ہیں خفیہ طور پر ہا کیشیا پہنچیں گے اور پھر مسلم یاور کا نفرنس میں شرکت کریں گے اور

اس کانفرنس میں شرکت کرنے کے لئے وہ جس خاموثی سے پاکیشیا

پنجے ہول گے اس خاموثی سے واپس چلے جائیں گے۔ اوور'۔ جم

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ' ہونہد۔ مجھے بوری تفصیل بناؤ۔ تمہیں پاکیشیا میں ہونے والی

سیر فسلم یاور کانفرنس کا کیسے علم ہوا ہے اور اس کے لئے تم نے

اب تک کیا کیا ہے۔ اوور''..... چیف نے یو چھا۔ ''آپ کے علم کے تحت میں نے یا کیشیا کے اہم ہستیوں پر نظر

کھنی شروع کر دی تھی چیف اور پھر میں نے ان میں سے چند مخصوص افراد کی با قاعدہ سائنسی آلات سے نگرانی کرانی شروع کر دی۔ میری خصوصی توجه سیکرٹری خارجہ سر سلطان بر بھی اور میں کوشش کر رہا تھا کہ میں سر سلطان کی ہر ایکٹویٹی پر نظر رکھ سکوں کیونکہ مسلم یاور کانفرنس کے حوالے سے وہ بہت سرگرم دکھائی دے رہے تھے۔ میں سر سلطان تک تو رسائی حاصل نہیں کر سکا لیکن میں نے

سرسلطان کے بیسل اسشنٹ کو اس کی رہائش گاہ میں جا کر دبوج لیا جس کا نام کامران بخاری ہے۔ میں نے کامران بخاری پر شدید تشدد کیا اور اس کی زبان کھلوانے میں کامیاب ہو گیا۔ اس سے مجھے یہی معلومات ملی ہیں کہ پاکیشیا میں چند روز بعد سیکرٹ مسلم یاور کانفرنس منعقد کی جا رہی ہے جسے پوری دنیا سے خفیہ رکھا جا رہا 🖠 راق ہے اور اس کانفرنس میں کس کس ملک کا سربراہ شریک ہوگا

ہے۔ اس کانفرنس میں چندمسلم ممالک کے صدور اور وزرائے اعظم شرکت کے لئے خفیہ انداز میں آئیں گے اور کانفرنس میں شرکت كرنے كے بعد اسى خفيہ انداز ميں واپس چلے جاكيں گے۔ ميں نے کامران بخاری کو لاکھ کریدا کہ کسی طرح اس سے مسلم یاور کانفرنس کی معلومات حاصل کر سکوں لیکن وہ اس کانفرنس کے حوالے سے مزید کچھنہیں جانتا ہے۔ اس کے کہنے کے مطابق مسلم یاور کانفرنس کے بارے میں اسے بھی اتفاق سے ہی علم ہوا تھا۔ سر سلطان این سیش سیل فون پر یا کیشیائی برائم منسرے بات کر رہے تھے۔ برائم منٹر سے بات کرنے سے پہلے سر سلطان نے کامران بخاری سے انٹرکام پر ایک فائل منگوائی تھی۔ وہ شاید انٹرکام کا بٹن پرلیس کر کے اسے بند کرنا مجلول گئے تھے۔ جب کامران بخاری انہیں فائل دے کر گیا تو اس وقت سر سلطان کے سپیٹل سیل فون پر یاکیشیائی برائم مسٹر کی کال آگئ۔ چونکہ انٹر کام سر سلطان کے آفس سے آن تھا جسے کامران بخاری آف نہیں کر سکتا تھا اس کئے وہ اینے کمرے میں خاموشی سے بیٹھ گیا اور سر سلطان اور برائم منسٹر کے درمیان ہونے والی بات چیت سننے لگا۔ اس نے سر سلطان اور پرائم منسٹر کی جو باتین سی تھیں اس کے کہنے کے مطابق پرائم منسٹر، سر سلطان کو ہدایات دے رہے تھے کہ یاکیشیا میں ہونے والی

سکرٹ مسلم یاور کانفرنس کے لئے جو انظامات کئے گئے ہیں انہیں

وہ خود جا کر چیک کریں تا کہ ان میں کوئی خامی یا تمی رہ گئی ہو تو

اور اس کانفرنس کو اس قدر خفیه کیوں رکھا جا رہا ہے۔ اسے بیرسب ﴾ كه اشتياق ضرور تها ليكن وه ايك محبّ وطن تها اور پهر اس ميں

"میں اس کے لئے کام کر رہا ہوں چیف۔ میرا سیرٹریٹ میں ا افل ہونا مشکل ہے لیکن میں نے سرسلطان کی رہائش گاہ کا پہتہ چلا ا ا ہے اور میں نے انہیں اغوا کرنے کی بوری بلانگ بنا لی ہے اور میں جلد ہی انہیں اغوا کر اول گا۔ سر سلطان بوڑھے انسان ہیں اس لئے میں ان پر تشدد کر کے ان سے کھے نہیں اگلوا سکتا۔ ان سے معلومات حاصل کرنے کے لئے مجھے ان کا مائنڈ اسکین کرنا پڑے گا البيس افي شرائس ميس لينا يزع كا اوربيكام ميس ايخ شمكان ير ال كرسكا مول جہال اس كام كے لئے ميں نے تمام انظامات كمل لرر کھے ہیں۔ اوور ' جم نے کہا۔ " کیا مہیں یقین کہے کہتم سرسلطان کا مائنڈ اسکین کر کے اس ے سیرٹ مسلم یاور کانفرنس کے بارے میں سب کچھ اگلوا لو گے۔ اوار' چیف نے پوچھا۔ الیں چیف۔ میرے یاس۔ پلس ہنڈرڈ مشین موجود ہے جس ے معبوط سے مضبوط اعصاب کے مالک انسان کو گہری نیندسلا کر اں کی مائنڈ میموری کو چیک کیا جا سکتا ہے جاہے وہ بینا ٹائٹس الماں نہ جانتا ہو اور اس نے اپنا مائنڈ لاک ہی کیوں نہ کر رکھا ہو۔ ا بنزرڈ مشین میں ایبانسٹم موجود ہے جو لاکڈ مائنڈ کوخود بخود المول سكتا ہے۔ سر سلطان ايك بوڑھے انسان بيں اس لئے مجھے الن ہے کہ میں آسانی سے پلس مندرو مشین سے ان کا مائنڈ AL كر أول كار اگر ان كا مائند لاكذ بهى موا تو ميس منذرذ بلس

کچھ اوچھ سکے۔ اس لئے اس نے سرسلطان کو اس بات کا بھی احساس نہیں ہونے دیا تھا کہ اس نے ان کی اور برائم منسٹر کی باتیں سی ہیں۔ کچھ ہی در میں سر سلطان اپنے آفس سے آف کر کے چلے گئے تو کامران بخاری نے ان کے آفس میں جا کرخود ان کا انظر کام مسلم آف کر دیا تا که سرسلطان کواس بات کا بھی پتہ نہ چل سکے کہ ان سے کیا غلطی سرزد ہوئی ہے۔ اوور' جم نے کہا۔ "اس کا مطلب ہے کہ سر سلطان جانتا ہے کہ باکیشیا میں خفیہ طور پرمسلم ممالک کے سربراہان کی کانفرنس کس لئے ہو رہی ہے اور اس کانفرنس کا اصل ایجنڈا کیا ہے۔ اوور''..... چیف نے سوچتے ہوئے انداز میں کہا۔ ودیس چیف۔ سر سلطان، سیرٹری خارجہ ہیں اور اس کانفرنس کی سیکورٹی کے لئے یا کیشا سیرٹ سروس کو ان کی ہدایات پر متعین کیا جا رہا ہے اس لئے وہ یقینا اس کانفرنس کے بارے میں سب کھ

اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ سر سلطان سے اس کانفرنس کے حوالے سے

جانتے ہوں گے۔ اوور' جم نے کہا۔

"" تو پھرتم نے اب تک اسے گھرنے اور اس سے کچھ معلوم

رنے کی کوشش کیوں نہیں کی ناسنس۔ جب تہہیں پتہ ہے کہ ہر

سلطان مسلم پاور کانفرنس کے بارے میں سب کچھ جانتا ہے تو پھر

متہیں چاہئے تھا کہ تم فوری طور پر اسے ٹریپ کرتے اور اس کیا

زبان کھلواتے۔ ناسنس۔ اوور' چیف نے غراکر کہا۔

"لیس چیف۔ اڑتالیسویں گھنٹے سے پہلے ہی میں مائیکروفلم کے ساتھ آپ کے سامنے ہول گا۔ اوور'' جم نے مؤدبانہ لہج میں "اوك_ مين تمهارا انظار كرون كار اوور كاسد چيف نے كهار " فینک یو چیف اوور " جم نے سیاف کہے میں کہا۔ ''سنو۔ ہوسکتا ہے کہ پاکیشیا میں ہونے والی سیرٹ مسلم یاور کانفرنس کل یا پھر پرسول منعقد ہو جائے اور ایکر یمیا کسی بھی صورت میں سیرے مسلم یاور کانفرنس کے حق میں نہیں ہے۔ ا میریمیا حاہتا ہے کہ جس طرح یا کیشیا خفیہ طور پرمسلم ممالک کے سربراہان کی سیکرٹ کانفرنس کا انعقاد کر رہا ہے اس خفیہ طریقے سے اس کانفرنس کو یا تو ملتوی کرا دیا جائے یا پھر اس کانفرنس کو ہر سورت میں سبوتا و کر دیا جائے لیکن کانفرنس سبوتا و ہونے سے پہلے ایکریمیا پیضرور جاننا حاہتا ہے کہ اس کانفرنس کا مقصد کیا ہے اور باکیٹیا گئے کس مقصد کے لئے مسلم ممالک کے سربراہان کی کانفرنس بلائی ہے۔ جب تک کانفرنس کے ایجنڈے کا پیھنہیں چل ماتا اس وقت تك ا مكريميا اس كانفرنس كوسبوتا ژنبيس كرنا حيابتا اور اس کانفرنس کو وقتی طور پر ملتوی رکھنا حابتا ہے تا کہ ہم اس بات کا الله لكاسكين كد ياكيشيا مين مونے والى مسلم سربرامول كى سيرث مسلم اور کانفرنس کا ایجنڈا کیا ہے۔ اس کانفرنس کو وقتی طور پر رو کئے اور ا سلم ممالک کے سربراہان کو پاکیشیا میں چینچنے سے روکنے کے لئے

مشین سے لاک ری بیک کر کے ان سے سب مچھ اگلوا لول گا۔ سر سلطان سے ہونے والی بات چیت کی میں مائیکروفلم بنا لول گا اور وہ فلم لے کر آپ کے پاس پہنچ جاؤں گا۔ مجھے یقین ہے کہ سر سلطان سے مجھے سیرث مسلم یاور کانفرنس کے حوالے سے ہراس بات کا پتہ چل جائے گا جو آپ جانا جاہتے ہیں کہ اس کانفرنس کا اصل مقصد کیا ہے۔ اس کانفرنس میں کس کس ملک کا سربراہ شریک ہو رہا ہے اور یہ کانفرنس پاکیشیا میں کس جگد منعقد کی جا رہی ہے اور اس کی سیکورٹی کے لئے کیا انتظامات کئے گئے ہیں۔ ادور''..... جم ''گذشو۔تمہارا بیکام کب تک پورا ہو جائے گا۔ اوور''۔ چیف ''آج رات کو میں انہیں اغوا کر لوں گا اور پھر ان کے مائنڈ کی چیکنگ میں بھی مجھے جار سے باٹی مھننے درکار ہوں گے۔ اس کئے میں جابتا ہوں کہ آپ مجھے اڑتالیس گھنٹوں کا وقت دے دیں۔ ار تالیس کھنٹوں کے بعد میں سر سلطان سے حاصل کردہ معلومات ریکارڈ شدہ مائیکروفلم کی شکل میں لے کرخود آپ کے باس پہنچ جاؤل گا۔ اوور''.... جم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "ارتالیس کا مطلب ارتالیس گھنے ہی ہونا چاہے۔ اس سے زیادہ میں ویٹ نہیں کروں گا۔ سمجھے تم۔ اوور'،.... چیف نے غراہت بھرے کہے میں کہا۔

معلومات حاصل کرنے اور اس میٹنگ کو روکنے یا سبوتا ژ کرنے کا ناسک مارشل المجنسی کو دیا ہے اور تم مارشل المجنسی کے ٹاپ ایجنٹ او ای لئے میں نے حمہیں یا کیشیا اس میشل مشن پر بھیجا ہے تا کہتم اس کانفرنس کے محرکات کا پنہ لگاؤ اور ضرورت بڑنے ہر اس کانفرنس کومنعقد ہونے سے روک سکو یا اسے سبوتا ڑ کرسکو۔ تمہاری معاونت کے لئے ڈینجر فائیو یا کیشیا میں تباہی پھیلائیں گے تاکہ ا كيشاكى تمام سروسز اور ايجنسيول كا دهيان وينجر فائيوكى طرف مبذول رہے اور تم اطمینان سے اپنا کام کرسکو۔ جہیں بیسب کیے کرنا ہے رہتم بخولی جانتے ہو اور مجھے یقین ہے کہ جس طرح تم نے یورپ میں ایسے مشنز میں کامیابیاں حاصل کی ہیں اسی طرح تم ہا کیشیا کے اس مشن میں بھی کامیابی حاصل کرو گے اور ہر قیت پر اکیشیا میں ہونے والی سیکرٹ مسلم یاور کانفرنس کو روکنے یا اسے سبوتا رُ كرنے ميں كامياب رہو گے۔ اوور''۔ چيف نے كہا۔ "لیس چیف۔ آپ نے مجھ پر جو اعتاد کیا ہے میں آپ کے اس اعتاد یر ہر حال میں پورا اتروں گا اور میں آپ سے وعدہ کرتا موں کہ میں اپنی جان دے دوں گا لیکن یا کیشیا میں کسی بھی حال میں سیکرٹ مسلم یاور کانفرنس منعقد خبیں ہونے دوں گا۔ ایک بار مجھے اس بات کا پیہ چل جائے کہ یہ کانفرنس س مقصد کے لئے ہو رای ہے اس کے بعد میں اس کانفرنس کو روکنے یا پھر اسے ممل طور ہر حتم کرنے کے لئے اپنی پوری قوت صرف کر دوں گا۔ اوور''۔ جم

میں نے پاکیشیا میں ایک مجرم تنظیم ڈینجر فائیو بھیج رکھی ہے تا کہ وہ یا کیشیا میں ایس کارروائیاں شروع کر دیں جس سے یا کیشیا کا سکون غارت ہو جائے اور یاکیشیا میں ہر طرف بدامنی اور دہشت کھیل جائے۔ سر کیس اور بازار انسانی خون سے رنگین ہو جائیں اور پاکیشیا میں موت کا تھیل شروع ہو جائے۔ یا کیشیا میں ہونے والی تباہ کار بوں کی وجہ سے ہر طرف سیکورٹی رسک کی صورتحال پیدا ہو جائے گی اورسیکورٹی رسک کی وجہ سے مسلم ممالک سے آنے والے سربراہان مینی طور پر خوفزوہ ہو جائیں گے اور ممکن ہے کہ وہ یا کیشا کی سیکرٹ مسلم یاور کانفرنس میں شرکت سے ہی انکار کر دیں۔ اس کے باوجود اگر وہ سیکرٹ مسلم یاور کانفرنس میں شرکت کے لئے چینجتے ہیں اور پاکیشیا میں ہونے والی یہ کانفرنس ایکر یمیا یا ایکر یمیا کے اتحادیوں کے خلاف کی جاتی ہے یامسلم ممالک کو ون بون بنانے کا پلان بنایا جاتا ہے یا پھر ایک بار پھر مسلم ممالک مشتر کے مسلم کرنی کے لئے مسلم بنک بنانے کا منصوبہ بنایا جاتا ہے تو پھر اس کانفرنس کو ہمیں ہر صورت میں سبوتا ژکرنا ہو گا تاکہ خفیہ طور پر آگے ہوئے مسلم ممالک کے تمام سربراہان ایک ساتھ ہلاک ہو جائیں۔ ان کی ہلاکت کا سارا الزام یا کیشیا پر آئے گا اور یا کیشیا نہ صرف يورى دنيا مين بدنام مو جائے گا بلكه آئنده سي بھي ملك كا سربراه اس طرح یا کیشیا آ کر کسی کانفرنس میں شریک ہونے سے گریز

کرے گا۔ ایکر نمین حکام نے اس میٹنگ کے بارے میں تمام تر

دو کشور ابتم اپنا کام شروع کر دو اور جلد از جلد سر سلطان

سے کانفرنس کی تمام معلومات کی ویڈیوشپ لے کر میرے باس پہنچ

جاؤ تاکہ ہم اس بات کا فیصلہ کر سکیں کہ ہمیں اس کانفرنس کے

خلاف کیا کرنا ہے۔ اوور'' چیف نے کہا۔

''اور کوئی بات۔ اوور''..... چیف نے پوچھا۔

کہ وہ آج سے بلکہ ابھی ہے اپنی کارروائیوں کا آغاز کر دیں تاکہ پاکیٹیا میں ہر طرف بدامنی اور دہشت کے سائے کھیل جاکیں اور ہا کیشیا میں سیکورٹی رسک اس حد تک بڑھ جائے کہ مسلم ممالک سے

آنے والے سربراہان فوری طور پر یہاں آنے سے گریز کریں۔

اس طرح ہمیں بھی اس میٹنگ کو سبوتا ڑکرنے کے لئے وقت مل مائے گا اور بیہ بھی ممکن ہے کہ سیکورٹی رسک کی وجہ سے مسلم ممالک

کے سربراہان قطعی طور پر یا کیشیا آنے سے انکار کر دیں اور یہاں

ممی الی سی کانفرنس کا انعقاد ہی نہ ہو سکے جس سے ایریمیا اور

اس کے حلیف ممالک کو تشویش ہے۔ اوور'' جم نے سنجیدگی سے

"أكر ان كى كانفرنس كا مقصد تمام مسلم مما لك كويجا كر كے ون بنت بنانا ہے اور مسلم کرنسی کو فروغ دینا ہے تو پھر یہ کانفرنس آج

فہیں تو کل ضرور کی جائے گی اور اگر ہم وقتی طور پر اس کانفرنس کو سکورٹی رسک کی وجہ سے روکنے کی کوشش کرتے ہیں تو یہ بھی ممکن ہے کہ الیمی کانفرنس آئندہ یا کیشیا کی بجائے سی اور مسلم ملک میں

کی جائے اور ظاہر ہے یہ کانفرنس خفیہ ہی ہوگی اس لئے اس کانفرنس کا سپوتا ڑ ہونا ضروری ہے تاکہ کوئی اور ملک بھی الی کسی

النفرنس كا انعقاد ندكر سكے ببرحال اس كانفرنس كوسبوتا و كرنا ہے ا نہیں اس کا فیصلہ سر سلطان کی ریکارڈ شدہ ویڈیو دیکھ کر کیا جائے

کا فی الحال جیبا تم چاہتے ہو ویبا ہی ہوگا۔ میں ڈینجر فائیو کے

''لیں چیف۔ اوور''جم نے مؤدبانہ کھے میں کہا۔

''لیں چیف۔ کانفرنس کے حوالے سے تو میں تمام معلومات حاصل کر لوں گا کیکن جیسا کہ آپ نے کہا ہے کہ کا نفرنس آج اور

وفت تک اس کانفرنس کو رو کنا بے حد ضروری ہے اور یہ کانفرنس

سیکورٹی رسک کی وجہ سے ہی روکی جاسکتی ہے۔ اوور' جم نے

ویڈیو ٹیپ لے کر آپ سے ال کر واپس پاکیٹیا نہیں پہنے جاتا اس

اور ادھر مسلم ممالک کے سربراہ بیٹنے جائیں اور وہ راتوں رات كانفرنس مين شريك موكر فكل جائين اس لئے مين جب تك

کل میں بھی منعقد ہوسکتی ہے۔ ایبا نہ ہو کہ میں سر سلطان کا منہ تھلوا کر اس سے ملنے والی معلومات لے کر آپ کے یاس پہنچوں

نے بااعتاد کہتے میں کہا۔

"ميل جانتا مول بولوتم كيا جائة مو اوور" چيف ف

مخصوص انداز میں کہا۔ '' فی پنجر فائیو اگر با کیشیا میں ہیں تو پھر آ ب انہیں کال کر دیں

ڈی جان سے کہہ دیتا ہوں کہ وہ اپنی کارروائیوں کا فوری طور پر آغاز کر دے تاکہ پاکیشیا میں فوری طور پر کسی ملک کا سربراہ نہ پہنچ سکے اور پاکیشیا بھی فوری طور پر کانفرنس کا انعقاد نہ کر سکے۔ اوور''…… چیف نے کہا۔

''لیں چیف۔ تھینک یو چیف۔ اوور'' جم نے مسرت بھرے
لیج میں کہا۔ چیف نے اسے چند مزید ہدایات دیں اور پھر اوور
اینڈ آل کہہ کر رابطہ ختم کر دیا۔ جم نے ایک طویل سانس لیا اور پھر
اس نے بھی اپنا ٹرائسمیٹر آف کر دیا۔ اس کے چرے پر اطمینان
اور خود اعتادی کے تاثرات دکھائی دے رہے تھے جیسے وہ اپنے
اقد امات سے کمل طور پر مطمئن ہو۔

لمباتر نگا اور مضبوط جسم کا مالک سیاہ فام مینڈاگا اپنے آفس میں بیٹ ایک فائل کا انہاکی سے مطالعہ کرنے میں مصروف تھا کہ میز پر پر پر سے ہوئے فون کی تھنٹی نج اٹھی تو وہ بے اختیار چونک پڑا۔

میز پر سرخ اور سفید رنگ کے دو فون سیٹ پڑے ہوئے تھے۔ مخٹی سفید رنگ کے فون کی نج رہی تھی۔ مینڈا گانے ہاتھ میں پکڑا ہوا قلم فائل پر رکھا اور پھر اس نے ہاتھ بڑھا کر سفید فون کا رسیور

''لیں''.....مینڈاگانے انہائی کرخت اور سخت لیج میں کہا۔ ''سنگھا بول رہا ہوں باس''..... دوسری طرف سے اس کے پرٹل سیکرٹری کی آواز سنائی دی۔

''لیں بولو۔ کیوں کال کی ہے''..... مینڈاگا نے اس طرح کرخت انداز میں پوچھا۔ کرخت انداز میں پوچھا۔ ''ایکریمیا کی ریاست پنسلوانیا سے بلیک لائن گروپ کے تین

"بلیک لائن- یہاں یا کیشیا میں- کیا مطلب".....مینڈا گانے

"وه میرے سامنے بیٹھے ہیں باس۔ آپ کہیں تو میں آپ کی

''بلیک لائن بول رہا ہوں''..... دوسرے کمبح رسیور میں ایک

"ميندا كا بول رہا ہول"..... ميندا كا في بھى جوابا غراب

"میں تم سے ملنا جا ہتا ہوں مینڈاگا"..... بلیک لائن نے کہا۔

" متم سے ایک و مل کرنی ہے ' بلیک لائن نے بھی سرو کہج

" مجھے معلوم ہوا ہے کہ پاکیشیا میں تم نے شراب کا ایک سیشل

"ال - يوشراب مارے كلب كى مخصوص شراب ہے اور يد

خود بھی موجود ہے'سنگھانے مؤدبانہ لیج میں کہا۔

چو تکتے ہوئے اور انتہائی حمرت بھرے لیجے میں کہا۔

" كراؤ بات "....مينڈا گانے غرا كركہا۔

''لیں باس۔ یہ بات کریں''.....سنگھانے کہا۔

غراہث بھری آواز سنائی دی تو مینڈا گانے ہونٹ ہونے لئے۔

« کس سلسلے میں''.....مینڈا گانے سرد کیجے میں کہا۔

وو کیسی ڈیل'مینڈا گانے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

برائد تیار کیا ہے جےتم رید گلاس کہتے ہو' بلیک لائن نے کہا۔

ان سے بات کراؤل''....سنگھانے کہا۔

بھرے کیجے میں کہا۔

رید گلاس کی ایک بوتل گفٹ کی تھی۔ میں نے بیشراب بی ہے۔

شراب اعلیٰ کوالٹی کی ہے اور اس جیسی شراب ایکریمیا کی کسی

ر است میں موجود نہیں ہے۔ اس شراب میں تم نے نجانے کیا ملا

رکھا تھا جو مجھے خصوصی طور پر ایکریمیا سے تہارے پاس تھینج لائی

ہاں لئے میں تم سے رید گلاس کی ایک بگ ڈیل کرنا عابتا ہوں

اور ہوسکتا ہے کہ میں تم سے ایکر یمیا کی تمام ریاستوں میں رید

الاس كى سلائى كى وليل كر لول السله بليك لائن نے سات كہم

میں کہا تو مینڈاگا کی آتھوں میں بے پناہ سرت کے تاثرات اجر

و کیا واقعی تم ایکریمیا کی تمام ریاستوں میں رید گلاس کی سلائی

"بلیک لائن چاہے تو رید گلاس کے لئے ایکر یمیا کی تمام

ریاستوں کے ساتھ ایورپ، گریٹ لینڈ، کارمن اور کرانس کی سلائی كے لئے بھى تم سے ويل كرسكتا ہے۔ ناسنس۔ ويل كرنى ہے تو

مجے این بااو فورا ورنہ میں جس طرح یہاں آیا ہوں ای

"اوه-نہیں-تم رکو- میں شہیں ابھی اسنے آفس میں بلاتا

موں۔ تم مجھے صرف یا تی مند دے دو۔ صرف یا تی مند۔ اس

طرح واپس بھی چلا جاؤل گا'' بلیک لائن نے غرا کر کہا۔

كے لئے مجھ سے ڈیل كرنا جاہتے ہو'مینڈا گانے كہا۔

الراب صرف مم می تیار کرتے ہیں'مینڈا گانے کہا۔ " پنسلوانیا میں مجھے یا کیشیا سے آنے والے ایک دوست نے

افراد آپ سے ملنا جاہتے ہیں۔ ان میں گروپ کا باس بلیک لائن

90

سے زیادہ نہیں'مینڈا گانے کہا۔

نے چند کھوں کے بعد ایریمین ریاست پنسلوانا کا رابطہ نمبر اسے اوٹ کرا دیا۔ مینڈاگا نے نمبر نوٹ کر کے کریڈل پر ہاتھ مار کرٹون کیئیرکی اور پھر وہ آپریٹر کے بتائے ہوئے نمبر پرلیں کرنے لگا۔
''لیں پنسلوانا انکوائری پلیز''…… رابطہ طبتے ہی ایکریمین ریاست پنسلوانا کے انکوائری سیشن کے آپریٹر کی آواز سائی دی۔
''جھے گالف روڈ پر موجود لائن کلب کا نمبر جاہے''……مینڈاگا

لها-الها-الله كر مداد آن. بليز، تريش زكران بجر حدد لمح

''اوک۔ ہولڈ آن پلیز''۔۔۔۔۔ آپریٹر نے کہا اور پھر چند کھے
اوقف کے بعد اس نے ایک نمبر نوٹ کرا دیا۔ مینڈاگا نے ایک بار
پھر کریڈل پر ہاتھ مار کرٹون کلیئر کی اور پھر وہ آپریٹر کے بتائے
ہوئے نمبر پرلیس کرنے لگا۔
''لائن کلب''۔۔۔۔۔ رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے ایک چینی

ہوئی آواز سائی دی۔
" پاکیشیا سے بلیو لائٹ کلب کا مالک مینڈاگا بول رہا ہوں۔
بلیک لائن سے میری بات کراؤ۔ جلدی' مینڈاگا نے کرخت

ہمیں لان سے برن بات رادت ہماں یدرن سے اسلے میں کہا۔ ''کس سلسلے میں بات کرنی ہے''..... دوسری طرف سے اسی کچے میں یوجھا گیا۔

ہ یں چرچہ ہیں۔ ''اہم معاملہ ہے۔ تم بات کراؤ میری''.....مینڈا گانے کہا۔ ''اوکے۔ ہولڈ کرو''..... دوسری طرف سے کہا گیا اور رسیور میں نے خشک کیجے میں کہا۔ ''دشکریۂ''…… مینڈا گا نے کہا اور ساتھ ہی اس نے رسیور کریڈل پررکھ دیا۔

" تھیک ہے۔ میں پانچ منف انظار کر اول گا"..... بلیک لائن

''ہونہ۔ اس کی آواز سے تو مجھے نہیں لگ رہا ہے کہ یہ بلیک
لائن ہے۔ میں نے بلیک لائن کو تو نہیں دیکھا لیکن ایک مرتبہ میری
فون پر اس سے بات ہوئی تھی وہ انتہائی خوفناک انداز میں اور چھاڑ
کھانے والے لیجے میں بات کرتا ہے۔ اس کی آواز میں سرد مہری
اور خشک پن ضرور ہے لیکن اس کے لیجے میں وہ کاٹ نہیں ہے جو
بلیک لائن کی آواز میں ہے۔ مجھے اس کے لئے تھد ایق کرنی چاہئے
کہ واقعی پنسلوانا کا اصل بلیک لائن یہاں آیا ہے یا شیر کی کھال
میں کوئی اور چھیا ہوا ہے' مینڈاگا نے بربرواتے ہوئے کہا۔

چند کمعے وہ سوچتا رہا پھر اس نے سرخ رنگ کے فون کا رسیور اٹھا کر کان سے لگایا اور نمبر پریس کرنے لگا۔ ''یس۔ انکوائری پلیز'' رابطہ طلتے ہی ایک نسوانی آ واز سنائی دی۔ ''ایکریمین ریاست پنسلوانا کا رابطہ نمبر بناؤ'' مینڈاگا نے

کرخت لیج میں کہا۔ "ایک منٹ ہولڈ کریں پلیز"...... آپریٹر نے کہا اور پھر اس الأن نے چیختے ہوئے کہا۔
"میں نہیں جانتا۔ لیکن اب مجھے اس سے جان پیچان کرنی

اللہ ہے گی کہ وہ تمہارے روپ میں یہاں کیوں آیا ہے اور مجھ سے کیوں ملنا جا ہتا ہے اور مجھ سے کیوں ملنا جا ہتا ہے

ں مکنا چاہتا ہےمینڈا گانے کہا۔ ''ہونہ۔ اگر وہ پنسلوانا میں ہوتا تو میرا نام استعال کرنے کے میں، میں اس سر کلا رہا دیتا پنسلوانا میں ای ہی ہا

برم میں، میں اس کے کلاے اُڑا دیتا۔ پنسلوانا میں ایک ہی بلیک الائن ہے جو میں مول اور میں یا کیشیا میں نہیں پنسلوانا میں ہی موجود

''میں جانتا ہوں اور اب میں اس نقلی لائن کا ایبا حشر کروں گا کہ اس کی نسلیں بھی ساری زندگی کا نیتی رہیں گی''.....مینڈا گانے فراہٹ بھرے کہج میں کہا۔

'' 'متہیں جو کرنا ہے کرو۔ میرا ان سے کوئی تعلق نہیں ہے'۔ بلک لائن نے کہا اور ساتھ ہی اس نے رابط ختم کر دیا۔ ''ہونہہ۔ کون ہوسکتا ہے یہ جو بلیک لائن بن کر مجھ سے بگ ابل کرنا چاہتا ہے'' ۔۔۔۔۔ مینڈاگا نے رسیور رکھ کر غصے اور پریشانی

این وانوں سے ہونت کا شتے ہوئے کہا۔ چند کمح وہ سوچتا کے عالم میں دانتوں سے ہونت کا شتے ہوئے کہا۔ چند کمح وہ سوچتا رہا پھراس نے سفید فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پرلیں کرنے لگا۔ ''لیں باس۔ حکم''……سنگھانے انتہائی مؤدبانہ کہتے میں کہا۔ ''کہاں ہے ملک الائن'' مینڈاگا نریر د لہجے میں ہوجھا

'' کہاں ہے بلیک لائن'مینڈا گانے سرد کہے میں پو چھا۔ ''میرے پاس ہی بیٹھے ہیں باس'سنگھانے جواب دیا۔ ''لیں بلیک لائن سپیکنگ''..... چند لمحول کے بعد دوسری طرف سے ایک پھاڑ کھانے والی آواز سنائی دی اور یہ آواز سن کر مینڈاگا بری طرح سے الحچل بڑا۔ اس کے چہرے پر جیرت کے تاثرات

ایک کملے کے لئے خاموثی جھا گئی۔

کھیل گئے تھے۔ ''اوہ۔ تو میرا شک درست تھا''.....مینڈاگا کے منہ ہے بے اختیار لکلا۔

''شک۔ کیما شک۔ یہ کیا بکواس کر رہے ہوتم''..... بلیک لائن نے چیخی ہوئی آ واز میں کہا۔ ''سوری بلیک لائن۔ آئی ایم رئیلی وری سوری۔ بات اصل میں

یہ ہے کہ پاکیشیا میں موجود میرے کلب میں ایک آ دمی دو افراد کے ساتھ آیا ہے اور وہ مجھ سے ملنا چاہتا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ وہ پنسلوانا کا بلیک لائن ہے۔ میری اس سے فون پر بات ہوئی ہے اور

وہ شاید یہ نہیں جانتا ہے کہ میری پہلے بھی تم سے فون پر بات ہو چکی ہے۔ مجھے اس کے بولنے کے انداز پر شک ہوا تھا اس لئے میں نے تصدیق کرنے کے لئے شہیں کال کی ہے اور تمہاری آ واز سن کر مجھے یقین ہو گیا ہے کہ یہاں آنے والا بلیک لائن نہیں ہے بلکہ شیر کی کھال میں چھپی ہوئی کوئی بھیڑ ہے''.....مینڈاگا نے تیز

تیز بولتے ہوئے کہا۔ ''ہونہد۔ کون ہے وہ جس نے میرا نام استعال کیا ہے'۔ بلیک

ملے سکھا سے اور پھر آنے والے تین بدمعاش ٹائب افراد سے فاطب ہو کر کہا جوغور ہے اس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ وہ تیوں اں کے کہنے پر اس کے سامنے کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ ''آب میں بلیک لائن کون ہے''....مینڈاگا نے ان تینوں کی المرف ديكيركر انتهائي بااعتاد لهج مين كهابه "مين مول بليك لائن"..... دائين طرف بيشے موت ايك کو جوان نے کرخت کہیج میں کہا۔ "اور یہ دونوں"....مینڈا گانے اس کے دوسرے ساتھوں کی ملرف ديکھتے ہوئے کہا۔ " بیمرے ساتھی ہیں۔ بیسالن ہے اور بیگروس ہے"۔ بلیک اائن نے اینے ساتھوں کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔ " کُلْ شو۔ تو تم یہاں مجھ سے رید گلاس کی ڈیل کرنے آئے الوا مینڈاگا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے او چھا۔ " ان السلام الله المن في سياك لهج ميس كها-''ریڈر گلاس کے دو مختلف فلیورز ہیں۔ حمہیں کون سا فلیور پیند

ب" مينڈاگا نے اس كى آئھوں ميں آئھيں ڈالتے ہوئے التہائی سنجیدگی سے یو جھا۔ ''ریڈ فلیور''..... بلیک لائن نے جواب دیا۔ ''اوکے کتنی بوتلیں درکار ہیں'مینڈا گانے پوچھا۔

'' فرسٹ سیلائی کے لئے وس لاکھ بوللیں کافی ہیں'،.... بلیک

"أليس كى كرميرك ياس آؤ".....مينذا كان كها اور رسيور رکھ دیا۔ رسیور رکھتے ہی اس نے میز کے نیچے ہاتھ ڈالا اور وہاں گلے ہوئے چند بٹن برلیل کر دیئے۔ بٹن برلیل ہوتے ہی کمرے میں ایک کمھے کے لئے نیلے رنگ کی روشی نمودار ہوئی اور پھر حتم ہو سنی اور ساتھ ہی کمرے میں انتہائی خوشگوار اور مسحور کن خوشبو تھیل "اب ان کے میاس اسلحہ ہوا تو وہ ان کے کسی کام نہیں آئے گا اور اگر انہوں نے مجھے نقصان پہنچانے اور کسی گیس سے بے ہوش کرنے کی کوشش کی تو ان کی یہ کوشش بھی بے کار جائے گی'۔

"ليس- كم إن" ميندا كان في او في آواز ميس كما تو دروازه کھلا اور تین انتہائی بھیا تک چبروں والے نوجوان اندر داخل ہوئے۔ ان افراد کے چیروں پر وحشت اور بربریت کے تاثرات

مینڈا گانے ہونے چیاتے ہوئے کہا۔ ای کمع دروازے پر دستک

نمایاں تھے اور ان کے جسم انتہائی طاقتور اور مضبوط دکھائی دلیے رہے تھے۔ ان کے ساتھ ایک بدمعاش تھا جس نے ساہ پتلون اور ساہ جبیٹ پہن رکھی تھی۔ ''میں انہیں لے آیا ہوں ہاس''..... بدمعاش نے کہا جو مینڈا گا

كا استننٹ سنگھا تھا۔ " فیک ہے۔ تم جاؤ اور آپ تشریف رکھیں' مینڈاگا نے

لائن نے اٹھتے ہوئے کہا لیکن دوسرے کھے اسے ایبا محسوس ہوا

جیے اس کا جم کری سے چیک گیا ہو۔ اس کے ساتھیوں نے بھی

الشخف کی کوشش کی لیکن ان کا مجھی وہی حال ہوا۔ انہیں اٹھنے کی

می ہوا بلیک لائن۔ تمہارے چرے کا رنگ کیوں بدل گیا

"يم في كيا كيا جمينة الله جم ان كرسيول سے المض كى

" بوجد تو يه سبتم نے جان بوجه كركيا ہے اور تم نے ان

کرسیول کی میکنٹ ریز آن کی ہے تاکہ ہم اٹھ نہ عین' بلیک

"إلى جب كك مي ميكنك ريز آف نهيس كرول كاتم ان

"جبتم ہم سے کوئی ڈیل ہی نہیں کر رہے تو پھر یہ سب

"تہاری اصلیت جانے کے لئے".....مینڈاگا نے سرد کہے

كرنے كا تمہارا كيا مقصد ہے۔ كيوں جكڑا ہے تم نے جميں'۔

كرسيول سي نبيل المه سكتين ".....ميندا كان سرد لهج مين كهار

ب اسمینڈاگانے زہریلے انداز میں مسراتے ہوئے کہا۔

كوشش كررم بي مكر ؛ بليك لائن نے غراتے ہوئے كہا_

'' مَّر - مَّر كيا''....مينڈا گانے تمسخرانہ ليج ميں كہا۔

لائن نے غراتے ہوئے کہا۔

مالن نے غصیلے کہیج میں کہا۔

کوشش کرتے دیکھ کرمینڈاگا زہریلے انداز میں ہننے لگا۔

''اوکے۔ پھر ہارا یہاں رکنے کا کوئی جواز نہیں ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ تم بلیک لائن سے بگ ڈیل نہیں کر سکے''..... بلیک

لائن نے کہا۔ وہ اور اس کے دونوں ساتھی غور سے کمرے کو جاروں

طرف سے دیکھ رہے تھے جیسے وہ کمرے کی ساخت کا اندازہ لگانے

ایک ہفتے میں' بلیک لائن نے اس کی طرف فور لے و کھتے

یہاں بکل کا بہت بڑا بران ہے۔ بمل کے بران کی وجہ سے مشیری

کام نہیں کرتی اور ایک ہفتے میں سپیش ریڈ گلاس کی بوتلیں تیار کرنا

''تب چر کوئی فائدہ نہیں۔ مجھے ہر ہفتے دس لا کھ بوتلیں درکار

ہیں۔ اگر مہیا کر سکتے ہوتو ٹھیک ہے ورنہ میں تم سے کوئی ڈیل نہیں

وس لاکھ بوتلوں کے لئے ممہیں کم از کم ایک ماہ کا وقت دینا ہوگا۔

"اليك يفت مين وس لا كه بوتلين نبين بين بهت كم وقت ب

لا کھ بوتلوں کی ڈیمانڈ کی ہے۔ بولو پوری کر سکتے ہو میری ڈیمانڈ

مینڈاگا نے حمرت بھرے کہے میں کہا۔ "جانتا ہوں۔ اس لئے تو فرسٹ سلائی کے طور پرتم ہے دی

نامکن ہے''.....مینڈا گانے ہونٹ تھینجیج ہوئے جواب دیا۔

"سوری میرے لئے بیمکن نہیں ہے"مینڈا گانے سیاف

كرول كانكسس بليك لائن في سرد ليج مين كها_

منك كر سكتے ہو۔ يہال ايك بولل كى قيمت دوسو ڈالر ہے'۔

لين مي كها-

''دس لاکھ بوتلیں۔ اوہ۔ کیا تم انتھی دس لاکھ بوتلوں کی یے

کی کوشش کر رہے ہوں۔

لئے آیا ہوں۔ بگ ڈیل کے لئے اور میری یہ ڈیل ایکر یمیا کے لئے نہیں بلکہ کارمن کے لئے ہے' بلیک لائن نے کہا۔ "كارمن كے لئے۔ پرتم نے ايكريميا كا نام كيوں ليا تھا"۔ مینڈاگا نے چونک کر کہا۔ "میرے علم میں آیا تھا کہ ایکر پمیا کے لئے تم ریڈ گاس کے لئے خصوصی کمیش دیتے ہو جبکہ کارمن کے لئے یہی براندتم ڈیل ریٹ یر فروخت کرتے ہو' بلیک لائن نے کہا تو مینڈا گا کے

چرے پر حیرت کے تاثرات اجر آئے۔ " کارمن کی کس سی سے تعلق ہے تمہارا اور تم کس گروپ سے ہو'مینڈا گانے چند کھے خاموش رہنے کے بعد بوچھا۔ "ريلاس شي اور ميس بليك كلب كا ما لك مول ـ ريلاس شي ميس مرا بہت برا کلب ہے جہال تہارے رید گلاس برانڈ کو بے حد لهند کیا گیا ہے' بلیک لائن نے اطمینان بھرے لہے میں کہا۔ "إلى - سيتم درست كهه رب بو- كارمن كى ريلاس سى مين وافعی ریڈ گلاس بے حد پسند کیا گیا ہے لیکن وہاں تو میں نے روز كلب ك مالك جير جوكلب كا جزل فيج بهى ب، اس سے ريد گلاس کی ڈیل کر رکھی ہے چرتم "مینڈا گانے جرت بحرب ''میں بھی جیگر سے ہی سلائی لیتا ہوں کیکن وہ میری ڈیمانڈ اری نہیں کرسکتا اور بوتلوں پر وہ کمیشن بھی کم دیتا ہے اس لئے میں

میں جواب دیا۔ "اصلیت- کیا مطلب کیسی اصلیت".....گروس نے چونک کر کہا۔ اس کے ساتھی بھی چونک بڑے تھے۔ "میری ابھی پنسلوانا کے بلیک لائن سے بات ہوئی ہے۔ وہ

پنسلوانا میں ہی موجود ہے' مینڈاگا نے اس انداز میں کہا تو بلیک لائن نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔ " تو تم نے پانچ منٹ اس کئے مانگے تھے کہتم پنسلوانا فون کر کے بلیک لائن سے بات کرسکو' بلیک لائن نے غرابث مجرے

" الله مجھے تمہارے بولنے کے انداز پر شک ہوا تھا۔ میری کافی عرصہ پہلے بلیک لائن سے بات ہوئی تھی۔ میں اس کا لب و

لہد پیانا ہوں۔ جب تم نے کہا کہ تم ایکریمین ریاست پنسلوانا ہے آئے ہو اور بلیک لائن ہو تو مجھے بے حد جیرت ہوگی تھی اور پھر تمہاری اس بات نے بھی مجھے چونکا دیا تھا کہتم ایر يميا كے لئے

ریر گلاس کی بگ ڈیل کرنا جاہتے ہو جبکہ میرے ریڈ گلاس برانڈڑ کے دونوں فلیور ایکریمیا اور خاص طور پر پنسلوانا میں فلاپ ہو کیکے ہیں' مینڈاگا نے کہا تو بلیک لائن جو تنویر تھا ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ " وبونبد شیک ہے۔ میں مانتا ہوں کہ میں بلیک لائن تبیں ہوں کیکن ریم بھی درست ہے کہ میں تم سے یہاں ریڈ گلاس کی ڈیل کے

"اوه بال ایک منٹ" مینڈاگا نے کہا اور ساتھ ہی اس نے میز کے نیچے ہاتھ ڈال کر کوئی بٹن پریس کیا تو کرسیوں پر بیٹھے موئے تیوں افراد آزاد ہو گئے جیسے پہلے وہ رسیوں سے بندھے موئے ہوں اور پھر انہیں اچا تک رسیاں کھول کر آ زاد کر دیا گیا ہو۔ ''گذشو۔ یہ ہوئی نا بات۔ اب ہم کھل کر بات کر سکتے ہیں' بلیک لائن نے مسکراتے ہوئے کہا ساتھ ہی اس نے ہاتھ برها كرميز يربرا بوا ايك پيرويث بكرا اور اسے الكيول سے ميز بر محمانا شروع کر دیا۔ ''اب بناؤ''....مینڈاگانے اس کے ہاتھ میں کھیلتے ہوئے پیپر وید کی طرف و کھتے ہوئے کہا۔ "بتانے کے پہلے میں تمہیں کچھ دکھانا جا ہتا ہوں'.... بلیک لائن نے کہا۔ الله وكمانا حابة موتم مجيئ رسيندا كان چونك كركها-" طالن السل بلیک لائن نے الیے ساتھی سے مخاطب ہو کر کہا تو شاکن نے اثبات میں سر ہلایا اور جیب سے ایک لفافہ نکال کر مینڈاگا کی طرف بڑھا دیا۔ "اس میں کیا ہے"مینڈاگا نے حیرت جرے لیج میں کہا۔ ''خود رمکھے لؤ' شالن نے کہا تو مینڈاگا نے ہاتھ بڑھا کر اس سے لفافہ کے لیا۔ اس نے پہلے ان تینوں کی طرف اور پھر لفافے کی طرف دیکھا اور پھراہے کھول لیا اور اس نے لفافے میں

نے سوچا کہ میں پاکیشیا جا کرتم سے ڈائزیکٹ ملوں اورتم سے جیگر کی ڈیلنگ کینسل کرا کر اس کی جگہ خود بگ ڈیل کر لوں اور ایکر بمین بن كرتم سے خصوص رعايت لے سكول " بليك لائن نے كہا۔ " بونبه- كياتم واقعى وس لاكه بوتلين حاية مؤميندا كان اس کی طرف شک جری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ " الله بولول كي الله ماه كے لئے جاليس لا كھ بولول كي افتر یے منٹ کر سکتا ہوں بشر طبیکہ تم ہر ہفتے مجھے دس لاکھ بوتلیں مہیا گر سكؤ بليك لائن نے مسكراتے ہوئے كہا۔ اس كى مسكراہث

انتهائی زہریلی تھی اور وہ تیز نظروں سے مینڈاگا کی طرف دیکھ رہا تھا جیسے وہ اس کا چیرہ بڑھنے کی کوشش کر رہا ہو۔ ''دس لا کھ بوتلیں۔ نہیں۔ یہ مشکل ہے البتہ اگر تم چاہو تو میں تمہارے لئے ڈبل شفٹ میں کام کروا کر تمہیں یائے لاکھ اوتلیں ہر ہفت وے سکتا ہوں اس سے زیادہ نہیں''..... مینڈاگا نے چند کھے

سوینے کے بعد کہا۔ '' یانچ لاکھ بوتلیں کم ہیں لیکن بہرحال ٹھیک ہے۔ میں ان سے كام چلا لول گا'' بليك لائن نے كہا۔ ''تو کیا تم مجھے ہیں لاکھ بوتلوں کی نقد بے منٹ کرو گے''۔

مینڈاگا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "إل-ليكن اس طرح قيدى بن كرتو ميس تههيس أيك والربهي نہیں دے سکول گا''..... بلیک لائن نے مسکرا کر کہا۔

یہ ایک بال نما کمرہ تھا جو یرانے زمانے کے شاہی کمرول کے انداز میں سجا ہوا تھا۔ کمرے میں موجود سامان انتہائی فیتی لیکن برانے دور کا دکھائی دے رہا تھا۔ ایک طرف چبوترا بنا ہوا تھا جس پر ایک بڑی سی مند رکھی ہوئی تقی جس پر ایک ادهیر عمر عورت انتهائی فیتی لباس میں ملبوس گاؤ كلية سے ليك لكائے شان سے بيٹھى بوكى تھى۔ چبورے كے سامنے ساگوان کی بنی ہوئی شاندار کرسیاں اور انتہائی نفیس صوفے سے مند بر بیشی ہوئی عورت کا جسم فیلتی اور خوبصورت ترین زیورات سے سیا ہوا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ جیواری کی دکان میں رکھا ہوا شوپیں ہوجس پر سمرز کو متوجہ کرنے کے لئے قیمتی اور برے بوے زیورات سجا دیئے جاتے ہیں۔عورت کے سریر ایک خوبصورت جڑاؤ تائ بھی تھا۔ اس کے دائیں بائیں دو کرسیال رکھی

ہاتھ ڈال کر پانچ تصوریں نکال لیں۔تصورین نکالتے ہی اس کی نظریں جیسے ہی پہلی تصویر پر پڑیں وہ بری طرح سے اچھل پڑا۔ "کک-کک-کیا مطلب بیکس کی نصور ہے".....مینڈاگا نے بڑے گھرائے ہوئے لہے میں کہا۔ اس کی بوکھلاہٹ د کھے کر بلیک لائن اور اس کے ساتھیوں کے ہونٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ الجرآئي- اسى لمح بليك لائن كا باته حركت مين آيا اور كمره الكلخت مینڈاگا کی تیز چیخول سے گون اٹھا۔ مینڈاگا چیخا ہوا کری سمیت

انچیل کر پیچیے جا گرا تھا۔ اس کے گرتے ہی بلیک لائن اور اس کے ساتھی اچھل کر کھڑے ہو گئے۔ بلیک لائن جس پیر ویٹ سے کھیل رہا تھا وہی پیر ویٹ اس نے پوری قوت سے مینڈا گا پر تھنج مارا

تھا۔ پیپر ویٹ مینڈاگا کے سر سے گرایا تھا جس کے نتیج میں مینڈاگا کرسی سمیت احکیل کر چیختا ہوا گرا اور بے ہوش ہو گیا۔

"آؤميرحس - كوكية آئ مؤ"عورت نے ب حد دبك ۲ واز میں کہا۔

"مہان آ گئے ہیں مہارانی صاحبہ"..... دربان نے بڑے

مؤدبانه کیجے میں کہا۔

" کھیک ہے۔ انہیں مارے پاس لے آؤ"..... مہارانی نے شامانه انداز میں کہا۔

' جو تھم مہارانی صاحبہ' دربان نے اسی طرح مؤدبانہ کہے میں کہا اور سیارھا ہو کر الٹے قدموں چلتا ہوا کمرے سے نکلتا چلا[۔]

میا۔ چند لمحول کے بعد ایک بار پھر بردہ مٹا اور وہی دربان ایک جوڑے کے ساتھ اندر آ گیا۔ جوڑے نے انتہائی دیدہ زیب اور کہتی لیاس پہن رکھا تھا اور شکل وصورت سے وہ کسی شاہی خاندان

کے افراد دکھائی دے رہے تھے۔ نوجوان نے ملکے بلیوکلر کا تھری پیل سوٹ پہن رکھا تھا جبکہ لڑکی نے سفید رنگ کا موتوں سے سجا ہوا کیا فراک پہن رکھا تھا۔ اس کے سر پر سفید رنگ کا جالی والا دویلہ تھا اور اس کے سر کے بُوڑے یر موتیا کے پھول سبع ہوئے

دونوں ہاتھوں میں ہاتھ ڈالے دربان کے پیچھے کیاتے ہوئے اندر آئے اور چیوترے کے پاس آ کر رک گئے۔ مہارانی کی نظریں میے اس جوڑے پر جم گئ تھیں، نوجوان کو دکھ کر مہاراتی کی آتھوں میں حسرت بھری چک ابھر آئی تھی اور وہ یک تک نوجوان کو دیکھ نو جوان موجود تھے جو سلح تھے اور سامنے موجود دروازے کے دائیں بائیں دربانوں کے انداز میں کھڑے تھے۔ دروازے یر بھاری یردہ یرا ہوا تھا۔ ایسے ہی یردے کمرے کی کھڑکیوں یر بھی دکھائی دے رہے تھے اور زمین پر دبیز اور انتہائی قیمی قالین تھا۔ عورت کے سامنے چھوٹی سی میز رکھی ہوئی تھی جس پر پھلول کی ٹو کری بڑی ہوئی تھی۔ پھلوں میں کیلے، سنگترے، انگور اور سرخ رنگ کے سیب دکھائی دے رہے تھے۔ پھلوں کی ٹوکری کے پاس ایک یرانے زمانے کی کمبی گردن والی صراحی دکھائی دے رہی تھی جس کے باس ایک جڑاؤ گلاس بھی رکھا ہوا تھا۔ گلاس میں بلکے سرخ

ہوئی تھیں۔ دونوں کرسیاں خالی تھیں۔ کمرے میں اس عورت کے

علاوہ دروازے کے پاس دو لمبے ترکنگے اور مضبوط جسموں والے

رنگ کا مشروب دکھائی وے رہا تھا۔عورت شان سے ہاتھ بڑھا کر ٹوکری میں رکھے ہوئے انگوروں کے خوشے توڑ توڑ کر اینے منہ میں ڈال رہی تھی اور بھی وہ میز پر رکھا ہوا گلاس اٹھا کر اس میں موجود مشروب کا سیالے لیتی تھی۔ اس کمجے بردہ مٹا اور ایک باوروی دربان اندر داخل موا۔ وہ آہستہ آہستہ چلتا ہوا مند پر بیٹی ہوئی عورت کی طرف بردھا اور چبوڑے سے مخصوص فاصلے پر آ کر رک گیا۔ اس نے سینے پر ہاتھ رکھا اور جھک گیا۔

"مہارانی کو سلام ہو"..... دربان نے جھکتے ہوئے انتہائی مؤدبانه لهج میں کہا۔

106

رہی تھی جیسے اس نے پہلی ہی نظر میں نوجوان کو پیند کر لیا ہو اور وو

انداز پر مہارانی کے ہوئٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ انجر آئی۔
''آؤ۔ تم دونوں کی جوڑی دیکھ کر تو میری آئکھیں کھل گئی ہیں
اور آج پہلی بار مجھے احساس ہو رہا ہے کہ آج بھی اس دنیا میں
حسن موجود ہے ورنہ میں تو یہی سجھتی تھی کہ حسن صرف میری شکل
میں پھول گر تک محدود ہے اور شاید ہی دنیا میں کوئی ایسا ہو جو مجھ

برے شاہانہ لیج میں کہا اور اس کے تعریف کرنے کے خوبصورت

میماحسن رکھتا ہو''..... مہارانی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"آپ کے حسن کے سامنے ہماراحسن پھیکا ہے مہارانی صاحب،
اس عمر میں بھی ایما لگ رہا ہے جیسے جنت کی کوئی حور آسانوں سے زمین پر آگئ ہو اور آپ کی شکل میں ہمارے سامنے موجود ہو۔
بنت کی حور کے سامنے بھلا میں اور میری پرنسز کیا حیثیت رکھتی بنت کی حور کے سامنے بھلا میں اور میری پرنسز کیا حیثیت رکھتی ہیں''..... پرنس عمران نے کہا تو مہارانی لیکفت کھلکھلا کر ہنس پڑی میں سے پرنس عمران کی تعریف بے حد پہند آئی ہو۔
میں میں خور ہے حسین بھی ہو اور حسین باتیں بھی کرنا جانے

جنت کی حور کے سامنے بھلا میں اور میری پرسز کیا حیثیت رسی این ''….. پرنس عمران نے کہا تو مہارانی لیکفت کھلکھلا کر ہنس پڑی میں اسے پرنس عمران کی تعریف بے حد پیند آئی ہو۔
''بہت خوب-تم حسین بھی ہو اور حسین با تیں بھی کرنا جانتے ہو۔ آؤ۔ ہمارے پاس آؤ۔ میں تم دونوں کو اپنے ساتھ بھاؤں گی۔ آؤ''….. مہارانی نے کہا تو پرنس عمران اور پرنسز روہانہ سر ہلا کر آگے بڑھے اور چبورے پر چڑھ کر مہارانی جہاں آراء کے پاس آگے۔

ہاں آ گئے۔ ""تم میرے دائیں طرف بیٹھ جاؤ پرنس اور پرنسزتم یہاں بیٹھ مارانی نے اپنی مند کے دائیں بائیں رکھی ہوئی کرسیوں یک گخت سیدهی ہوگئی تھی۔ ''ریاست ڈھمپ کا پرنس علی عمران اور ان کی اہلیہ پرنسز روہانہ، پھول نگر کی مہارانی جہاں آ راء کو سلام پیش کرتے ہیں''.....نو جوان نے سرخم کرتے ہوئے شاہی انداز میں مہارانی کو سلام کرتے ہوئے

نے سرحم کرتے ہوئے شاہی انداز میں مہارای کوسلام کرتے ہوئے کہا۔ اس کے ساتھ کڑی نے بھی سر قدرے خم کر لیا تھا۔ ''ہم نے تمہارا سلام قبول کیا پرنس عمران اور پرنسز''.....مہارانی نے گردن اکڑاتے ہوئے بڑے بارعب انداز میں کہا۔

ت دین مستوری می این نے اسی انداز میں کہا۔

نے اسی انداز میں کہا۔ ''تمہاری جوڑی واقعی بے حدشاندار ہے۔ ایک عرصے کے بعد میں نے اس قدر حسین اور شاندار جوڑی دلیکھی ہے اور دل خوش ہو

گیا ہے پرٹس عمران اور پرنسز۔ میں پھول گرگی مہارانی جہاں آراء تم دونوں کو نور محل میں خوش آمدید کہتی ہوں۔ تم دونوں کے آنے سے ایبا لگ رہا ہے جیسے میرے محل میں روشی آگی ہو۔ تمہارے اور پرنسز کے حسن کی روشی سے محل جگمگا اٹھا ہے''۔ مہارانی نے انتہائی مسرت بھرے لیجے میں کہا۔ ''اس تعریف کا شکریہ مہارانی صاحبہ۔ حسن کی تعریف حسن

والے ہی کرتے ہیں، جن کے چہرے اور آ ٹکھیں حسین ہوتی ہیں انہیں دنیا کی ہر چیز حسین دکھائی دیتی ہے''..... پرنس عمران نے

"کیا مطلب۔ کیا پریثانی ہوئی ہے' مہارانی نے حیرت

"كوكى ايك يريشاني موكى موتو بتاؤل _ يهال آتے ہى ميں اتنى

''اوہ۔ ہوا کیا تھا''.....مہارانی نے حیرت بھرے کہتے میں کہا۔

''تم کہہ رہے ہو نا کہ تہمیں یہاں آتے ہی پریشانیوں نے تھیر

"بتاؤ تو سہی۔ کیا بریثانی ہوئی تھی''..... مہارانی نے اس کی

'' ڈھمپ سے پھول نگر تک آتے ہوئے بار بار پٹرول ختم ہو

جاتا تھا اور نزدیک پٹرول پہپ نہ ہونے کے باعث بار بار مجھے اور

برنسز کو کار سے اتر کر کار کو دھکے لگانے پڑتے تھے۔ بعض اوقات تو

ایا لگ رہا تھا جیسے پھول گر میں کار میں ہم نہ جا رہے ہول بلکہ

كاركو لے جا رہے ہوں مسلسل دھكے لگانے كى وجہ سے ميرك

م بیانیوں میں گھر گیا تھا کہ مجھے ان سے اپنا دامن چھڑانا مشکل ہو

میا تھا"..... برنس عمران نے برے معصومانہ کہے میں کہا۔

'' کئے''..... پرٹس عمران نے اسی انداز میں کہا۔

''جی ہاں'' برنس عمران نے کہا۔

کیا تھا''....مہاراتی نے کہا۔

طرف رلچیں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

مرے کہے میں کہا۔

پلس عمران کے چبرے پر حماقتوں کے تاثرات نمودار ہوتے دیکھ

مہارانی کے ساتھ ساتھ پرنسز روہانہ بھی چونک بڑی کیونکہ اس نے

اورخوش ذا كقد مشروب بيش كرو "..... مهاراني في بارعب لهج مين

کی طرف اشاره کرتے ہوئے کہا تو پرنس عمران اور پرنسز روہانہ

شکریدادا کرتے ہوئے ان کرسیوں پر بیٹھ گئے۔مہارانی جہاں آراہ

کی نظریں بدستور عمران کے چبرے پر جمی ہوئی تھیں۔ اس کی آ تھوں میں پرنسز روہانہ کے لئے انتہائی رشک وکھائی وے رہا تھا

جیے وہ پرنسز روہانہ کو انتہائی خوش قسمت تصور کر رہی ہوجس کا

''میر حسن'' مہارانی نے سامنے کھڑے دربان سے مخاطب

"حمم مہارانی"..... دربان میر حسن نے سر جھکا کر انتہائی

''حسین جوڑے کے لئے ہارے محل کا سب سے نایاب

"مریشانی تو بہت ہوئی ہے مہارانی"..... پرنس عمران نے کہا تو

ہوکر تیز کیج میں کہا جو سامنے بڑے مؤدبانہ انداز میں سر جھائے

جیون ساتھی پرنس عمران جیسا جارمنگ پرنس تھا۔

مؤدبانه کہتے میں کہا۔

بھرے کہے میں بوجھا۔

''جو حکم مہارانی صاحبہ''.....میر حسن نے اسی انداز میں کہا اور

النے قدموں ایک بار پھر پیھیے ہتا ہوا کرے سے نکاتا چلا گیا۔

''تم وونوں کو ہماری ریاست اور ہمارے نور محل میں آنے میں

کوئی پریشانی تو نہیں ہوئی''..... مہارانی جہاں آراء نے متانت

و مع لگاتے ہوئے آپ کے محل تک آنا بڑا تھا'' برس عمران

كى زبان روال مو كى اور ائے مسلسل اور نان اساب بولتا و كيه كر

''اوہ۔ کیا واقعی بیسب تمہارے ساتھ ہوا تھا''..... مہارانی نے

''کیا''..... برنس عمران نے جیرت بھرے کیجے میں کہا جیسے

"كيا بتايا بيئ"....عمران نے معصوم ليج ميں كہا تو مہاراني

''معاف شیجے گا مہارانی صاحبہ پرٹس کی طبیعت مچھ خراب ہے

اس کئے ریہ الی باتیں کر رہے ہیں''..... پرنسز روہانہ نے کہا تو

''طبیعت خراب ہے۔ ادہ۔ کیا ہوا ہے اسے''..... مہارانی نے

" کچھ نہیں۔ ڈھمی کے لوگ سمجھتے ہیں کہ میں تھوڑا سا دماغی

"كيا يو تھيك كهدر ما ہے يرنسز" مهاراني نے يرنسز رومانه كي

اور یر کھسکا ہوا ہوں' پنس عمران نے دانت نکالتے ہوئے کہا

لا مهارانی نے بے اختیار ہونٹ جھینچ کئے۔

اسے خود بھی معلوم نہ ہو کہ اس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔

"يي سب جوتم في بتايا بيئ مهاراني في كها-

مهارانی آئیسی بھاڑ کر رہ گئی۔

اہے تیز نظروں سے گھورنے گئی۔

مہاراتی چونک بڑی۔

میرت جرے کیجے میں کہا۔

nاری کار کا پٹرول ختم ہو گیا بس پھر کیا تھا ہمیں ایک بار پھر کار کو

جوتے اور برنسز کی جوتیاں کھس گئی تھیں۔ پٹرول ملتا تھا تو کار کا

ٹائر فلیٹ ہو جاتا تھا اور ٹائر ٹھیک ہوتا تو کار کا انجن بند ہو جاتا تھا۔

ہمارا چند گھنٹوں کا سفر کئی گھنٹے طویل ہو گیا تھا۔ پھول گر پہنچے تو یہ

چلا کہ ہم پھول گرنہیں بلکہ ڈھول گر پہنچ گئے ہیں وہاں نے نکل کر

ہم نے پھر پھول نگر کی سڑک بکڑی تو پتہ چلا کہ لینڈ سلائڈ نگ کی

وجہ سے سڑک بند ہے۔ بس پھر کیا تھا ہم دونوں بے جارلے پیدل

پہاڑیوں اور دروں سے گزرتے ہوئے بہاں تک آئے ہیں۔

رائے میں چند ڈاکوؤں نے جارا سامان تک چھین کیا تھا۔ چھول گر

آتے آتے ہمارے لباس بھی تار تار ہو گئے تھے۔ ہم نے بری

مشکلوں سے یہاں پہنچ کر دھونی گھاٹ سے کباس چوری کئے اور پھر

اس ہولل میں پہنچ گئے جہاں ہم نے کرے بکہ کرا رکھے تھے۔

ہوئل چہنچنے تک چونکہ ہارے حلیئے بگڑ چکے تھے اس کئے ہوئل والوں

نے ہمیں پیچانے اور ہمیں کرے دینے سے انکار کر ویا۔ ہمارے

یاس کاغذات بھی نہیں تھے۔ سب مجھ پیچٹے کار میں رہ گیا تھا اس

لئے ہمیں ساری رات ہوٹل کے باہر یارک میں بیٹے کر گزار فی بڑی

اور پھرضج ہم نے وصمی کال کی تو وہاں سے ہمارا ایک باڈی گارہ

آیا اور جارا سامان لایا۔ تب جا کر کہیں ہمیں ہوٹل میں مظہرنے کے

لئے کمرے ملے تھے۔ ہمیں چونکہ آپ سے ملنا تھا اور آپ سے طنے کا ہم نے وقت لیا ہوا تھا اس لئے جیسے ہی ہم ہول سے نکل کر

آپ کے نورمحل کی طرف روانہ ہوئے تو راستے میں ایک بار پھر

ی طرف بردهائی۔ تو مہارانی نے ایک گلاس اٹھا لیا۔ اس کے بعد

مرحسن نے ٹرے برنسز روہانہ کی طرف بڑھائی تو روہانہ نے شکر ہیہ

کہہ کرٹرے ہے ایک گلاس اٹھا لیا پھر میرحسن ٹرے لے کرعمران

کی طرف بردها اور اس نے ٹرے عمران کی طرف بردهائی تاکہ وہ

اس سے گلاس اٹھا لے۔

" بہ کیا ہے'عران نے گاس کی طرف دیکھ کر کہا۔

" یہ ہمارے محل کا مشہور اور انتہائی خوش ذاکقہ مشروب ہے جو منصوص جزی بوٹیوں سے تیار کیا جاتا ہے' مہارانی نے کہا۔

"و کیا آپ حکمت کا بھی کام کرتی ہیں".....عمران نے گلاس

افاتے ہوئے حیرت بھرے کیج میں کہا۔

'' تحکیت _ کیا مطلب''.....مہارانی نے چونک کر کہا۔ "جردی بوٹیوں کا استعال حکمت میں ہی کیا جاتا ہے۔ براے

برے حکماء جرای بوٹیوں کی نه صرف ادویات تیار کرتے ہیں بلکه ان ہے اعلیٰ ٹائب کے مشروب بھی بناتے ہیں۔ آپ نے کہا ہے کہ یہ

مشروب آپ کے محل میں تیار ہوا ہے اور میر مخصوص جڑی بوٹیوں سے بنایا جاتا ہے'عمران نے کہا تو مہارانی بے اختیار ہس

"میں نے بہ کہا ہے کہ بیمشروب ہمارے کل میں تیار ہوتا ہے ہد قبیں کہا کہ اسے میں تیار کرتی ہوں۔ میرے محل میں واقعی چند تھیم موجود ہیں جو نورمحل کے مہمانوں کے لئے جڑی بوٹیوں کے

طرف ديكه استعاب بحرب ليج مين يوجها "لیس مہارانی"..... پرنسز روہانہ نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

''اوہ۔ تو کیا یہ واقعی' مہارانی نے ہونٹ تھینچتے ہوئے کہا۔ "ارے ارے - نہیں۔ بیسب غلط ہے۔ کیا آپ کو میں دماغی

طور پر کھسکا ہوا دکھائی دیتا ہوں'۔.... پرنس عمران نے بوکھلا کر کہا۔ ' نہیں۔ مجھے تو ایسا نہیں لگتا''.....مہارانی نے کہا۔

" لَكُ كَا بَعِي كَيے مِي بِالكُل تُعْيَك جو بول بياديكيور میرے منہ میں بورے بتیس دانت ہیں اور میں روز ٹوتھ برش کرتا

مول اور برش اس ونت تک رگزتا رہتا ہوں جب تک دانت سفید نہیں ہو جاتے.....'' پرنس عمران کی زبان ایک یار پھر رواں ہو گئی۔ "بس بس میں سمھ گئ" مہارانی نے کہا ۔

"كياسجه كيس آب" ينس عمران في حيران موكر كبار ''یبی کهتم کتنے عقلند ہو''.....مہارانی نے مسکرا کر کہا۔' "حررت ہے۔ آپ کو میرے دانتوں کی صفائی سے یہ چل گیا کہ میں کتنا عقلمند ہوں'عمران نے کہا تو مہارانی بے اختیار ہنس

برای ای لیے میر حسن ایک خوبصورت ٹرے لے کر اندر آ گیا۔ ا مرے میں شخشے کے تین تعیس گلاس رکھے ہوئے تھے جن کے گرد شؤ پیپر لیٹے ہوئے تھے۔ گلاسوں میں ملکے گلائی رنگ کا مشروب دکھائی دے رہا تھا۔ میرحسن نے ٹرے لا کرسب سے پہلے ٹرے مہارانی

کھڑے ہو گئے۔

اس کی کھویزی سینکڑوں ککڑوں میں تبدیل ہو کر بکھرتی چلی گئی۔

بہترین مشروب تیار کرتے ہیں'..... مہارانی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس سے پہلے کہ عمران کوئی بات کرتا۔ میرحسن آ مے بوھا اور اس نے مہارانی کے کان کے قریب منہ کر کے کہا کہ لارڈ مارٹن کی كال ہے اور وہ آپ سے ضرورى بات كرنا جابتا ہے۔ اس نے بي بات اتنی آ ہتہ آ واز میں کہی کہ عمران اور جولیا نہیں من سکتے تھے۔ اس کی بات س کر مهارانی چونک بردی۔ "اوه میک ہے۔ تم چلو۔ میں آتی ہوں" مہارانی نے اثبات میں سر ہلا کر کہا تو میرحسن نے اثبات میں سر ہلایا اور خالی الرے کے کر چبورے سے الر گیا اور کرے سے فکا چلا گیا۔ مبارانی نے اپنا گلاس سامنے بڑی ہوئی میز پر رکھا اور اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ اسے اٹھتے دیکھ کر پرنس عمران اور پرنس روہانہ بھی اٹھ کر 🌄 "تم بیشو- میں ابھی آتی ہوں'....مہارانی نے کہا اور پھر وہ چبورے سے اتری اور تیز تیز چلتی ہوئی دروازے کی طرف برحتی چلی گئی اور باہر نکلتے ہوئے اس نے دروازہ بند کر دیا۔ دروازے کے قریب میرحسن ہاتھ میں سیل فون لئے کھڑا تھا۔ اس نے سیل فون مؤدبانه انداز میں مہارانی جہال آراء کی طرف بردهایا۔ مہارانی نے اس سے فون لے کر کان سے لگایا ہی تھا کہ اسے ایبا محسوس ہوا جیسے اس کے سر میں کوئی گرم سلاخ سی اتر گئی ہو۔ دوسرے لیح

فون کی منی جی تو میز کے پیچے بیٹے ہوئے ایک ادھیر عمر آ دی نے چونک کر فون کی طرف دیکھا اور پھر اس نے ہاتھ بردھا کر رسیور اٹھا کر کان سے لگا لیا۔ ''لیں۔ ہارتھ سیکنگ''..... ادھیر عمر آ دمی نے غراہث بھرے "جررلله بول رہا ہوں باس"..... دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آ واز سنائی دی۔ ''لیں ہیرلڈ۔ کیا رپورٹ ہے''..... ہارتھ نے اس انداز میں ''کام ہو گیا ہے باس''..... ہیرلڈ نے جواب دیا تو ہارتھ کے چېرے پر لکاخت چیک ابھر آئی۔ "مطلب بدکم نے مہارانی جہاں آراءکو ہلاک کر دیا ہے"۔ ہارتھ نے مسرت بھرے کیجے میں یو چھا۔

اسے منشات کی کھیپ روانہ کر دی کھی۔ جیمز نے میرحسن سے کہا کہ اسے مشیات کی جو کھیے بھیجی گئی ہے وہ مقدار میں کم ہے اور انتہائی لو کوالٹی کی ہے۔ یہ بات میر حسن نے جب اندر جا کر مہارائی کو بتائی تو مہارانی پریشان ہو گئی اور وہ فوراً لارڈ مارٹن سے بات کرنے کے لئے کمرے سے باہر آ گئی۔ برآ مدے میں پہنچ کر جب اس

نے لارڈ مارٹن سے بات کرنی شروع کی تو میں نے حصت سے اس کے سر کا نشانہ لے کر فائر کر دیا۔ گولی سیدھی مہارانی کے سر پر لکی اور اس کی کھویڑی مکڑے تکڑے ہو کر بھر گئے اور وہ فوراً ہلاک ہو محمیٰ' ہیرلڈ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ '' گُذشو-تم نے اچھا کام کیا ہے' ہارتھ نے کہا۔ '' تھینک یو باس' ہیرلڈنے کہا۔ "عمران اور اس کی ساتھی لڑک کہاں ہیں'..... ہارتھ نے ''ابھی وہ محل میں ہی ہیں باس۔ اگر آپ کہیں تو میں ان دونوں کو مجھی نشانہ بنا سکتا ہوں''..... ہیرلڈ نے کہا۔ ''نہیں۔ ایی غلطی مت کرنا نانسنس۔ اگرتم نے انہیں ہلاک کرنے کی کوشش کی تو یا کیشیا سیرٹ سروس ہمارے پیچھے لگ جائے گی اور ہارے گئے ان سے بچنا ناممکن ہو جائے گا اور ویسے بھی ہمیں صرف مہارانی کو ہلاک کرنے کا ٹاسک دیا گیا تھا جو پورا ہو چکا ہے۔ اب چونکہ مہارانی ہلاک ہو چکی ہے اس کئے تم فوری طور

"لیس باس" میرلد نے جواب دیا۔ " كيے كيا ہے اسے ٹارگٹ اور تم اب كہاں ہو" ہارتھ نے ''میں اس وقت نور محل میں ہی ہوں باس اور میں نے چونکہ پہلے سے ہی نور محل میں ایک محافظ کی جگہ لے رکھی تھی اس لئے مجھے مہارانی کو ٹارگٹ کرنے میں مشکل پیش نہیں آئی تھی۔ آپ نے جب مجھے تھم دیا کہ میں فوری طور پر مہارانی کو آف کر دول تو میں کمبی نال والا ربوالور لے کر خاموثی سے محل کی حصت پر چلا گیا تھا۔عمران اور اس کے ساتھ آنے والی لڑکی، مہارانی کے ساتھ اس کے مخصوص کرے میں موجود تھے۔ میں نے محل میں موجود جیمر کو کال کی کہ وہ مہارانی کے سیل فون پر کال کرے۔ مہارانی کے مرے میں چونکہ سیل فون کے ستنل نہیں آتے اس النے مہارانی

ہمیشہ فون کمرے سے نکل کر برآ مدے میں آ کرسنتی ہے اور اس کا سیل فون اس کے خاص ملازم میرحسن کے پاس رہتا ہے۔میرے کہنے پر جیمز نے میرحس کوفون کیا اور اس سے کہا کہ گریٹ لینڈ کا لارڈ مارٹن مہارانی جہال آراء سے ضروری بات کرنا جاہتا ہے۔ میں اور جیمز جانتے تھے کہ چند روز پہلے گریٹ لینڈ کے لارڈ مارٹن کی مہارانی سے فون پر بات ہوئی تھی اور اس نے مہارانی سے مشات کی کافی بوی ڈیل کی تھی۔ لارڈ مارٹن نے مہارانی کے خفیہ اکاؤنٹ

میں بھاری رقم جمع کرا دی تھی اور مہارانی نے بھی اینے ذرائع سے

اللتے ہوئے کہا۔ چند کمجے وہ رنگ سنتا رہا پھر اس نے سر جھکلتے موے رسیور کریڈل پر رکھا اور جیب سے اپنا سیل فون تکال لیا اور A وہ سل فون یہ مینڈا گا کے سیل فون کے تمبر پریس کرنے لگا لیکن مینڈا گا کا سیل فون آف تھا۔ "كيا مطلب يدمينداكا كاسل فون آف كيول ب- وه تو مجمى ابنا سيل فون آف نهيل ركها''.... بارته عنه حرب مجرب لیے میں کہا۔ اس نے دواتین بار مینڈا گا کو کال کرنے کی کوشش کی الرال نے جھلائے ہوئے انداز س سیل فون سامنے میز پر رکھ الما۔ چند کھے وہ سوچنا رہا کھ در سوچے کے بعد اس نے ایک مرجبہ پھر سیل فون اٹھایا اور مینڈا گا کو کال کرنے لگا لیکن لاحاصل۔ مینڈاگا کا نمبر مسلسل آف تھا۔ ای کھے نون کی تعنی ج اٹھی تو ہارتھ لے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ وولین بارتھ سیکٹ ".... بارتھ نے رسیور کان سے لگا کر "باس _ بلیو لائٹ کلب سے جی بول رہا ہوں"..... دوسری **لمرن** سے ایک گھرائی ہوئی آ واز سنائی دی۔ "لیں جی بولو۔تم اس قدر گھرائے ہوئے کیوں ہو"..... ہارتھ نے حیرت بھرے کہتے میں کہا۔ ''باس۔مینڈا گا کو قتل کر دیا گیا ہے''.....جمی نے جواب دیا تو ارتھ بری طرح سے اچھل ہوا۔

یر وہاں سے نکل جاو اور وقت طور یر انڈر گراؤنڈ ہو جاؤ۔ جب ضرورت ہو گی تو میں مہیں کال کر کے اینے یاس بلا لوں گا'۔ "لیس باس جیسے آپ کا حکم"..... میرلڈنے کہا۔ '' وهيان ركھنا۔ عمران كو اس بات كا علم نہيں ہونا چاہے كه مہارانی کوتم نے ٹارگٹ کیا ہے اگرتم اس کے قابو میں آ گئے تو اس کے ہاتھ میری گردن تک بھی بیٹنی جائیں گے'..... ہارتھ نے کہا۔ "آپ قکر نہ کریں باس۔ میں نے مہارانی کو جٹ کرتے ہی کن چینک دی تھی اور فوری طور پر حصت سے ینیچ اس جگہ آ گیا تھا جہاں مہارانی کی لاش کے باس محل کے سب لوگ جمع ہو گئے

تھے۔ اب محل میں مقامی پولیس پہنچ چکی ہے۔ پولیس اپنی کارروائی كرراى ہے اس لئے ميں وہاں سے فكل كر ايك كرے ميں آ كيا مول اور وہیں سے آپ کو کال کر رہا ہوں'' میرلڈ لئے جواب

" ٹھیک ہے۔ ابتم محل سے نکلنے کی کوشش کرؤ"..... ہارتھ نے

كرخت ليج مين كها اور پھر اس نے رسيور ركھ ديا۔ چند لمح وہ سوچتا رہا پھر اس نے ایک بار پھر فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر بریس کرنے لگا۔ دوسری طرف رنگ جا رہی تھی لیکن کوئی کال رسیور نہیں

" ہونہہ۔ یہ مینڈا گا فون کیوں نہیں اٹھا رہا''..... ہارتھ نے منہ

مقام پر ماری گئی تھی اور بلیک لائن اور اس کے ساتھی غائب تھ''.....جی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

..... کی نے سیس بتائے ہوئے انہا۔ ''اوہ۔ تو کیا ان متیوں نے مینڈا گا پر تشدد کیا تھا اور پھر اسے

ارون و یو بن یون سے میکرون پر صور میں میں اور میں میں ہوئے کہا۔

''لیں باس''.....جمی نے کہا۔ ماری ہے کہا۔

''لیکن وہ نتیوں کرے سے کہاں غائب ہو گئے تھے۔ کیا کس نے انہیں مینڈاگا کے کرے سے نکلتے نہیں دیکھا تھا''..... ہارتھ

نے اہیں مینڈا گا کے تمرے ہے نے پریثانی کے عالم میں کہا۔

ے پریبان کے کہ اس جا۔ "نو ہاس مینڈاگا کے کمرے کے باہر ہر وقت ایک مسلح آ دمی

موجود رہتا ہے۔ اس کے کہنے کے مطابق وہ نتیوں کمرے سے باہر نہیں آئے تھے''.....جی نے جواب دیا۔ دیا مسلم ہو د

" اگر وہاں مسلح آدمی ہر وقت موجود رہتا ہے تو پھر اس نے مینڈاگا کے چیخ کی آوازیں کیوں نہیں سنیں۔ تم نے بتایا ہے کہ کرے میں مینڈاگا کی تشدد زدہ لاش بڑی تھی۔ کیا اس مسلح آدمی

نے مینڈاگا کے چیخے یا فائر کی آواز نہیں سی تھی''..... ہارتھ نے حیرت زدہ لہج میں کہا۔

دمینڈاگا کا آفس کمل طور پر ساؤنڈ پروف ہے باس۔ اس

''مینڈاگا کا آفس مکمل طور پر ساؤنڈ پروف ہے باس۔ اس لئے اسے اندر سے کوئی آواز سائی نہیں دی تھی''.....جمی نے کہا۔ ''اگر وہ نتیوں مینڈاگا کے کمرے میں موجود تھے تو وہ غائب کہاں ہو گئے''..... ہارتھ نے بوچھا۔ "میں نہیں جانتا باس۔ مجھے صرف اتنا پتہ چلا ہے کہ یہاں تین افراد آئے تھے۔ تینوں جھٹے ہوئے بدمعاش دکھائی دے رہے تھے

قتل''..... ہارتھ نے چیختے ہوئے کہا۔

ان میں سے ایک نے کہا تھا کہ وہ ایکر یمیا سے آئے ہیں اور ان کا تعلق ایکر یمین ریاست بنسلوانا کے کسی بلیک لائن گروپ سے

ہے۔ وہ خود کو بلیک لائن ہی کہہ رہا تھا اور وہ مینڈاگا ہے کسی بگ ڈیل کے لئے ملنے آیا تھا۔ مینڈاگا کے پرسل سیرٹری نے انہیں مینڈاگا کے علم براس کے آفس میں بھیج دیا تھا۔ جب انہیں مینڈاگا

کے آفس میں گئے ہوئے کافی در ہوئی تو سنگھا پریشان ہو گیا کیونکہ مینڈاگا کس کے ساتھ اتنی در میٹنگ نہیں کرتا تھا۔ اس نے مینڈاگا سے انٹرکام اور پھر فون ہر رابطہ کرنے کی کوشش کی لیکن

مینڈاگا کی طرف سے اسے کوئی رسپانس نہیں مل رہا تھا۔ مینڈاگا کا سیل فون بھی آف تھا۔ سنگھا کو تشویش لاحق ہوئی تو وہ مینڈاگا کے آفس کی طرف چلا گیا۔ اس نے دروازے پر دستک دی لیکن اسے

اندر سے کوئی جواب نہ ملا۔ سنگھا نے دروازے کو دبایا تو دروازہ کھلا ہوا تھا۔ سنگھا اندر داخل ہوا تو یہ دیکھ کر وہ پریشان ہو گیا کہ وہاں

ایک کری پر مینڈاگا رسیوں سے بندھا ہوا تھا۔ اس کے جسم پر زخموں کے نشان تھے جیسے اسے کسی نے شدید تشدد کا نشانہ بنایا ہو

اور پھر اسے گولی مار دی گئی ہو۔ گولی مینڈا گا کے سینے میں دل کے

"شاید انہوں نے مینڈاگا کے کمرے میں موجود خفیہ راستہ ٹریس كرليا مواور وہ ائ راستے سے باہرنكل گئے موں' جى نے كہا "كياتم ال خفيه راسة كے بارے ميں جانتے ہو' ہارتھ "لیس باس-مینڈاگا کے آفس کی عقبی دیوار میں ایک خفیہ راستہ کھاتا ہے جو کلب کے عقب کی طرف جاتا ہے۔ ایک روز میں اسے شراب سرو کرنے کے لئے گیا تھا تو مینڈاگا کے آفس کی عقبی ديواريس أيك دروازے جبيها خلاء بنا مواتھا اور مينڈا گا اندر جا رہا تھا۔ اس نے چونکہ مجھے کمرے میں داخل ہوتے نہیں دیکھا تھا اس کئے میں نے اسے کافی سرونہیں کی تھی اور دروازے ہے چیچے ہم " بونهد اس كا مطلب ب كه آن واك تين افراد جانة تھے کہ مینڈاگا کے آفس میں ایک خفیہ راستہ ہے اور وہ کلب کے فراد کی نظروں میں آئے بغیر وہاں سے نکل سکتے ہیں''۔ ہارتھ نے و میں ابھی بلیو لائٹ کلب میں ہی ہوں باس اور باہر آ کر^ا

تو ہارتھ نے ایک بار پھر ہونٹ جھینچ لئے۔

گیا تھا''.....جمی نے جواب دیا۔

انتول سے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"لیس باس".....جی نے کہا۔

"ابتم كہال ہو"..... ہارتھ نے پوچھا۔

پ سے بات کر رہا ہول' جمی نے کہا۔

نے پوچھا۔

"تم نے ان تیوں افراد کو دیکھا تھا"..... ہارتھ نے پوچھا۔ "لیس باس۔ وہ سیلے کلب کے ہال میں آئے تھے۔ میں ہی المیں مینڈاگا کے پرسل سیرٹری سنگھا کے پاس لے گیا تھا'جی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ '' کیا وہ واقعی غیر مکلی تھے''..... ہارتھ نے یو چھا۔ ''لیں باس۔ وہ غیرمکلی تھے لیکن ان کے چہرے انتہائی بھیا تک ان اور وہ انتہائی سخت کیر اور سفاک دکھائی دے رہے تھے۔ ان کے چروں پر وحشت فیک رہی تھی جنہیں دیکھ کر ایک کمجے کے لئے میں بھی خوفزدہ ہو گیا تھا''....جی نے کہا۔ " ہونہد۔ ٹھیک ہے۔ اب جبکہ مینڈا گا ہلاک ہو چکا ہے تو پھر فہارا وہاں کیا کام باقی رہ جاتا ہے۔ میں نے تہیں وہاں مینڈاگا ی نظر رکھنے کے لئے چھوڑا ہوا تھا۔ اس لئے اب تم واپس آ جاؤ۔ اب تمہارا وہاں رکنے کا کوئی جواز نہیں ہے' ہارتھ نے کہا۔ "يس باس - جيا آب كا حكم" جي ن كها تو بارته ن وسر کریل پر رکھ دیا۔ اس کے چرے پر پریشانی کے تاثرات كمالال تتصيه "اگر ان تینوں افراد کا تعلق ایکریمیا سے تھا اور وہ مینڈا گا ہے م اللي كرني آئ تصاف فيرانهول في ميندا كا كوتشدد كا نشانه كول بنايا تفا اور اسے ہلاك كيول كيا تفا"..... ہارتھ نے بربرات الله عند کہا۔ ابھی وہ سوچ ہی رہا تھا کہ ایک بار پھرفون کی گھنٹی نے

''بولو۔ کیوں کیا ہے فون' ہارتھ نے غرا کر کہا جیسے ام

''آپ سے ایک آ دمی ملنا حابتا ہے''.....کاؤنٹر مین نے کہا۔

"أ دى - كون ب وه اور مجھ سے كيول ملنا حابتا ب بارتھ

"اس نے اپنا نام نہیں بتایا ہے۔ کہدرہا ہے کہ باس سے کو ک

''ذیل زیرو ون۔ اوہ۔ کہاں ہے وہ''..... ہارتھ نے تیز کے

"ميرے سامنے بى موجود بين باس- بات كراؤل ال ع

" بين اس فورا مير افس مين لاؤ ناسس " بارته

اس سے ڈیل زیرہ ون ملنے آیا ہے' کاؤنٹر مین نے کہا اللہ

ڈیل زیرہ ون کاس کر ہارتھ بری طرح سے اچھل پڑا۔

وقت کاؤئٹر مین کے فون کرنے پراسے کونت ہوئی ہو۔

نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔

آپ کی'.....کاؤنٹر مین نے کہا۔

نے چینے ہوئے انداز میں کہا۔

بروها كررسيور اثفا ليا_

ک سہی ہوئی آواز سنائی دی اور ہارتھ نے رسیور کریڈل پر گئے دیا

اورای جھکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور پھر میز کے پیچھے سے نکل کر

10 مرے کے وسط میں آیا اور پھر انتہائی بے چین نظرول سے

اروازے کی طرف دیکھنے لگا۔ چند لحول کے بعد دروازہ کھلا اور آیک

الماتز نکا اور کسرتی جسم کا مالک نوجوان اندر داخل ہوا۔ اسے دیکھ کر

ال کے چرے پر سرائیمگی کھیل گئ اور وہ تیزی سے اس کی طرف

"ویکم إن ماست كلب سر"..... مارته نے نوجوان كى طرف

"ارتھ'.....نوجوان نے اس سے ہاتھ ملاتے ہوئے غور سے

"ال جناب میں ہی ہارتھ ہوں۔ اس کلب کا مالک۔ آئیں

اراب لائیں اس بارتھ نے اس انداز میں کہا تو نوجوان نے

الات من سر بلایا اورآ کے بڑھ آیا۔ ہاتھ نے اسے میز کے یاس

کری پر بٹھایا اور پھر وہ میز کے گرد گھوم کر اپنی مخصوص کری بر بیٹھ

"آپ این آمد کی پہلے اطلاع دے دیتے تو میں آپ کے

"لیں۔ کیس باس' اس کی چیخی ہوئی آواز س کر کاؤنٹر مین

ہوئے اور پریشان انداز میں لیں کہنے پر ہی اکتفا کیا۔

''باس۔ ٹیڈی بول رہا ہوں کاؤنٹر سے''..... دوسری طرف 🛥

اس کے کلب کے کاؤنٹر مین کی آواز سنائی دی۔

''لیں''..... اس بار ہارتھ نے اپنا نام لینے کی بجائے الگ

اتھی تو اس نے چونک کر فون کی طرف دیکھا اور پھر اس نے ہا۔

"ميرا نام جم ہے۔ جم براؤن اور كوڈ ڈيل زيرو ون ہے"۔ **الھال نے کہا۔**

🖈 بڑھاتے ہوئے کرزتی ہوئی آ واز میں کہا۔

ال کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"آف ہو چکا ہے۔ کیا مطلب۔ کس نے آف کیا ہے اسے اور کیوں''.....جم براؤن نے جیرت زدہ کیچ میں کہا۔

''ا یکریمیا ہے بلک لائن کے ساتھ دو افراد اس سے ملنے آئے

تھے۔ انہوں نے مینڈا گا سے ملاقات کی تھی اور پھر ان تینوں نے

مینڈاگا کو گرفت میں لے کر ایک کری بررسیوں سے جکڑ دیا تھا اور اں پر شدید تشدد کیا تھا۔ وہ شاید اس سے پچھ اگلوانے آئے تھے

اس کے بعد انہوں نے مینڈاگا کے دل میں مولی ماری اور مینڈاگا کے آفس کے خفیہ راہتے ہے نکل گئے''..... ہارتھ نے کہا اور پھر

اس نے جی ہے ملی ہوئی معلومات کی اسے تفصیل بتانی شروع کر

"بونبد بيكام بليك لائن كانبين موسكتا"..... جم براؤن ني ''لیکن جناب۔ ان میں سے ایک نے خود کو بلیک لائن بتایا تھا

اور کہا تھا کہ وہ پنسلوانا سے آیا ہے' ہارتھ نے کہا۔ "میں نے کہا ہے تا کہ وہ بلیک لائن نہیں ہوسکتا۔ بلیک لائن میرا دوست ہے اور یہاں آنے سے پہلے میری اس سے ملاقات

ہو چکی ہے۔اس کا یا کیشیا آنے کا کوئی پروگرام نہیں تھا۔ اگر ہوتا تو وہ مجھے اس کے بارے میں ضرور بتا دیتا''..... جم براؤن نے کہا۔ ''اوہ۔ تو چھر وہ کون تھا جس نے اینے دو ساتھیوں کے ساتھ

ہلیک لائن بن کر مینڈا گا ہے ملاقات کی تھی''..... ہارتھ نے ہونٹ

استقبال کے لئے خود دروازے پر پہنچ جاتا جناب' ہارتھ لے بڑے خوشامدانہ کہتے میں کہا۔

"میں ان تکلفات کا عادی نہیں ہوں مسٹر ہارتھ۔ جہاں میر کا ضرورت ہوتی ہے میں وہاں خود پہنی جاتا ہوں' ،.... جم براؤن لے انتہائی سرد کہجے میں کہا۔ ''اوہ۔ ٹھیک ہے۔ فرمائیں میں آپ کی کیا خدات کر سکتا

ہوں''..... ہارتھ نے اس طرح برے خوشامدانہ کہیے میں گہا۔ ''چیف کی طرف سے تمہیں میری آمد کی خبر مل گئی ہو گی اور چف نے تمہیں بہ بھی بتا دیا ہو گا کہ میں یہاں کیوں آیا ہول'۔ جم براؤن نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کے کہے میں بدستور سرد مہری کا عضر تھا۔ "چیف سے تو میری بات نہیں ہوئی البتہ آپ کی آمہ کے

بارے میں مجھے مینڈا گانے بتایا تھا کہ آپ کسی بھی وقت مجھ سے ملنے آ کتے ہیں'..... ہارتھ نے کہا۔ "میں پہلے مینڈاگا سے ملنا حابتا تھا اس لئے میں کافی وریسے اس سے بات کرنے کی کوشش کر رہا ہول کیکن اس سے میرا دابلہ

نہیں ہو رہا ہے۔ وہ اینے آفس کا غمر نہیں اٹھا رہا اور اس کا سل فون بھی مسلسل آف مل رہا ہے' ،.... جم براؤن نے کہا۔ "مینڈاگا آف ہو چکا ہے جناب"..... ہارتھ نے کہا تو جم براؤن بری طرح سے چونک پڑا۔

جیاتے ہوئے کہا۔

آ دمیوں سے کہیں بوھ کر ہے۔ اسے اغوا کرنا اتنا آسان نہیں ہو گا ان کا ان دنوں پریذیدنت اور برائم منسٹر ہاؤس میں آنا جانا لگا ہوا ہے اس کئے وہ ان دنوں سخت سیکورٹی میں رہتے ہیں۔ سیکرٹریٹ اور ان کی رہائش گاہ کے گرد بھی ان کی حفاظت کا سخت ترین انتظام ہے''.... ہارتھ نے کہا۔ " بيرسب مين نهين جانتا- مجھ سر سلطان جائے اور اسے كيے افوا کرنا ہے۔ یہ تمہارا کام ہے۔ میں تمہیں چوہیں گھنٹوں کا وقت ویتا ہوں۔ اگلے چوبیں گھنٹوں تک سر سلطان کو میرے یاس ہونا وابع - منتجهة من أ.... جم براؤن نے انتہائی سرد کیج میں کہا تو ہارتھ نے بے اختیار ہونٹ بھینی لئے اور پریشانی کے عالم میں اس کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ جم براؤن سے پچھ کہنا جاہتا ہولیکن اس میں جم براؤن سے بات کرنے کی ہمت نہ ہورہی ' و تھیک ہے۔ میں کوشش کرتا ہوں' چند کمیے توقف کے بعد ہارتھ نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ '' كوشش نهيس- بير كام بر صورت مين مونا جائے''..... جم براؤن نے سخت اور کرخت کیجے میں کہا۔ "اوک۔ ہو جائے گا"..... ہارتھ نے سر جھٹک کر کہا۔ ''گُوُ شو۔ میں شہبیں اینے مخصوص ٹرانسمیر کی فریکوئنسی بتا دیتا مول جب کام ہو جائے تو مجھ سے رابطہ کر لینا پھر میں تہمیں بتاؤں

"جو بھی ہو گا مجھے اس سے کوئی مطلب تہیں ہے۔مینڈاگا کام کا آ دمی تھا اس کی ہلاکت کا مجھے افسوس ہے لیکن وہ نہیں ہے تو اس

ہے مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ میرا جو کام اس نے کرنا تھا وہ تم مجھی کر سکتے ہو''.....جم براؤن نے کہا۔ "ديس سر- آپ ملم كريں- مارشل ايجنبي كے لئے تو ميں اين حان مجھی دے سکتا ہول' ہارتھ نے کہا۔ " یاکیشیا کے سیرٹری خارجہ کو جانتے ہو' جم براؤن نے اس کی طرف تیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "إلى - ان كا نام سرسلطان بيئ بارته في كما-''گرُ شو۔ میں اسے اغوا کرنا جاہتا ہوں'' جم براؤن نے کہا تو ہارتھ بے اختیار چونک پڑا۔ ''اغوا''..... ہارتھ نے بو کھلائے ہوئے کہتے میں کہا۔ '' ہاں۔ اس میں بوکھلانے کی کیا بات ہے۔ تم اور تمہارے آ دمی ایسے کاموں میں ایکسپرٹ ہیں۔ میری اطلاع کے مطابق اب تک تم نجانے کتنے افراد کو اغوا کر کے غائب کر چکے ہوجن میں عام آ دمی بھی ہیں اور خاص آ دمی بھی، جن کا تعلق اہم سرکاری عبدوں سے تھا' جم براؤن نے اس کی طرف گہری نظروں سے ویکھتے

"جی ہاں۔ آپ کی اطلاع درست ہے۔ مگر سر سلطان خاص

لے مارشل ایجنی کے چیف سے اجازت لے کرمینڈاگا نے اس كام ميس مجھے اور مهارانی جہال آراء كو بھی شامل كرليا تھا۔ ہم تينوں نے سیش میٹنگ کی تھی اور مارشل ایجنسی کا کام کرنے کے لئے ایک مشتر کہ لائحة عمل بنایا تھا اور پھر ہم نے اس لائحة عمل پر کام کرنا شروع کر دیا تھا۔ مینڈاگا نے مارشل ایجنسی کے چیف سے میرا اور ممارانی جہال آراء سے رابط بھی کرا دیا تھا تاکہ چیف جب طاہے جم میں سے کسی سے بھی بات کر سکے۔ ہم تینوں چیف کے لئے ملسل کام کر رہے ہیں۔ چیف کے کہنے پر مینڈاگانے مجھے اور مہارانی جہال آراء کو بھی آپ کی آمد کی اطلاع دے دی تھی اور یہ بھی بتایا تھا کہ چیف نے خصوصی مشن پر آپ کے علاوہ ایک اور مجرم تنظیم کو یہاں بھیجا ہوا ہے جسے ڈینجر فائیو کہا جاتا ہے۔ ڈینجر فائیو کے ممبران مینڈاگا اور مہارانی جہاں آراء کے ساتھ مجھ سے بھی مل چکے ہیں، ان کا پروگرام کیا ہے اس کی ابھی تک انہوں نے کوئی وضاحت نہیں کی ہے لیکن ضرورت ریڑنے پر مینڈا گا کے علاوہ میں اور مہاراتی جہاں آراء بھی ان کے کام آسکتے ہیں۔ مہاراتی جہاں آراء سے کچھ عرصہ قبل میری جھڑپ ہو گئ تھی جس کی وجہ سے میرے اور اس کے درمیان کشیرگی چل رہی ہے۔ وہ میرے بارے میں بہت کچھ جانتی تھی اور مجھے معلوم ہوا تھا کہ اس کے پاس میرے خلاف خاصا سٹف موجود ہے۔ اس لئے میں نے فوری طور پراس کے پاس موجود اپناسٹف جاصل کرنے کا پروگرام بنا لیا۔ اس

گا کہ مہمیں سر سلطان کو کہاں پہنچانا ہے' جم براؤن نے کہا تو ہارتھ نے اثبات میں سر ہلا دیا اور جم براؤن نے اسے ایک

فریکوئنسی نوٹ کرا دی۔ "مینڈاگا سے آخری مرتبہ تمہاری کب بات ہوئی تھی "..... جم براؤن نے چند کھے توقف کے بعد یو چھا۔ ''دو مخصنتے پہلے اس کی کال آئی تھی''..... ہارتھ نے کہا۔ '' کیا کہہ رہا تھا وہ''.... جم براؤن نے بوجھا۔'' "اس نے مجھے مہارانی جہاں آراء کو فوری طور پر آف کرنے کا کہا تھا''.... ہارتھ نے جواب دیا۔ ''مہارانی جہاں آ راء۔ کون ہے یہ'..... جم براؤن نے حیرت مجرے کیجے میں کہا۔ "اس کا تعلق مارے ہی کروپ سے ہے۔ ہم تیوں کا ایک فرائی اینگل ہے اور ہم ایک دوسرے کی مدد سے ہی اینے دھندے كرتے ہيں۔ اس ٹرائی اينگل ميں ايك نام مينڈاگا كا ہے، دوسرا میرا اور تیسرا نام مهاراتی جهال آراء کا۔ ضرورت پڑنے پر ہم ایک دوسرے کے کام آتے ہیں۔ ہمیں جب بھی کوئی برا کام ملتا ہے تو اسے ہم آپس میں بانٹ لیتے ہیں اور پھرایک دوسرے کی مدو سے کام بورا کرتے ہیں اور اہم ایک دوسرے پر بھروسہ کر کے ہر بات آپس میں شیئر بھی کرتے ہیں۔ مارشل ایجنسی کی طرف سے مینڈاگا کو ایک کام سونیا گیا تھا اور بیکام اس اکیلے کے بس کانہیں تھا اس

تھے جنہوں نے خفیہ طور پر محل کی تلاشی لے کر مہارانی کے خفیہ

سیف سے وہ ساراسٹف حاصل کر لیا تھا جس سے مہارانی مجھے بھی

بھی بلیک میل کر سکتی تھی۔ سٹف حاصل کرنے کے باوجود میں نے

اینے آ دمیوں کومبلسل مہارانی کی گرانی پر مامور کر رکھا تھا تا کہ مجھے

رہے ہوں۔ اگر انہوں نے مہارانی کی گردن دبوج کی تو مہارانی اینے ساتھ ساتھ اسے اور مجھے بھی لے ڈوبے گی اس لئے مینڈاگا نے مجھے فون کیا اور مجھ سے کہا کہ نور محل میں میرے جو آ دمی موجود ہیں میں ان کے ذریعے فوری طور پر مہارانی کو ہلاک کرا دوں۔

ہو گیا تھا۔ گو کہ میں نے مہارانی کے پاس موجود اپنا تمام سٹف

حاصل کر لیا تھا لیکن میں جانتا ہوں کہ علی عمران ایک بار کسی کے پیچیے لگ جائے تو وہ قبر تک اس کا پیچیا نہیں چھوڑتا ہے اور اس کا

مہارانی کے باس جانا ہارے لئے خطرے سے خالی نہیں ہو سکتا تھا

اس کے اس کا آف ہو جانا ہی بہتر تھا'..... ہارتھ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ '' پھر کیا تم نے اسے آف کرا دیا ہے''..... جم براؤن نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے یو چھا۔ "ال ۔ اسے وہاں موجود میرے ایک آدی نے آف کر دیا ہے' ہلدتھ نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ ''لکین عمران وہاں کس سلسلے میں گیا تھا''..... جم براؤن نے حیرت بھرے کہتے میں یو حیا۔ '' مجھے نہیں معلوم۔ میں نے تو مہارانی جہاں آراء کو اپنی بقاء کے خطرے کے پیش نظر قتل کرایا ہے''..... ہارتھ نے جواب دیا تو جم براؤن نے سمجھ جانے والے انداز میں اثبات میں سر ہلا دیا۔

مہارانی کے محل میں علی عمران کی موجودگی کا سن کر میں بھی پریشان

مہارانی کی ایکوٹیز کاعلم ہوتا رہے کہ وہ کس سے ملتی ہے اور اس ۔ کی کن سے ڈیل ہوتی ہے۔ چونکہ اس نے میرے خلاف خفیہ طور

ر بلیک میلنگ سٹف جمع کیا تھا اس لئے میں بھی اس کے خلاف کھھ ایسے ثبوت حاصل کرنا جاہتا تھا کہ وقت بڑنے پر میں مہارانی کواینے قدموں میں جھکا سکوں۔ اس بات کا مینڈا گا کو بھی علم تھا۔

وہ بھی کسی بات سے مہارانی ہے نالاں تھا۔ اس کے بھی کچھ آ دی مہارانی کے حل میں موجود تھے۔مینڈاگا کے ایک آ دی نے مینڈاگا کوخبر دی کہ علی عمران جو دنیا کا خطرناک ترین ایجن ہے کو پھول حکمر میں دیکھا گیا ہے۔ مینڈاگا نے اپنے آدمیوں کو اس پر نظر رکھنے کا حکم دیا۔ اس کے آ دمیوں کی اطلاح کے مطابق عمران ایک لڑی کے ساتھ چول گر میں سر و ساحت کے لئے آیا ہے۔ اس لڑک کا تعلق بھی سیرٹ مروس سے تھا۔ پھر اطلاع ملی کہ عمران اور کڑی، مہارانی سے ملنے اس کے محل میں جا رہے ہیں۔ ان دونوں کے محل میں جانے کی خبر سن کر میندا گا کا ماتھا ٹھنکا۔ اسے خوف پیدا ہوا کہ کہیں عمران اور اس کی ساتھی لڑکی مہارانی کے خلاف کام نہ کر

"ببرحال - اب بدبتاؤ كهتم سرسلطان كوكب اوركيس اغوا كرو كى جم براؤن نے دوبارہ اسے مقصدكى طرف آتے ہوئے

"اس کے لئے مجھے با قاعدہ بلانگ کرنی بڑے گی کیونکہ میں آپ کو بتا چکا موں کہ سر سلطان ان دنوں سخت سیکورٹی کے حصار میں رہتے ہیں۔ ان تک پنچنا بہت مشکل ہے لیکن ببرحال میں

آب کا بیکام کر دول گا' بارتھ نے کہا۔ "دووبیس تھنے۔ میں تمہیں چوبیس گھنٹوں سے زیادہ وقت نہیں

دول گا'،.... جم براؤن نے سیاف کیج میں کہا تو ہارتھ نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔

سرایک بال نما کمرہ تھا جس کے درمیان میں ایک بوی میز کے ارد یا فج کرسیاں رکھی ہوئی تھیں جن پر یا فج غیر مکی بیٹھے ہوئے

یا نجوں افراد بے حد لمبے ترکی اور مضبوط جسموں کے مالک عے اور ان کے چرول پر سفاکی اور درندگی جیسے ثبت ہو کر رہ گئ میں۔ وہ کافی در سے کرسیوں پر بیٹے تھے۔ ان میں سے ایک آ دی کے سامنے جدید ساخت کا ٹراسمیر رکھا ہوا تھا۔ اس کی نظریں

المسمير يرجى موكى تهيل اور وه بار باراين ريسك واج د كيه ربا تهار ال کے چرول پر شدید بے چینی اور اضطراب کے تاثرات دکھائی دے رہے تھے جیسے وہ کسی کی کال کے شدت سے منتظر ہوں۔ "چیف نے دو بجے کال کرنے کا کہا تھا اور اب دس منٹ اوپر

مو چکے ہیں۔ آخر چیف کال کیوں نہیں کر رہا''..... بار بار ریٹ واج و یکھنے والے نوجوان نے بربراتے ہوئے کہا۔

كه نجانے جميں يہال كام كرنے كا موقع كب ملے كا اور ميں كب این ہاتھوں سے یہال کے لوگول میں موت باشنا شروع کروں گا۔ مجھے اسنے ہاتھوں سے بہایا ہوا انسانی خون بے حد پیند ہے اور

جب سے میں یہاں آیا ہوں تب سے میں نے نہ تو کسی انسان کو

ہلاک کیا ہے اور نہ ہی انسانی خون دیکھا ہے "..... دوسرے نوجوان نے مسرت بھرے کہتے میں کہا۔

'' بے انکم رہو۔ جلد ہی تہاری خواہش پوری ہو جائے گی۔ ہم یمال اس قدر فون بہائیں گے جے دیکھ کر تمہاری طبیعت خوش ہو مائے گئ ' تيسرے نوجوان نے سفاک ليج ميں كہا۔ اس سے

یہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی ای کمچے ٹرانسمیر جاگ اٹھا اور ال میں سے توں توں کی آوازیں لکانا شروع ہو گئے۔ توں توں ک ا وازین س کر وہ سب خاموش ہو گئے اور چونک کر ٹرانسمیر کی مرف د ملھنے لگے۔

جس نوجوان کے سامنے ٹراسمیر برا ہوا تھا اس نے ہاتھ برما کرٹرانسمیڑ کا ایک بٹن پریس کر دیا۔ ''ہیلو ہیلو۔ چیف کالنگ فرام مارشل ایجنسی ہیڈ کوارٹر۔ اوور''۔

دوسری طرف سے مسلسل کال دی جا رہی تھی۔ ''لیں۔ ڈی جان اٹنڈیک یو۔ اوور'' اس نوجوان نے ایک المن ریس کر کے انتہائی کرخت کیج میں کہا۔ "کوڈ بتاؤ۔ اوور" دوسری طرف سے اس سے بھی زیادہ

"ہوسکتا ہے کہ کہ چیف کسی کام میں مفروف ہو".....اس کے ساتھ بیٹھے ہوئے نوجوان نے کہا۔

"چیف وقت کا پابند ہے۔ پہلے تو مجھی ایبا نہیں ہوا تھا کہ چیف نے بات کرنے کا وقت دیا ہو اور پھر اسے بات کرنے میں وقت لگا ہو'اس نوجوان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ "تو پھر کیا وجہ ہوسکتی ہے جو چیف نے ابھی تک کال نہیں کی

بئ تيسر ين وجوان نے كہا-"سجھ میں نہیں آ رہا ہے'اس نوجوان نے کہا۔ "كها كيا تقا چيف نے۔ وہ كس سليلے ميں بات كرنا عابتا

ے ' چوتے فخص نے کہا۔ "جس سلیلے میں اس نے ہمیں یہاں جھیا ہے۔ اس کے علاوہ

چیف نے اور ہم سے کس سلسلے میں بات کرنی ہے ' اس نے

''تو کیا ہمارے کام کرنے کا وقت آ گیا ہے''..... یا نچویں نوجوان نے چو تکتے ہوئے کہا۔

"السار چيف نے كہا تھا كه وہ دو بيج جميں فائل كال دكے كا اور پھر ہم یہاں جس مقصد کے لئے آئے ہیں اسے انجام دینا شروع کر دیں گے'اس نوجوان نے کہا۔

د م كر شور چيف نے فائل كال دينے كا فيصله كر كے اچھا كيا ہے کیونکہ میں یہاں فارغ رہ رہ کر بور ہو گیا تھا۔ میں بے چین تھا

"جی فائیو۔ اوور' ڈی جان نے جواب ریا۔

درسیش کوڈ۔ اوور''..... دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

"زيرو ون زيرو اوور" ڈي جان نے جواب ديا۔

سخت کیجے میں کہا گیا۔

مؤدبانه کیجے میں کہا۔

برباد کرنے کا کام شروع کر دو۔ پاکیشیا میں اس قدر زیادہ اور

فوفناک تباہی پھیلاؤ کہ یا کیشیا میں ہر سرمک اور ہر بازار خون سے

مرجائے۔ وہاں خوف اور دہشت کی ایس فضاء پیدا کر دو کہ یا کیشیا

کا ہر خاص و عام آ دی خوف سے کانب اسٹے۔ نہ اسے رات کو چین

لعیب ہو اور ند دن کو سکون۔ ان کی زند گیوں میں موت کا ایبا

فوف طاری کر دو که ان کی زندگیاں اجیرن ہو جائیں۔ انہیں ہر

وات اور ہر طرف موت ہی موت دکھائی دے۔ حکومت کی مشیزی

لل ہو کر رہ جائے اور حکومت کے یاس یا کیشیائیوں کی لاشیں

افھانے کے اور کوئی کام باتی نہ رہ جائے۔ اوور'' دوسری طرف

"لیس چیف- آپ فکر نه کریں۔ ہم یہال موت کا ایبا رقص

كرائيں كے جس سے كوئى بھى نہيں فئے سكے گا۔ يہاں آگ اور فون کا ایبا بازار گرم ہوگا کہ سر کیس وریان اور بازار سنسان ہو کر

رہ جائیں گے۔ ہر طرف لاشیں اور خون کے سوا کچھ دکھائی نہیں

سے چیف نے انتہائی سفاک کہیج میں کہا۔

نے مسرت بھرے کہے میں کہا۔

" مجھے معلوم ہے مہیں اور تمہارے ساتھیوں کو کافی انتظار کرنا بڑا

ب لیکن میں کوئی بھی کام بغیر کسی مقصد کے نہیں کراتا۔ مجھے ایک

خاص وقت کا اِنظار تھا اس کئے میں نے حمہیں روک رکھا تھا اور

اب وقت آ گیا ہے۔ ابتم اپنی کمرین کس لو اور یا کیشا کو تاہ و

"اوکے۔ کوڈز درست ہیں۔ اب تم سے چیف بات کرو۔

اوور' دوسری طرف سے اس طرح سخت لیج میں کہا گیا۔

"اوك_ اوور" ذى جان نے كها اور ايك لمح ك لئے

دوسری طرف خاموشی حیما گئی۔

"چیف سیکنگ۔ اوور' م ... دوسری طرف سے انتائی غرامت

بھری آ واز سنائی دی۔

''ڈی جان پول رہا ہوں۔ اوور''..... ڈی جان نے اس بار

"ڈی جان۔ تیار ہو جاؤ۔ اب نیہارے اور تہارے ساتھیوں

کے کام کا وقت آ گیا ہے۔ اوور'' دوسری طرف سے چیف لے

کہا تو ڈی جان کی آتھوں میں لیکنت مسرت کی چک ابھر آئی۔

اس کے ساتھیوں کے چہرے بھی چیف کی بات س کر کھل اسھے تھے

جیے چیف نے کام کرنے کی اجازت دے کر انہیں بہت بوی نوید

''گرُ شو۔ میں اور میرے ساتھی تیار ہیں چیف۔ ہمیں تو بس

آپ کی طرف سے اجازت ملنے کا انظار تھا۔ ادور' ڈی جان

دے گا۔ اوور' وی جان نے بے رحمانہ کیج میں کہا۔

رے گا۔ یہاں کے لوگ زندگی کو ترس جائیں سے انہیں ہر طرف موت بی موت دکھائی دے گی جس سے بچنا ان کے لئے نامکن ہو مائے گا۔ اوور''.... ڈی جان نے ساٹ کیج میں کہا۔ " کر دو۔ اوور " بیکام تم آج سے ای شروع کر دو۔ اوور " چیف

"لیں چف۔ ہم نے اس کام کے لئے پہلے سے ہی تیاری کر می تھی۔ اب چونکہ آپ نے ہمیں فری بیٹر دے دیا ہے اس لئے ہم یہاں کھل کر کام کریں کے اور موت کا بھیا تک کھیل آج سے فی شروع ہو جائے گا۔ دنیا بھر کے الیکٹرانک اور برنٹ میڈیا بر اکیشیا میں ہونے والی مولناک تباہی کی ہیڈ لائنز موں کی اور سر کوئی

اكيشا كو حساس اور غير محفوظ ملك تصور كرے كا اور كوكى بھى اس ملک میں آنے کی کوشش نہیں کرے گا۔ ہم عام شاہراہوں اور ملاقوں میں تباہی اور بربادی پھیلانے کے ساتھ ساتھ یا کیشیا کے مین ادارول پر بھی حملے کریں سے اور پاکیشیا کا تمام نظام ممل طور پر

مفلوج اور نتاہ کر دیں گے۔ اوور''۔ ڈی جان نے جواب دیا۔ "اوکے۔ میں تمہاری کارروائیوں کی رپورٹس کا منتظر رہوں گا مھے یقین ہے کہ اگلے دو گھنٹوں کے بعد دنیا بھر کے ٹی وی چینلو پر

ہاکیشیا پر ہونے والی تباہ کاری کے علاوہ کوئی خبر نشر نہیں ہو گی اور ہر لفریاتی ادارہ دہشت گردی اور جابئ کا شکار ہونے والے یا کیشیا کے ادے میں خرنشر کر رہا ہوگا۔ اوور'' چیف نے کہا۔

" يا كيشيا كى فضاء هر وقت خوف اور دهشت كى لپيف ميس مونى حاب تاكه ياكيشا ميس غيرمكى مندوبين توكيا أيك عام آدى بهي آنے سے گریز کرے۔ یہاں ایسا ماحول پیدا کرو کہ پاکیشیا میں موجود دنیا بھر کے غیر مکی نکل جانے پر مجبور ہو جائیں اور پاکیشیا میں موجود تمام دنیا کے سفارت خانے بند ہو جائیں۔ اوور '۔ چیف

نے سرد کہے میں کہا۔ "لیس چیف اس کے لئے ہمیں خصوصی طور پر چند سفارت خانوں کو بھی نشانہ بنانا پڑے گا تاکہ دوسرے ممالک کے سفارت المکار خود ہی پاکیشیا چھوڑنے پر مجبور ہو جا کیں۔ اوور' ڈی جان

'' کوئی رِداه نہیں۔ پاکیشیا پر موت اور اندھیروں کا راج قائم كرنے كے لئے تهبيں كچھ بھى كيوں نہ كرنا پڑك كرو۔ اس كے لئے میں مہیں فری بینڈ دے رہا ہوں۔ تم این مرضی سے جے جاہے ٹارگٹ کرو اور جہاں جاہے دھاکے کرو۔ ایک ساتھ سینکروں افراد کوموت کے گھاٹ اتار دو جاہے وہ بوڑھے ہوں، جوان ہول، عورتیں ہوں یا بچے۔ پاکیشیا پر الی تباہی مسلط کر دو کہ پاکیشیا مملل طور برمفلوج اور تباہ حال ہو کر رہ جائے۔ اوور' چیف نے ای طرح سرد اور سفاک کیجے میں کہا۔

"لیس چیف۔ آپ نے ہمیں فری ہیند دے دیا ہے اب ہم یا کیشیا پر الیی تباہی مسلط کریں گے کہ پاکیشیا برسوں اپنے زخم حافثا لگا رکھی ہیں۔ ان ڈیوائسز کی مدد سے ہمیں محض زبان سے ایک مخصوص کوڈ بولنا ہوگا۔ اس کوڈ کے بولتے ہی ہمارے جسموں میں كى موئى ديوائس آن مو جائے كى اور مارا جسم كسى مى طرح میت جائے گا اور ہمارے ارد گرد جو بھی ہو گا وہ بھی اس تاہی کی زدیس آ کر ہلاک ہو جائے گا۔ یاکیشیائی ایجنسیاں کسی بھی صورت میں ہارے جسموں میں چھی ہوئی ڈیوائس الاش مہیں کرسکیں گی اور نہ بی انہیں ماری زبان کھلوانے کا کوئی موقع ملے گا۔ اوور '۔ ڈی « گُذُ شُو۔ اب تم یا کیشیا پر موت بن کر چھا جاؤ اور پا کیشیا کا سکون مکمل طور پر درہم برہم کر دو۔ اوور''..... چیف نے کہا۔ ''لیں چیف۔ اوور''..... ڈی جان نے کہا اور پیف نے اسے چند مزید بدایات دے کر اوور ایند آل کہد کر رابط ختم کر دیا۔ " چيف نے اچھا کيا ہے جو ہمين فرى بينڈ دے ديا ہے۔ الج ہم اپنی مرضی سے جہال جاہیں جملے کر سکتے ہیں اور جے جاہیں ہلاک کو سکتے ہیں' ڈی جان کے ساتھ بیٹے ہوئے نوجوان نے مرت بھرے کیج میں کہا۔ یہ ڈینجر فائیو کا نمبر او تھا جس کا نام رالف تفا۔ ڈی جان چونکہ ڈینجر فائیو کا باس تھا اس لئے اس کا کوڈ ڈی ون تھا۔ رالف ڈی ٹو تھا۔ اس طرح تیسرے آ دی کا نام جیرم

"ليس چيف ـ ا گلے دو كھنٹول ميں ہم ياكيشيا برموت بن كر جها جا تیں گے۔ اوور''..... ڈی جان نے کہا۔ "سنو_ تمہیں اس بات کا خاص خیال رکھنا ہے کہ یاکیشیا میں مونے والی جابی میں نہ تو مارشل ایجنس کا نام آئے اور نہ ہی کسی کو اس بات کا علم ہو کہ اِس جاہی کے پیچیے ڈینجر فائیو کا ہاتھ ہے۔ وہاں تہبیں اس انداز میں کام کرنا ہو گا کہ ہرموت کے پیچیے مقامی اور عسكريت پندول كا ماتھ ہے۔ حمدين خاص طور پر ياكيشا سيرك سروس سے فی کر رہنا ہوگا۔ اگر وہ تمہارے سیمیے لگ کئے تو پھروہ قبروں تک تمہارا پیچھا نہیں چھوڑیں کے اور تمہاری اور میری اس بات کی پہلے ہی کمنٹ ہو چکی ہے کہ اگرتم یا تبہارا کوئی ساتھی پکڑا کیا تو وہ کسی بھی صورت میں زبان نہیں تھولے گا کہ ڈینجر فائیو کو یا کیشیا میں جابی کے لئے ایکر می مارشل انجینی نے ہائر کیا ہے۔ اوور'' چیف نے کرخت کہے میں کہا۔ " يس چيف - آپ فكر نه كرين - وينجر فائيو باكيشيا كى كسي الیجنسی کے ہاتھ نہیں آئیں گے اور نہ بی پاکیشیا سیکرٹ سرول وینجر فائيو كوكوكى نقصان كہنچا عتى ہے۔ وينجر فائيو كے آڑے آنے والا ایی موت آپ مرجاتا ہے۔ بہرحال ممنث کے تحت اگر ہم میں ہے کوئی بھی کسی سرکاری ایجنسی یا یاکیشیا سکرٹ سروس کے ہاتھ لگ كيا تو وه ان كے سامنے زبان كھولنے سے زياده افي موت كوتر ج وے گا۔ اس مقصد کے لئے ہم نے اسے جسموں میں الی و بوائسز

تما جو ڈی تھری کہلاتا تھا۔ چوتھے آ دمی کا نام فرائلو تھا اور یانچواں سٹانگر تھا۔ ان کے کوڈز ڈی فور اور ڈی فائیو تھے۔

مارشل الجنس کا نام زبان پرنہیں لائیں گے۔ اس مثن میں جس طرح ہارے ہاتھوں یا کیشیائی موت کا شکار ہوں گے اس طرح

ہمیں بھی ہر حال میں اپنی جانیں اپنی ہتھیلیوں پر رکھنی ہوں گے۔ کیا تم سب اس کے لئے تیار ہو' ڈی جان نے ان سب کی طرف بارى بارى و يکھتے ہوئے سخت کہیج میں پوچھا۔

"ہاں۔ ہم تیار ہیں' ان چاروں نے بیک زبان ہو کر

" كُدُ شُورت في بحرتم سب ابنا ابنا سامان باندهو اور بابر جاكر ابنا

کام شروع کر دو۔ آج کا دن یا کیشیا کے لئے قیامت خیز ابت ہونا چاہئے۔ ہرطرف الی تباہی پھیلاؤ کہ موت بھی پیر تباہی دیکھ کر کانپ اٹھے''..... ڈی جان نے سرد کہے میں کہا اور ایک جھکے ہے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے اٹھتے ہی باقی جاروں بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ ان سب کے چرول پر درندگی اور وحشت کے سائے لہرانے

لگے سے اور ان کی آ کھول میں اس قدر شیطانی چک اجر آئی تھی جے ویکھ کر عام آ وی یقینی طور پر لرز کر رہ جاتا۔

" إل _ ميل خود بهي يبي جابتا تفاكه چيف بميس مخصوص علاقول یر حملے کرنے کا تھم دیے کی بجائے فری ہیٹد دے تا کہ ہم مناسب منصوبہ بندی کرتے ہوئے اینے طور پرموت کا تھیل تھیل سکیس اور یا کیشیا کوخون میں نہلا سکیں''..... ڈی تفری نے کہا۔ "بہرمال۔ اب بتاؤ کیا بروگرام ہے۔ تم نے چیف سے تو کہہ دیا ہے کہ ماری تیاری ملل ہے۔ کیا ہمیں ایک ساتھ کام کرنا ہے

یا پھر ہمیشہ کی طرح الگ الگ اور اینے اینے انداز میں' ڈی "م اینے این طریقے سے بی کام کریں گے اور سے کیا کرنا ہے یہ سب کومعلوم ہے۔ کارروائی کرتے ہوئے ہم ایک دوسرے سے الگ رہیں گے اس کے بعد ہم سب ای ٹھکانے یر جمع ہو جایا كرين كے۔ ہمارے ماس ريسك واچر ميل فراسمير كے ہوئے

ہیں۔ ضرورت برنے بر ہم مخصوص فریکوئنس پر ایک دوسرے سے رابطہ کر سکتے ہیں اور بیہ بات واضح رہے کہ ہم کسی بھی صورت میں سمی ایجنی کے ہاتھ نہیں آئیں گے جاہے اس کے لئے ہمیں مزید لاشوں کے پشتے لگانے پڑیں۔ اس کے باوجود بھی اگر کوئی پکڑا جاتا ہے تو پھر اسے کیا کرنا ہے یہ مجھے دوبارہ بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے مارشل ایجنسی سے دس گنا معاوضے پر بیمشن حاصل کیا ہے اور مارشل ایجنبی نے اس شرط پر جمیں بیمشن دیا ہے کہ پکڑے جانے کی صورت میں ہم اپنی جان دے دیں محے لیکن

میں ہاتھ پیرنہ مارسکو'،....تنور نے انتہائی سرد کہے میں کہا۔ "ممم_موت كے نمائندے"....مينداكانے بكلاكركبار " إل - اب اكرتم جائع موكه بم تهمين كوكى تكليف نه دي تو بتاؤ کہ ڈینجر فائیو کہاں ہیں'تورینے اس طرح سرد لہج میں "وْ يْجْرِ فَايُو ـ كُون وْ يْجْرِ فَايُو " مينذا كان في اليه ليج ميل کہا جیسے سے نام اس نے زندگی میں پہلی بار سنا ہو۔ اس کے لیج سے ہی تنویر اور اس کے ساتھیوں کو اندازہ ہو گیا کہ وہ جموث بول ''ا یکر پمیا کی قاتل تنظیم جے تم نے پاکیشیا میں قبل و غارت کے اللے خصوصی طور پر بلایا ہے ' صفدر نے کرخت کہے میں کہا۔ "بيد بيد بيتم كيا كهدرب بود مجه بملا يهال كى قاتل تظيم کو بلانے کی کیا ضرورت ہے'مینڈاگا نے آ تکھیں بھاڑتے '' لگتا ہے تم ایسے زبان نہیں کھولو گ' تنویر نے غرا کر کہا۔ ''جب میں کسی قاتل تنظیم کے بارے میں جانتا ہی نہیں تو پھر میں اس کے بارے میں تہمیں کیا بتاؤں'مینڈا گانے چیخی ہوئی آواز میں کہا۔ اس نے خود کو کافی حد تک سنجال لیا تھا۔

"تو پھرتم ڈینجر فائیو کی تصوریں دیکھ کر چونکے کیوں تھ"۔

كرسكيس اسى لئے ممهيس باندھ ديا گيا ہے تاكمتم جان كى كے عالم

مرہ زور دارتھیروں کی آواز سے گوئے رہا تھا۔ صفار اور کینین تھیل نے مینڈاگا کو ایک کری پر بٹھا کر اسے مضبوطی کے ساتھ رسیوں سے باندھ دیا تھا۔ جب مینڈاگا رسیوں سے بندھ گیا تو تنویر آ کے بڑھا اور اس نے مینڈاگا کے منہ پر زور دارتھٹر مارنے شروع کر دیئے۔ چوتھا تھیٹر روئے ہی مینڈاگا کے حلق سے زور دار چیخ نکلی اور اسے ہوش آ گیا۔ ہوش میں آتے ہی مینڈاگا نے بافتیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے کمجے اسے معلوم ہو گیا کہ وہ کری پر رسیوں سے بندھا '' یہ۔ ریہ ریا۔ کون ہوتم اور تم نے مجھے اس طرح کیوں باندھا ہے'مینڈاگا کا جیسے ہی شعور بیدار ہوا اس نے ان تیون

کی طرف دیکھتے ہوئے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔

"موت کے نمائندے ہیں۔ تہاری جان آسائی سے سلب

"مممم مر میں نہیں جانتا۔ میں نہیں جانتا"..... مینڈاگا نے

شدید اذیت میں مبتلا ہونے کے باوجود جث دهری کا مظاہرہ کرتے

ہوئے کہا تو تنویر نے غراتے ہوئے تنجر والا ہاتھ مار کر اس کا دوسرا

کان بھی کاٹ دیا۔ مینڈاگا کی حالت انتہائی ڈکر گوں ہو گئی تھی۔ وہ

کچھ دیر چیختا رہا پھر اس کی چیخیں دم توڑنا شروع ہو کئیں اور اس کا

سرایک طرف ڈھلک گیا۔ تکلیف کی شدت اس کے لئے نا قابل

"بولو- جلدي بولو ورنه....." تنوير نے غراتے ہوئے کہا۔

كيٹن فكيل نے اس كى طرف غور سے ديھے ہوئے كہا۔

"وہ تصوریں بے حد بھیا تک شکل کے افراد کی تھیں۔ انہیں د مکھ کر تو کوئی بھی چونک سکتا تھا''....مینڈاگا نے کہا تو تنور نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے جیب میں ہاتھ ڈالا اور ایک تیز دھار والا خنج نکال لیا۔ خنج و کھ کر ایک لمح کے لئے مینڈاگا کے چرے

یر خوف کے تاثرات نمودار ہوئے لیکن اس نے خود کو فورا سنجال "اب بھی وقت ہے مینڈاگا۔ ہمیں ڈینجر فائیو کے بارے میں

بتا دو کہ وہ کہاں ہیں۔ ورنہ.....؛ تنویر نے خنجر اس کی آئھوں کے سامنے لہراتے ہوئے کہا۔

''میں نہیں جانتا''..... مینڈا گانے ہوئے کہا۔

اسے بے ہوش ہوتا دیکھ کر تنویر نے اس کے زقمی چرے پر ایک بار پھر تھیٹروں کی ہارش کرنی شروع کر دی۔ تیسرا یا چوتھا تھیٹر بڑتے ہی مینڈا گا کے حلق سے ایک زور دار چیخ نکلی اور وہ ہوش میں آ گیا

اور ہوش میں آتے ہی وہ ایک بار پھر حلق کے بل چیخا شروع ہو و بتاؤ مینداگا۔ وینجر فائو کے بارے میں بتاؤ ورنہ میں تمہاری بوٹیاں اُڑا دول گا' تنویر نے انتہائی سخت اور سفاک لہجے میں

برداشت ہو گئی تھی اور وہ بے ہوش ہو گیا تھا۔

کہا۔ ساتھ ہی اس نے مینڈاگا کے سر کے ایک جھے پر زور دار ﷺ مار دیا۔ یہ ای اس قدر زور دار تھا کہ مینڈاگا کا جسم یکبارگ بری طرح سے کرز کر رہ گیا اور پھر اس کے جسم میں جیسے تفرتھری ہی دوڑ

''رر۔ رر۔ رک۔ جاؤ۔ فار گاڈ سیک رک جاؤ۔ تم انتہائی ظالم،

دوسرے کھے کمرہ مینڈاگا کی انتہائی تیز اور دردناک چینوں سے گونج الٹھا۔ تنویر کا ہاتھ چلا تھا اور مینڈا گا کی ناک کا اگلا سراکٹ گیا تھا۔ مینڈاگا کی کئی ہوئی ناک سے خون کا فوارا پھوٹ پڑا تھا۔ '' بیتم کیا کر رہے ہو نائسنس۔ میں کسی ڈینجر فائیو کونہیں جانیا۔ میں می کہدرہا ہوں'مینڈاگا نے طق کے بل چینے ہوئے کہا کیکن اس کمیے تنویر کا ہاتھ ایک بار پھر حرکت میں آیا اور اس مرتبہ

مینڈاگا کا دایاں کان کٹ کرینچ گر گیا۔ مینڈاگا کری پر بندھے ہونے کے باوجود ماہی بے آب کی طرح پھڑک رہا تھا۔ اس کے حلق سے چیخوں کا نہ رکنے والا سلسلہ شروع ہو گیا۔

کرزتے ہوئے کہیج میں کہا۔

نے حیرت بھرے کہتے میں کہا۔

''لگتا ہے یہ انتہائی کمزور دل کا مالک تھا۔ یہ تمہارا تشدر

برداشت نہیں کر سکا ہے اور ہلاک ہو گیا ہے' کیپٹن تھیل نے

ہونٹ تھینچتے ہوئے کہا تو تنویر نے بھی جواباً غصے سے ہونٹ جھنچے

لئے۔صفدر آ کے بردھا اور وہ مینڈاگا کے دل کی دھر کن اور پھر نبض

کیک کرنے لگا۔

"بونہد بس اس میں اتن ہی جان تھی۔ ابھی تو میں نے اس کی آ تکھیں اور پھر اس کی آ نتی نکالنی تھیں اور یہ پہلے ہی مر گیا الهج بزول انسان '....تورين غرات بوع كها-

دد بعض انسان د کھنے میں انہائی طاقتور اور مضبوط اعصاب کے الك ہوتے ہيں ليكن اندر سے وہ اتنے ہى كھو كھلے اور كمزور ہوتے ہیں کہ ایک تھیر کھاتے ہی ان کی جان نکل جاتی ہے۔ مینڈاگا د كيضے ميں ہى انتهائى طاقتور اور مضبوط اعصاب كا تھالىكن اس ميل

قوت برداشت زیاده نبیس تھی اس کئے بیتمہارا تشدد برداشت نبیس کر سکا اور ہلاک ہو گیا''.....صفدر نے کہا۔ "ببرحال بوطے ہے کہ ڈینجر فائیو کے بارے میں بیسب کچھ

"تو بتاؤ۔ کہاں ہیں ڈینجر فائیو اور تم نے انہیں یہاں کس مقصد کے لئے بلایا ہے'توریے نے سرد لیج میں کہا۔ "ممم- میں نے انہیں نہیں بلایا".....مینڈاگانے اس طرح سے ترمیع ہوئے کہا۔ "تو نچر کس نے بلایا ہے انہیں اور تم ان کے بارے میں کسے جانتے ہو'.....تنویر نے مختج کی نوک اس کی ایک آئکھ کے سامنے كرتے ہوئے كہا۔ اس كا انداز ايها تھا جيسے اس بار مينڈاگا نے اسے جواب نہ دیا تو وہ مختر کی نوک اس کی آئکھ میں گھسا دے گا۔ ''وہ وہ....،'' مینڈاگا نے لرزتی ہوئی آواز میں کہا اور پھر اجا تک اے ایک زور دار جھٹا لگا اور اس کا سر ایک بار پھر ڈھلک " بونہد بردل کہیں کا۔ بار بار بے ہوش ہو جاتا ہے' تنویر نے غرامث بھرے لیج میں کہا اور اس نے پھر مینڈا گا کے چرے پر تھپڑوں کی بارش کر دی لیکن اس بار مینڈا گا کے جسم میں نہ کوئی حرکت پیدا ہوئی اور نہاسے ہوش آیا۔ "رك جاو تنوري بير مر چكا ئىصفدر نے تيز لہج ميں كہا تو تنور کے ہاتھ رک گئے۔

"مر چکا ہے۔ کیا مطلب۔ اتن جلدی کیے مرگیا یہ".....تنور

حانيا تفا" كيين شكيل ني مونث تفيخي موس كما-"إل اس كے چرے كے تاثرات سے بى يعد چل رہا تھا ك

ڈینجر فائیو کو یہال اس نے کسی مقصد کے لئے بلایا ہے'....صفدر

لینے لگے کیکن انہیں وہاں سے ڈینجر فائیو کے بارے میں کوئی ثبوت

"شاید اس نے ثبوت کی خفیہ جگہ چھیا رکھے ہیں۔ میں اور

کیٹن کلیل اس خفیہ جگہ کو تلاش کرتے ہیں تم مینڈاگا کی جیبوں کی

اللاشی لو اور اس کی جیب ہے اس کا سیل فون نکال لو۔ اس کے سیل

فن سے شاید ہمیں کوئی الیا نمبریا ڈیٹا مل جائے جو ہمارے کام آ

سکے' صفدر نے کہا تو تنویر نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ

آ کے برھ کر مینڈاگا کے لباس کی تلاثی لینے لگا۔ مینڈاگا کا سل فون اس کے کوٹ کی اوپر والی جیب میں ہی موجود تھا۔ تنویر نے اس کی جیب سے سیل فون نکالا اور اسے آن کر کے اس پر موجود

مبرز چیک کرنے لگا۔ صفدر اور کیپٹن تھیل بدستور کمرے کی تلاشی لے رہے تھے وہ

کرنے کی دیواروں کو بھی ٹھونک ہجا کر دیکھ رہے تھے کہ شاید مینڈا گانے دیواروں میں کوئی خفیہ سیف یا خانہ بنا رکھا ہو لیکن أنبين ومال كوئي خفيه سيف تونبين ملا البته ديوار يركمي موكى ايك كيل

دیکھ کر صفدر نے جیسے ہی اسے بریس کیا۔ دیوار میں ہلکی سی مر گراہٹ کی آواز کے ساتھ ایک دروازے جیسا خلاء بن گیا۔ خلاء دیکھ کر وہ دونوں چونک بڑے اور اس کے قریب آ گئے

فلاء کی دوسری طرف ایک طویل رابداری تھی جو خالی تھی۔ '' یہ تو کلب سے نگلنے کا خفیہ راستہ ہے''..... کیپٹن شکیل نے

نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ "اگر و پنجر فائو کو یا کیشیا بلانے والا یہی ہے تو پھر اس کے بارے میں ہمیں اس کے آفس سے ضرور کھے نہ کھے مل جائے گا۔

ہمیں اس کے آفس کی تلاثی لینی جائے'،.....کیپن شکیل نے کہا تو صفدر نے اثبات میں سر ہلا لیا۔ تنویر خاموش کھڑا غصے اور پریشانی سے ہونٹ جینیجے مینڈا گا کی لاش دیکھے رہا تھا۔ "چھوڑو۔ جو ہونا تھا ہو گیا۔ ہمارے ساتھ مل کر اس کے آ مس

کی تلاشی لو۔ یہاں سے ہمیں ڈینجر فائیو کے بارے میں ضرور کوئی نه کوئی کلیومل جائے گا''.....صفدر نے اسے خاموث کھڑا دیکھ کر اس کے کا ندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ "أكر كي منه ملا تو" توري نے دانتوں سے ہوئ چاتے

" کیول نہیں ملے گا۔ یہ اس کا مخصوص ٹھکانہ ہے۔ غیر ملی

مجرمول کو کسی بھی غرض سے بلانے کے لئے ایسے لوگوں کو ان مجر موں سے با قاعدہ تحریری معاہدے کرنے بڑتے ہیں۔ اگر ڈینجر فائوكواس نے ہار كيا ہے تو پھراس نے يقينا ان سے كوئى نہ كوئى تحریری معاہدہ بھی کیا ہو گا جو اس دفتر میں موجود ہو گا''..... صفدر

نے کہا تو تنور نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ تینوں مینڈاگا کے دفتر کی انتہائی باریک بینی سے تلاشی

مرے میں پہنچے۔ یہ کمرہ شاید مینڈاگا نے عشرت کدے کے طور پر منا رکھا تھا۔ وہاں آرام وہ بستر اور شراب کی بوتلوں کا ایک بڑا ریک لگا ہوا تھا۔ کمرے کا دروازہ کھول کر وہ باہر آئے تو بیہ دیکھ کر وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئے کہ دروازہ کلب کی عقبی سڑک کی " ہم یہیں کھڑے ہیں تم جا کر کلب سے جیب لے آؤ"۔ مفدر نے کیپٹن کلیل سے مخاطب ہو کر کہا تو کیپٹن کلیل نے اثبات میں سر ہلایا اور وہ تیز تیز چاتا ہوا ایک طرف بڑھ گیا اور آ گے جا کر ایک کلی کی طرف گھوم گیا۔ یہ کلی خالی تھی۔ اس کلی میں دوسری عمارتوں کے عقبی حصے تھے جہال کوڑے کے برے برے بوے ڈرم رکھے موے تھال لئے شاید ہی کوئی اس طرف آتا ہو۔ " مینڈاگا کا سیل فون کہاں ہے'.....صفدر نے یو چھا تو تنویر نے جیب میں ہاتھ ڈال کر مینڈاگا کا سیل فون نکال کر اسے دے ویا۔ صفور نے سیل فون آن کیا اور اس کا لاگ باکس کھول کر ان کمنگ اور آؤٹ گوئنگ کالز کا ڈیٹا جیک کرنے لگا۔ انجمی وہ ڈیٹا چیک کر ہی رہا تھا کہ اس کملحے فون کی تھنٹی نج اٹھی تو وہ دونوں چونک پڑے۔ شکرین پرایک نیا نمبر ڈسپلے کر رہا تھا۔ ''کوئی نیا تمبر ہے'……صفدر نے کہا۔ ''دیکھوکون ہے''.....تنویر نے کہا تو صفدر نے اثبات میں سر

ہلاتے ہوئے سیل فون کا بٹن پریس کیا اور کان سے لگا لیا۔

''ہاں۔شاید مینڈا گانے بیر راستہ ایمرجنسی کے لئے بنوا رکھا ہے تا کہ ریٹر ہونے کی صورت میں وہ یہاں سے خفیہ طور پر نکل سكے "..... صفدر نے جواب میں اثبات میں سر ہلا كر كہا۔ تنوير بھى تيز تیز چلتا ہوا دروازے کے پاس آ گیا۔ "دجمہیں کچھ ملا اس کے سیل فون سے ".....صفدر نے یو چھا۔ "الى چند غبر ملے بين جو شايد مارے كام أسكين"- تور نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ "جمیں اس کے دفتر سے کھے نہیں ملا ہے۔ اب بہیں اس سل فون سے ہی ڈینجر فائیو کا سراغ لگانا ہوگا اگر اس سیل فون میں ان كاكوكى رابطه نمبر موا تو مم ثريكنك سفم سے ان كا پيد لكا ليس كئن..... صفدر نے كہا تو اس نے اثبات ميں سر بلا ديا۔ "اب جارا يهال ركنے كا كوئى جواز باقى نہيں ره گيا ہے۔ چلو یہاں سے''....کیپن شکیل نے کہا۔ "جمیں ای خفیہ راستے سے باہر جانا چاہئے۔ دیکھتے ہیں کہ بیہ راستہ کلب کے کس حصے سے نکاتا ہے' صفدر نے کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر ہلائے اور پھر وہ خلاء سے نکل کر رابداری میں آ گئے۔ جیسے ہی وہ راہداری میں آئے ان کے چیجیے خلاء خود بخود بند ہو گیا۔

وہ راہداری میں چلتے ہوئے آخری جھے میں بنے ہوئے ایک

"میں مینڈاگا ہی بول رہا ہوں ڈی جان".....صفرر نے کہا۔

" دنبیس مینداگا کی آواز بخوبی پیچان سکتا مول اورتم مینداگا نہیں ہو۔ گڈ بائی'' دوسری طرف سے ڈی جان نے

المتائی كرخت لهج ميل كها اور صفار نے ہونك تھينج ہوئے كان

ہے سیل فون مٹا لیا۔ " بے حد ذہین اور جالاک انسان ہے ایک ملح میں پہیان گیا

الله كمتم ميندُ الكانبيل مؤاسستور نے مون چباتے موسے كمار " ہاں۔ لیکن برحال اس نے اس نمبر پر کال کر کے ہمیں خود

تک پینے کا راست ضرور دے دیا ہے' صفدر نے مسرا کر کہا۔ "اس كالمبر" تنوير في استفهاميه لهج ميس كها-" اور اس تك كن جا كس مبركو ثريك كريس كے اور اس تك كن جاكيں

م السين الثان من سر بلاكر كها- ال في ميندا كاكا نمبر آف کر دیا تھا۔ تھوڑی ہی در میں کیپٹن ظلیل جیب لے کر وہال پہنچ ملیا اور وہ دونوں جیپ میں سوار ہو گئے۔

"اب کہاں جانا ہے"..... کیپٹن شکیل نے بوچھا۔ "مینڈاگا کے سیل فون پر ڈینجر فائیو کے سربراہ ڈی جان کی کال آئی تھی۔ ہمیں اس کا نمبرٹریک کرنا ہے تاکہ پنہ چل سکے کہ و اس وقت کہاں ہے'صفدر نے کہا اور پھراس نے کیپٹن شکیل

کوال ی جان سے ہونے والی مفتکو سے آگاہ کر دیا۔ "پلو بياتو كنفرم موكيا ہے كه ذى جان كاتعلق ميندا كا سے تھا۔

"ليس" صفدر نے آواز بدلتے ہوئے انتائی سرد لہے میں ''ڈی جان بول رہا ہول''..... دوسری طرف سے ایک غرابث بھری آواز سائی دی اور ڈی جان کا س کر صفدر بری طرح سے

چونک پڑا۔ تنویر چونکہ اس کے قریب ہی کھڑا تھا اس لئے اس نے مجمی سے نام س لیا تھا۔ ڈی جان، ڈینجر فائیو کے سربراہ کا نام تھا جس کی تلاش میں وہ یہاں تک پہنچے تھے اور اب وہی ڈی جان، مینڈا گا کے نمبر پر کال کر رہا تھا۔ ''اوہ تم''.....صفدر نے جان بوجھ کر مخضر انداز میں بات کرتے

ہوئے کہا تا کہ ڈی جان اس کی آواز پیچان نیر سکے۔ محسوس ہو رہی ہے' ڈی جان نے کہا تو صفدر نے بے اختیار ہونٹ بھینچ کئے۔ انتہائی احتیاط کے باوجود ڈی جان نے اس کی

بدلی ہوئی آواز پہچان کی تھی۔ " کچھ نہیں۔ ایک تو گلا خراب ہے اور دوسرا میں نے ضرورت سے زیادہ نی لی تھی اس لئے شاید تہہیں میری آ واز بدلی ہوئی محسوں

ہورہی ہے''.....صفرر نے بات بناتے ہوئے کہا۔ وونہیں۔ تہاری آواز میں مجھے نمایاں فرق محسوس ہورہے۔ بناؤ

کون ہوتم اور مینڈاگا کہال ہے' ڈی جان نے اس بار انتہائی غرابث بحرے لیجے میں کہا۔

گریہ اچھانہیں ہوا ہے کہ مینڈاگا ہمیں کچھ بتائے بغیر ہلاک ہوگیا ہے۔ اگر وہ جلدی ہلاک نہ ہوتا تو ہم اس سے ڈی جان اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں ضرور کچھ نہ کچھ اگلوا لیتے''……کیپٹن شکیل نے کہا۔

''کوئی بات نہیں۔ کہتے ہیں کہ امید کا اگر ایک دروازہ بند ہو جائے تو اس کی جگہ سو دروازے کھل جاتے ہیں۔ ہم اس طرح سے کام کرتے رہے تو جلد ہی ڈینجر فائیو تک پہنٹی جائیں گئے'۔ صفدر نے کہا تو کیپٹن کھیل نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

عمران وانش منزل کے آپریش روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو اس کے احترام میں اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ ''خیریت۔ آپ کچھ الجھے الجھے سے دکھائی دے رہے ہیں''۔ سلام و دعا کے بعد بلیک زیرو نے عمران کی طرف غور سے دیکھتے

''میری زندگی ہی البھی ہوئی ہے پیارے۔ کسی طرح سے سلبھنے کا نام ہی نہیں لیتی''.....عمران نے ایک طویل سائس لے کر کہا۔ ''کیا مطلب۔ میں سمجھانہیں''..... بلیک زیرو نے کہا۔

"اب دیکھ لو۔ بڑی مشکلوں سے چیف کی منت ساجت کر کے جولیا کو پُرفضا پہاڑی مقام پر لے گیا تھا سوچا تھا کہ وہاں نہ ظالم ساج ہوگا اور نہ رقیب روسفید۔ اس لئے میں سکون سے اس سے اس کے میں سکون کے دل کی بات کروں گا اور اس کی سنوں گا اور ہم مستقبل کی مکمل

بلانگ کر کے ہی واپس آئیں گے لیکن افسوس کم بختی جب آئے

"بال اجها بھلا سیٹ اب چل رہا تھا۔ مہارانی نے راسکار

كنگ كوكال كيا تھا اور اس ميٹنگ ميں شركت كے لئے ٹائيگر كو بھى

تیار کیا تھا لیکن پھر پہ نہیں کیوں میں نے مہارانی سے اس کے حل

امیں جا کر ملنے کا پروگرام بنا لیا اور پنس آف ڈھمپ اپنی ہونے

والی پرنسز کو لے کر سبدھا وہاں پینے گیا۔ وہاں شاید پہلے سے ہی

وُ يُغْمِرُ فَا سُيو كَا كُونَى ركن موجود تھا۔ اس نے مجھے نقصان پہنچانے كى

بجائے مہارانی جہاں آراء کو ہی راستے سے بٹا دیا تاکہ نہ رہے

بانس اور نه بج بانسری ".....عمران نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

"آپ کو جاہے تھا کہ آپ راسکلز کی میٹنگ ہونے تک انظار

"ميرا اور جوليا كا جارے مونے والے بچوں كے ناموں يركوكي

كرتے۔ آپ كو اچانك وہال جانے كى كيا ضرورت پيش آ گئى

تھی''..... بلیک زیرونے جیران ہوتے ہوئے کہا۔

اونت چڑھے کو کتا کھائے''.....عمران نے ایک طویل سانس لیتے

"آپ نے مثل دی ہے جس کا مطلب ہے کہ ہونی بہر حال ہو

"الى - چول كريس رقيب سفيدرو سے تو ج كيا تھاليكن ظالم

ساج بھلا راج بنسوں کے جوڑے کو کہاں سکون لینے ویتا ہے۔

میری بدیختی ہی تھی جو میں جولیا سے مستقبل کی پلانگ کرنے کی

بجائے اسے لے کر مہارانی جہاں آراء کے دربار میں پہنچ گیا تھا۔

اگر میں وہاں نہ جاتا تو وہ بے جاری زندہ ہوتی اور میں اور جوایا

ال سے اینے ہونے والے بچوں کے نام بھی سلیک کرا کیے

"ذنده موتى - كيا مطلب - كيا مهاراني جهال آراء بلاك مو چي

"ال- اسے كى نے كولى مار دى ہے اور اب وہ مہاراتى بے

"اوہ لیکن کس نے ماری ہے اسے گولی اور کیوں"..... بلیک

"اسے ہاری نظر کی ہے "....عمران نے اس انداز میں کہا۔

''نظر کی ہے۔ میں سمجھا نہیں''..... بلیک زریو نے ای انداز

ہوتے "....عمران نے افردہ کہے میں کہا۔

ہے''.... بلیک زیرونے چو تکتے ہوئے کہا_{جیات}ے

حاری لاش بن ہوئی ہے'عران نے کہا۔

زیرہ نے ہونٹ سکوڑتے ہوئے کہا۔

كرربتى ب خواه لا كه احتياط كى جائے "..... بليك زيرو نے ہنتے

ہوئے کہا تو بلیک زیرو بے اختیار ہنس پڑا۔

''دانش منزل میں دانش مند ہونے کے باوجود کچھ نہ سمجھ سکو تو

پرتہاری دانش پر مجھے رونا ہی آئے گا''عمران نے کہا تو بلیک

زیروغور سے اس کی طرف دیکھنے لگا جیسے وہ یہ جاننا جاہتا ہو کہ

عمران آخر کہنا کیا جا بتا ہے۔

"كىس آب يوتونيس كہنا چاہے كه آپ اور جوليا اس سے

المنے نور محل کئے تھے ای لئے مہارانی کو گولی مار کر ہلاک کیا گیا

ے ''.... بلیک زیرونے کہا۔

معجموتا نہیں ہو رہا تھا۔ وہ بچول کے جو نام رکھنا جا ہی تھی وہ مجھے

موجود تھا۔ اس نے جب آپ کو مہارائی کے پاس دیکھا تو اسے فطرہ ہوا کہ کہیں آپ ان کے رنگ میں بھنگ ڈالنے تو نہیں آ گئے اس کئے اس نے شاید اور سے ملنے والی ہدایات پر عمل کرتے موے مہارانی کو گولی مار دی ہو''..... بلیک زیرو نے کہا۔ ''حالات اور واقعات سے تو یہی پہتہ چلتا ہے کہ مہارانی کو مری وجہ سے گولی ماری گئی ہے بہرمال جو بھی ہو گا ٹائیگر اس معاملے میں خاصا ہوشیار ہے وہ جلد ہی سارے معاملے کا پت چلا کے گا''....عمران نے کہا۔ "لكن اس بات كا كي ية حل كاكه مباراني في مل من إكيشيا كے نامور كرمنلو كو ميٹنگ كال كيوں كى تھى''..... بليك زيرو المن كالمجمى يعة چل جائے گا۔ مجھے اصل فكر تو اس معاملے ك ہے کہ ڈو بخر فائیو کا ایک رکن مہارانی سے کیول ملا تھا۔ اس کے امد ہی مہارانی نے راسکار تنگز کی میٹنگ کال کی تھی۔ ڈینجر فائیو کا إكيشيا مين مونا عى ايك برا الميه ب- مجصوتو اس بات كى حيرت ہ کہ ڈینجر فائیو پھلے کی روز سے پاکیشیا میں موجود ہیں اور ابھی تک ان کی طرف سے ایک بھی کارروائی عمل میں نہیں لائی گئ ہے ممكه دُينجر فائيوجس ملك مين جات بين وبال جاتے بى آگ اور فون کا طوفان بریا کر دیتے ہیں'عمران نے کہا۔ "آپ ٹھیک کہدرہے ہیں۔ بیاتو اچھا ہوا کہ ہمیں فوری طور پر

پندنہیں تھے اور جو نام میں نے اسے بتائے تھے اس پر جولیا نے ناک بھول چڑھانی شروع کر دی تھی تو میں نے سوچا کہ ہم دونوں جہاندیدہ مہارانی کے یاس جاتے ہیں اور اس سے ہی اس بات کا فیصله کرا کیتے ہیں'۔....عمران نے ٹھنڈی آہ بھر کر کہا تو بلیک زیرو بے اختیار ہس بڑا۔ "مطلب مید که آپ غیر اراد تا جولیا کو لے کر مہارانی ہے ملنے چلے گئے تھے' بلیک زیرونے کہا۔ "ای لئے تو کہتے ہیں کہ یاگلوں کے سر پرسینگ ہوتے ہیں کین میں نے تو سر پر ہاتھ چھر کر دیکھا تھا میرے سر پر سینگ نہیں تھ پھرنجانے مجھ سے بیرحافت کیوں ہوگئی'.....عران نے کہا۔ "و کیا اس بات کا پہ نہیں چل سکا ہے کہ مہارانی کو کس نے ہلاک کیا ہے''..... بلیک زیرہ نے کہا۔ ''ٹائیگر وہیں موجود ہے اور وہ ای قاتل کی تلاش میں لگا ہوا ہے۔ اب دیکھتے ہیں کہ وہ اس بیل کو کیسے منڈھے چڑھاتا ہے''۔ عمران نے کہا۔ "ہوا کیا تھا۔ کیا مہارانی جہاں آراء کو آپ کے سامنے گولی ماری منی تھی' بلیک زیرو نے بوچھا تو عمران نے اسے سارا واقعدسنا دمايه "بونبد اس کا مطلب ہے کہ مہارانی کا قاتل نورمحل میں ہی

"عمران بول رہا ہوں"عمران نے سجیدگی سے کہا۔ " النيكر بول رہا ہوں باس " دوسرى طرف سے ٹائيگر كى

آواز سنائی دی۔

''مہارانی کے قاتل کا کوئی کلیو ملا''....عمران نے پوچھا۔ "لیس باس۔ میں نے مہارانی کا سیل فون اُڑا لیا تھا۔ سیل فون یہ جو آخری کال کی گئی تھی۔ میں نے اس نمبر کے بارے میں تمام

انفار مشن حاصل کر لی ہیں'۔.... ٹائیگر نے جواب دیا۔

"لیں باس۔ بینمبر ہاسٹ کلب کے ایک آدی کا ہے جس کا

نام جیمز ہے ' ٹائیگر نے جواب دیا۔ المان ع يه جيمز اور يدكس كے لئے كام كرتا ہے"عمران

نے دانتوں سے ہونٹ چباتے ہوئے یو چھا۔

" بہ است کلب کے مالک ہارتھ کا ساتھی ہے اور اس کے ایک مخصوص گروپ کے لئے کام کرتا ہے۔ کال اس کے نمبر سے کی گئی معی۔ مہارانی کے کرے میں چونکہ سیل فون کے سکنل کلیئر نہیں آتے اس لئے مہاراتی کو ہر بارسل فون پر بات کرنے کے لئے ام برآمدے میں آنا پرتا ہے۔ اس بار بھی ایبا بی موا تھا۔ جمر نے جان بوجھ کر مہاراتی جہاں آراء کو کال کی تا کہ وہ فون سننے کے ڈینجر فائیو کی ماکیشیا آمد کا علم ہو گیا ہے ورنہ نجانے وہ یہاں کیا طوفان بریا کر دیتے۔ شاید ان کے علم میں بھی یہ بات آ حقی ہوکہ یا کیشیا سکرٹ سروس ان کے چیھے لگ چی ہے اس لئے وہ یہاں کی بھی قتم کی کارروائی کرنے سے گریز کر رہے ہوں'…… بلیک " براطلاع ہمیں ایکریمیا کے فارن ایجن یال نے دی تھی۔ كيا اس نے دوبارہ رابطة نہيں كيا۔ ميں نے اسے بدايات دى تھيں کہ وہ اس بات کا پت لگانے کی کوشش کرے کہ ڈینجر فائیو کو پاکیشیا میں کارروائیاں کرانے کے لئے کس نے ہائر کیا ہے اور ان کے يجهي ايسے كون سے خفيہ ہاتھ ہيں جو ياكيشيا كا سكون تهہ و بالا كرانا جاہتے ہیں''....عمران نے کہا۔ ''نہیں۔ ابھی تک تو اس کی طرف سے مجھے کوئی رپورٹ نہیں ملی ہے' بلیک زیرونے کہا۔ " مجھے بی سکس ٹرانسمیر لا کر دو۔ میں خود اس سے بات کرتا

مول'عمران نے کہا تو بلیک زیرہ نے اثبات میں سر جلایا اور اٹھ کر ملحقہ روم کی طرف بڑھ گیا۔ بلیک زیرہ ابھی ٹراسمیڑ لینے دوسرے مرے میں گیا ہی تھا کہ اس کمے عمران سے سیل فون کی مستحنی نج اٹھی تو عمران نے چونک کر جیب سے سیل فون نکال لیا۔ سیل فون کی سکرین پر ٹائیگر کا نمبر ڈسلے ہورہا تھا۔ عمران نے سیل

فون کا بٹن پریس کیا اور کان سے لگا لیا۔ لئے برآ مے میں آ جائے اور پھر جیسے ہی مہارانی فون سننے کے

لئے برآ مدے میں آئی، کل کی حجت پر بیٹے ہوئے ایک شور نے

"تو کیا مہارانی کو جیمرہ نے ہی گولی ماری ہے".....عمران نے

"نو باس-مہارانی کے سل فون سے ہی میں نے اسے ٹریک

کیا ہے۔ اس نے کلب سے ہی مہارانی کو کال کی تھی۔ میں نے

اسے گولی مار دی "..... ٹائیگر نے جواب دیا۔

اور اسے وہاں سے اٹھا لوں گا'' ٹائیگر نے کہا۔

افراد پھول گر سے ہی تعلق رکھتے ہیں۔مہارانی باہر کے آ دمی کومل میں رکھنا پیندئہیں کرتی۔ ہیرلڈ کے بارے میں تو فون ٹریک کرنے سے پیتہ چلا ہے کہ وہ بھی محل میں موجود تھا۔ ہوسکتا ہے کہ اس نے محل کے سی آ دی کی جگہ لے رکھی ہو۔ یہاں ایک آ دی، مہارانی

کے قتل کے بعد سے غائب ہے۔ اس کا تعلق محل کی سیکورٹی سے

ہے۔ اس کا نام نشاط ہے اور اس کے بارے میں کہا جا رہا ہے کہ ہی مناسب مجھا ہو' ٹائیگر نے جواب دیا۔ ہاتھ ہوسکتا ہے'.....عمران نے کہا۔

اسے مہارانی کے قتل کے بعد جہت سے اترتے دیکھا گیا تھا اس کے آ درھے مخصنے کے بعد وہ محل سے احالک غائب ہو گیا تھا۔ شاید وہی میرلڈ تھا اور کام مو جانے کے بعد اس نے وہاں سے نکل جانا "بہرحال۔ اس بات کا پتہ تب ہی چلے گا جب ہیرلڈ تہارے ا ہاتھ آئے گا۔ اگر یہ کام ہیرلڈ کا ہے تو پھر مہارانی کو ہلاک کرنے کے لئے اس نے این طور پر کارروائی نہیں کی ہوگی۔ اگر وہ ہاست كلب كے مالك ہارتھ كا آدمى ہے تو اس معالمے ميں ہارتھ كا بھى ''لیں باس۔ میں بھی اس ملتے پر کام کر رہا ہوں''..... ٹائیگر ' منکتوں پر کام کرنا چھوڑو اور فوری طور پر ان کے خلاف بھر پور انداز میں کام کرو اور ہیرلڈ کی بجائے ہارتھ کو چیک کرو۔ اگر اس معاملے میں ہارتھ کا ہاتھ ہے تو پھر اس نے تینی طور پر ڈینجر فائیو کو

فوری طور پر جیمز کے سیل فون کا ڈیٹا حاصل کیا۔ اس ڈیٹا سے مجھے ایک اور نمبر ملا ہے جو میرلڈ نامی آ دمی کا ہے۔ چمر کے نمبر یر میرلڈ کے نمبر سے ہی کال کی گئی تھی۔ جب میں نے ہیرلڈ کے نمبر کو ٹریک کیا تو پید چلا کہ اس کے فون کی لوکیش نورمحل بی تھی۔ وہ نور محل میں موجود تھا اور مہارانی جہاں آراء کو ہلاک کرنے کے کچھ ہی در بعد وہ محل سے نکل گیا تھا۔ میں نے اس کے نمبر کوٹر یکنگ سٹم

یر ڈال رکھا تھا اور مسلسل اس کی لوکیشن چیک کر رہا ہوں۔ جیلے ہی وہ کسی مخصوص ٹھکانے پر پہنچے گا میں فوری طور پر وہاں پہنچ جاول گا

'' کیا شہیں یقین ہے کہ اس ہیرلڈ نے ہی مہارانی کو گولی ماری ہے''....عمران نے پوچھا۔ "اس کے بارے میں ابھی میں کنفرم نہیں ہوں۔ البتہ اس کا نور محل میں ہونا اس بات کا ثبوت ہے کہ مہارانی کو گولی مارنے میں ای کا ہاتھ ہوسکتا ہے۔ کیونکہ مہارانی کے محل میں کام کرنے والے

اسے آگاہ کرنے لگا۔ ''تندر چنن ان کیشن شکیل کی طرفہ ۔۔۔'

" تنوری، صفدر اور کیمپٹن شکیل کی طرف سے بھی مجھے ایک اطلاع تقر ، ایر نام نام ایس

ملی تھی''..... بلیک زرو نے کہا۔ دیمیر

"کیا کہا ہے انہوں نے ".....عمران نے بوچھا تو بلیک زیرو نے اسے تنویر، صفدر اور کیپٹن شکیل کے بارے میں بتا دیا کہ انہیں

ے اسے ویہ سر اور کی ان سے بارے من با دیا کہ اسک کس طرح سے بلیو لائٹ کلب کے مالک مینڈاگا تک رسائی

ماصل ہوئی تھی۔

"ہونہد اس کا مطلب ہے کہ مینڈاگا بھی اس معاملے میں شامِل تھا اور وہ ڈینجر فائیو کے بارے میں جانتا تھا کہ وہ کہاں ہیں

اور کس مقصد کے لئے پاکیشا آئے ہیں''.....عمران نے ہونٹ اسٹینے ہوئے کہا۔

"" بی ہاں۔ صفدر کے کہنے کے مطابق مینڈاگا، ڈینجر فائیو کے لئے انہیں بہترین کلیو دے سکتا تھالیکن تنویر کے تشدد کی وجہ سے وہ کھے بتائے بغیر ہی ہلاک ہو گیا تھا" بلیک زیرو نے کہا۔

"" تنویر ڈی ایجنٹ ہے اور اس جیسے ایجنٹ سے اور بھلا کیا توقع کی جا سکتی ہے" ،.....عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور پھر اس نے ٹرانسمیٹر آن کیا اور ایکر یمیا میں موجود اینے فارن

ا یجنٹ پال کو کال کرنے لگا۔ ''لیس پال اٹنڈنگ ہو۔ اوور''..... رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ بچانے کے لئے یہ کارروائی کرائی ہوگی تاکہ ہم مہارانی سے ڈینجر فائیو کے بارے میں معلومات حاصل نہ کرسکیں''.....عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ ''دلیں باس۔ میں ابھی ہاسٹ کلب جاتا ہوں اور وہاں سے ہارتھ کو اٹھا کر لے آتا ہوں''.....ٹائیگر نے کہا۔

المسنور اسے اغوا کر کے رانا ہاؤس پہنچا دو۔ میں تھوڑی دیر تک وہاں پہنچ رہا ہوں اور میں جاہتا ہوں کہ جلد سے جلد اس کی زبان

کھلوائی جا سکے تاکہ ڈینجر فائیو تک پہنچا جا سکے۔ آنے والا ہر کمحہ پاکستا کو خوفناک تباہی کی طرف دھلیل رہا ہے۔ ایسا نہ ہو کہ ہم ڈینجر فائیو کو تلاش کرتے رہ جائیں اور وہ پاکیشیا میں تباہی کھیلانا شروع کر دیں'……عمران نے کہا۔ ''دیس باس۔ میں جلد سے جلد ہارتھ کو رانا ہاؤس پہنچا دوں گا

تا کہ اس سے ڈینجر فائیو کے بارے میں اگلوایا جا سکے' ٹائیگر نے سنجیدگ سے کہا تو عمران نے اسے چند مزید ہدایات دیں اور رابط منقطع کر دیا۔ اس لیح بلیک زیرو ایک جدید ساخت کا ٹرائسمیز لے کر اندر آگیا۔

''کس کا فون تھا''.... بلیک زیرو نے ٹرانسمیر عمران کو دیتے کے کہا۔ ''ٹائیگر کا''....عمران نے جواب دیا اور پھر اس نے مہارانی

کا ہلاکت کے معاملے میں ہونے والی پیش رفت کے بارے میں

مخصوص لہج میں کہا۔ "اس كے بارے ميں مجھے جم براؤن كى كرل فريند روتھ نے بتایا ہے۔ روتھ میری بھی دوست ہے۔ وہ جم براؤن سے زیادہ مجھے پند کرتی ہے لیکن کسی وجہ سے وہ جم براؤن کے چنگل میں پھنسی موئی ہے اس لئے مجوراً اسے جم براؤن کا ساتھ دینا پرتا ہے۔ جم براؤن کو اس بات کا علم نہیں ہے کہ روتھ میری بھی دوست ہے۔ روتھ جب بھی مجھے ملتی ہے تو وہ میرے سامنے جم براؤن کے خلاف زہر اگنا شروع کر دیت ہے۔ آج منح میری اس سے ملاقات ہوئی تو میں لے باتوں باتوں میں اس سے جم براؤن کے بارے میں یو چھا کہ وہ اس سے کیسے جان چھڑا کر میرے یاس پینچی ہے تو اس

نے کہا کہ جم براؤن سے وقی طور پر اس کی جان چھوٹی ہے۔ جم راؤن کل رات اس کے ساتھ تھا اور جم براؤن نے رات کے وقت ب تحاشہ شراب یی لی تھی۔ اس نے جم براؤن کے بارے

یں بنایا تھا کہ بے تحاشہ شراب پینے سے وہ جلد ہی آؤٹ ہو جاتا ہے اور نیم بے ہوتی کے عالم میں بردبواتا رہتا ہے۔ اس بار بھی الیا ہی ہوا تھا۔ بے تحاشہ شراب پینے کی وجہ سے وہ اپنے ہوش و حواس کھو بیشا تھا اور اس نے نیم بے ہوتی کے عالم میں روتھ کو بتایا

تھا کہ وہ کسی اہم مشن کے لئے یا کیشیا جا رہا ہے۔ وہ روتھ کو بھی اینے ساتھ لانا چاہتا تھا لیکن روتھ نے اس کے ساتھ پاکیشیا جانے سے انکار کر دیا تھا۔ اوور''..... پال نے کہا۔

"ایکسٹو۔ اوور"....عران نے ایکسٹوکی آواز میں کہا۔ "اوه- ليس چيف حكم - اوور" ايكسلو كي آواز سنت بي يال نے انتہائی مؤدبانہ کہے میں کہا۔

ووسم الله من المام ير مامور كيا كيا تقا ال سليل مين كيا معلوم كما ہے تم نے۔ اوور 'عمران نے سرد کیج میں کہا۔ "میں کوشش کر رہا ہوں چیف لیکن ابھی تک مجھے اس بارے

میں معلومات نہیں مل سکی کہ ڈینجر فائیو کو کس نے یا کیشیا کے لئے ہار کیا ہے اور اس کے پیھے کیا مقصد ہے۔ اوور ' پال نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"م مقصد كو ريخ دو حرف بيه معلوم كروكه وينجر فائيوكو

یا کیشیا کے لئے کس نے ہار کیا ہے۔ اوورا اسساد کے کہا۔ "ليس چيف ميل كوشش كررها بهول البيته مجھے ايك اور اطلاع ملی ہے جو میں آپ کو بتانا حابتا ہوں۔ اوور عبر اللہ نے کہا۔ د کیسی اطلاع۔ اوور''.....ا یکسٹو نے کہا۔ ''ا یکریمیا کی ٹاپ سیرٹ مارشل ایجنسی کا ٹاپ ایجٹ جس کا

نام جم براؤن ہے وہ بھی کسی مشن کے لئے یا کیشیا روانہ ہوا ہے اور اب تک شاید وہ یا کیشیا پہنچ بھی چکا ہو۔ اوور''..... یال نے جواب دييتے ہوئے كہا تو مارشل اليجنسي أورجم براؤن كا نام س كر عمران اور بلیک زیرو بے اختیار چونک پڑے۔ د جمہیں کیے معلوم وا ہے۔ ادور'عمران نے ایکسٹو کے

"جم براؤن نے روتھ کو بہنیں بتایا کہ وہ یا کیشیا کس مقصد کے

" ارشل ایجنسی کا چیف کون ہے۔ اوور".....عمران نے پوچھا۔ " بيكوئى نبيل جانتا چيف كه مارشل الجينى كا چيف كون بي ال کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ ممل طور پر اندھیرے میں رہتا ہے اور انتہائی خفیہ آنداز میں مارشل ایجنسی کو کنٹرول کرتا ہے۔ یہاں تک کہ مارشل ایجنی کا کوئی ایجنٹ بھی اس کے نام سے واقف نہیں ہے۔ ان کا چیف سے مخصوص ٹراسمیر یا پھر سیل فون پر ای رابطہ ہوتا ہے۔ مارشل ایجنسی کے تمام سیرٹ ایجنش ان رابطوں سے ہی اس کے حکم رحمل کرتے ہیں۔ اوور''..... یال نے جواب دینے ہوئے کہا۔ " ہونہد تب تو تہمیں مارشل ایجنی کے ہیڈ کوارٹر کا بھی علم نہیں مو گا۔ اوور''....ا يكسٹو نے غرابث بحرے ليج ميں كہا۔ اننو چف۔ ایک مرتبہ میں نے اس سلسلے میں روتھ سے بات کی می کہ جب دوبارہ اس کی جم براؤن سے ملاقات ہو اور وہ شراب کے نشتے میں آؤٹ ہو جائے تو وہ اس سے مارشل ایجنسی کے میڈ کوارٹر کے بارے میں او چھے۔ روتھ نے میرے کہنے برعمل بھی کیا تھا۔ اس نے جم براؤن کی شراب میں ایک نشہ آور دوا بھی ملا دی مقی تاکہ وہ ممل طور پر آؤٹ ہو جائے اور پھر اس نے جم براؤن ے مارشل ایجنسی اور اس کے ہیڈ کوارٹر کے بارے میں کریدنا شروع کر دیا لیکن جم براؤن نہ تو چیف کے بارے میں پھھ جانیا [.] ہ اور نہ ہی اسے مارشل ایجنسی کے میڈ کوارٹر کا علم ہے۔ مارشل

کئے جا رہا ہے۔ اوور''....عمران نے پریشانی کے عالم میں ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ " دنہیں۔ روتھ اس بات پر بے حد خوش تھی کہ جم براؤن کے یا کیشیا جانے سے چند دنوں کے لئے اس کی جم براؤن سے جان چھوٹ جائے گی۔ اس لئے اس نے جم براؤن کو کریدنے کی کوشش ہی نہیں کی تھی۔ اوور''..... پال نے جواب دیا۔ "نشے کی حالت میں اس نے روتھ کے سامنے اور کیا باتیں کی تھیں۔اوور''....عمران نے پوچھا۔

"اس نے اتنا بی کہا تھا کہ وہ صبح فرسٹ فلائٹ سے لیاکیشیا

کے لئے روانہ ہو رہا ہے جہال اسے ایک اہم مثن مکمل کرنا ہے۔

اوور''..... بال نے کہا۔ "كيا تمبارا مارشل الجنبي مين كوئي سيك ال على جهال سے تم ہیمعلوم کرا سکو کہ آخر جم براؤن کو پاکیشیا کس مشن پر بھیجا گیا ہے۔ اوور''.....ا یکسٹو نے کہا۔

''نو چیف۔سوائے روتھ کے اور میرا کوئی ذریعہ نہیں ہے کہ میں مارشل المجنسي سے معلومات حاصل كر سكوں۔ البتہ مارشل المجنسي كا ایک ایجن مائکل ہے۔ اگر آپ کہیں تو میں اسے اغوا کرا سکتا ہول لیکن بی ضروری نہیں ہے کہ اس سے بیمعلوم ہو سکے کہ جم براؤن کو یا کیشیا کس مشن پر بھیجا گیا ہے۔ اوور' ،.... یال نے کہا۔

ا بجنی کے تمام ایجنٹول نے اینے اینے مخصوص سیشن ہیڈ کوارٹرز بنا

رکھے ہیں۔ جہاں ان کے بوے بوے گروپس کام کرتے ہیں اور

مارشل ایجنسی کا چیف صرف سیشن میڈ کوارٹر کے انجارج لینی ٹاپ

ایجٹ سے بی رابطے کرتا ہے اور اسے احکامات دیتا ہے اور اس

کے احکامات کو عملی جامہ پہنانے کے لئے سیشن انجارج جو مارشل

الجنس كا ثاب الجنث موتاب ايغ كروب كوحركت ميس لاتا م اور

مارشل المجنى كامشن عمل كراتا ہے۔ جم براؤن كاسيشن بير كوار طرحم

براؤن سیشن کہلاتا ہے۔ اس طرح مائیل کاسیشن میڈ کوارٹر اس کے

''اوکے۔تم ڈینجر فائیو کے ساتھ ساتھ مارشل ایجنس اور جم

براؤن کے بارے میں بھی معلومات حاصل کرد اور جلد سے جلد

مجھے رپورٹ کرو۔ ضرورت پڑنے پرتم مائیل کو بھی اٹھا سکتے ہو۔

''لیں چیف۔ میں ابھی سے یہ کام شروع کر دیتا ہوں۔

اوور'' پال نے انتہائی مؤدبانہ کھیے میں کہا اور ایکسٹو نے اسے

'' _{کیا چیر} ہے۔ ایکر پین ایجنٹوں نے پاکیشیا کا رخ کرنا کیوں

شروع کر دیا ہے۔ پہلے سے ہی ڈینجر فائیوکیا کم سے جو ایکریمین مارشل ایجنبی کا جم براؤن می

نام سے منسوب ہے۔ اوور' پال نے کہا۔

اوور''.....ا يكسلون في كرخت ليج مين كها-

چند مزید بدایات دے کر رابطه حتم کر دیا۔

نے کہا۔

ال اور مرصورت میں کامیانی سمیث کر لے جاتے ہیں'عمران

وولیکن مارشل الیجنسی کے لیول کا ماکیشیا میں ایسا کون سامشن

المسكا ب جے مكمل كرنے كے لئے جم براؤن جيبا ثاب ايجن

"جم براؤن بھی حکومتی شختے اللئے اور ملک میں بنظمی اور

الراتغرى كهيلان من مشهور ہے۔ يه ايجنك بدى اور خوفاك

المال چھلانے میں ماہر ہے اور اسے جس ملک میں بھی ویکھا گیا

م وہاں ہر طرف تابی اور بربادی کی نہ ختم ہونے والی واستان

فروع ہو جاتی ہے'عمران نے غصے اور بریشانی کے عالم میں

''ڈینجر فائیو کا بھی تباہی بربادی اور قمل و غارت پھیلانے کا

الاد ہے اور جم براؤن بھی اس نبت سے کام کرتا ہے۔ کہیں ایسا

ر نہیں ہے کہ ڈینجر فائیو اور جم براؤن یہاں ایک ہی مقصد سے ائے ہوں تاکہ یاکیشیا جو پہلے ہی بدحالی کا شکار ہے اسے مزید تباہ

"معاملہ ماری سوچوں سے کہیں زیادہ تبیمر ہے بلیک زیرو۔

ورکت میں آتے ہیں جب کوئی اہم اور تھن مشن در پیش ہو اور یہ

ارقل ایجنی کے ایجنش معمولی ایجنش نہیں ہے۔ یہ ای وقت

المجنش واقعی کوئی بھی مشن تکمل کرنے کے لئے اپنی جان اڑا دیتے

لے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

مال پہنچا ہے' بلیک زیرو نے کہا۔

مسلسل دانتول سے ہونٹ کاٹنے ہوئے کہا۔

14 اور بدحال كرعين "..... بليك زيرو في كما

بی زنجیر کی دو کڑیاں ہوسکتی ہیں''....عمران نے سوچتے ہوئے

ہے یا ہونے جا رہا ہے جے سبوتا و کرنے کے لئے خصوصی طور بر جم براؤن كو بهيجا كيا بين ".....عمران نے مونث تعليجة موئے كها-دو کیے پتہ چلے گا میرب' بلیک زیرو نے یو جھا۔ ووچل جائے گا''....عمران نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ "اب آپ کہاں جارہے ہیں" بلیک زیرونے یو چھا۔ " نیچ لیبارٹری میں۔ وہاں مجھے کھھ وقت کھے گائم مجھے کافی بنا كر وبين پنجا دينا'عمران نے سنجيدگى سے كہا تو بليك زيرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران نے اسے چند مزید ہدایات دیں اور پر وہ تیز تیز چلا ہوا آپریش روم سے لکتا چلا گیا۔

و کہیں ایبا تو نہیں کہ ڈینجر فائیوکو مارشل ایجنسی نے ہی ہاڑ کیا ہو تا کہ وہ یا کیشیا پہنچ کر آگ اور خون کا طوفان بریا کر دیں اور ان کی آ ڑیں جم براؤن اپنا کوئی مشن کمل کر سکے''..... بلیک زیرو نے کہا تو عمران بے اختیار چونگ پڑا۔ "مجھے بھی ایبا ہی لگ رہا ہے۔ جم براؤن یہال ضرور سی بڑے کام کے لئے آیا ہے۔ اس کے پاکیٹیا آنے سے پہلے ڈیجر فائیو کو یہال بھیجا گیا ہے تا کہ جیسے ہی جم براؤن اینے مشن پر کام كرنا شروع كرے و ينجر فائيو يهال الي كارروئيوں كا آغاز كردے جس سے یاکیشیا کے تمام سیکورٹی ادارے اور خاص طور پر پاکیشیا سیرٹ سروس ان کے پیچے بھا گتے رہ جائیں اور جم براؤن کو اپنا مثن پورا کرنے کا موقع مل جائے''....عران نے جر مستیع ''تب تو ہمیں اور زیادہ الرف ہونا پڑے گا۔ نجانے جم براؤن كامشن كيا بيك زيرون كهار "جم براؤن كامشن انتهائي بإئى ليول كا موكاً اسے سوچ سجه كر

بھیجا گیا ہے۔ ہمیں جلد سے جلد اس بات کا پنہ لگانا ہو گا کہ جم براؤن كا يهال آنے كاكيا مقصد ب اور ياكيشيا ميس ايساكيا مورما

" کون می تفریح کیسی تفری " جولیا نے منه بنا کر کہا تو تنویر کے چرے پر جرت کے تاثرات امرآئے۔ "صفدر بنا رہا تھا کہ آپ عمران کے ساتھ پھول مگر گئی ہیں سیرو . تفریح کرنے''.....تنوریے نے کہا۔ " ہونہہ۔ اس احق کے ساتھ سیر وتفری کا صرف تصور ہی کیا جا سکتا ہے۔ وہ ان لوگوں میں سے نہیں ہے جو بلا مقصد کسی کو اینے ساتھ لے جائے اور وہ بھی محض تفریح کرانے کے لئے ' جولیا نے تکنج کھی میں کہا۔ "كيا مطلب مين كيه سمجما نبين" تنوير في اس طرح جرت برے کیج میں کہا۔ "من جولیا نے بتایا ہے کہ بیعمران صاحب کے ساتھ ان کی مرضی سے نہیں بلکہ چیف کے حکم سے گئ تھیں اور ان کا مقصد وہاں موجود مہارانی جہاں آراء کی چیکنگ کرنا تھا''.....صفدر نے کہا تو توریکا چرہ لکافت کھل اٹھا جیسے بیس کر اس کی ساری کوفت دور ہو گئی ہو کہ جولیا، پھول گر عمران کے ساتھ تفریح کرنے نہیں گئی تھی بلکہ چیف نے اسے عمران کے ساتھ مہارانی جہاں آراء کی چیکنگ كے لئے بھيجا تھا جس كے بارے ميں اسے علم تھا كہ اس كا تعلق

زیر زمین دنیا سے ہے۔ صفدر نے اسے وہ ساری باتیں بتا دیں جو جولیا اور عمران کے ساتھ کھول مگر میں پیش آئی تھیں۔ ساری باتیں

س کر تنویر کی خوشی مزید بڑھ گئی تھی۔

تنور تیز تیز چاتا ہوا جیسے ہی کرے میں داخل ہوا سامنے صوبے یر صفدر اور کیپٹن تھیل کے ساتھ جولیا کو بیٹھے دیکھ کر وہ ٹھٹھک کر رك كيا۔ ايك لمح كے لئے اس كے چرے كے تا رات بلك کیکن اس نے خود کوفورا سنجال لیا اور پھر وہ مکراتا ہوا اندر آ گیا۔ "آؤ۔ ہم تمہارا ہی انظار کر رہے تھے".....سلام و دعا کے بعد صفدر نے تنویر کو دیکھ کرمسکراتے ہوئے کہا۔ ''بیٹھو''.....کیپٹن تکلیل نے کہا تو تنویر سر ہلاتا ہوا ایک کرسی پر ''آپ کب آئی ہیں''..... تنویر نے جولیا کی طرف غور ہے د مکھتے ہوئے یو چھا۔ ''ابھی تھوڑی ہی در ہوئی ہے''..... جولیا نے جواب دیا۔ "سنا ہے کہ آپ عمران کے ساتھ تفری کے لئے پھول گر گئ تھیں''....توریے تلخ کہے میں کہا۔

"اوه- تو يه بات بئ تنوير نے ايك طويل سائس ليت

نمبر کوٹریک کر کے اس تک پہنچا جا سکتا تھا اس لئے اس نے سم کارڈ سمیت سیل فون کچرے کے ڈھیر پر بھینک دیا تھا''.....صفدر ''ہونہہ۔ تب پھر ہم اس کا پتہ کیسے لگائیں گے'.....تنویر نے ہونٹ چباتے ہوئے لوچھا۔ " کرے کے وہر کے پاس سے مجھے ایک کارو ملا ہے '۔ صفدر نے کہا اور اس نے جیب سے ایک وزیٹنگ کارڈ نکال کر تنویر کی طرف بڑھا دیا۔ تنویر نے اس سے کارڈ لیا اور اسے غور سے و میصنے لگا۔ کارڈ ہارتھ کلب کا تھا جس پر ہارتھ میتھونزا کا نام اور اس کا سیل فون مبر درج تھا۔ " بیاتو ہارتھ کلب کے منیجر ہارتھ میتھونزا کا کارڈ ہے ".....تنوبر تھا۔ میں اسے وہاں سے اٹھا لایا ہوں''.....صفدر نے کہا۔ "مم كيے كهد سكتے ہوكہ بدكارؤ دى جان كى جيب سے ہى كرا تھا''.....تنوریے حرت بھرے کیج میں پوچھا۔ " کارڈ کے عقب میں وہی نمبر لکھا ہوا ہے جو ڈی جان کے پاس تھا۔ شاید اسے سیل فون اور سم کارڈ ہارتھ نے ہی مہیا کیا تھا اور وہ ایسے مزیدسیل فون اور نمبر حاصل کرسکتا تھا اس لئے اس نے اپنا

سیل فون کھینک دیا۔سیل فون جیب سے نکالتے ہوئے یہ وزیکنگ

ہوئے کہا۔ صفدر نے چونکہ ٹریکنگ سٹم کے ذریعے ڈی جان کا پت لگانے کا ذمدلیا تھا اس لئے تنویر کچھ وقت کے لئے اس سے الگ ہو گیا تھا۔ اب سے تھوڑی در قبل اسے صفدر نے فون کر کے اینے فلیٹ میں بلا لیا تھا لیکن اس نے تؤر کو بینمیں بتایا تھا کہ جوایا بھی اس کے فلیٹ میں موجود ہے۔ جولیا کو دیکھ کر ایک لمح کے لئے تنویر کے جسم میں غصے کا طوفان سا اٹھا تھا کہ وہ اکملی ہی عمران کے ساتھ سیر و تفریح کے لئے پھول مگر چلی گئی تھی۔ اب جب صفدر نے اسے ساری باتیں بتا دیں تو اس کا سارا غصہ ختم ہو گیا تھا بلکہ اسے خوشی ہو رہی تھی کہ مہارانی جہاں آراء کی ہلاکت کی وجہ ہے جولیا اور عمران پھول نگر میں نہیں رکے تھے اور فورا واپس آ گئے تھے۔ ''ڈی جان کا کچھ پہ چلا''.....تنویر نے سر جھک کر صفدر ہے مخاطب ہو کر یو چھا۔ " دنہیں۔ اس نے اپنا سیل فون ضائع کر دیا تھا۔ جس سیل فون اورسم کارڈ سے اس نے مینڈاگا کے نمبر پر کال کی تھی میں اسے ٹر کیک کرتا ہوا وارث کالونی پہنچ گیا تھا اور پھر مجھے وہ سیل فون کچرے کے ایک ڈھیر سے ملا تھا۔ ڈی جان ضرورت سے زیادہ حالاک ثابت ہوا ہے۔ اسے شاید شک ہو گیا تھا کہ مینڈاگا کا سل فون یا کیشیا کی کسی سرکاری ایجنسی کے ہاتھ لگ چکا ہے اور اس کے

کارڈ بھی وہیں گر گیا ہوگا''....مفدر نے کہا تو تنویر نے کارڈ بلیٹ

"بونهد اگر مارته كو ٹائيگر اٹھا كر لے گيا ہے تو اس كا مطلب ہے کہ ہم اب کچھ بھی نہیں کر سکتے'' تنور نے ہونٹ تھینچتے " کیون نہیں کر سکتے ہم کھ" جولیا نے کہا جو اتی در سے خاموش ببیٹھی ہوئی تھی۔ "كياكريں _ ڈى جان نے بھى اپناسل فون كرے كے دھير ر پر چینک دیا تھا اور اب ہارتھ کو بھی ٹائیگر اٹھا کر لے گیا ہے۔ ہارے پاس ڈینجر فائیو تک چہننے کا اب کون سا راستہ باتی رہ گیا " بم انہیں شہر میں گھوم پھر کر علاش کریں گے' کیپٹن فکیل کے کہا۔ وہ مجھی کافی دریہ سے خاموش تھا۔ ایک طویل سانس لے کر کہا۔ ''فور سٹارز بھی شہر میں گھوم پھر کر ڈینجر فائیو کو تلاش کر رہے ہیں۔ ہم بھی ان کی طرح شہر کی گلیوں اور بازاروں میں انہیں تلاش كريں گے۔ مجھے يقين ہے كہ مارى يه كوشش رائيگال نہيں جائے

گی اور ان میں سے کوئی نہ کوئی ہمیں ضرور مل جائے گا'،.....صفدر ''میں بھی تم سب کے ساتھ انہیں تلاش کروں گی۔ہمیں سپیشل '

کر دیکھا۔ کارڈ کی پشت پر واقعی ایک سیل فون نمبر لکھا ہوا تھا۔ " تمہارا مطلب ہے کہ مینڈاگا کی طرح ہارتھ بھی ان کا معاون ہے''.....تنورینے پوچھا۔ " ہاں۔مینڈا گا کے سیل فون میں ہارتھ کا نمبر بھی موجود ہے اور ان کے لاگ بک میں ایک دوسرے کو کی گئ کالز کا بھی ڈیٹا موجود ئىسى صفارر نے جواب ديا۔ ''تو کیا اب ہمیں ہارتھ کو چیک کرنا ہے'تورینے پوچھا۔ و نہیں۔ اب شاید اس کی ضرورت نہ پڑے' صفور نے " کیول''.....تنویر نے چونک کر کہا۔ "میں کارڈ ملنے کے بعد سیدھا ہارتھ کلب کمیا تھا۔ میں اسے چیک کرنا چاہتا تھا اس لئے میں کلب کے عقبی تھے سے گیا تھا۔ جب میں وہاں پہنچا تو میں نے وہاں عمران صاحب کے شاگرد ٹائیگر کو دیکھا۔ وہ ایک آ دمی کو اٹھائے کلب کے عقبی جھے سے لکل رہا تھا۔ گو کہ ٹائیگر میک اپ میں تھا لیکن میں نے اسے پہچان لیا تھا۔ میں نے ٹائیگر کو روک کر اس سے پوچھا تو اس نے مجھے بتایا کہ اس نے ہارتھ کو باس کے علم پر اغوا کیا ہے۔ ٹائیگر اور عمران صاحب بھی ڈینجر فائیو کے پیھیے لگے ہوئے ہیں اور ان کو ٹرلیس كرنے كے لئے كليو حاصل كرتے پھر رہے ہيں' صفار نے

"ده كول-ال سے بات كرنے سے كيا فائده ہوگا"..... جوليا نے چونک کر کہا۔ " النيكر في عمران صاحب ك كهند ير مارته كو اغوا كيا بـ اكر مران صاحب کو ہارتھ پر شک ہے تو وہ یقینا اس سے کھے نہ کچھ مرور اگلوا لیں گے۔ اگر وہ جمیں بیہ بتا دیں کہ ہارتھ کا ڈینجر فائیو ے کیا تعلق ہے تو ہم انہیں آسانی سے ٹریس کر سکتے ہیں"۔صفدر ''تمہارا کیا خیال ہے۔عمران نے اگر ہارتھ سے کچھ اگلوایا تو کیا وہ آسانی سے ہمیں بتا دے گا' جولیا نے منہ بنا کر کہا۔ "إلى يد بات تو ہے۔ ہارتھ سے تو سب کچھ اگلوایا جا سكتا ہے کیکن عمران صاحب سے واقعی کچھ الگوانا ان کی مرضی کے بغیر مشکل الى نېيىل بلكه نامكن ہے ".....صفدر في مسكرا كركہا_ "وه این مرضی کا مالک ہے۔ جب اس کی مرضی ہوتی ہے تو وہ منا یو چھے ہی سب کچھ بتا دیتا ہے ورنہ اس سے جتنا مرضی سر فکرا لو وہ کچھ نہیں بتاتا''..... جولیا نے منہ بنا کر کہا تو صفدر نے اثبات میں سر ہلا ویا۔ "اس کا مطلب ہے کہ ہم عمران صاحب سے بات کرنے کی بجائے جو کرنا ہے ہم خود کریں'صفدر نے کہا۔

"مناسب تو يمي ہے كه اپنا كام خود كريں اور اس كا كام اس پر

گاگز لگانے ہوں کے تاکہ اگر وہ میک اپ میں ہوں تو ہم آسانی ے ان کے اصل چرے دیکھ سکیں'' جولیانے کہا۔ "مال - بيمناسب رے گا".....صفدر نے كہا-"تو پھر ہمیں ابھی سے اپنا کام کرنا شروع کر دینا جائے۔ ڈینجر فائیو سے کوئی بعید نہیں کہ وہ کب کیا کر گزریں' کیپٹن شکیل نے کہا۔ "آؤ کھر۔ دیکھیں وہ کب تک ہم سے چھیتے ہیں۔ اب جب تک ہم انہیں تلاش نہیں کر لیتے اس وقت تک ہم چین سے نہیں بیٹھیں گے' جولیا نے ہونٹ تھینجتے ہوئے کہا اور ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ اس کے اٹھتے ہی وہ نتیوں بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور پھر وہ جارول وہال سے نکلتے چلے گئے۔ تھوڑی در بعد وہ دو کاروں میں سوار شہر کی سر کوں بر گھو متے پھر رہے تھے۔ جولیا، صفدر کی کار میں آ گئی تھی جبکہ تنور کے ساتھ کیپٹن کھیل بیٹھ گیا تھا۔ ان سب نے آتھوں پر سپیشل گلاسز والی گاگلز لگا کی تھیں اور وہ ارد گرد سے گزرنے والی کارول سمیت دائیں بائیں سر کول پر موجود افراد کو دیکھتے ہوئے آگے بڑھ رہے تھے۔ ان کے ذہنوں میں چونکہ ڈینجر فائیو کے ارکان کی تصوریں تھیں اس لئے وہ خاص طور یر ایسے خدوخال والے افراد کو چیک کر رہے تھے جو ڈینجر فائیو سے ملّی جلتی شکلوں اور قد کاٹھ کے حامل تھے۔ "جمیں عمران صاحب سے بات کرنی جاہے"..... صفدر نے

وینجر فائیو کے بارے میں کچھ پھ چلا ہے۔تم سب وہاں پہنچ جاؤ اوراس کے کہنے رعمل کرو' ،.... چیف نے کہا۔

"كيا معلوم ہوا ہے اسے ہارتھ سے چيف"..... جوليا نے

اشتیاق بھرے کہے میں پوچھا۔

" بيرسب مهيل عمران بنا دے گا۔ تم وقت ضائع مت كرو اور ملا سے جلداس کے پاس پہنچ جاؤ'' چیف نے سرد کہے میں کہا

اور ساتھ ہی رابط ختم ہو گیا۔ جوایانے ہونٹ کا منتے ہوئے سیل فون كان سے ہٹايا اور ايك ايك طويل سانس ليتے ہوئے اسے واپس

این بینڈ بیک میں ڈال لیا۔ "كيا موا".....صفدر نے يو حيمار

"عمران في بارته سے كچھ الكواليا ہے۔ چيف كا تھم ہے كہ ہم رانا باؤس جا کر عمران کی ہدایات پر عمل کریں'' جولیا نے کہا۔ ''اوها تو کیا میں کار رانا ہاؤس کی طرف موڑ دول''.....صفدر

" ظاہر ہے۔ چیف کا علم ہے اس پر عمل تو کرنا ہی بڑے گا"۔

جولیانے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ "كيا مم دونول نے ہى جانا ہے يا ميں كيپڻن فكيل اور تنوير كو بھى اثاره كرول كه وه جارك يحية جائين ".....صفدرن يوجها "چیف نے ہم سب کو وہال پہنچنے کا علم دیا ہے" جولیا نے جواب دیا تو صفدر نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر اس نے کار کی

بی چھوڑ دیں'' جولیا نے ای انداز میں کہا۔ انی کمے اس کے ہینڈ بیگ میں موجود سیل فون کی تھنٹی نئے اٹھی۔ جولیا نے چونک کر ڈیش بورڈ پر رکھا ہوا اپنا بینڈ بیک اٹھایا اور اسے کھول کر اس میں موجود اپنا سیل فون نکال لیا۔ ''چیف کی کال ہے''..... جوایا نے سکرین پر ڈسپلے ویکھتے ہوئے کہا تو صفدر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ جولیا نے ہٹن پریس

کر کے سیل فون کان سے لگا لیا۔ علی رون اور سے اور اس کی اور ہوتا ہے ہوتا ہے میں دور ہانہ کہے میں اس کی اس کی اس کی میں اس کی میں اس کی میں اس ومت اس وقت کہاں پر ہو''..... ایکسٹو کی مخصوص آ واز سنائی

" میں صفدر کے ساتھ ہول چیف اور ہم شہر میں گھوم پھر کر ڈینجر فائدوكو الاش كررے ميں'،.... جوليانے اى انداز ميں جواب ديت '' تنویر اور کیپٹن کلیل کہاں ہیں''.....ایکسٹو نے پوچھا۔ "وه جارے پیچے دوسری کار میں ہیں"..... جولیا نے کہا۔

''او کے۔تم ان تینوں کو ساتھ لو اور فوری طور پر رانا ہاؤس پہنچ حاوّ''....ا یکسٹو نے کہا۔ ''لیں چیف''..... جولیا نے جواب دیا۔ ''عمران وہیں موجود ہے۔ اسے ہارتھ نامی ایک غیر ملکی سے

کھر کی سے ہاتھ نکال کر چیھے آنے والی کار میں موجود تنویر اور كيين فكيل كومخصوص انداز مين اين يحصية نے كا اشاره كر ديا۔ وہ شہر کے وسط میں تھے۔ ایک کراسٹک یرآتے ہی صفدر نے کار دائیں طرف جانے والی سڑک کی طرف موڑ لی۔ وہاں ٹریفک کا خاصا اودہام تھان وائیں طرف کمرشل علاقہ تھا جہال شہر بھر سے لوگ خرید و فروخت کے لئے آتے جاتے رہتے تھے اور کیے علاقہ مع

یمی حال چیچے آئے والی تنویر کے کار کے ساتھ ہوا تھا۔ اس کی کار

ہے لے کرشام تک لوگوں سے بھرا رہتا تھا۔ اس مرک کے دائیں طرف پیل ملنے والوں کے لئے چھوٹے چھوٹے راستے بنا دیے کئے تھے تا کہ خریداری کرنے والے پیدل افراد کو اس طرف ہے گزرنے میں مسلہ نہ ہو اور ٹریفک کا نظام بھی روال دوال رو

سکے۔ مین سڑک سے نگلنے والی سے ذیلی سڑکیں تھیں جو مختلف راستوں سے گزرتی ہوئیں آگے جا کر دوسری مین سڑک ہے ال

صفدر نے کار جیسے ہی ایک ذیلی سڑک پر ڈالی تنویر بھی کار اس کے پیھیے لے آیا۔ ابھی وہ تھوڑی ہی دور گئے ہوں گے کہ اجا کھ

ایک کان مچاڑ دھا کا ہوا اور صفدر کو بول محسوس ہوا جیسے احل مک اس

کی کار کسی طاقتور دیونے اٹھا کر ہوا میں اچھال دی ہو۔ دوسرے

لیے اس کی کار ہوا میں قلابازیاں کھاتی ہوئی آ کے موجود ایک گاڑی

کے عین اوپر جا گری اور نہ چاہتے ہوئے بھی صفدر اور اس کے ساتھ بیٹی ہوئی جولیا کے حلق سے تیز اور دردناک چینی نکل گئیں،

مجی ہوا میں انتھل کر بلٹا کھا کر سڑک بر گری تھی اور حیت کے بل سڑک پر دور تک مسٹق چلی گئ تھی اور کار میں موجود تنویر اور کیٹن کلیل کو بول محسوس ہوا تھا جیسے ان کی کار مکمل طور پر پیک گئ ہو اور وہ ان کے جسم بھی کار کے ساتھ پیک گئے ہول۔

وہ راڈز والی کری پر جکڑا ہوا ہے۔ پھر اس کی نظریں اپنے سامنے کھڑے سیاہ فام دیو اور عمران پر پڑیں تو اس کے چرے پر خوف کے تاثرات کھیل گئے۔

"بیر- بیر- بیر کیا- مجھے یہاں کس لئے باندھا گیا ہے اور تم دولوں کون ہو' ادھیز عمر نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔ "تمہارا نام ہارتھ ہے اور تم باسر دیکا سے حزال منبی

"تمہارا نام ہارتھ ہے اور تم ہاسٹ کلب کے جزل منیجر اور الک ہو'،....عمران نے آگے بڑھ کر اس کی طرف غور سے دیکھنتے ہوئے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

الوع انہاں مرو سے یں بہا۔ "ہال۔ میں ہارتھ ہول مگر....." ادھیڑ عمر نے اس طرح سے فیضے ہوئے کہا۔

ہے ہوئے ہا۔ ''جوزف''.....عران نے ہارتھ سے پچھ کہنے کی بجائے جوزف سے مخاطب ہو کر کھا۔

ورایس بال ' جوزف نے انتہائی مؤدبانہ لیجے میں کہا۔ ''میں نے تم سے کہا تھا کہ بلیک روم میں جاتے ہوئے کلاسیو پر کا نکشنہ لیت اور ان کریے'' کے میں نامید

لائر کا انجکشن لیتے جانا۔ لائے ہو'،....عمران نے بوچھا۔ ''لیں باس' ،.... جوزف نے کہا اور اس نے جیب سے ایک مرفح نکال لیا۔ سرنج کی سوئی پر کیپ چڑھا ہوا تھا اور اس میں ملکے

الى رنگ كا محلول بحرا ہوا تھا۔ "اسے بیہ انجکشن لگا دو'عمران نے سرد کیج میں كہا تو ادهیر ارتھ برى طرح سے چونک بڑا۔ عمران بلیک روم میں داخل ہوا تو جوزف اسے دیکھ کر لیکفت مستعد ہو گیا۔ وہاں ایک ادھیڑ عمر مگر انتہائی مضبوط اور کسرتی جسم کا آدمی راڈز والی کرسی پر جکڑا ہوا تھا اور اس کا سر ڈھلکا ہوا تھا۔

"بوشنہیں آیا اے ابھی"عمران نے اندر آتے ہی ادھر

عمر کا ڈھلکا ہوا سر دیکھ کر جوزف سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ ''نو باس''…… جوزف نے کہا۔ ''نو پھر لاؤ اسے ہوش میں''……عمران نے کہا۔ ''لیں باس''…… جوزف نے اسی انداز میں کہا اور تیزی سے

لیکفت زور دارتھیٹروں کی آوازوں سے گونج اٹھا۔ تیسرے یا چوتھے تھیٹر پر ادھیڑ عمر کو ہوش آگیا۔ اس کے منہ سے ایک زور دار جیا اکا اس کے منہ سے ایک زور دار جیا اگل کا اس میں میں تاریخ اس کے ایک منہ سے ایک روز دار جیا اس کے منہ سے ایک دور دار جیا اس کے ایک منہ سے ایک میں تاریخ اس کے اس کے ایک میں تاریخ اس کے ایک میں تاریخ اس کے ایک میں تاریخ اس کے اس کے اس کے ایک میں تاریخ اس کے ایک کے اس کے ایک میں تاریخ اس کے ایک کے ایک کے اس کے اس کے ایک کے اس کے اس کے اس کے ایک کے اس کے اس کے ایک کے اس کے اس کے اس کے ایک کے اس کے

نکلی اور اس نے آ تکھیں کھول دیں۔ ہوش میں آتے ہی اس نے اسے اختیار المصنے کی کوشش کی لیکن دوسرے کھے اسے معلوم ہو گیا کہ

نے ہوش آ دمی کے سامنے آ گیا۔ اس کا ہاتھ حرکت میں آیا اور کمرہ

کیا ہے اس انجلشن میں'' ہارتھ نے طلق کے بل چینے ہوئے

کے ہاتھ میں موجود سرنج کی طرف دیکھنے لگا جس کا جوزف نے کیپ ہٹا لیا تھا اور وہ سرنج لے کر ہارتھ کے نزد یک آ گیا تھا۔ ''اوہ اوہ۔لیکن یہ انجکشن تم مجھے کیوں لگا رہے ہو۔ میں نے

''اوہ اوہ۔ سیکن سے اجلشن تم مجھے کیوں لگا رہے ہو۔ میں نے تہارا کیا بگاڑا ہے''…… ہارتھ نے خوف کے عالم میں بری طرح سے چینتے ہوئے کہا۔

ت سے ہارا کھے نہیں بگاڑا ہارتھ' عمران نے اطمینان مرے کہے میں کہا۔

مرے ہے ہیں ہوا۔ "تو پھر یہ انجکشن تم مجھے کیوں لگوا رہے ہو' ہارتھ نے اس انداز میں کہا۔

" ملک وشمن عناصر کیا مطلب کیا میں تنہیں ملک وشمن وکھائی دیتا ہول' ہارتھ نے اس طرح سے چینتے ہوئے کہا۔ "اس جو آ دمی ملک وشمن عناصر کی مدد کرتا ہے میری نظر میں

اس انداز میں باتیں کر رہے ہوئی۔.... مارتھ نے جمیری نظرین اس کا دیمن ہوتا ہے اس عمران نے اس انداز میں کہا۔
"اس انداز میں باتیں کر رہے ہوئی۔... ہارتھ نے جمخھلائے ہوئے

"تہباری آ تکھیں بتا رہی ہیں کہ تم مجھے بخوبی جانتے ہو'۔ مران نے اس کی آ تکھوں میں جھا نکتے ہوئے کہا۔ کہا۔ ''کلاسیو لائر کے بارے میں نہیں جانتے تم''.....عمران کے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

''نہیں۔ میں نہیں جانتا۔ کیا ہے کلاسیو لائر''..... ہارتھ نے اکا انداز میں کہا۔ ''جوزف۔ اسے کلاسیو لائر کے بارے میں بتاؤ''.....عمرالا نے کہا۔

''لیں ہاس''..... جوزف نے کہا۔ ''کیا لیں ہاس۔ بتاؤ کیا ہے اس انجکشن میں''..... ہارتھ کے چین ہوئی آواز میں کہا۔

"اس سرنج میں جو محلول بھرا ہوا ہے بیہ زہر ملیے کیمیکلز کا مرکب اس سرنج میں جو محلول بھرا ہوا ہے بیہ زہر ملیے کیمیکلز کا مرکب ہے جسے خصوصی طور پر جانداروں کی بڈیاں گلول استعال میں لایا جاتا ہے۔ میں شہیں بیہ انجکشن لگاؤں گا تو بیملول

خون میں مل کر تمہاری رگوں سے ہوتا ہوا ہڈیوں تک پہنچ جا گا اور پھر تمہارے جسم میں لکاخت آگ بھڑک اٹھے گی۔ یہ آگ تمہارے جسم کی ہڈیوں کو جلا کر اس طرح سے پکھلانا شروع کر دے

تہارے جسم کی ہڈیوں کو جلا کر اس طرح سے پھلانا سروع کر دکھ گی جس طرح آگ موم کو پکھلا دیتی ہے''..... جوزف نے کا ا

کی جس طرح آ ک موم تو چھلا دیں ہے بورک سے ۱۹ ہارتھ کا رنگ اُڑ گیا اور وہ انتہائی خوف بھری نظروں سے جو**زل**

عمراز

اگر شہیں انجکشن لگا دیا تو تم اس کی اذیت برداشت نہیں کر سکو گے''.....عمران نے غرا کر کہا۔ "جب میں مجھ جانتا ہی نہیں تو پھر میں تمہیں کیا بتاؤ۔ نہ مجھے ڈینجر فائیو کا کچھ پہ ہے اور نہ ہی اس آ دمی کا جس کا تم نے نام لیا ہے۔ ہال جم براؤن۔ میں کسی جم براؤن کونہیں جانتا اور نہ ہی میں نے یہ نام پہلے بھی سا ہے' ہارتھ نے سر جھنگتے ہوئے انجکشن انجیکٹ نہیں کیا ہے۔ اب بھی وقت ہے۔ اپنی زبان کھول دو

'جوزف'عمران نے جوزف سے مخاطب ہوکر کہا۔ "لیس باس" جوزف نے مستعد کہے میں کہا۔ ''لگا دو اسے آنجکشن۔ اب اس کے سوا اور کوئی جارہ نہیں ہے۔ اس نے تو اسے موقع دیا تھالیکن اگر بیموقع سے فائدہ نہیں اٹھانا

چاہتا تو اس کی مرضی''.....عمران نے کہا تو جوزف آگے برمها اور پھر اس سے پہلے کہ ہارتھ کچھ کہتا جوزف نے سرنج کی سوئی اس کی گردن میں پیوست کر دی۔ ہارتھ کے حلق سے بے اختیار چنخ نکل ''رک جاؤ۔ فار گاڈ سیک رک جاؤ۔ یہ انجکشن مجھے مت لگاؤ۔ رک جاؤ''..... ہارتھ نے چیختے ہوئے کہا۔ "ابھی اس نے تمہاری گردن میں صرف سوئی پیوست کی ہے۔

لئے یہی بہتر ہوگا کہتم سب کچھ سے بتا دو۔ اس کالے دیونے

'ونہیں۔ میں تمہیں نہیں جانتا''..... ہارتھ نے غراہت بھرے ليج مين كبار اتني دير مين وه خاصي حد تك سنجل كيا تهار ''پھر تو تم ڈینجر فائیو کے بارے میں بھی کچھ نہیں جانتے ہو گے'.....عمران نے کہا۔ 'و ینجر فائیو بیر کیا ہے' ہارتھ نے حیرت بھرے کہے میں

کہا تو عمران کے ہونٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ آ گئی۔ "یانچ قاتل جو ایکریمیا سے تم نے ہاڑ کر کے یاکیشیا بلائے ہیں''....عمران نے کہا۔ " ہونہہ۔ مجھے کیا ضرورت ہے کہ میں ایکریمیا سے کرائے کے

قاتلوں کو بلاؤں۔ مجھے جے ہلاک کرنا ہوتا ہے اس کے لئے میں اور میرا گروپ ہی کافی ہے' ہارتھ نے کہا ہے ''چلو۔ میں تمہاری بات مان لیتا ہوں کہ تم ڈینجر فائیو کے بارے میں کچھنہیں جانتے لیکن جم براؤن کوتو جانتے ہی ہو گے جو خصوصی مشن پر ایکریمیا سے آنے کے بعد تہمیں کلب میں ملنے کے لئے آیا تھا''.....عمران نے کہا تو ہارتھ کے چبرے پر ایک رنگ سا

آ کرگزرگیا۔ "ج براؤن اب بيكون ہے۔ بيتم مجھ سے كن لوگول كے بارے میں بوچھ رہے ہو اور میرا ان سے کیا تعلق ہے' ہارتھ نے خود کوسنھالتے ہوئے کہا۔

" یہ تو تم بناؤ کے کہ تمہارا ان سے کیا تعلق ہے اور تمہارے

اس کئے میں صرف یہی لایا تھا''..... جوزف نے کہا۔ " جاؤ۔ جلدی جاؤ اور بھاگ کر ایٹی لے آؤ۔ اس کے پاس یا فی منت ہیں۔ اگر یا فی منت میں اسے اینٹی لگ گیا تو اس کے جسم میں موجود کلاسیو لائر کاعمل رک سکتا ہے اور اگر پانچ من سے پہلے اسے اینٹی نہ لگایا گیا تو پھر اینٹی کیکنے کے باوجود ہم اسے نہیں بیاسکیں گے اور اس کی ساری بڈیاں بکھل جائیں گی اور اس بے حارے کو انتہائی دردناک موت مرنا ریے گا''.....عمران نے "لين بال - مين الجمي لاتا مون" جوزف في كما-م "ایک منف میل مجھ اس سے بوچھے دو۔ اگر بیر ڈینجر فائیو اور جم براؤن کے بارے میں بتانے کے لئے تیار ہے تو میں آسے اینٹی لگاؤں گا ورنہ نہیں'عمران نے کہا۔ ہارتھ بدستور مجیخ رہا ہ تھا۔ مسلسل چیخنے کی وجہ ہے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا اور شاید اسے ۔ اللیے جسم میں آ گ بھڑئی ہوئی محسوس ہو رہی تھی جس کی وجہ سے اس کی آ تھوں کا بھی رنگ بدل گیا تھا اور اس کی آ تھوں سے یائی نکلنا بھی شروع ہو گیا تھا اور وہ دائیں بائیں بری طرح سے سر مار ''لاؤ۔ جلدی لاؤ اینٹی۔ میں مہیں سب مچھے بتا دوں گا۔ فار گاڈ سک جلدی کرو۔ میراجسم بری طرح سے جل رہا ہے ' ہارتھ نے عمران کی بات س کر بری طرح سے چیختے ہوئے کہا تو عمران

ہو گیا اور چند ہی کمحوں میں اس کی چینیں کمرے کی حصت آڑانے لگیں۔ جوزف نے اس کی گردن سے سوئی نکال کر سری ایک طرف پڑے ہوئے ڈسٹ بن کی طرف اچھال دی۔ "بس اب چند لمحول کی بات ہے۔ کلاسیو لائر تمہاری رگوں سے ہوتا ہوا تمہاری ہدیوں تک پہنے جائے گا اور پھر عران نے جان بوجھ کر فقرہ ادھورا جھوڑتے ہوئے کہا۔ " نبیں - نبیں ۔ فار گاڈ سیک۔ مجھ پر الیا ظلم مت کرو۔ اس محلول کو میرےجم سے نکال دور میں بیا اذیت برداشت نہیں کر سكول كار ذكال دو اس محلول كومير يجسم سئى بارته ن ويضخ "جوزف _ كلاسيو لائر كا اينتى لائ مؤ".....عمران في جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔ ''نو باس۔ آپ نے مجھے صرف یہی انجکشن لانے کا حکم دیا تھا

ورنه..... عمران نے غراتے ہوئے کہا۔ "مم مم- میں کچھ نہیں جانا۔ میں سے کہد رہا ہوں۔ تم میری بات کا یقین کرو''..... ہارتھ نے کرزتے ہوئے کہیے میں کہا تو عمران نے ب اختیار ہونٹ بھینج لئے۔ اس نے جوزف کو اشارہ کیا تو جوزف نے اثبات میں سر ہلا کر سرنج کامحلول اس کی گردن میں الجيكك كرديا ـ سوئى سے نكلنے والامحلول ہارتھ كو تيزاب كى طراح اينى رگول میں اترتا ہوا محسوس ہوا تھا۔ وہ یکلخت حلق کے بل چیخا شروع

ڈویتے ہوئے کہجے میں کہا۔ اب اس کا سانس تیز تیز چلنا شروع ہو گیا تھا۔ اس کمح جوزف بھا گتا ہوا واپس آ گیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک اور سرنج دکھائی دے رہی تھی۔ اس سرنج میں سبر رنگ کا

چبکدارمحلول بھرا ہوا تھا۔ "جوزف تمہاری زندگی لے آیا ہے ہارتھ۔ اگر دردناک موت سے نجات چاہتے ہو تو سے بول دو درنہ..... ' عمران نے اس طرح انتهائی سرد کیجے میں کہا۔

یہاں آنے کے مقصد کے بارے میں کھے نہیں بتایا تھا''..... ہارتھ

''حجوث مت بولو ہارتھ۔ جھوٹ بول کرتم اینی موت کو اور

"میں جھوٹ مہیں بول رہا"..... ہارتھ نے بری طرح سے سر

مارتے ہوئے کہا۔ اس کا چرہ تانبے کی طرح سرخ ہو رہا تھا اور اس

کے جسم میں لرزہ طاری ہوتا جا رہا تھا جیسے اس کے جسم میں اندر ہی

اندر آریاں چل رہی ہوں اور رگوں سمیت اس کی مڈیاں کٹنا شروع

"میں سے اور جموث کی تمیز کرسکتا ہوں۔ نمہارے کہے سے مجھے

ومیں کھ نہیں جانا۔ میں کھ نہیں جانا''..... ہارتھ نے

صاف پیۃ چل رہا ہے کہ تم سب کچھ جانتے ہو'عمران نے

نے کہا تو عمران نے بے اختیار ہونٹ جھینج لئے۔

زیادہ قریب کر رہے ہو''....عمران نے غرا کر کہا۔

"اس نے سب کچھ بتانے کا وعدہ کیا ہے اس لئے جاؤ اور جلدی جا کر اینی لے آؤ'عمران نے کہا تو جوزف نے اثبات میں سر ہلایا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا بلیک روم سے باہر نکاتا چلا گیا۔

"جوزف کے آنے سے پہلے پہلے مجھے بتا دو کہ ڈینجر فائیو اور خاص طور پر جم براؤن کہال ہے۔ جب تک تم مجھے ان کے بارے میں معلومات فراہم نہیں کرو گے میں تمہیں اینٹی نہیں لگواؤں

گا''.....عمران نے کہا۔ ''ڈینجر فائیو کے بارے میں مجھے پچھ علم نہیں ہے کہ وہ کہاں ہیں۔ ان کی معاونت میں نہیں بلیو لائٹ کلب کا مالک مینڈا گا کر رہا تھا جے کسی نے اس کے آفس میں اذبیتی دے کر ہلاک کر دیا ہے۔ مجھے اس بات کا تو علم ہے کہ ڈینجر فائیو یا کیشیا میں موجود ہیں کیکن وہ کہاں ہیں یہ مجھے معلوم نہیں ہے اور نہ میرا ان سے رابطه بين المرته ني جين الوك كها-

> ''ده۔ وه ارتھ نے مکلاتی ہوئی آواز میں کہا۔ "وه- وه كيا".....عمران نے غرا كر كہا۔

"وہ یہال کس مشن پر آیا ہے اس کے بارے میں مجھے کچھ معلوم نہیں ہے۔ وہ مجھ سے ملا ضرور تھا لیکن اس نے مجھے اپنے

"اور جم براؤن- وہ يہال كس مقصد كے لئے آيا ہے"-عمران

کے ہونٹوں برمسکراہٹ آ گئی۔

نکالا اورسکرین پر ڈسپلے دیکھنے لگا۔سکرین پر ایکسٹو کا نمبرفلیش کر رہا تھا۔عمران نے سیل فون کا بٹن پریس کر کے اسے کان سے لگا

''عران بول رہا ہوں''……عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ ہارتھ کی ناگہانی موت نے اسے انتہائی سنجیدہ کر دیا تھا اور اس کی موت سے اسے یقین ہوگیا تھا کہ حالات انتہائی سنگین اور خوفناک ہیں جن کا اگر جلد سے جلد اعادہ نہ کیا گیا تو ملک واقعی شدید مشکلات کا شکار ہو سکتا ہے اس لئے اس کے چبرے سے حاقتوں کا نقاب از گیا تھا اور وہ سنجیدہ دکھائی دے رہا تھا۔

" کچھ در کے لئے آپ دانش منزل آسکتے ہیں '.....عمران کی سنجیدگی کومحسوں کر کے بلیک زرو نے بھی انتہائی سنجیدگی سے کہا۔
" کیوں ۔ کوئی خاص بات 'عمران نے کہا۔

''لیبارٹری میں آپ نے رسیونگ سٹم کی جوسیٹنگ کی تھی وہاں ایک کال ریکارڈ ہوئی ہے آپ اسے ایک بار آ کرس لیں'۔ بلیک زرونے کہا۔

''کس کی کال ہے''.....عمران نے پوچھا۔

''مارشل ایجنسی کے چیف اور ڈبل زیرو ون کی کال ہے اور ہیہ کوڈ جم براؤن کے لئے مخصوص ہے'،.... بلیک زیرو نے سنجیدگ سے کہا تو عمران نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔

ا ہما و مران سے جہ سیار ہوت کی سے۔
" کال مجھے رانا ہاؤس کے سٹم پر ٹرانسفر کر دو۔ یہاں حالات

"میں میں" ہارتھ نے لرزتی ہوئی آواز میں کہا اس کے اس کا سر ڈھلک گیا۔
اس کا جسم زور سے پھڑ کا اور پھر اچا تک اس کا سر ڈھلک گیا۔
"اسے کیا ہوا"عمران نے جیرت بھرے کہتے میں کہا۔ وہ تیزی سے آگے بڑھا اور پھر جیسے ہی اس کی نظریں ہارتھ کے منہ پر پڑیں اس نے بے اختیار ہونٹ جھنچ لئے۔ ہارتھ کے منہ سے ملکے پڑیں اس نے بے اختیار ہونٹ جھنچ لئے۔ ہارتھ کے منہ سے ملکے نیار رہا تھا۔

"ہونہد تو اس نے دانتوں میں زہریلا کیپول چھپا رکھا تھا ہے اس نے اندیت سے بیخے کے لئے چبالیا ہے' عمران نے مونٹ چباتے ہوئے کہا۔

''کیا یہ ہلاک ہو چکا ہے''..... جوزف نے پوچھا۔ ''ہاں۔ اس کے دانت میں سائنائیڈ بھراکیپول تھا''.....عمران نے جواب دیا اور سیدھا ہوگیا۔ اس کے چبرے پر تھوس چٹانوں جیسی سنجیدگی تھی اور وہ قدرے پریشان دکھائی دے رہا تھا۔ ''و نسبھی سردا سخت جان واقع جوا تھا۔ کاسود الار کا انجلشد

''ویسے بھی میہ بڑا سخت جان واقع ہوا تھا۔ کلاسیو لائر کا انجکشن لگنے کے باوجود میہ اپنی بات پر اڑا ہوا تھا اور کچھ بتانے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا'' جوزف نے کہا۔

''الیے لوگ بے حد خطرناک ہوتے ہیں اور یہ جن لوگوں کے لئے کام کر رہے ہوتے ہیں وہ ان سے بھی زیادہ خطرناک ہوتے ہیں''.....عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ اس کمے اس کے میل فون پر تھنٹی نئے اتھی تو عمران نے چونک کر جیب سے میل فون میل فون پر تھنٹی نئے اتھی تو عمران نے چونک کر جیب سے میل فون "باقی حار کارروائیاں کہاں کی گئی ہیں'،....عمران نے غصے اور

"ایک کارسکرٹریٹ کے باہر کھڑی کی گئی تھی۔ کار لاوارث

اونے کی وجہ سے اسے مشکوک سمجھا جا رہا تھا اور وہاں فوری طور پر

م ڈسپوزل والوں کو بلا لیا گیا تھا۔ وہ کار کی چیکنگ کر رہے تھے

کہ کار میں موجود بم بلاست ہو گیا۔ وہاں سے چونکہ لوگوں کو فوری

ملور یر ہٹا لیا گیا تھا اس لئے بم ڈسپوزل اور سیکورٹی کے چند افراد

اس تبابی کی وو میں آئے ہیں۔ اس طرح ایک کار بلیو کراس روڈ

م موجود اقوام متحدہ کی عمارت کے باس دیکھی گئی تھی اس سے پہلے

كراس كى چيكنگ كى جاتى اس كاركوبھى بلاست كر ديا گيا۔ كاركى

الای سے اقوام متحدہ کے مرکزی دفتر کی عمارت کو نقصان پہنچا ہے

اور وہاں موجود چند افراد زخمی ہوئے ہیں۔ چوتھا دھاکا اسلامی كنسل

منٹر کے باہر کیا گیا ہے۔ عمارت خالی تھی وہاں بھی چند سیکورٹی

المارزمي موئ مي جبه يانچوال دهاكا سنشرل انتيلي جنس بيوروكي

مار کنگ میں ہوا ہے وہاں بھی متعدد ہلائتیں ہوئی ہیں اور کی افراد

رقمی ہوئے ہیں اور سنٹرل انتیلی جنس کی عمارت کو بھی کافی نقصان

''ہونہد۔ تو زیادہ تر سیکورٹی اداروں کو نشانہ بنانے کی کوشش کی

بہوا ہے' بلیک زیرو نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

مریشانی سے دانتوں سے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

نے دکھ بھرے کہتے میں کہا۔

ضرورت سے زیادہ مخدوش ہوتے ہوئے معلوم ہو رہے ہیں اس

لئے میں جا ہتا ہوں کہ جلد سے جلد اس کا کوئی حل نکالا جائے ورنہ

" فھیک ہے۔ میں ریکارڈنگ ون زیرو تھری پر ٹرانسفر کر دیتا

مول۔ اسے آب چیک کر لیں۔ اس کے علاوہ ایک اور بھی اطلاع

ہوئے ہیں' بلیک زیرو نے کہا تو عمران نے ایک بار پھر ہونٹ

بے شار شائیگ پلازہ ہیں سب سے بڑا بلاسٹ وہاں ہوا ہے جس

میں سو سے زائد افراد کولقمہ اجل بنایا گیا ہے۔ وہاں موجود عمارتوں

کو بھی شدید نقصان پہنچا ہے اور یار کنگ اور سڑک بر موجود گاڑیوں

کو بھی بہت زیادہ نقصان پہنچا ہے۔ وہان کم وبیش تین سو افراد زخمی

و مس قتم کی کارروائیاں ہیں''....عمران نے پوچھاکہ

'' یا نچوں جگہوں پر کاروں میں بم نصب کئے گئے تھے جو ایک

ہی وقت میں کسی ڈیوائس کے ذریعے بلاسٹ کئے گئے ہیں۔ باہل

سٹریٹ جو درالحکومت کا سب سے زیادہ مصروف علاقہ ہے اور وہاں

"کیا"....عمران نے پوچھا۔ "یانچ مختلف جگہوں پر ایک ہی وقت میں اور ایک ہی انداز میں تباہ کن کارروائیاں کی گئی ہیں جن سے بے شار افراد ہلاک اور زخی

ملی ہے' بلیک زیرونے کہا۔

جائے گی''....عمران نے کہا۔

حالات کی تنگینی ہمارے لئے اور زیادہ خطرناک صورتحال اختیار کر

کئی ہے'عمران نے کہا۔

" یا کیشائی حکومت ہر ممکن طریقے سے یا کیشیا کے ہر صوب ''جی ہاں''..... بلیک زیرو نے کہا۔ فام طور پر دارالحکومت کی سیکورٹی مضبوط اور مربوط کرنے کی کوشش "تو کیا تم تمام علاقول میں سیکورٹی کے انظام اس قدر ناقعی

تھے کہ بارود سے بھری گاڑیاں وہاں چیننے کا کسی کوعلم بی نہیں ہوا میں گی ہوئی ہے لیکن اس کے باوجود مجرم شہر میں داخل ہونے اور

اور نہ انہیں ان جگہوں پر چہنینے سے روکا گیا تھا''.....عمران لے

ہونٹ جباتے ہوئے کہا۔ "اسلامی کونسل سنشر، سیرٹریٹ، سنشرل انٹیلی جنس بیورو اور اقوام اداروں کے تمام انظامات دھرے کے دھرے رہ جاتے ہیں۔

متحدہ کے دفاتر کی انتہائی سخت اور فول بروف سیکورٹی ہے۔ وہاں اینے سامنے آنے والی ہر دیوار توڑ دیتے ہیں'' بلیک زیرو نے جگہ جگہ چیکنگ کی جاتی ہے اور سمی بھی غیر متعلقہ گاڑی یا افراد کو

نہیں آنے دیا جاتا۔ ان جگہوں پر چیک یوائنش کے ساتھ ساتھ خفیہ کیمرے بھی نصب ہیں لیکن اس کے باوجود گاڑیاں ان جگہول

پر پہنچ کئیں۔ ان کے بارے میں تو سیکورٹی ادارے ہی کچھ بتا ع ہیں جن کے وہاں موجود ہونے کے باوجود بارود سے بھری گاڑیاں

ان حساس علاقول تك يبنيخ مين كامياب مو كني تعين بليك زيره ل ''.... بلیک زیرو نے کہا۔

'' یا کیشیا کا سیکورٹی نظام انتہائی ناقص ہو کر رہ گیا ہے۔ مجرم س مطلب یہی ہوسکتا ہے کہ بیاکام ڈینجر فائیو کا ہی ہے۔ وہی بے عام اسلحہ لے کر دندناتے پھرتے ہیں اور بارود سے بھری ہولی گاڑیاں ایک جگہ سے دوسری جگہ آسانی سے پیٹنے جاتی ہیں۔ اگر

كر بلاك كرت بير- ان كى نظر مين انسان كى كوئى قدروقيت دارالحکومت کا یہ حال ہے تو پھر یا کیشیا کے باتی شہروں کا کیا حال الل مئعمران نے ہونٹ کا سے ہوئے کہا۔ ہوگا''....عمران نے سرد کہے میں کہا۔

ماس مقامات پر پہنچنے کا کوئی نہ کوئی راستہ ڈھونڈ ہی لیتے ہیں اور لام سیکورٹی سسٹم کو ڈاج دے کر کارروائی کر جاتے ہیں اور سیکورٹی ا کمانے مجم تظیموں کے باس ایس کون سی ٹیکنالوجی آ گئ ہے کہ وہ ریثانی کے عالم میں کہا۔ "سائنسی ٹیکنالوجی کے علاوہ اور ان کے پاس کون سی ٹیکنالوجی المكتى ہے " عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے كہا۔ المالي كي خيال مين كيابيكارروائيان وينجر فائيوكي موسكتي " ہاں۔ سیکورٹی کے بہترین انظامات کے باوجود بارود سے بحری الزيال اگر حساس مقامات ير پينيخ ميس كامياب مو كي بين تو اس كا ر لغ لاشوں کے پشتے لگاتے ہیں اور انسانوں کو کیڑے مکوڑے سمجھ

''اوہ۔ اگر یہ ڈینجر فائیو کا کام ہے تو پھر دارالحکومت شدید

"ببرحال-تم مجھے فوری طور پر ٹراسمیٹر کی ریکارڈنگ یہاں ٹرانبفر کروتا کہ کم از کم جم براؤن کا تو پید چل سکے کہ وہ یہاں کس مقصد کے لئے آیا ہے اور میں نے تہیں کہا تھا کہ ممبران کو کال کر کے میرے یاس رانا ہاؤس بھیج دو۔ وہ ابھی تک یہاں نہیں پنجے ہیں۔ کیاتم نے انہیں ہدایات نہیں دی تھیں''....عمران نے کہا۔

'''میں نے جولیا کو کال کر دی تھی۔صفدر، کیپٹن فکیل اور تنویر اسی کے ساتھ تھے۔ وہ آپ کے یاس پہنچنے ہی والے ہوں گئ'۔ بلیک "اور فور سٹارز۔ وہ بھی ابھی تک نہیں آئے ہیں'عمران

" صدائقی سے میری بات ہوئی تھی۔ وہ اینے ساتھیوں کے ساتھ کچھ فاصلے پر تھا اس لئے اس کے آنے میں تھوڑی در ہو جائے گی لیکن بہرحال جلد ہی وہ بھی آپ کے پاس پہنچ جائیں

گے' بلیک زیرو نے کہا۔ " تھیک ہے۔ ابتم مجھے کال کی ریکارڈنگ ٹرانسفر کرؤ"۔ عمران

نے کہا اور اس نے رابطہ منقطع کر دیا۔

"جوزف".....عمران نے سیل فون جیب میں ڈالتے ہوئے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا جو اس کے باس خاموش کھڑا تھا۔ "ليس باس" جوزف نے مؤدبانہ لیج میں کہا۔

خطرے کی لییٹ میں آ گیا ہے۔ وہ شدت کے ساتھ اور انتہائی بہمانہ انداز میں انسانیت کاقل کرتے ہیں اور ایک کارروائی کرنے کے بعد دوسری کارروائی کرنے میں در نہیں لگاتے۔ کہیں ایبا نہ ہو کہ ان کی کارروائیوں میں شدت آ جائے اور دارالحکومت میں ہر طرف لاشیں ہی لاشیں بھی جائیں۔ ان یائج دھاکوں نے پہلے ہی ہر طرف خوف اور دہشت کی فضاء قائم کر دی ہے۔ یہاں موجود ہر هخص ڈرا ڈرا اور سہا سہا سا دکھائی دیتا ہے۔ لوگ گھروں میں ہی قید ہو کر رہ گئے ہیں اور شہر ویران اور سنسان سا ہو کر رہ گیا ہے۔ اگر ڈینجر فائیو نے یہاں اسی طرح کی دو جار دارداتیں اور کر دیں۔ تو دارالحكومت ممل طور ير مفلوج اور منجد موكر ره جائے گا بلكه اس کے اثرات دوسرے شہروں یر بھی بڑیں گے جس سے ملک کی معیشت تباہ ہو کر رہ جائے گی'..... بلیک زیرو نے پریشانی کے عالم

''شاید وہ لوگ یہی جاہتے ہیں''.....عمران نے کہا۔

'' کیا مطلب۔ کیا ڈینجر فائیو پاکیشیا کی معیشت اور استحکام تباہ كرنے كے لئے يه كارروائيال كر رہے ہيں''..... بليك زيرونے چونکتے ہوئے کہا۔

"اس کے علاوہ ان کا اور کیا مقصد ہوسکتا ہے".....عمران نے سخت کہجے میں کہا۔

"الله نه كرے كه بھى ايبا ہو" بليك زيرو نے بے ساخة

208 ''اس کی لاش لے جاؤ اور برقی بھٹی میں جلا کر را کھ کر دو اور

ون زیرو تقری ٹرانسمیر لے آؤ۔ میں میٹنگ روم میں جا رہا ہوں۔

ممبران آئیں تو ان سب کو وہیں بھیج دینا''....عمران نے کہا تو

جوزف نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران نے اسے چند مزید

ہرایات دیں اور پھر وہ بلیک روم سے باہر نکلتا چلا گیا۔ ابھی وہ

میٹنگ روم میں جا کر بیٹھا ہی تھا کہ اس کمجے ایک بار پھراس کے

عمران نے جیب سے سیل فون نکالا تو اسے سکرین پر ایکسٹو کا نمبر ڈسپلے ہوتا ہوا دکھائی دیا۔

"اب کیا ہوا ہے "....عمران نے بربراتے ہوئے کہا اور ساتھ

''عمران بول رہا ہوں''....عمران نے بدستور سنجیدہ کہیج میں

''طاہر بول رہا ہوں عمران صاحب۔ ایک بری اطلاع ہے'۔

'' لگتا ہے آج کا دن ہی بری اطلاعات کے لئے ہے۔ بہرحال

" مجھے ابھی صفدر کی کال آئی تھی۔ اس نے بتایا ہے کہ میرے

تھم یر وہ آپ کے پاس آنے کے لئے بابل سریٹ سے رانا

ہاؤس آنے کے لئے مڑے ہی تھے کہ وہاں زور دار دھاکا ہو گیا

دوسری طرف سے بلیک زیرو کی پریشانی سے بھر پور آ واز سنائی وی۔

بولو۔ اب کیا ہوا ہے'عمران نے ہونٹ مینجیتے ہوئے کہا۔

سیل فون کی مختنی نج اٹھی۔

بی اس نے بٹن پریس کر کے سیل فون کان سے لگا لیا۔

دوسری کارول پر جا گری تھی۔ صفدر کے ساتھ جولیا تھی اور تنویر کی کار میں کیپٹن تھیل موجود تھا۔ وہ جاروں وہاں ہونے والے دھاکے ك باعث برى طرح سے زخى ہو گئے بين "..... بليك زيرو نے "اوه- ان کی حالت زیاده خراب تو نہیں".....عمران نے یریشانی کے عالم میں کہا۔ "جولیاء تنویر اور کیپٹن شکیل کی حالت زیادہ خراب ہے۔ ان کی کاریں اچھل کر جس بری طرح دوسری کاروں سے مکرائی تھیں اس سے وہ شرید زخی ہو گئے ہیں۔ صفدر کو چونکہ کم چوٹیں گی تھیں اس لئے اس نے فوری طور یر کار سے فکل کر پہلے جولیا کو اور پھر تنویر کی و کار سے تنویر اور کیپٹن شکیل کو نکال لیا تھا۔ شدید زخی ہونے کی وجہ ے ان کی حالت بہت خراب ہے' بلیک زیرونے کہا۔ ومندر چونکه موش میں تھا اور زیادہ زخی نہیں موا تھا اس کئے اس نے اینے ساتھیوں کی حالت د کھ کر فوری طور پر سرک پر موجود ایک کار حاصل کی اور اینے ساتھیوں کو کار میں ڈال کرسپیٹل ہیتال کے جا رہا ہے۔ اس نے بتایا ہے کہ بابل سریٹ پر ہونے والی تباہی انتہائی ہولناک ہے۔ وہاں انتہائی روح فرسا مناظر دیکھنے میں آ رہے ہیں۔ سارا علاقہ خون اور انسانی لاشوں کے تکروں سے

جس کے نتیج میں نہ صرف اس کی کار بلکہ تنویر کی کار بھی اچھل کر

''اوکے۔ میں کہہ دیتا ہول''.... بلیک زیرو نے کہا۔

"اورتم ایک کام کرو "....عمران نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔ ''فرما ئیں''..... بلیک زیرو نے کہا۔

''دانش منزل میں ڈی آر ایکس مشین آن کرو اور اسے

ٹراسمیر رسیونگ مشین سے مسلک کر دو اور ریسکو باکل ٹراسمیشن

🛚 لائنیں اوین کر کے ڈی آ را میس سے ہیں سٹایر الٹرا ساؤنڈ اور ہائی 🕯 فائی جیمر ریزز آن کر کر کے بورے دارالحکومت میں پھیلا دو تا کہ اگر الیی مزید بارود ہے بھری ہوئی گاڑیاں دارالحکومت میں موجود ہیں جنہیں ڈیوائسز کے ذریعے بلاسٹ کیا جا سکتا ہوتو ان ریزز

سے وہ ڈیوائسز بلاک ہو جائیں گی اور دارالحکومت مزید تاہی سے فی جائے گا''.....عمران نے کہا۔

" لکین اگر میں نے دارالحکومت میں جیمر ریزز پھیلائیں تو اس سے وارالحکومت کے تمام سیل فون، ٹراسمیٹر بلکہ ٹراسمیشن کا سارا

نظام جام ہو جائے گا اس کے علاوہ لینٹر لائنیں بھی متاثر ہول گ اور یا کیشیا میں وائرلیس سسٹم سے چلنے والے تمام سسٹم بلاک ہو جائیں گئن.... بلیک زیرونے پریشانی کے عالم میں کہا۔

"میں نے مہیں الرا ساؤنڈ کے ساتھ ہائی فائی جیمر ریزز آن کرنے کا کہا ہے ناسنس۔ ان ریزز سے صرف وہی ڈیوائسز بلاک ہوں گی جن سے بم اور ڈائنامائٹس بلاسٹ کئے جاسکیں۔ ان کے علاوہ ٹراسمیشن کے کسی نظام پر کوئی اثر نہیں بڑے گا نہ سیل فون

بھرا ہوا ہے ہر طرف آ گ گی ہوئی ہے اور جگہ جگہ زخمی افراد کی جیخ یکار سے ماحول گون رہا ہے۔ ایبا لگتا ہے جیسے اس علاقے پر قیامت صغریٰ بریا ہو گئی ہو۔ وہاں انتہائی دلسوز اور دردناک منظر

و یکھنے میں آ رہے ہیں''..... بلیک زیرو نے جذباتی کہی میں کہا۔ ''ڈینجر فائیو کے ارکان انسان نہیں درندے ہیں۔ خونخوار

درندے۔ انہوں نے یاکیشیا کے معصوم اور بے گناہ انسانوں کی لاشیں گرا کر درندگی کا ثبوت دیا ہے۔ ان معصوم اور ۔ لج گناہ انسانوں کے خون کے ایک ایک قطرے کا انہیں حساب دینا پڑے گا اور میں ان کا انتہائی بھیا تک حشر کروں گا۔ ان کی بوٹیاں اُڑا دول گا اور انہیں اس قدر اذیت ناک موت دول گا جسے دیکھ کر ان کی

روحیں بھی کانب اتھیں گی''....عمران نے غراتے ہوئے کہا۔

''ان درندہ صفت اور سفاک انسانوں کے ساتھ اییا ہی ہونا 🕌 جائے تا کہ انہیں احساس ہو کہ تکلیف کیا ہوتی ہے اور اذیت ناک موت کے کہتے ہیں' بلیک زیرو نے بھی عصیلے کہتے میں کہا۔

''اییا ہی ہوگا۔تم سپیشل ہسپتال میں ڈاکٹر صدیقی کو کال کرواور

انہیں صفدر کے ساتھ آنے والے ممبران کے بارے میں بتا دو تاکہ

وہ ان کی آمد سے پہلے ہی ان کی ٹریمنٹ کی تیاری کرسکیں۔ ان

سے کہنا کہ وہ اپنی پوری توانائی ممبران کی جانیں بھانے کے لئے

صرف کر دیں۔ ان جاروں میں سے کی ایک کو بھی کچھ نہیں ہونا

وابع ''....عمران نے تیز کہے میں کہا۔

آف ہول گے اور نہ ٹراسمیٹر نہ ہی کسی وائرلیس سٹم میں بلاکنگ

پیدا ہو گی''....عمران نے سرد کہیج میں کہا۔

جوزف نے کان دبا کر میٹنگ روم سے نکل جانے میں ہی عافیت

مجھی اور مز کر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا وہاں سے نکلتا چلا گیا۔ عمران کے چبرے بر سنجیدگی کے ساتھ انتہائی غصہ اور بریشانی کے تاثرات رکھائی دے رہے تھے۔ وہ دل ہی دل میں این زخمی

ہونے والے ساتھیوں کی صحت کے لئے دعا کر رہا تھا۔ اسے ڈینجر فائیو پر شدید غصه آ رہا تھا جنہوں نے واقعی درندگی کی انتہا کر دی

تھی اور بارود سے بھری ہوئی گاڑیاں تباہ کر کے بے شار بے گناہ

اورمعصوم لوگوں کو ہلاک اور زخمی کر دیا تھا۔ وہ اب جلد سے جلد ڈینجر فائیو کے خلاف کارروائی کرنا حیاہتا تھا تاکہ وہ الی مزید کارروائی نہ کرسکیں۔

عمران انہی خیالوں میں مم تھا کہ اس کے سامنے رکھے ہوئے

گرانسمیٹر سے بیپ کی آ واز سنائی دی تو عمران چونک ریڑا۔ ٹرانسمیٹر پر سرخ رنگ کا ایک بلب جلنا بجهنا شروع ہو گیا تھا۔ سرخ بلب جلتے مجھتے دیکھ کر عمران سمجھ گیا کہ بلیک زیرو نے اس ٹرانسمیر پر

ریکارڈنگ ٹرانسمٹ کی ہے۔ عمران نے ہاتھ بردھا کر ایک بٹن پریس کیا تو ٹراسمیر سے بیپ کی آواز آنی بند ہو گئی۔ بیپ بند ہوتے ہی عمران ٹراسمیٹر آپریٹ کرنے لگا اور پھر اس نے ایک بٹن بریس کیا تو ٹرائسمیر سے اسے ایک آواز سنائی دی۔ "بيلو ميلو- زيرو ون زيرو كالنگ ميلو- اوور" يه آ وازس

كرعمران نے بے اختيار مونك جھينج لئے۔ وہ اس آواز كو بخولى

ہول' بلیک زیرو نے عمران کا سرد لہیس کر بوکھلاتے ہوئے لیج میں کہا اور عمران نے رابط ختم کر دیا۔ چند کموں کے بعد جوزف وہاں آ گیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک جدید ساخت کا عجیب وغریب

''اوہ۔ ٹھیک ہے۔ میں سمجھ گیا۔ میں ابھی پیرسٹم آن کرتا

ٹرانسمیٹر تھا جوٹرانسمیٹر کم اور ریکارڈر زیادہ دکھائی دے رہا تھا۔ اس نے ٹراسمیٹر لا کرعمران کے سامنے رکھ دیا۔ ''فور سارز نہیں آئے ابھی تک''.....عمران نے یو چھا۔

"نو باس- ابھی تک تو کوئی نہیں آیا ہے"..... جوزف نے " فیک ہے۔ تم باہر رک کر انظار کرو۔ اب یہاں صرف فور سٹارز ہی آئیں گے۔ جولیا، صفدر، کیپٹن شکیل اور تنور شہر میں ہونے

نہیں آئیں گئ'.....عمران نے کہا۔ "اوه - كيا وه زياده زخي بين" جوزف نے چونك كركها ـ "میں نے شدید کا لفظ استعال کیا ہے ناسنس_شدید کا مطلب

والے ایک بم بلاسٹ میں شدید زخی ہو گئے ہیں۔ وہ اب یہاں

ہوتا ہے بہت زیادہ'عمران نے منہ بنا کر کہا۔ یے در یے ہونے والے خوفناک واقعات نے اس کے دماغ پر برا اثر ڈالا تھا

اور وہ بے حد غصے میں دکھائی دے رہا تھا۔ اسے غصے میں د کھے کر

پیچانتا تھا۔ یہ مارشل ایجنسی کے ٹاپ ایجنٹ جم براؤن کی آ واز تھی۔ جم براؤن كال دے رہا تھا جس كا مطلب ہے كہ وہ مارشل ايجنبي ''کیں۔ ہیڈ کوارٹر آٹنڈنگ ہو۔ اوور''..... چند کمحوں کے بعد "جم براؤن بول رہا ہوں۔ میری چیف سے بات کراؤ۔ اوور"۔ "ویٹ کرو۔ چیف دوسری لائن پر مصروف ہے۔ جیسے ہی وہ فری ہوتے ہیں تمہاری بات کرا دی جائے گی۔ اوور' دوسری طرف سے کرخت کہج میں کہا گیا۔ پھر چند لمحوں کے لئے خاموثی چھا گئی۔ ریکارڈر نے کچھ در سرر سرر کی آوازیل سنائی دیتی رہیں "چیف آف مارشل ایجنسی سپیکنگ۔ اوور"..... آواز میں بے ''جم براؤن بول رہا ہوں۔ اوور''..... جم براؤن کی آواز سنائی ''لیں جم براؤن۔ کیا رپورٹ ہے۔ اوور' چیف نے

سے رابطہ کر رہا تھا

جم براؤن نے کہا۔

دوسری طرف سے ایک غراہت جری آواز سنائی دی۔

جم براؤن نے کہا۔

پھر ایک بھاری اور انتہائی کرخت آ واز سنائی دی۔

حد کرختگی اور غراہٹ تھی جیسے کوئی خونخوار بھیٹر یا غرا رہا ہو۔

''چیف۔ یہاں کی صورتحال انتہائی مخدوش ہو گئی ہے۔ اوور''۔

'' کیوں۔ کیا ہوا ہے۔ اوور''..... چیف نے یو چھا۔ " ياكيشيا سكرت سروس كوياكيشيا مين وينجر فائيوكي موجودگي كاعلم ہوگیا تھا جن کی تلاش کے لئے وہ انتہائی تیز رفتاری سے کام کر رہے ہیں۔ ان کے ساتھ علی عمران بھی ہے جو اپنی ایک ساتھی کے ساتھ پھول مگر پہنچ گیا تھا اور اس نے مہارانی جہاں آ راء سے ملنے کی کوشش کی تھی۔ اس کی اطلاع یہاں موجود جارے فارن ایجنٹ ہارتھ کو ملی تو اس نے فوری طور پر مہارانی جہاں آ راء کو ہلاک کرا ویا۔ اس کے بعد مجھے یہ چلا کہ مارے دوسرے فارن ایجنگ مینڈا گا کو بھی تین افراد نے ہلاک کر دیا ہے۔ اب بیہ معلوم نہیں ہو سکا ہے کہ مینڈاگا نے ان کے سامنے زبان کھولی ہے یا نہیں۔ میں نے یہاں آنے کے بعد مینڈا گا سے کئی بار رابطہ کرنے کی کوشش کی γ تھی کیکن جب میرا اس سے رابطہ نہ ہوا تو میں اپنی معاونت کے لئے مارتھ کے یاس چلا گیا تھا۔ ہارتھ کے ساتھ ال کر میں نے ایس ایم کی سی کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لئے ایک آ دمی کو اغوا کرنے کا پروگرام بنایا تھا۔ ہارتھ کے کہنے کے مطابق الیں ایم بی سی کے لئے یہی آ دمی یا کیشیا میں سب سے زیادہ متحرک نظر آ رہا تھا۔ ہارتھ نے اس آ دی کو اغوا کرنے کی ساری تیاری الممل کر کی تھی کیکن اب مجھے پیۃ چلا ہے کہ ہارتھ کو بھی اغوا کر لیا گیا ہے اور اسے اغوا کرنے والا پاکیشا سکرٹ سروس کے لئے کام كرنے والے ايجنك على عمران كاشاگرد ہے جس كا نام ٹائيگر ہے۔

ہلیکی کو تمہارے ٹراسمیٹر کی فریکوئنسی نوٹ کرا دیتا ہوں۔ وہ جلد ہی تم سے رابطہ کر لے گا اور پھرتم اس کی مدد سے اپنا مشن مکمل کرنا۔

ملکی ، مہارانی جہاں آراء، مینڈاگا اور ہارتھ سے کہیں زیادہ باوسائل

اور ذہین آ دی ہے۔ میں نے اسے تہارے لئے ریزرو ایجٹ کے

طور پر رکھا تھا لیکن اب جبکہ ہمارے تین مین ایجنٹ ختم ہو گئے ہیں اس لئے میں مہیں اس کے بارے میں بتا رہا ہوں۔ وہ انتہائی کام

کا آدی ہے جوتمہارے ہر کام میں تمہارا انتہائی مددگار ثابت ہوگا۔ اوور''..... چیف نے کہا۔

"لیس چیف ۔ مجھے بھی ایسے ہی آ دمی کی ضرورت ہے جو زہین ہونے کے ساتھ ساتھ انتہائی تیز رفاری سے کام کرنا جانتا ہو۔ اوور''..... جم براؤن نے کہا۔ " ' بے فکر رہو۔ وہ تمہاری تو قعات سے کہیں زیادہ تیز اور فعال

ہے۔ اوور''..... چیف نے کہا۔ ''اوکے چیف۔ آپ اسے میرے ٹرانسمیٹر کی فریکوئنس دے

دیں اور اس سے کہیں کہ وہ فوری جھ سے رابطہ کرے تاکہ میں اس کی مدد سے ایس ایم بی سی پر کام کرنے والے آ دمی کوفوری طور پر اٹھا سکوں اور اس سے ایس ایم بی سی کے بارے میں معلومات حاصل كرسكول_ اوور ' جم براؤن كى آ واز سنائي دى_ " کون ہے وہ آ دی جوتمہارے خیال کے مطابق ایس ایم بی سی

ك بارے ميں سب كھ جانتا ہے۔ اوور' ،.... چيف نے يو چھا۔

ٹائیگر نے ہارتھ کو اس کے آفس سے اغوا کیا ہے۔ ٹائیگر شاید اس بات سے ناواقف تھا کہ ہارتھ کے کمرے میں سیکورٹی کیمرے لگے ہوئے ہیں۔ ان کیمرول کی ریکارڈنگ سے ٹائیگر کو ہارتھ کے آفس میں آتے اور اس برحملہ کر کے اسے وہاں سے لے جاتے دیکھا

گیا تھا۔ اب ظاہر ہے ہارتھ یا کیٹیا سکرٹ سروس کے قبضے میں ہے جس کا بچنا ناممکن ہے۔ میں چونکہ یہاں نیا ہوں اور میرلے ساتھ كوئى كروب نہيں ہے۔ اس لئے ميں ايس ايم يى سى كو سبوتا ژ

كرنے كے منصوب ير اكيلا كام نہيں كر سكتا موں۔ مہاراتی جہاں آراء اور مینڈاگا ہلاک ہو چکے ہیں۔ ہارتھ پر بھی چونکہ پاکیشیا سكرث سروس ہاتھ وال چى ہے اس لئے اگر وہ زندہ رہا تب بھى اب وہ میرے کی کام نہیں آئے گا۔ اس کئے میں جاہتا ہوں کہ

آپ مجھے یاکیٹیا میں موجود کی ایے گردی کا بٹائیں جو ہارے لئے کام کرتا ہو اور میرے مشن میں مجھے مدد مہیا کر سکے تا کہ میں جلد سے جلد مشن کو مکمل کر سکول۔ اوور''..... جم براؤن نے رکے بغیر مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

"مم اس وقت كهال مو_ اوور"..... چيف نے پوچھا_ "میں دارالحکومت کے ایک ہوئل میں مقیم ہوں چیف۔ اوور" جم براؤن نے کہا۔

"او کے۔ یا کیشیا میں ہارا ایک اور گروپ کام کرتا ہے جو گرین میڈ گروپ کہلاتا ہے۔ گرین میڈ کا گروپ انچارج بلیکی ہے۔ میں

دیم ایل ایم ٹرائسمیر موجود ہو اور اے وائل ایم کے ساتھ امیج کیا جا سکے لیکن اس کے باوجود میری چھٹی حس کہہ رہی ہے کہ ماری کال کیج کی جا رہی ہے اور اس کی ریکارڈنگ بھی ہو رہی ہے۔

اوور''...نہ جم براؤن نے کہا۔

"ہونہ۔ اگر ہماری یہ کال ریکارڈ کی جا رہی ہے تو پھرتم اتنی در سے مجھ سے بات کیوں کر رہے ہو ناسنس۔ کیا تم کال کرنے والول کو یہ باور کرانا چاہتے ہو کہ ہم کون ہیں اور کس مقصد کے کئے کال کر راہے ہیں اور پیکال کہاں سے کی جا رہی ہے۔ اوور''۔

چیف نے غصر کے چیختے ہوئے کہا۔ "وو چیف سیسب کنفرم نہیں ہے۔ ہوسکتا ہے کہ بید میرا وہم مو اس لئے میں اختیاط سے کام لے رہا ہوں۔ اوور'،.... جم

(''مونہد۔لگتا ہے وہاں جا کرتمہارے دماغ کو زنگ لگ گیا ہے جوتم اینے ہی ہاتھوں اپنا گلا کاٹنے کی تیاری کر رہے ہو۔ ہاری کال اگر پاکیشیا سیرٹ سروس نے چیک کر لی تو انہیں تم تک چینجے میں ذرا بھی در نہیں گھ گا۔ اس کے بعد کیا ہو گا بہتم بخوبی جانتے ہو۔ ناسنس _ اوور' چیف نے غرابت بھرے لہج میں کہا اور پھراس سے پہلے کہ جم براؤن کچھ کہتا چیف نے اوور اینڈ آل کہہ کر رابطہ ختم کر دیا۔ رابطہ ختم ہونے پر عمران نے ایک طویل

سانس لیا اور کری کی پشت سے فیک لگا کر بیٹھ گیا۔

"اس کے بارے میں آپ کو میں ٹراسمیر پر نہیں بنا سکتا چیف۔ میں جس ٹراہمیٹر پر آپ سے بات کر رہا ہوں اگرچہ بیکمل طور پرسیف ہے۔ اس کی نہ تو کہیں کال ٹریس کی جا سکتی ہے اور نہ ہی اسے کہیں سنا جا سکتا ہے لیکن اس کے باوجود نجانے مجھے ایبا کیول لگ رہا ہے جیسے ہماری باتیں سی بھی جا رہی ہیں اور ان کی ريكارد نگ بھى كى جا رہى ہے۔ اوور ' جم براؤن كى آواز سائى دی تو عمران نے بے اختیار ہونٹ جھینج کئے۔ جم براؤن انہائی تیز اور ذبین ایجنت تھا۔ اس کا شک غلط نہیں تھا۔ یہ کال واقعی ریکارڈ "كيا مطلب- ايك طرف تم كهدر به بوكه تراسمير سيف ب نہ تو اس کی کال ٹریس کی جا ستی ہے اور نہ کہیں سی جا ستی ہے اور دوسری طرف تم کہہ رہے ہو کہ ہماری کال سی بھی جا رہی ہے اور اس کی ریکارڈ نگ بھی کی جا رہی ہے۔ اورز '..... چیف کی حیرت تھری آ واز سنائی دی۔ ومیں نی ڈی ایم ٹرانسمیر یوز کر رہا ہوں چیف۔ اس ٹرانسمیر کی فریکوئنسی بظاہر مشکل ہے لیکن اگر نی ڈیم امل ایم ٹرانسمیر کو

واكل ايم كى كے ساتھ الميج كر ديا جائے اور الٹرا فيڈ ٹرائم ريز كا استعال کیا جائے تو پھر اس ٹرائسمیٹر کی کال سیج کی جا سکتی ہے اور اس کی ریکارڈ نگ بھی کی جا سکتی ہے۔ مجھے اس بات کا یقین ہے کہ یاکیشانے ابھی اس قدر ترقی نہیں کی ہے کہ اس کے پاس بی "میں نے اینے طور پر ایس ایم بیس کے بارے میں معلومات مامل کرنے کی کوشش کی تھی لیکن ایس ایم بی س کے بارے میں من کو بھی کچھ علم نہیں ہے' بلیک زیرونے کہا۔ "سرسلطان سے بھی بات کی تھی تم نے"....عمران نے کہا۔ "میں نے کوشش کی تھی لیکن سر سلطان، برائم منسر ہاؤس میں الل اور برائم مسرکوسی اہم سلسلے میں بریفنگ دے رہے ہیں اس لے اچی تک میری ان سے بات نہیں ہوسکی ہے۔ جیسے ہی وہ میننگ سے فارغ ہول گے میں پھر سے انہیں رابط کرنے کی کوشش مرول گا''.... بلیک زیرو نے کہا۔ "آج كل سر سلطان كا برائم منشر اور بريذيذنك باؤسز ميس بهت آنا جانا بوربا بم- كبيل وه بريذيدن صاحب يا برائم مسرصاحب کے وزیر، مثیر بننے کے لئے تو ہاتھ یاؤں نہیں مار رہے ہیں'۔ مران نے مسراتے ہوئے کہا تو بلیک زیرو بے اختیار ہنس بڑا۔ وونہیں۔ ایس بات نہیں ہے۔ سر سلطان صاحب ان لوگوں میں سے نہیں ہیں جو اپنا الوسیدھا کرنے کی کوشش میں لگے رہتے ہیں۔ و پریذیرن صاحب اور برائم مسٹر صاحب سے ای کانفرنس کے مليك ميل ملت بين جن كى ذمه دارى يريذيرن صاحب اور يرائم المسرصاحب نے انہیں سونپ رکھی ہے "..... بلیک زیرو نے کہا۔ " 'اوه- ہال۔ میں سمجھ گیا۔ اس کانفرنس کی وجہ سے واقعی ان کی

"يرايس ايم في س كيا ب جمع جم براؤن سبوتا و كرنا جابتا ب اور وہ کون سا آ دمی ہے جو ایس ایم نی سی کے بارے میں جانا ہے جے جم براؤن، بلکی گروپ کی مدد سے اغوا کرنا جاہتا ہے"۔ عمران نے بربراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے جیب سے سیل فون نکالا اور دانش منزل کے نمبر بریس کرنے لگا۔ "ا يكستو" رابطه ملتي اى ايكستوكى مخصوص آواز سنائي دى ـ "عمران بول رہا ہول".....عمران نے کہا۔ "اوه- آب- فرمائيں۔ شيس ليا آپ نے" بليك زيرو نے عمران کی آواز پیچان کرائیے اصلی کہے میں کہا۔ " ہاں س لیا ہے "....عمران نے جواب دیا۔ " پھر کیا متجہ اخذ کیا ہے آپ نے جم براؤن اور مارسل الجسي کا چیف کس الیس ایم بی می کے بارے میں بات کررہے تھے اور وه شخصیت کون ہے جسے وہ اغوا کرنا جاہتے ہیں'۔.... بلیک زیرو نے یوچھا اس نے بھی شاید ساری ریکارڈنگ س لی تھی اس للے وہ عمران ہے بیرسوال کر رہا تھا۔ "ابھی تک تو میرا مائنڈ بلیک ہے۔ ایس ایم پی س کے بارے میں میرے ذہن میں کوئی اہم پوائنٹ تہیں آ رہا ہے اور نہ بی میں اس بات کا اندازہ لگا یا رہا ہوں کہ وہ شخصیت کون ہے اور جے جم براؤن اغوا کرانا جاہتا ہے''.....عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ المدواريال بوهي موئي ميں۔ ببرحال ميں في حميس يد يو چھنے ك

لئے فون کیا ہے کہ جم براؤن نے جہاں سے کال کی تھی کیا اس کی

اور ٹراسمیڑ کے پینل کی سپلائی بحال رہتی ہے اسے ٹرلیں کیا جا سکتا ہے''..... بلیک زیرو نے جواب دیا۔

" فیک ہے۔ کوشش میں گے رہو۔ ہوسکتا ہے کہ کام بن جائے" ۔۔۔۔ عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ اس لیے جوزف دروازہ کھول کر اندر آ گیا۔ اس کے ساتھ صدیقی اور اس

بورٹ رروبارہ کوں کے ہاتھی تھے۔

''فور سٹارز نہیں پنچے ابھی''..... بلیک زیرو نے پوچھا۔ ''آ گئے ہیں۔ او کے۔ میں تم سے پھر بات کروں گا''.....عمران

ا سے یں۔ اوسے یں م سے پ نے کہا اور اس نے رابطہ ختم کر دیا۔

''بری ور کر دی آنے میں۔ کہاں رہ گئے تھے''.....سلام و دعا کے بعد عمران نے ان چاروں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

دور تکل گئے تھے۔ شہر میں ہونے والے دھاکوں کی وجہ سے شہر میں ہونے والے دھاکوں کی وجہ سے شہر کوسیلڈ کر دیا گیا ہے اس لئے ہمیں آنے میں چھ در ہو گئی''صدیقی نے کہا۔ اس کا لہجہ بے حد دکھی تھا۔ چوہان، نعمانی

اور خاور کے چہروں پر بھی دکھ کے تاثرات نمایاں تھے۔ شاید انہوں نے ان علاقوں کو دیکھا تھا جہاں بلاسٹ کئے گئے تھے اور بے شار بے گناہ اور معصوم افراد کو بے موت مارا اور زخی کیا گیا تھا۔ "حالات بہت نازک ہیں عمران صاحب۔ ڈینجر فائیو نے تو انہوں نے ہر طرف دہشت اور خوف کے سائے انہا کر دی ہے۔ انہوں نے ہر طرف دہشت اور خوف کے سائے

ملط کر دیتے ہیں۔ بے شار لوگ ہلاک اور زخمی ہو چکے ہیں۔ ہم

لوکیشن معلوم ہوئی ہے یا نہیں''....عمران نے کہا۔ "میں کوشش کر رہا ہول لیکن آپ جانتے ہیں کہ بی ڈی ایم شراسمیر کی لوکیشن ٹریس کرنا آسان نہیں ہے۔ بیاتو آپ کا بنایا ہوا خصوصی سلم ہے جس کے ذریعے جم براؤن کی کال سیج کر لی می تھی۔ آپ نے کسٹم یں ادال ایجنی کے ساتھ ساتھ جم براؤن اور ڈینجر فائیو کے حوا کے سے جو فیڈنگ کی تھی اس کی جعبہ سے کال ت کے ہو گئی تھی ورند شاید ای اس کال کا پید چاتے میں نے سٹم کو کمپیوٹر گراف پر لگا دیا ہے۔ کمپیوٹر گرا فک کر رہا ہے امید ہے جلد ہی پہ چل جائے گا کہ جم براؤں نے وار انکومت کے س علاقے ہے کال کی تھی''.....بلیک زیرو نے کہا۔ ''شب تک شاید وہ نجانے کہاں سے کہاں نکل جائے۔ اسے کال ﷺ ہونے اور ریکارڈنگ کا خدشہ ہو گیا ہے اس کئے مجھے لیتین ہے کہ وہ دوبارہ اس ٹرائسمیر کا استعال نہیں کرے گا اور اے ضائع کر دے گا تاکہ ہم کی طرح سے اس کی لوکیش چیک نہ کر

لیں''.....عمران نے ہوئٹ تھینچۃ ہوئے کہا۔
''ابھی تک سٹم کو ایبا کوئی کاش نہیں ملا ہے کہ اس نے فرانسمیٹر شاف ضرور ہے لیکن اس کا پینل شرانسمیٹر آف ضرور ہے لیکن اس کا پینل سٹم آن ہے اور اس میں گئی ہوئی بیٹری چارجڈ ہے جس کی دجہ سے مشین اسے فالو کر رہی ہے۔ جب تک بیٹری کو تباہ نہیں کیا جاتا

''وینجر فائیو ایکریمیا کی مارشل ایجنسی کے ٹاپ ایجنٹ جم براؤن کا راستہ صاف کرنے کے لئے یہ ساری کارروائی کر رہے

ہیں۔ وہ چاہتے ہیں کہ پاکیشا کے تمام سیکورٹی ادارے ڈینجر فائیو

کے پیچھے بھاگ دوڑ کرتے رہیں اور ان کی آڑ میں جم براؤن اپنا مثن آسانی سے ممل کر لے جو کسی ایس ایم بی سی کوسیوتا و کرنے

🎜 کے لئے یہاں آیا ہوا ہے''....عمران نے کہا۔

"اده و تو کیا جم براؤن بھی یہال موجود ہے' صدیقی نے ہونٹ جیاتے ہوئے کہا۔

"بال حیف نے اس کی ایک کال ٹیپ کی تھی۔ میں یہاں

بیٹھا وہی سن رہا تھا۔ کال میں جم براؤن نے با قاعدہ ڈینجر فائیو کا حوالہ دیا ہے اور ایس ایم بی سی کے سبوتا از کرنے کی بات کی ہے اجس کے بارے میں پاکشیا کی کوئی اہم شخصیت جانتی ہے۔ جم ا براون اس شخصیت کوئسی گروپ کی مدد سے اغوا کرنے کا پروگرام بنا رہا ہے تا کہ وہ اس سے ایس ایم پی سی کی تفصیلات حاصل کر

سکے'۔عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ''کون ہے وہ اہم شخصیت''....نعمانی نے یو جھا۔ ''جم براؤن نے اس کا نام نہیں لیا تھا۔ ہمیں ان سب چیزوں کو دیکھنا ہوگا۔ سب سے پہلے ایس ایم نی سی کے بارے میں معلوم کرنا ہے کہ یہ ہے کیا اور کس چیز کا مخفف ہے۔ ایس ایم پی سی کا

یتہ چل گیا تو پھر وہ اہم شخصیت بھی ہمارے سامنے آ جائے گی اور

وہ دل ہلا دینے والے مناظر اپنی آ تھوں سے دیکھ کر آئے ہیں''۔ چوہان نے کہا۔ "ای لئے تم سب کے چرے لئے ہوئے ہیں".....عمران لے

" ظاہر ہے۔ بے گناہ اور معصوم انسانوں کی کئی پھٹی لاشیں د کھ کر اور زخیوں کی چیخ و پکارس کر اچھے اچھوں کے دل وال جاتے ہیں۔ وہ مناظر اس قدر روح فرسا تھے کہ ہم سے بھی نہیں ویکھے جا

رہے تھے'.....صدیقی نے کہا۔ "جوظلم كرتا ہے اسے ايك نه ايك دن اينے كئے كا حمال دينا یر تا ہے۔ ڈینجر فائیو نے یہاں جو تابی پھیلائی ہے انہیں اس کا

حساب دینا پڑے گا اور ہم ان سے ان تمام افراد کے خون کا بدلہ لیں گئے''....عمران نے کہا۔ "جمیں جلد سے جلد البیں ٹریس کرنا ہوگا عمران صاحب۔ اگر انہوں نے الیی دو چار کارروائیاں اور کر دیں تو واقعی لوگوں کا گھروں سے نکلنا مشکل ہو جائے گا''..... خاور نے کہا۔

''الیں ایم نی س کے بارے میں کچھ جانتے ہو''.....عمران نے کچھسوچ کران کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے یو چھا۔ "الس ایم بی ی ۔ یہ کیا ہے "..... صدیق نے حرت بحرے لیج میں کہا۔ باتی سب کے چروں پر بھی ایسے ہی تاثرات تھے

جیے وہ ایس ایم بی سی کے بارے میں پہلی بارس رے ہوں۔

کے برمعاشوں میں ہوتا ہے'' چوہان نے جواب دیا۔

ودكياتم نے اسے ديكها موائےعمران نے يوجها۔

"الله مين اس بخولي جانبا أول " چوبان في اثبات مين

م ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

" بونہد ۔ تو پھرتم سب ای کوکور کرو۔ ہوسکتا ہے کہ کرون کا ہی

اصل نام بلیکی ہو'.....عمران نے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ ہم اسے اٹھا لیتے ہیں۔ اگر وہ بلکی ہے تو پھر ہم

اس سے نہ صرف سب کچھ اگلوا لیں گے بلکہ اس کے سارے مروب کو بھی ختم کر دیں گئ'....مدیق نے کہا۔

" نہیں۔ فی الحال اس گروپ کوختم کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمیں اس آ دمی کو تلاش کرنا ہے جسے جم براؤن گرین ہیڑ اگروپ کی مدد سے اغوا کرانا جاہتا ہے۔تم گرین میڈ گروپ کے

انجاوج کی مگرانی کرو تا کہ اس خاص شخصیت کا پتہ چل سکے البتہ انہیں ایسا موقع نه دینا که وه اس اہم شخصیت کو اغوا کر سکے''۔عمران نے کہا تو ان حارول نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

''کیا تمہارے ماس کرونن کا کوئی فون نمبر ہے''.....عمران نے میجھ سوچ کر چوہان سے مخاطب ہو کر یو حیا۔ "دنہیں۔ اس سے بھی نمبر لینے کی ضرورت نہیں برای" ... چوہان نے انکار میں سر ہلا کر کہا۔ "راسٹن کا نمبرتو ہوگاتمہارے یاس "....عمران نے کہا۔

پھر ہم جم براؤن تک پہنچنے کے لئے جال پھیلا سکتے ہیں''....عمران نے سنجیدگی ہے کہا۔ "ق آب یہ جائے ہیں کہ ہم ایس ایم پی سی کے بارے میں

پتہ لگا میں''..... چوہان نے پوچھا۔

نے ان کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

ال كى طرف غور سے ديكھتے ہوئے كہا۔

"ونہیں۔تم یہ بتاو کہ کیاتم میں سے کوئی گرین میڈ گروپ کے بارے میں جانتا ہے جس کا باس بلکی نامی مخص ہے'عران

" كرين مير كروب بيام كه سناسناسا ب است چوبان في کها تو وه سب چونک کر اس کی طرف و یکھنے لگے۔

" گدشو- یاد کرو- کہال سنا ہے یہ نام تم نے "....عمران "راسٹن کلب۔ ہال یاد آیا۔ راسٹن کلب کا ایک گروپ ہے جو

گرین مُرٹس کا استعال کرتا ہے وہ گرین ہیڑ گروپ تو نہیں البتہ گرین گروپ ضرور کہلاتا ہے۔ یہ دس افراد کا گروپ ہے جو راسٹن كلب كے لئے كام كرتا ہے۔ موسكتا ہے كہ بيرونى گروپ موجس كا

آپ بتا رہے ہیں' چوہان نے کہا۔ ''اس گروپ کا باس کون ہے'،....عمران نے پوچھا۔ ''گرین گروپ کا باس تو راسٹن ہی ہے۔لیکن گروپ انچارج کروفن ہے جو انتہائی طاقتور، بے رحم، سفاک اور درندہ صفت

بدمعاش ہے۔ انتہائی ہھ حجیث اور لڑا کا آدی ہے جس کا شار ٹاپ

ہے' راسٹن نے انتہائی خوشامدانہ لیج میں کہا۔
"کام کے بارے میں تم سے میں فون پر بات نہیں کرسکتا۔

اس کے لئے میں تمہارے پاس آ کر بات کروں گا' چوہان

کہا۔ ''قبر بھی انجمی آ جاؤ۔ مٹیں دفتر مٹیں ہی ہوا

" تو چر ابھی آ جاؤ۔ میں دفتر میں ہی ہوں۔ بیٹھ کر کام کی بھی ا بات کر لیں گے اور ساتھ میں ڈرنگ بھی لے لیں گئ راسٹن

بات رون سے اور مالا یہ نے بنتے ہوئے کہا۔

ہے ہوتے ہہا۔ دورہ ج نہیں۔ میں تم سے کل ملنے آؤں گا اور آنے سے پہلے

میں ختبیں کال کر دوں گا''..... چوہان نے کہا۔

'یں 60 رووں 6 پوہن کے بہت ''اوہ۔ ٹھیک ہے۔ میں کل تمہارا انتظار کروں گا''..... راسٹن

> جواب دیا۔ درمجھ کر فن کا نمیہ

د المجھے کرون کا نمبر دو۔ اس سے مجھے ایک ضروری بات کرئی ہے 'ہر۔۔۔ چوہان نے مطلب کی طرف آتے ہوئے کہا۔ در کرون سے۔ اس سے تم نے کیا بات کرنی ہے' ۔۔۔۔۔۔ راسٹن نے چونک کر کہا۔

"" تمہارے ساتھ جو بات کرنی ہے وہ تم سے ہوگی اور کروفن سے مجھے جو کہنا ہے میں اس سے کہوں گا۔ وہ مجھے جانتا ہے اور جو کام میں تم سے لینا چاہتا ہوں اس کے لئے ہوسکتا ہے کہ مجھے کروفن اور اس کے گرین گروپ کی بھی ضرورت پڑ جائے۔ اس

لئے میں اسے ریزرو کرنا جا بتا ہول تاکہ میرا کام پورا ہونے تک وہ

"جی ہاں۔ اس کا تمبر ہے' چوہان نے جیب سے سل فون نکالتے ہوئے کہا۔
"اسے کال کر کے کروفن کا نمبر پوچھو' عمران نے کہا لا

چوہان اثبات میں سر ہلاتے ہوئے سیل فون سے راسٹن کو کال

کرنے لگا۔ نمبر پریس کر کے اس نے سیل فون کا لاؤڈر آن کر دہا تا کہ اس کے ساتھی اور عمران اس کی اور راسٹن کی باتیں س سکیں۔ ''دراسٹن سپیکنگ''…… دوسری طرف سے ایک غراب میں بھری آواز سائی دی۔

''دوائٹ کنگ بول رہا ہوں''..... چوہان نے بھی اپنے لہم میں کرختگی لاتے ہوئے کہا۔ ''اوہ۔ وائٹ کنگ تم۔ آج اشنے عرصے کے بعد تہمیں میری یاد

کیے آ گئی'۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے راسٹن نے ایسے کہے میں کہا جیسے وہ وائٹ کنگ کو پہلے سے جانتا ہو۔ وائٹ کنگ کی آواز سنتے ہی اس کے لہے میں قدرے زی آ گئی تھی جیسے چوہان نے وائٹ

کنگ کے روپ میں راسٹن جیسے بدمعاش پر خاصا رعب جما رکھا تھا اور اس کی آواز میں دھیما پن پیدا ہو گیا تھا۔ "" تم سے ایک کام ہے مجھے" حیان نراس انداز میں

"تم سے ایک کام ہے مجھے' چوہان نے اس انداز میں

''ضرور۔ تمہارا کام کر کے مجھے خوشی ہو گی اور میں جانتا ہوں کہ تمہارا کوئی بھی کام انتہائی ہائی لیول کا ہوتا ہے۔ بولو۔ کیا کام کوئی اور کام نہ پکڑ سکے''..... چوہان نے کہا۔

"مم كهو تو ميس اسے تمہارے لئے خود ہى ريزرو كر ليتا ہوں۔ وہ میرے انڈر ہی کام کرتا ہے ' راسٹن نے کہا۔ "توتم مجھے اس کا نمبر نہیں دینا جاہتے"..... چوہان نے غرا کر

"اوه- اليي كوئي بات نهيس ب- اس سيتم بات كرو يا ميس كيا فرق مِنتا ہے' وائٹ کنگ کا غصیلا لہجہ من کر راسٹن نے

''تو بتاؤ اس کا نمبر''..... چوہان نے سرد کیجے میں کہا تو راسٹن ''اوکے۔کل ملاقات ہو گئ'..... چوہان نے اس طرح سرد

کیج میں کہا اور ساتھ ہی اس نے بٹن پرلیل کر کے رابطہ ختم کر دیا۔ "فاصا رعب جما ركها ہے تم نے زیر زمین دنیا میں"....عمران

"فارغ اوقات میں اب ہم یہی سب کرتے ہیں۔ میری ایک

دو مرتبہ راسٹن سے ملاقات ہو چکی ہے اور میں نے اس پر وائٹ کنگ کی الیمی چھاپ لگا رکھی ہے کہ وائٹ کنگ کا سنتے ہی اس کا

رنگ زرد پڑ جاتا ہے' چوہان نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ "جوزف".....عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا جو ایک

بو کھلائے ہوئے کہے میں کہا۔

نے اسے کروفن کے سیل فون کا نمبر بتا دیا۔

نے مسکراتے ہوئے کہا۔

طرف بڑے مستعد انداز میں کھڑا تھا۔ "لى باس" جوزف نے مؤدبانه ليج ميں كها۔

"سيطلائث فون لاؤ ميس كروفن في سيطلائث فون يربات كرنا چاہتا ہوں تاکہ اسے پیتر نہ چل سکے کہ اسے س نمبر سے کال کی گئی

ہے''....عمران نے کہا۔ "لیس باس"..... جوزف نے کہا اور مر کر دروازہ کھولتا ہوا باہر

"كيا آپ خود كرونن سے بات كرنا جائة بين" صديقى

" إلى ميس ميد ديمنا حابها مول كه وه بليكى بي بهي يانهيس ايما

نہ ہو کہ ہم خواہ مخواہ اس کے پیچھے گئے رہیں اور اصل بلیکی کوئی اور ہی ہو'....عمران نے کہا۔ " کیسے پتہ چلے گا کہ وہ بلکی ہے یانہیں'نعمانی نے حیرت

تجربے کہتے میں یو جھا۔ "عمران صاحب شاید اس سے جم براؤن کی آواز میں بات كريں گے۔ اگر اس نے جم براؤن كو پيچان ليا تو كنفرم مو جائے گا کہ وہی بلکی ہے''....مدیقی نے کہا۔

'' یہلے کیا کیپٹن شکیل کم تھا جو میرے دل کی ہر بات سمجھ جاتا تھا اور اب تم بھی....، 'عمران نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا تو ضدیقی سمیت اس کے ساتھیوں کے چہروں پر مسکراہیں آ

"ہونہد اس کا مطلب ہے کہ اسے جم براؤن نے کہا ہوگا کہ و اس سے صرف کوڈ نام سے ہی بات کرے گا'صدیقی نے **ان**ٹ چیاتے ہوئے کہا۔ " ہاں۔ جم براؤن ذہین انسان ہے وہ ہماری نفسیات سمجھتا ہے اور جانتا ہے کہ ہم اس تک چنینے کے لئے کیا کر سکتے ہیں'۔عمران وو تو كيا اب بم كرون كو كليرين ' - خاور نے يو چھا۔ " يبلے اس كے سيل فون كا دينا حاصل كروتا كه اس كے سيل فون سے ہمیں جم براؤن کا وہ نمبر مل جائے جس سے وہ اس سے بات مرتا ہے۔ ڈیٹا حاصل کرنے کے بعد ہم جم براؤن کا نمبر خاموثی ے ٹریک کر سکتے ہیں اور اس تک آسانی سے بھی سکتے ہیں'۔ "يه اچها آئيڈيا ہے۔ واقعی اس طرح جم براؤن کو پہ بھی نہيں

🕭 مثن ممل کرنے کے لئے آیا ہے۔ اس نے بلیکی کو اپنا اصل

امنہیں بتایا ہو گا بلکہ ان کے درمیان کوڈ ورڈ زطے ہول گے تاکہ

🛭 ایک دوسرے کو پیچان تکیں۔ اگر کروفن بلیکی نہیں ہے تو پھر اسے

🖊 براؤن کا نام س کر حمران ہونا جائے تھا اور مجھ سے اس کے

ارے میں یوچھنا جاہے تھالیکن اس نے جم براؤن کا نام سنتے ہی

🙇 میں بات کی تھی اور فورا فون بند کر دیا''..... عمران نے

كرنا حابتا تھا جيسا صديقي نے بتايا تھا۔ اس لمح جوزف ايك كارؤ لیس فون کے کر اندر آ گیا۔ اس نے فون عمران کو دیا اور پھر دوبارہ پیچے ہٹ کر اس جگہ جا کھڑا ہوا جہال وہ پہلے کھڑا تھا۔ عمران نے فون آن کیا اور پھر وہ راسٹن کے بتائے ہوئے نمبر پریس کرنے لگا۔ نمبر پریس کر کے اس نے فون کا لاؤڈر آن کر دیا۔ ''لیں۔ کرونن سپیکنگ''..... رابطہ ملتے ہی دوسری طرف کسے میماڑ کھانے والی آواز سنائی دی۔ ''جم براؤن بول رہا ہوں''.....عمران نے جم براؤن کی آواز میں بات کرتے ہوئے کہا۔ ' کون جم براؤن۔ میں کسی جم براؤن کونہیں جانتا'' دوسری

محکیں۔عمران کی اس بات نے ثابت کر دیا تھا کہ وہ واقعی ایبا ہی

طرف سے کروفن نے چیخ ہوئی آواز میں کہا اور اس نے ساتھ ہی رابطه حتم کر دیا گیا۔ " لگتا ہے یہ بلیکی نہیں ہے' چوہان نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ " نہیں۔ یہ بلیکی ہی ہے 'عمران نے کہا تو وہ سب چونک

"لکن اس نے تو کہا ہے کہ وہ کی جم براؤن کونہیں جانتا"۔

صدیقی نے حرت بحرے کہے میں کہا۔ "میں نے ڈائریکٹ جم براؤن کا نام لیا ہے۔ جم براؤن یہاں

235

فون کی گھنٹی بجی تو ڈی جان نے فورا آئکھیں کھول دیں۔ وہ

234 چلے گا کہ ہم نے اسے ٹریس کر لیا ہے۔ اسے فوری طور پر کہیں

مبلکی کے سل فون کا ڈیٹا میں حاصل کر لوں گا لیکن اس ہے

ایک آ رام کری کی پشت سے فیک لگائے آ تکھیں بند کئے بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے کری سیدھی کی اور سامنے میز پر پڑا ہوا سل فون اٹھا لیا۔سل فون کی سکرین پر ڈسپلے دیکھ کر وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔سکرین پر اس کے ساتھی رالف کے سیل فون کا نمبر ڈسپلے ہو

''کیوں فون کیا ہے''..... ڈی جان نے پوچھا۔ ''میں تم سے ملنا چاہتا ہول''..... رالف نے کہا۔ ''کیوں۔ کوئی خاص بات ہے کیا''..... ڈی جان نے چو نکتے ہوئے پوچھا۔

رہ گیا۔ سکرین پر اس کے ساتھی رالف کے سیل فون کا نمبر ڈسپلے ہو رہا تھا۔ ''لیں''…… ڈی جان نے مخصوص کرخت کہتے میں کہا۔ ''ڈی ٹو بول رہا ہول''…… دوسری طرف سے رالف کی آواز سنائی دی۔ ''اسے ایک دو روز میں جتنی کالیں آئی ہوں گی ان نمبروں پر کال کر کے چیک کرنا پڑے گا۔ میں تمہیں جم براؤن کی آواز منا دیتا ہوں۔ تم بلیکی کے بیل فون سے حاصل کئے ہوئے نمبروں پر

كيسے ية طلے گا كه جم براؤن كا نمبركون سائ فاور نے كہا.

دیتا ہوں۔ م بلی کے میں فون سے حاصل کئے ہوئے تمبروں ہم کال کرنا اور جب تنہیں الی آواز سنائی دے جس پر تنہیں شک ہو کہ بیہ جم براؤن ہوسکتا ہے تو اس نمبر کوٹریکنگ سسٹم پر ڈال دیتا

بھا گنے کا موقع بھی نہیں ملے گا''..... چوہان نے کہا۔

اور اس کی ہر موومنٹ پر نظر رکھنا تاکہ پتہ چل سکے کہ وہ کہاں کہاں جاتا ہے''.....عمران نے جواب دیا تو ان سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔عمران نے انہیں جان بوجھ کر جولیا، صفدر، کیٹن

شکیل اور تنوین کے زخمی ہونے کے بارے میں نہیں بتایا تھا تا کہ اس نے ان کے ذمہ جو کام لگایا تھا وہ اس پر بھر پور توجہ دے سکیں۔

"میں نے اس کا سامان تکال کر الگ رکھ دیا تھا۔ جب بیہ میرے یاس آیا تو اس وقت کنج کا وقت ہو رہا تھا۔ میں ہولل کے ریسٹورنٹ میں اسے بھی ساتھ لے گیا تاکہ ہم ایک ساتھ کیج كريں۔ ليخ كرنے كے بعد جب ميں اسے لے كر اين روم ميں آیا تاکہ اسے اس کا سامان دے کر واپس بھیج سکول کیکن جیسے ہی میں کمرے میں داخل ہوا ہیہ دیکھ کر میں اور فرانگو پریشان ہو گئے کہ

میرے کرے کی ہر چیز بھری ہوئی تھی۔ یوں لگ رہا تھا جیسے جارے نیجے جانے کے بعد کوئی کمرے میں آیا تھا اور اس نے کرے کی تلاشی لیتے ہوئے ہر چیز الٹ بلیٹ دی تھی'۔.... رالف نے جواب دیا تو ڈی جان بری طرح سے چونک بڑا۔ ''اوہ۔ کس نے لی تھی تمہارے کمرے کی تلاشی''..... ڈی جان ا کے پریشانی کے عالم میں کہا۔ (''جمارے ممرے میں واپس جانے تک وہ جو کوئی تھا وہاں سے "كياتم نے اپنا سامان چيك كيا ہے۔كوئى چيز منگ تو نہيں

نکل چکا تھا''....فرائلونے کہا۔ ہے' ڈی جان نے بے چین ہوتے ہوئے کہا۔ " نہیں۔ کچھ غائب نہیں ہوا ہے۔ ہم نے کی کرنے میں زیادہ وفت نہیں لگایا تھا اور جلد ہی واپس آ گئے تھے۔ شاید تلاشی کینے والے کو زیادہ وقت نہیں ملا تھا۔ وہاں ضرور اس کا کوئی اور بھی ساتھی موجود ہو گا جس نے اسے ہماری آمد کا بتا دیا ہو گا اس لئے وہ

"إل- ايك اجم مسكد بيئ دالف نے جواب ديا۔ " فھیک ہے۔ آ جاؤ۔ میں اینے ہوٹل کے کمرے میں ہی موجود ہوں''۔ ڈی جان نے کہا تو رالف نے اوے کہ کر رابط ختم کر دیا۔تھوڑی دریہ بعد دروازے پر دستک ہوئی۔

"ليس كم إن" وي جان نے او كي آواز ميں كہا تو دروازه کھلا اور رالف اندر آگیا۔ اس کے ساتھ ڈی فور فرائلو بھی تھا۔ "م مجمی اس کے ساتھ ہو' ڈی جان نے فراکو کی طرف و يكھتے ہوئے كہا۔ " ہال "..... فرائکو نے کہا۔ ڈی جان کے اشارے پر وہ دونوں

ال کے سامنے صوفے پر بیٹھ گئے۔ ''اب بولو۔ کیا مسلہ ہے اور تم دونوں ایک ساتھ کیسے وکھائی دے رہے ہو۔ میں نے تم سب سے کہا تھا کہ جب تک ہم یہاں ہیں اس وقت تک ہم ایک دوسرے سے الگ رہیں گے اور آپس

میں میل ملاپ نہیں رھیں گئ ڈی جان نے انہیں تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ " نہم الگ الگ ہوٹلوں میں ہی رہ رہے ہیں۔ فرائکو کو مجھ سے كام تفا- ميرے سامان ميں اس كا كچھ سامان آ كيا تھا جو يہ مجھ سے لینے کے لئے آیا تھا'' رالف نے کہا۔ "تو پھر" ڈی جان نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے

کہا جیسے وہ اس کی بات سجھنے کی کوشش کر رہا ہو۔

ممرے کی ہر چیز بھی بھری ہوئی تھی۔ کسی نے بالکل اس انداز میں ا کے کرے کی بھی تلاثی لی تھی جیسے میرے کرے کی لی گئ می''..... رالف نے کہا تو ڈی جان کے چرے پر حیرت کے

الرات گہرے ہو گئے۔

''کما مطلب۔ تمہارے کمرے کی بھی تلاثی کی گئی تھی اور رامرے ہوٹل میں موجود فرائلو کے کمرے کی بھی علاقی لی گئی

کی ڈی جان نے حیرت بھرے لیج میں کہا۔

''ال ۔ کمر مے میں موجود میرا سامان بھی بلھرا ہوا تھا جیسے تلاشی لینے والے کو کسی خاص چیز کی تلاش ہو۔ میرے سامان میں دو قیمتی کریاں اور خاصی بردی رقم موجود تھی لیکن تلاشی کینے والے نے ان

بروں کو چھوا تک نہیں تھا اور وہاں بھی مجھے ایسے ہی قدموں کے للانات وکھائی دیئے تھے جیسے میں نے رالف کے کمرے میں دیکھے

ع المرية فرانكو نے جواب ديا۔ "بونہد مطلب سے کہتم دونوں کے کمروں کی ایک ہی آدمی

نے تلاشی کی ہے' وی جان نے غرامت بھرے کہتے میں کہا۔ '' لگنا تو ایبا ہی ہے'فرانکو نے کہا۔

"كياتم اين ہول سے نكل كرسيدھے رالف كے ياس آئے نے'…… ڈی جان نے یو حیصا۔

" دنہیں۔ میں ہوئل سے نکل کر پہلے ایک رینٹ اے کار کے آفس میں گیا تھا۔ وہاں مجھے ایک گھنٹہ لگ گیا تھا اور پھر وہاں سے

فوری طور پر میرے کمرے سے نکل گیا تھا''..... رالف نے کہا۔ "لکن وہ کون ہوسکتا ہے جس نے تہارے کرے کی تلاشی لی تھی''..... ڈی جان نے ہونٹ تھینجتے ہوئے کہا۔ "مجھے نہیں معلوم۔ میں نے اور فرانکو نے وہاں موجود ہر چیز کا

جائزہ لیا تھا۔ کمرے کے قالین پر قدموں کے دباؤ کے نشانات تھے جو ایک آ دمی کے تھے۔ وہ جو کوئی بھی تھا اکیلا ہی میرے کمرے میں گیا تھا۔ اس نے میرے سامان کی ہر چیز بھیر کر دکھ دی تھی جیسے وہ کسی خاص چیز کی تلاش میں ہو''.....رالف نے کہا 🕊

" بہ تو برا ہوا ہے کہ کوئی تمہاری غیر موجودگی میں تمہارے کمرے تک چہنچنے میں کامیاب ہو گیا ہے۔ شہیں فوری طور کیروہ كمره چھوڑ دينا چاہيے تھا''..... ڈی جان نے کہا 🗸 "چھوڑ دیا ہے۔ میں نے فرائلو کو واپس بھیج دیا تھا اور پھر میں

میک آپ بدل کر اس ہوئل کے عقبی رائے سے فکل گیا تھا اور ایک اور ہوٹل میں جا کر نے نام سے کمرہ بک کرا لیا تھا'' رالف نے جواب دیا۔

''اگر فرانکو واپس چلا گیا تھا تو پھر یہ دوبارہ تمہارے ساتھ کیپے وکھائی وے رہا ہے' ڈی جان نے حیرت بھرے لیج میں

"اس نے مجھے کھھ در پہلے فون کیا تھا۔ فون پر اس نے مجھے بتایا کہ جب یہ واپس اینے ہوئل کے روم میں پہنیا تو اس کے

کھلوا کر سامان چیک کر رہے ہول تاکہ ان افراد کے خلاف شواہد انتہے کر سکیں جنہوں نے دارالحکومت میں تباہی پھیلائی ہے'۔ "كيا تمباري طرح وبال موجود دوسرے كمرول كى بھى اس طرح سے تلاشی لی گئی تھی جیسے تمہارے کرے کی لی گئی تھی'' ڈی جان " بنہیں۔ اگر ایسا ہوتا تو ہول میں یہ بات ہر زبان پر ہوتی۔ میں نے سائیڈ کے کمروں میں جھا تک کر دیکھا تھا لیکن وہاں ایس کوئی صورتحال دکھائی نہیں دی تھی'' رالف نے کہا۔ "اورتم جس ہول میں تھہرے ہوئے ہو۔ وہاں کی کیا صورتحال ہے' وی جان نے فرائلو سے بوچھا۔ '' وہاں بھی نارال کیونیشن ہے۔ میرے کمرے کے علاوہ شاید پی کسی اور کمرے کی الیم حالت کی گئی ہو'فرانکو نے کہا۔ " بونبد اس كا مطلب ہے كہ وہ جوكوئى بھى تھا اسے تم دونوں ہے ہی مطلب تھا آور اس نے تہاری غیر موجودگی میں تمہارے کمروں کی تلاثی کی تھی تا کہ تمہارے خلاف کوئی ایسا ثبوت حاصل کر سکے جس سے اس بات کا پنہ چل سکے کہ شہر میں ہونے والے دھاكوں كے ليحية تبہارا ہاتھ ہے يا تبين' ڈى جان نے كہا۔ "دلیکن وہ ہے کون اور اسے ہم پر شک کیسے ہوا ہے ہم تو کسی ایک جگہ تھہرتے ہی نہیں ہے۔ ہم روزانہ نہ صرف میک اب بدلتے

کار لے کر میں اس ہولل میں گیا تھا جہال رالف تھہرا ہوا تھا" فرانکو نے کہا۔ "رینك اے كار كا آفس اس مؤل سے كتنے فاصلے پر ع جہال تم مشہرے ہوئے تھ' ڈی جان نے پوچھا۔ "زیادہ فاصلے برنہیں ہے۔ ہوئل سے دو یا تین فرلانگ کے فاصلے پر ہے' فرانکونے جواب دیا۔ " بونہد۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ آ دی جس نے تم دونوں کے سرول کی ملاش کی ہے وہ تہارے پیچے تھا۔ اس فے مہیں رین اے کار کے آفس میں جاتے دیکھا ہو گا اور پھر اس نے پہلے تمہارے کمرے کی تلاشی کی ہو گی اور پھر وہ دوبارہ تمہارے کیے لگ گیا ہو گا۔تم جب رالف سے طے تو اس نے رالف کو بھی چیک کر لیا اور جب تم دونوں ہوٹل کے ریسٹورنٹ میں گئے تو اس نے تمہاری غیر موجودگی میں رالف کا کمرہ بھی چیک کر لیا''..... ڈی جان نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ " بیه ضرور خفیه ایجنسیول کا کام ہوسکتا ہے۔ جہاں بھی وھاکے اور شدت پیندانه کارروائیال ہوتی میں ان علاقوں کوسیل کر دیا جاتا ہے اور تمام سیکورٹی ادارے حرکت میں آ جاتے ہیں اور خاص طور یر ہوٹلوں، کلبوں اور باروں کی چیکنگ کرتے ہیں تا کہ وہاں موجود مشکوک افراد کو حراست میں لے سکیں۔ ہوسکتا ہے کہ کسی سیکورنی ادارے کے اہلکار ہوٹلوں کی چیکنگ کر رہے ہوں اور بند کمرے

ہیں بلکہ مھانے بھی بدل رہے ہیں'فرائلونے کہا۔

مسیخیے ہوئے کہا۔

ہیں''..... ڈی جان نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ "اوه پھر اب کیا کیا جائے"..... رالف نے ہونٹ تھینچتے

"اب ہمیں اس کا شکار کرنا ہوگا تاکہ پید چل سکے کہ وہ ہے

کون اور وہ ہمارے بارے میں کیا جانتا ہے' ڈی جان نے التي انداز ميں کہا۔

"میں المینے کرے سے ضروری چیزیں اٹھا لیتا ہوں اور اس کمرے میں ایک خفیہ کیمرہ لگا دیتا ہوں جس کا و ثال رسیور میرے یاں ہوگا پھر ہم اس کرے سے ایک ساتھ باہر جائیں گے۔ ہارے جانے کے بعد وہ اگر میرے کمرے میں آیا تو مجھے رسیور پر اس کا کاشن مل جائے گا اور پھر میں ور تل سکرین آن کر دول گا۔ وہ جو کوئی مجھی ہوگا اس کا پتہ چل جائے گا''..... ڈی جان نے کہا۔ " بي بهتر رہے گا۔ اس طرح ہماري پريشاني بھي دور ہو جائے گي کہ نجانے وہ کون ہے اور ہاتھ آنے کے بعد ہم فوری طور پر اس کا خاتمہ بھی کر دیں گئے' رالف نے مسرت بھرے کہج میں کہا۔

"شكار ليكن بم اس كا شكار كريس ك كيي "..... فراكلو ن " تو پھر الھو۔ میں مہیں جو سامان دوں گا اسے اپنی جیبول میں ڈال او۔ ہم اینے خلاف یہاں کوئی سامان چھوڑ کر نہیں جائیں ك :..... ذى جان نے كہا اور ايك جھكے سے اٹھ كر كھرا ہو گيا۔

" کہیں نہ کہیں تو کوئی گر بر ہے۔ کوئی ایبا ہے جوتم دونوں کے بارے میں جانتا ہے اور تم دونوں کے پیچیے لگا ہوا ہے اور اب وہ یقیناً تمہارا پیچیا کرتا ہوا یہاں تک آن پینیا ہوگا اور اسے اب شاید میرے بارے میں بھی پہتہ چل گیا ہوگا''..... ڈی جان نے ہونٹ " " م نے اس بات کا بہت دھیان رکھا تھا کہ یہال آتے ہوئے کوئی ہمارا پیچیا نہ کر رہا ہو لیکن ایبا کچھنہیں تھا''.....فرانکو

" بہ جدید سائنس کا دور ہے ناسنس ۔ ضروری نہیں ہے کہ کو گی تمہارے میکھے چھے چلنا ہوا یہاں تک آیا ہوگا۔ ممکن ہے کہ کس نے سائنسی آلات سےتم دونوں کی گرانی کی ہو' وی جان نے غراتے ہوئے کہا تو ان دونوں کے رنگ زرد پڑ گئے۔ "اوه- تو کیا ہمیں یہاں نہیں آنا چاہئے تھا''..... فرانکو نے

ہونٹ تھینجیتے ہوئے کہا۔ "تہاری وجہ سے اب مجھے بھی بیہ جگہ چھوڑنی پڑی گی۔ اسے تم دونوں کے کمروں سے تو مچھ نہیں ملا ہو گا کیکن اگر وہ یہاں آ گیا اور اس نے میرے کمرے کی تلاشی لی تو اسے یہاں سے بہت کچھ مل جائے گا جس سے اسے پنہ چل جائے گا کہ ہماراتعلق ڈینجر فائیو سے ہے اور شہر میں یانچ کار بموں کے دھاکے ہم نے ہی کئے

کو کھانے کا اہلکا تھلکا سامان لانے کا حکم دے دیا تھا۔ ڈی جان کے یاس ایک سال سائز کا فیلك كمپیوٹر تھا جس كى سكرين يانچ انچ كى

تھی۔ وہ سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا تھا۔ اس نے ٹیبلٹ کمپیوٹر آن کیا اور اسے آیریٹ کرنا شروع ہو گیا۔ کھ دیر وہ کمپیوٹر آیریٹ کرتا رہا

پھراس نے ایک بٹن بریس کیا تو سکرین بر کمرے کا منظر ابھر آیا۔

یہ ای کے کرے کا مظرتھا جہاں اس نے پھولوں کے گلدان میں مائتكرو وائركيس كيمره لكاما تهابه

"اب جو بھی ہو گا جلد ہی سامنے آ جائے گا"..... ڈی جان

نے کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ کچھ ہی دریمیں ویٹر نے انہیں کھانے یینے کا سامان سرو کر دیا۔ چونکہ ٹیولٹ کمپیوٹرز

كا يورى دنيا ميل استعال عام مو چكا تفا اس كئ ويثر في وي جان . مے یاس ٹیلٹ کمپیوٹر دیکھ کرکسی حرت کا اظہار نہ کیا تھا۔ ڈی جان نے سکرین کا رخ اپنی طرف کر رکھا تھا اس لئے ویٹر کی نظریں

سکرین پرنہیں پر عتی تھیں ای وجہ سے ڈی جان نے کمپیوٹر آف نہیں کیا تھا۔ ویٹر کھانے یینے کا سامان رکھنے کے بعد وہاں سے

"آیا ہے کوئی"..... فرانکو نے بے چین نظروں سے ڈی جان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"ا بھی تک تو کوئی نہیں آیا ہے"..... ڈی جان نے کہا۔ ''ہو سکتا ہے کہ واقعی کوئی ہمارے پیچھے آیا ہی نہ ہو''.....رالف اس کے اٹھتے ہی وہ دونوں بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ ڈی جان نے بیٹر کے نیچے سے ایک بریف کیس نکالا اور اسے کھول کر اس

میں موجود کاغذات اور دوسرا سامان نکال کر انہیں دے دیا جو ان دونوں نے این این جیبوں میں منتقل کر لیا۔ ڈی جان نے دارڈ روب کھول کر اس میں سے بھی اسلحہ اور دوسرا سامان نکال کر کچھ انی جیبول میں ڈالا اور کھ انہیں دے دیا اور پھر وہ ایک وائر لیس

كيمره آن كر ك كرے ك ايك كونے ميں لے كيا جہاں ايك برا سا گلدان رکھا ہوا تھا۔ گلدان میں تازہ پھول سبح ہوئے تھے۔ ڈی جان نے وائر لیس کیمرہ ان چھولوں میں اس انداز میں چھیا دیا جو قریب آنے سے بھی دیکھانہیں جا سکتا تھا۔ اس نے کیمرے کی

بوزیش ایس رکھی تھی کہ مرے کا دروازہ اور کرے کا وہ حصہ واضح وكهائى دےسكتا تھا جہال ذى جان كا باتى سامان موجود تھا۔ اگر كوئى كرے ميں داخل ہوتا تو وہ اس كيمرے كى مدد سے آسانى سے دیکھا جا سکتا تھا پھر وہ اینے ساتھیوں کے ساتھ کمرے سے لکلتا چلا

"مم ہوٹل کے ریسٹورنٹ کے کیبن میں جائیں گے تاکہ میں وہاں آسانی سے ورونل مشین آن کرسکوں' ڈی جان نے کہا تو ان دونول نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ تھوڑی ہی دریمیں وہ تینوں ریبٹورنٹ کے ایک الگ کیبن میں موجود تھے۔ انہوں نے چونکہ کچھ در وہاں رکنا تھا اس لئے ڈی جان کے کہنے پر فرائلو نے ویٹر

یہاں بیٹھے بیٹھے شکار کر لول گا'' ڈی جان نے اطمینان بھرے

''لیکن ہم کب تک انظار کریں گے کہ وہ اپنے ساتھی کا پیتہ

" كرے ميں آنے والے يہلے آدى كو شكار كرنے كے بعد مم

کچھ دریر انظار کریں گے۔ اس کے بعدتم دونوں میرے کمرے کی

🗸 طرف چلے جانا۔ اگر اس کا دوسرا ساتھی یہاں ہوا تو وہ فوری طور پر

مرے میں گئے ہوئے آدی کو تمہاری آمد کے بارے میں بتانے

جائے گا جب مرے میں موجود آ دمی اسے کوئی جواب نہیں دے گا

تو اسے لا کالہ اپنے ساتھی کا پتہ لگانے کے لئے کمرے میں جانا

یڑے گا اور چیسے ہی وہ کمرے میں جائے گا اس کی بھی وہی حالت

ہوگی جو میں اس کے پہلے ساتھی کی کر چکا ہوں گا''..... ڈی جان

﴿ كُلُّهُ شُو- تم واقعی جمینیس ہو ڈی جان ' فرانکو نے مسرت

''اسی کئے تو ڈینجر فائیو کا باس ہوں''..... ڈی جان نے مسکرا

"وه آگیا ہے "..... ڈی جان نے سرسراتے ہوئے کہے میں کہا

کر کہا تو وہ دونوں بھی مسکرا دیئے۔ اس کمح ڈی جان چونک پڑا۔

تو وہ دونوں چونک پڑے۔ ڈی جان نے سکرین کا رخ ان کی

جانب کر دیا۔ کمرے کا دروازہ کھل رہا تھا اور ایک نوجوان سر نکالے

بھرے کیجے میں کہا۔

كرنے كے لئے كرے ميں جائے گا'فراكو نے كہا۔

"جب وہ فرائلو کا تعاقب کرتا ہوا تمہارے کمرے تک پہنچ سکتا ہے تو تم دونوں کا تعاقب کرتا ہوا یہاں بھی آ سکتا ہے۔ ہمیں ابھی

ایک آ دمی کمرے میں جاکر چیکنگ کرتا ہوں۔ تم زیادہ سے زیادہ اس آ دمی کو شکار کر سکتے ہو جو تمہارے کمرے میں داخل ہوگا۔ اگر

اس کا ساتھی کمرے سے باہر ہوا تو اس کا کیسے پیتہ چلے گا''۔ رالف

اس کے ساتھ کوئی اور بھی ہو جو باہر رک کر ہماری نگرانی کرتا ہو اور

''ضروری نہیں ہے کہ وہ اکیلا ہی ہو۔ سی بھی تو ہوسکتا ہے کہ

وہاں سے نہیں نکل سکے گا۔ میں کمرے میں اسے شکار کرنے کا پورا بندوبست كر ك آيا مول "..... ذى جان في كما لم

''وہ جو بھی ہوگا ایک بار میں کمرے میں داخل ہونے کے بعد

"اس کا بھی یہ چل جائے گا۔ جب کرے میں داخل ہونے

والا آ دمی میچھ دریہ تک کمرے سے باہر نہیں آئے گا تو باہر موجود

آدی اسے چیک کرنے کمرے میں ضرور جائے گا۔ میں اسے بھی

"اگر اس آ دمی کا تعلق کسی ایجنسی یا پھر یاکیشیا سیرٹ سروس سے ہوا تو''.....فرائلونے پریشانی کے عالم میں کہا۔

تا کہ ہم کسی کی گرفت میں نہ آ علیں''..... ڈی جان نے سرد کہجے

یہاں بہت کام کرنا ہے اس لئے ہمیں یہاں انتہائی مخاط رہنا ہوگا

احتیاط سے کمرے میں جھانک رہا تھا۔

أي بكا ساجهماكا موا اور كرے ميں داخل مونے والا توجوان الس مرار وه اجھلتے ہی نیچ گرا اور ساکت ہو گیا۔ ''گڑ شو۔ لگتا ہے ہیہ بے ہوش ہو گیا ہے''..... رالف نے مرت بجرے لہج میں کہا۔ " إلى - لائك بلاسر سے انسان ایک لمح میں بے ہوش ہوكر مر جاتا ہے' وی جان نے جواب دیا۔ "اب میں اور رالف تمہارے کمرے کی طرف جاتے ہیں تاکہ باہر اگر اس کا کوئی ساتھی ہوتو ہمیں آتے دیکھ کر وہ اپنے ساتھی کو کاش دے اور کاش کا جواب نہ ملنے پر وہ بھی اندر جانے پر مجور ہو جائے'۔۔۔۔۔فرانکونے کہا۔ " ہاں۔ تم دونوں باتیں کرتے ہوئے آ ہت روی سے جانا تا کہ اس کے دوسرے ساتھی کو اپنے ساتھی کو چیک کرنے کے لئے كرك ميں جانے كا موقع مل جائے " وى جان نے كہا اور ماس نے جیب سے اپنے کمرے کی جانی نکال کر رالف کو دے دی۔ و کیا جم کرے کے اندر چلے جائیں'' رالف نے پوچھا۔ "اگرتم دونوں کے کمرے تک پہنچنے سے پہلے کوئی اور اندر نہ گیا تو پھراس کا یہی مطلب ہوگا کہ بیالیلا ہی ہے۔ کمرے میں جاکر تم اسے رسیوں سے باندھ لینا۔ میں تہیں سکرین پر چیک کرتا رمول گا۔ جب تم کرے میں پہنچ کراسے باندھ دو گے تب میں بھی وہاں آ جاؤں گا اور پھر ہم اس سے اپنے طریقے سے پوچھ

"اس کا چیرہ کلوز کرو ' رالف نے کہا تو ڈی جان نے سكرين ير دو الكليال ركه كرسكرين كو اللارج كرنا شروع كر ديا- بيه على سكرين تقى جي ونگرز سے انلارج اور رؤيوس كيا جا سكتا تھا۔ سكرين انلارج موكى تو اس نوجوان كا چيره واضح مو كيا- وه شكل و صورت سے چھٹا ہوا برمعاش دکھائی دے رہا تھا۔ چند کھے وہ كرے ميں جھانكتا رہا چراس نے دروازہ كھولا اور اندر آ گيا۔ اندرآتے ہی اس نے جیب سے مشین پولل تکال کر ہاتھ میں لے نوجوان نے پہلے احتیاط سے کرے کا جائزہ لیا جیسے وہ یہ دیکھٹا جاہتا ہو کہ کمرے میں کوئی موجود تو نہیں ہے۔ اس کے بعد وہ انتهائی باریک بیل سے مرے کی تلاشی لینے میں مصروف ہوگیا۔ ''تو یہ ہے وہ اخض جس نے تم دونوں کے تمرول کی تلاثی کی تھی''..... ڈی جان نے ہونٹ تھینجتے ہوئے کہا۔ ''لگنا تو یہی ہے'رالف نے کہا۔ "ابتم اے کیے شکار کرو گے".....فرانکو نے کہا۔ ''میں نے کیمرے کے ساتھ لائٹ بلاسٹر لگا رکھا ہے۔ جیسے ہی میں لائٹ بلاسٹ فائر کروں گا ہے بہ ہوش ہو جائے گا''..... ڈی جان نے کہا اور پھراس نے ٹیبلٹ کمپیوٹر کے بٹنوں کو بریس کر کے اسے ایک بار پھر آ پریٹ کرنا شروع کر دیا۔ چند لمحول بعد سکرین بر

چھ کریں کے کہ بیالون ہے اور ہمارے مرول میں بیا کیا تلاش کرتا

سے نکاتا چلا گیا۔تھوڑی ہی دریمیں وہ اپنے کمرے میں داخل ہو رہا تھا۔ اس نے کمرے کی طرف آتے ہوئے ہر طرف گہری نظرول سے چیکنگ کی تھی لیکن اسے وہاں ایبا کوئی هخص وکھائی نہیں دیا تھا جواس برنظرر که رما ہو۔ "لگتا ہے بیاکیلا ہی سب کھ کرتا پھر رہا ہے۔ باہراس کا کوئی ساتھی موجود نہیں ہے'اسے اندر داخل ہوتے دیکھ کر رالف نے "إلى ميس نے بھی چيك كر ليا ہے۔ باہر واقعی اس كا كوئی ساتھی وکھائی مہیں ویا ہے' ڈی جان نے اثبات میں سر ہلاتے "اب اس کا کیا کرنا ہے۔ یہ ہول ہے۔ اگر ہم نے اس کی مخصوص انداز میں زبان تھلوانے کی کوشش کی تو اس کی چینیں س کر ہوٹل کے تمام لوگ باہر اکٹھے ہو جائیں گے'فرائلو نے کہا۔ ، الفر نه كرو ميرك ياس وأس كنثرول مشين موجود ہے۔ واكس کنٹرول مشین کے آن ہوتے ہی ہید کمرہ مکمل طور پر ساؤنڈ بروف بن جائے گا۔ پھر نہ اندر کی آواز باہر جائے گی اور نہ باہر کی کوئی آواز اندر آسکے گئ'..... ڈی جان نے کہا تو فرانکو نے مطمئن انداز "رالف-تم كرے سے باہر چلے جاؤ تاكہ اس كا كوئى اور ساتھی اس طرف آئے تو تم اسے اندر آنے سے روک سکو اور فرانکو

پھر رہا ہے' ڈی جان نے کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر ہلائے اور اٹھ کر کیبن سے نکلتے چلے گئے۔ ڈی جان بدستور وہیں بیٹا رہا۔ تقریباً پندرہ من کے بعد اس نے ایک بار پھر کمرے کا دروازہ کھلتے دیکھا اور پھر بید دیکھ کر وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گیا کہ اس کے کمرے کا دروازہ کھول کر رالف اور فرائلو اندر داخل " بونہد تو یہ اکیلا ہی تھا"..... ڈی جان نے ہکارہ بحرت ہوئے کہا۔ اس کے ساتھیوں نے کمرے میں داخل ہو کر نوجوان کو سیدها کیا اور اس کی جیبوں کی تلاثی لینے لگے۔ اور پھر انہوں نے نوجوان کو اٹھا کر ایک کری پر بٹھا دیا۔ پھر انہوں نے وارڈ روب کھول کر وہاں موجود ری کا ایک بنڈل نکالا اور نوجوان کو کری پر رسیوں سے باندھنا شروع ہو گئے۔ ڈی جان چند کھنے انہیں دیکھا رہا پھر اس نے سکرین آف کی اور وہ بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ ویٹر سامان کے ساتھ بل بک بھی رکھ گیا تھا جس میں بل کی ساپ لگی ہوئی تھی۔ چونکہ ڈی جان اس ہوٹل میں تھہرا ہوا تھا اس لئے اسے فوری یے منٹ نہیں کرنی پڑتی تھی۔ اسے سلپ پر صرف اینے وستخط كرف سے اور ہول چھوڑتے وقت اسے تمام ڈیوز كليئر كرنے تھے۔ ڈی جان نے ٹیبلٹ کمپیوٹر کوٹ کی بردی جیب میں رکھا اور پھر اس نے بل بک میں موجود سلب پر دستھ کئے اور اٹھ کر کیبن میں بڑی ہوئی ڈسٹ بن میں اچھال دی اور سرنج کے کر کری بر

بندھے ہوئے بدمعاش ٹائی آدمی کے یاس آ گیا۔ اس نے ایک

ہاتھ سے نوجوان کا سر سائیڈ بر کیا اور پھر اس نے سرنج کی سوئی

این کی گردن کی ایک مخصوص رگ میں پیوست کر دی اور انجکشن

آہت ہے ہتے اس کی گردن کی رگ میں انجیکٹ کرنے لگا۔ چند ہی

"اسے وست بن میں بھینک دو" وی جان نے خالی سرنج

فرائلو کی طرف بوھاتے ہوئے کہا تو فرائلونے اس سے سرنج لے

كر وسك بن مين كييك ديا - أنجكش لكانے كے بعد وى جان ابنى

اس کے سرکی ایک مخصوص رگ ابھار کر جب اس پر ضرب لگا کر

اس سے کوئی سوال کروں گا ہیہ ہر سوال کا لاشعوری طور ہر بالکل

درست جواب دے گا''..... ڈی حان نے کہا اور اس نے بریف

کیس کا ایک اور خفیہ خانہ کھول کر اس میں موجود ایک کمبی سی ڈبیہ

ماہر نکال لی۔ اس نے ڈبید کھولی تو اس میں ایک ایکشن کی شیشی اور

ایک خالی سرنج موجود تھا۔ ڈی جان نے سرنج اور انجکشن کی شیشی

نے سے اپنا بریف کیس نکالا اور اسے بیڈ یر رکھ دیا۔ بریف کیس لکالی اور پھر اس نے شیشی کا کیب توڑا اور اس میں موجود محلول سرنج میں بحرفے لگا۔ انجکشن کی شیشی خالی کر کے اس نے سائیڈ

کھول کر اس نے ایک خفیہ خانے سے ایک چھوٹی گر انتہائی پیجیدہ

ی مشین نکالی اور اسے آیریٹ کرنے لگا۔ چند کھوں تک وہ مشین

آپریٹ کرتا رہا پھر جیسے ہی مشین سے زوں زوں کی آوازیں تکلیل

اور دو بلب سیارک کرنا شروع ہوئے تو اس کیے چبرے پر اظمینان

کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔ اس نے مشین اٹھا کر کمرے کے وسط

میں رکھی ہوئی میز پر رکھ دی۔ کمرے میں مشین کی ہلکی زوں زوں

''اب تم یہاں چیخ چیخ کر بھی بات کرو کے تو تمہاری کوئی آواز

كرك سے باہر نہيں جا سكے گئ ڈي جان نے مسراتے

تم رالف کے باہر جانے کے بعد دروازہ بند کر کے اسے لاک لگا دو اور کھڑ کیاں بند کر دو تب تک میں وائس کنٹرول مثین آن کرتا

مول ' وی جان نے کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر ہلا

دیئے اور رالف کرے سے باہر چلا گیا۔ اس کے باہر جاتے ہی

فرائلو نے دروازہ بند کر کے اسے لاک لگا دیا اور پھر وہ سائیڈ کی

کھڑ کیوں کو بند کرنے کے لئے بوھ گیا۔ ڈی جان نے بیڑ کے

کی آواز ابھر رہی تھی۔

ہوئے کہا تو فرائلونے اثبات میں سر ہلا دیا۔

ور میں ہوش میں لاؤں اسے' فرانکو نے یو چھا۔

وونہیں۔ پہلے میں اسے وائنوسان کا انجکشن لگاؤں گا تا کہ یہ

لاشعوری کیفیت میں رہے اور اس پر نقابت طاری رہے اور پھر میں

لمحول میں سرنج خالی ہو گیا۔

ریسٹ واچ کی طرف دیکیھ رہا تھا۔ '' دومنٹ بورے ہو گئے ہیں۔ انجکشن اس کی رگوں میں سرایت کر چکا ہے۔اب تم اس کی ناک پکڑ کراس کا منہ بند کر کے سانس

"تہارا نام کیا ہے' ڈی جان نے اس کی طرف غور سے

ویکھتے ہوئے یوچھا ساتھ ہی اس نے ایک بار پھر اس کی ابحری

اونی رگ پر یک کی ضرب لگا دی۔ نوجوان کے منہ سے زور دار جیخ

'' ﷺ ﷺ۔ عارل۔ میرا نام عارلی ہے''..... نوجوان نے جیسے

" حارل - كون حارل - كهال سے آئے مؤ" ذى جان نے

"میں ہوٹل میکورا سے آیا ہوں۔ جارلی ہور میرا پورا نام

''کس کے لئے کام کرتے ہو'،.... ڈی جان نے ایک بار پھر

اس کے پیشانی پر ابھری ہوئی رگ پر ضرب لگاتے ہوئے کہا تو

" "كوبرا كے لئے۔ میں كوبرا كے لئے كام كرتا ہوں" جارلى

نے بری طرح سے تڑیے ہوئے کہا۔ شدید اذیت کی وجہ سے اس

کا رنگ سرخ ہو گیا تھا اور اس کا جسم اس بری طرح سے کانب رہا

ہے '' فرجوان نے ای انداز میں کہا جیسے وہ نشے میں اور

اپنا نام بتاؤ' ڈی جان نے چینتے ہوئے کہا۔

کلی اور وہ بری طرح سے تڑینے لگا۔

نفے سے بھر پور کہے میں کہا۔

لاشعوری طور پر بول رہا ہو۔

لوجوان ایک بار پھر حلق کے بل چیخ اٹھا۔

ای انداز میں کیا۔

فراب پی رکھی ہو۔ اس کی آئکھیں ادھ کھی تھیں جو بار بار بند ہو

تو اچا تک اس کے جمم کو ایک زور دار جھٹکا لگا۔ جیسے ہی نوجوان کے

جسم کو جھٹکا لگا ڈی جان جس کی نظریں نوجوان کی پیشانی پرجی

ہوئی تھیں اور پھراسے بیشانی کے دائیں طرف ایک رگ ہی چولتی

ہوئی دکھائی دی۔ اس رگ کو پھولتے دیکھ کر ڈی جان نے انگلی کا

مک بنایا اور مک بوری قوت سے اس رگ پر مار دیا۔ نو جوان کو ایک

زور دار جھٹکا لگا اور کری پر بندھا ہونے کے باوجود وہ بری طرح

''بس ہاتھ ہٹا لو' ڈی جان نے کہا تو فرائکو نے نوجوان کی

ناک اور منہ سے ہاتھ ہٹا لیا۔ نوجوان کا جسم رز کے کر پھر ساکت ہو

کیا تھا۔ ڈی جان نے اس کی پیٹانی پر موجود رگ پر ایک بار پھر

مک مارا تو اس بار نه صرف نوجوان بری طرح سے تڑپ اٹھا بلکہ

اس کے حلق سے ایک زور دار چیخ بھی نکل تی اور اس نے چیخے

ہوئے آ تکھیں کھول دیں۔ اس کی آ تکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔ ایما

لگ رہا تھا جیسے اس کےجسم کا سارا خون سٹ کر اس کی آ تھوں

"مم مم- میں میں- کہاں ہول"..... ہوش میں آتے ہی

نوجوان کے منہ سے لڑ کھڑاتی ہوئی آواز نکلی جیسے اس نے بے تحاشہ

سے پھڑک کر رہ گیا۔

روكو تاكه اسے ہوش آ جائے' ڈی جان نے كہا، تو فرائلو تيزى

سے کری کے پیچھے آیا اور اس نے ایک ہاتھ سے نوجوان کی ناک

پکڑی اور دوسرا ہاتھ اس کے منہ پر رکھ دیا۔ نوجوان کا سائس بند ہوا

میں آھیا ہو۔

میں کہا۔

تھا جیسے اسے جاڑے کا بخار ہو۔ "كون كويرا ـ اس كا اصل نام بناؤ" ذى جان في سرد له

آ محموں سے بلاسٹ ہوتے دیکھی تھی جے وہ آ دمی چھوڑ کر میری

فیسی میں آ کر بیٹا تھا۔ بلاسٹ کرنے کے بعد اس نے وہ آلہ

میکسی کی کھڑکی ہے ماہر مھینک دیا تھا اور میں نے اس کے چہرے

یر خوشی کے تاثرات دیکھے تھے جیسے وہ دھاکا کر کے بے حد خوش

ہو۔ میں اس آ دمی سے خوفزدہ ہو گیا تھا لیکن میں نے اس یر سہ

ظاہر میں ہونے دیا تھا کہ میں نے اسے کار بلاسٹ کرتے دیکھ لیا

ہے۔ وہ پہلے مجھے شہر کی سر کول پر مھماتا رہا پھراس نے مجھے شارش

ہول چلنے کا کہا تھا۔ میں نے اسے لے جا کر اس ہول میں چھوڑ

ویا۔ چونکہ میں نے اسے کار بلاسٹ کرتے دیکھا تھا اور اس کی وجہ

سے بے شار معصوم اور بے گناہ افراد ہلاک اور زخمی ہو گئے تھے اس

لئے میں نے اس آ دی کو قانون کے حوالے کرنے کا فیصلہ کر لیا

تھا۔ میں فوری طور پر اسے نہیں پکڑنا جابتا تھا اس لئے میں نے اس

کی عمرانی کا فیصلہ کیا تھا۔ اسے ہوئل شارش جاتے دیکھ کر میں نے

۔ فور کی طور پر کوبرا کو کال کی جو مجھ سے چھوٹے موٹے کام لیتا رہتا

تھا۔ میں نے اسے ساری صورتحال بتائی تو کوبرا نے مجھے حکم دیا کہ

میں ہوتل کے باہر رک کر اس کی تکرانی کروں اور موقع لے تو اس

کے کمرے کی تلاشی لوں اور جو کاغذات ملیں وہ اینے یاس رکھ لول

وہ بعد میں مجھ سے لے لے گا۔ اگر وہ اس ہول سے نکل کر کہیں

حانے کی کوشش کرے تو میں اس کا پیچھا کروں۔ وہ تھوڑی دیر تک

موثل شارش بینی جائے گا۔ مجھے چونکہ کوبرا ہر کام کا بھرپور معاوضہ

"مممم- میں اس کا اصل نام نہیں جانتا۔ سب اسے کوبرا کے

'' کیا تم کوبرا کے کہنے یہ ہارے کمروں کی تلاثی کینے آئے

''ہاں۔ میں ای کے کہنے پر تمہارے کمرے کی ثلاثی کینے آیا

"لكن كيول-كوبرا كو بم يركس بات كاشك تفاجو اس

حمہین جارے کمروں کی حلاقی لینے کے لئے بھیجا تھا اور تمہیں

مارے کروں میں کس چیز کی تلاش تھی'' ڈی جان نے کرخت

"تہارے ایک ساتھی کو میں نے اقوام متحدہ کے آئی کے

باهر وه کار چھوڑ کر جاتے دیکھا تھا جو بعد میں زور دار انداز میں

بلاسك مو كئ تقى مين اسى علاقے مين مى موجود تھا۔ وہ آدى كار

جهور كر ايك ميكسي ميس سوار هوا تقار وه جس ميكسي ميس سوار هوا تقا وه

میری میسی تھی۔ اس آ دی نے میری کار میں بیٹھ کر جیب سے ایک

آله تكالاتفا اوراس يرلكا موا ايك بثن يريس كرديا تفاراس بثن ك

يريس ہوتے ہى زور دار دھاكا ہوا تھا اور ميں نے وہ كار اين

نام سے ہی جانتے ہیں' جارلی نے لرزتے ہوئے کہا۔

تھے۔ بولو' ڈی جان نے کہا۔

تھا''..... جارلی نے کہا۔

کیجے میں یو حیما۔

گا۔ چونکہ میراتعلق بھی زیر زمین دنیا سے ہے اس لئے میں بھی میک ای کرنا جانتا ہوں۔ میں نے فوری طور پر ہول کے واش روم میں جاکرایے چرے یہ ماسک چڑھاکر اپنا چرہ بدلا اور پھر میں نے لباس الٹ کر پہن لیا جس سے میرا حلیہ یکسر بدل گیا تھا۔ پھر میں ہوگل میں داخل ہو گیا۔ اس ہوگل میں میرے چند ساتھی موجود تھے ان سے مجھے معلوم ہو گیا کہ وہ آ دمی کس کمرے میں تھہرا ہے۔ یں نے اس کمرے کی مگرانی شروع کر دی اور پھر جب یہ آ دی کرے کے باہر نکل کر ہول سے باہر جانے رگا تو میں نے اس کا تعاقب کیا۔ یہ آ دمی ہول سے نکل کچھ فاصلے پر موجود رین اے کار کے دفتر میں گیا تھا۔ مجھے لگا کہ یہ اینے لئے کرائے پر کار حاصل کرنا چاہتا ہے اور کار حاصل کرنے میں اسے وقت لگ سکتا ہے تو میں فورا ہوئل واپس آیا اور میں ماسر کی سے اس کے کمرے کا دروازہ کھول کر اندر چلا گیا اور اس کے سامان کی تلاشی لینے لگا۔ میں اس کے سامان سے کوئی الی چیز تلاش کرنا جابتا تھا جس سے اس کے بارے میں پیہ چل سکے کہ یہ کون ہے اور کہاں سے آیا ہے اور اس کا کس عسریت پندگروپ سے رابطہ ہے لیکن مجھے اس کے سامان سے چھ مبیں ملا۔ میں نے ایک بار پھر کوبرا سے رابطہ کیا تو اس بار میرا کوبرا سے رابطہ ہو گیا۔ وہ سی جگہ پھنسا ہوا تھا۔ اس نے مجھے اس آ دی کے پیچھے لگے رہنے کا حکم دیا۔ میں نے اس کے كمره كا دروازه بندكيا اور پھراني فيكسي لے كر رينك اے كار كے

سامان لے کر نکلتے دیکھا۔ اس آ دی کا حکیہ پہلے آ دی سے مختلف تھا کیکن اس نے جو جوتے کیمن رکھے تھے وہ وہی تھے جو میں نے کار بلاسٹ کرنے والے آدمی کے پیروں میں دیکھے تھے۔ میں نے جب اسے غور سے دیکھا تو مجھے یہ دیکھ کر بے صدحیرانی ہوئی کہ اس . آدمی کا قدوقامت بھی ای آدمی جیسا تھا۔ صرف اس کا چرہ اور لباس بدلا ہوا تھا۔ اس کی آخری نشانی اس کی کلائی میں بوے ڈائل والی گھڑی تھی جے دیکھ کر مجھے یقین ہو گیا کہ یہ وہی آ دمی ہے لیکن اس نے لباس بدل کر میک اپ کر لیا ہے۔ اس آدی نے شاید میری نیکسی کوغور سے نہیں دیکھا تھا اور نہ ہی اس نے میرا چرہ دیکھا تھا اس کئے وہ ہول سے نکل کر سیدھا میری نیکسی کی طرف ہی آیا تھا اور پھر وہ میری نیکسی میں سوار ہو گیا۔ اس نے مجھے ہوئل پیریں چلنے کا کہا تو میں اسے لے کر وہاں سے روانہ ہو گیا۔ میں نے اسے ہول پیرس میں ڈراپ کر دیا اور پھر میں نے ایک بار پھر کوبرا سے رابطہ کرنے کی کوشش کی لیکن کوبرا سے رابطہ نہیں ہو رہا تھا۔ چونکہ بیر آ دمی خطرناک تھا اور اس کے ہاتھ میرے ملک کے بے گناہ اور معصوم لوگول کے خون سے رنگے ہوئے تھے اس لئے میں نے اکیلے ہی اس سے نیٹنے کا فیصلہ کر لیا۔ میں نے سوجا کہ جب تک میرا کوبرا سے رابط نہیں ہو جاتا میں اس آ دمی کی گرانی کروں

دیتا تھا اس لئے میں ہوٹل کے باہر ہی رک گیا۔ مجھے کو برا کا انظار

تھا لیکن اس سے بہلے کہ کوبرا آتا میں نے ایک آدمی کو ہوٹل سے

دفتر کے یاس آ گیا۔ کھ درے بعد میں نے اے کرائے کی ایک

دونوں بریشانی کے عالم میں کرے سے نکلے اور پھر رکے بغیر ہوٹل سے نکل گئے۔ میں نے اس کمرے میں ایک بار پھر حلیہ بدل لیا تھا اور ان کے چیچے لگ گیا تھا۔ اس بار میں نے اپنی فیکسی کی بجائے ان کا کرائے کی فیکسی میں بیٹھ کر تعاقب کیا تھا اور یہ کلاسک ہونل میں آ گئے اور میں نے انہیں تیسرے فلور کے کمرہ ٹمبر ایک سو دس میں حاتے دیکھ لیا۔ میں جیران ہو رہا تھا کہ اس آ دمی کے نجانے کتنے ساتھی ہیں اور کہاں کہاں موجود ہیں۔ میں اپنی مدد کے لئے کوبرا یا پھراینے دوسرے ساتھیوں کو بلانا جاہتا تھا تاکہتم تینوں کو كير كر قانون كے حوالے كرسكوں _ قانون كے ركھوالے خود ہى تم تیوں کی زبانیں کھلوا لیتے کہتم نے کار بلاسٹ کیوں کرائی تھی لیکن اس سے پہلے کہ میں کوبرا یا اینے کسی اور ساتھی کو اپنی مدد کے لئے 🛭 ہلاتا، میں نے تم تینوں کو کمرے سے نکلتے دیکھ لیا۔ میں نے جب تم تنول کو ایک الگ کیبن میں جا کر کھانا متلواتے دیکھا تو میں نے تمہالاے کمرے کی بھی تلاشی لینے کا فیصلہ کر لیا اور پھر میں ماسٹر کی ہے لاک کھول کر تمہارے کمرے میں آ گیا لیکن ابھی میں گمرے کی تلاشی کینے کے لئے ادھرادھر دیکھے ہی رہا تھا کہ اجا تک کمرے میں تیز روشیٰ جمکی اور مجھے یوں محسوس ہوا جیسے میرے جسم سے جان نکل گئی ہو۔ مجھے اتنا یاد ہے کہ میرے دماغ میں ایک کمچے سے بھی کم وقفے میں اندھیرا تجر گیا تھا اس کے بعد کیا ہوا تھا میں نہیں جانتا''..... حارلی نے رکے بغیر مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ وہ اس

کار میں نکلتے دیکھا تو میں نے ایک بار پھر اس کا تعاقب کرنا شروع کر دیا۔ بیکرائے کی کار لے کر ہوٹل ڈیبوزا گیا تھا۔ میں چونکہ اس کے پیچھے تھا اس لئے میں نے اسے ہولل کے دوسرے فلور برموجود کمرہ نمبر اکیای میں جاتے دیکھ لیا تھا۔تھوڑی دیر کے بعد بیالک اور آ دمی کے ساتھ کرے سے باہر آیا اور پھر بیادونوں لنج كرنے ہوئل كے ريسٹورنٹ ميں پہنچ گئے۔ ميں نے پير كوبرا ہے رابطہ کیا تو اس نے مجھے تھم دیا کہ میں ان کی غیر موجودگی میں اس کا کمرہ بھی چیک کروں اور اگر وہاں جھے کوئی کاغذات مل جا کیں تو انہیں میں سنجال کر اینے پاس رکھ لوں۔ چنانچہ میں دوسرے فلور پر گیا اور پھر میں نے ماسٹر کی سے دوسرے آ دمی کے کمرے کا دروازہ بھی کھول لیا اور اندر جا کر اس کے سامان کی تلاشی لینے لگا۔ وہال کرلی کے علاوہ دو قیمتی گھڑیاں بھی موجود تھیں لیکن میں نے انہیں ہاتھ تک نہیں لگایا تھا۔ مجھے اس کے کاغذات کی تلاش تھی اور حیرت کی بات تھی کہ دوسرے آ دمی کے سامان میں بھی مجھے کوئی کاغذ نہیں ملاتھا جس سے اس کی شاخت ممکن ہوسکتی ہو۔ مجھے ایبا لگ رہا تھا جیسے وہ کاغذات ہمیشہ اپنی جیبوں میں ہی رکھتے ہوں۔ اس بات کی اطلاع میں نے کوبرا کو دی تو کوبرا نے مجھے مسلسل ان ک مرانی کا تھم دے دیا۔ ریسٹورنٹ سے نکل کر جب بیراینے كمرك ميس محيح تو انبيس ومال موجود اينا سامان بكهرا موا دكهائي ديا_

انداز میں بول رہا تھا جیسے اس کے منہ میں زبان کی جگہ شیپ " یہ شہر کا ایک عام غندہ ہے جو میکسی بھی چلاتا ہے۔تم اس کی نظروں میں آنے سے نہیں فئ سکے۔ اگر اس کی جگہ یا کیشائی "نائسنس- يدكب سے تمہارے بيچيے لگا ہوا ہے اور تمهيں اس اليجنس كا كوئي المكار يا سيكرث سروس كا كوئي ممبر موتا تو اب تك کا پتہ ہی نہیں''..... ڈی جان نے فرائلو کی طرف دیکھتے ہوئے تمہارے ساتھ ساتھ رالف اور میں بھی اپنے انجام کو پینے گئے لہوتے نانسنس ۔ کتنی بار کہا ہے کہ اپنی آئکھیں اور کان کھلے رکھا کرولیکن تم ''وہ میں۔ وہ۔ وہ''.... فرائلو نے ہکلاتے ہوئے کہا کیونکہ سنتے ہی کب ہو۔ ناسنس''..... ڈی جان نے غرائے ہوئے کہا۔ چارلی کی باتوں سے سمجھ گیا تھا کہ وہ کس کے متعلق بات اگر رہا و فلطی ہو گئے۔ آئندہ میں مخاط رہوں گا''.....فرائلونے دھیے "م بتاؤ کوبرا کہال ہے اورتم نے ہارے بارے میں کوبرا کو اب تک کیا کھھ بتایا ہے' ڈی جان نے ایک بار پھر جارلی کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے کہا لیکن یہ دیکھ کر اس نے بے اختیار ہونٹ بھینچ کئے کہ چارلی کا سر ڈھلک گیا تھا وہ ایک بار پھر بے ا ہوش ہو چکا تھا۔ الأنيه پھرے بوش ہو گيا ہے' فراقلو نے كہا۔ مودد وکھ رہا ہوں اب مجھے اسے کچھ در کے بعد دوبارہ ہوش میں لانا یڑے گا۔ اگر میں نے فوری طور پر اسے ہوش میں لانے کی کوشش کی تو اس کے دماغ کی رکیس پھٹ جائیں گی اور یہ ہلاک ہو جائے گا جبکہ میں اس سے کوبرا کے بارے میں ساری معلومات حاصل کرنا حابتا ہوں۔ اس تک ہمارے حلیئے اور قد کا تھ پہنچ کیے ہیں۔ ایبا نہ ہو کہ وہ زیر زمین دنیا کے تمام افراد کو ہوٹلوں، کلبوں

ريكارور فث مو كيا موجو نان ساپ چل رما مو_

ہے۔ اقوام متحدہ کے دفتر کے سامنے اس نے ہی کار باسٹ کی تھی۔ اس کے چبرے پر قدرے ندامت کے تاثرات ممودار ہو گئے

"وه- وه- ميل ميل مت كرو تأسنس - تمهاري دراسي لايروابي

کی وجہ سے ہم سب کی زندگیاں خطرے میں پڑ سکتی تھیں۔ تہہیں

اس کی تیکسی میں ڈائر یکٹ اپنے ہوٹل میں جانے کی کیا ضرورت تھی

اور جب تم ہوئل سے حلیہ اور لباس بدل کر فکلے تھے تو گیا تم جوتے

نہیں بدل سکتے تھے۔ اس سے بھی بڑی حماقت تم نے بیری کہ ہول

ے باہر آ کر پھر ای کی فیسی میں آ کر بیٹھ گئے۔ کیا تم اندھے

تھے دیکھ نہیں سکتے تھے کہ یہ وہی ٹیکسی ہے جس سے تم وہاں آئے

"اس وقت میرا مائنڈ ماؤف تھا۔ میں بے خیالی میں اس کی

سيكسى مين بينه كيا تقا".....فراكلون ندامت بعرب ليج مين كها-

تظئ ڈی جان نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

انتنائی عضیلے کہے میں کہا۔

اور بارول پر نظر رکھنے کا تھم دے دے اور ہم ان کی نظروں میں آ جائیں''..... ڈی جان نے سرد اور انتہائی غصیلے لہے میں کہا۔ ''اوہ۔ اب اسے کتنی در بعد ہوش میں لانا ہے'،....فرانکو نے وو كم از كم بيس منك كا وقفه لازمى بن أي جان ن كها تو "و كيا بم اتى ديرتك يبيل ركيس ربيل كـ اگر اس كاكوئي اور سائقي يهال آ كيا تو".....فراكلونة تشويش زده ليج ميل كها-"مجوری ہے۔ اب کیا کیا جا سکتا ہے" ڈی جان نے كاندھے اچكا كركہا۔ اى لمح وہ چونك كر كمرے كے واش روم كے "كيا موا".....فراتكونے حيرت بعرب ليج ميں يو جھا۔ " بجھے واش روم سے ایک آواز سنائی دی ہے۔ وائس کنرول مشین کی وجہ سے آواز بے حد ہلکی ہے لیکن میں نے سے آواز سن لی "واش روم سے - كيا مطلب - واش روم ميں بھلا كون ہوسكتا ہے '... فرانکو نے کہا اور تیز تیز چاتا ہوا واش روم کے دروازے کی طرف برھ گیا۔ ابھی وہ دروازے کے قریب پہنچا ہی تھا کہ اچا تک اسے واش روم کے وروازے کے نیچ سے تیز دھوال اندر آتا

فرانکونے اثبات میں سر ہلا دیا۔

دروازے کی طرف و کیھنے لگا۔

ے'۔ ڈی جان نے کہا۔

وکھائی وہا۔

" به دهوال" فرائلو نے جیرت مجرے کہتے میں کہا۔ انجھی اس کے منہ سے اتنا ہی لکلا تھا کہ وہ اجا تک لہرا کر گرا اور ساکت ہوتا جلا گیا۔ ڈی جان بھی دھواں دیکھے کر چونک پڑا۔ اس نے فرانگو کو بے ہوش ہوتے ویکھا تو وہ باہر جانے کے لئے تیزی سے دروازے کی طرف بڑھا لیکن دوسرے کھے اسے بول محسوس ہوا جیسے اچا تک اس کی آ محصول اور حلق میں تیز مرچیں سی مجر من مول-اسے اپنا دم گفتنا ہوا محسوس ہوا۔ دوسرے کمحے وہ بھی لہرایا اور الث کر گرتا جلا گیا۔ اس کے دماغ پر ایکخت اندھیرے کی دبیر جاور مچيا هجي تقي جم براؤن کو یہاں آنے کی کیا ضرورت تھی' بلیک زیرو نے سر جھنگتے ہوئے کہا۔

'' ڈینجر فائیو عام انسانوں کو کیڑے مکوڑوں کی طرح کیلتے ہیں

جبکہ جم براؤن خاص اور بردی ہستیوں کو نشانہ بناتا ہے۔ وہ ایسے

جبد ، ہر دوں علی اور برل میوں و سامہ بنا با ہے۔ وہ ایسے لوگوں کا شکار کرتا ہے جو امن ، سکون اور محبت کا پرچار کرتے ہیں

اور جن کے ہاتھوں میں ملک کی باگ ڈور ہوتی ہے۔ وہ محت وطن اور ملک کے مفاد میں کام کرنے والی چیدہ چیدہ ہستیوں کو ہلاک کر

روست سے معاوریں ہم کرمے وال چیرہ میں ہیوں و ہلات ر کے ملک کی جڑیں اس قدر کھو کھلی کر دیتا ہے کہ ملک ایک معمولی دھیکا بھی برواشت نہیں کر سکتا اور کمل طور پر منہدم ہو جاتا ہے'۔

عمران نے کہا۔ ''پھر ایسے خطرناک انسان کو ہم اتنا موقع کیوں دے رہے ہیں

میں میں ایک انسان کو ہم اتنا موقع کیوں دے رہے ہیں۔ کہ وہ پاکیشیا کی جزئیں کھوکھلی کر سکے اور ملک کی کسی اہم ہستی کو طارگر مرکر سکری کسرخوا ناک انسان کہ تا چھدوٹری ہیں کا کھو

ٹارگٹ کر سکے۔ ایسے خطرناک انسان کو تو ڈھونڈ کر اس کے کھڑے اُڑا دینے چاہئیں''..... بلیک زیرو نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ ''وہ یہاں آ کر سات پردول میں چھپ گیا ہے۔ فور شارز اس

کی تلاش میں گے ہوئے ہیں۔لیکن ابھی تک انہیں جم براؤن کا کوئی کلیونہیں ملا ہے۔ فور ساارز نے اسے تلاش کرنے کی ہر ممکن کوشش کی ہے۔ بھاگ دوڑ کرنے کے ساتھ ساتھ انہوں نے جدید سائنسی ٹیکنالوجی کا بھی استعال کیا ہے لیکن جم براؤن بے حد عیار

'' یہ کام تو ڈینجر فائیو کر رہے ہیں پھر اس کے لئے خاص طور پر ہے۔ وہ اپنا کوئی نشان نہیں چھوڑ رہا۔ وہ یہاں آ کر یوں غائب ہو

"كيا موسكتا بي ايس إيم يي ي جع جم براؤن سبوتا و كرنے

"بيشايدسكون، محبت اور جابت كالمخفف بي ".....عران في

"سکون، محبت اور حامت کیا مطلب" بلیک زیرو نے

''الیں سے سکون، ایم سے محبت اور س سے چاہت ہی ہو سکتا

ہے۔ پاکیشیا سکون، محبت، جاہت اور امن کا گہوارہ ہے۔ جم براؤن

اسی سکون، محبت، حیابت اور امن کو سبوتا ژ کر دینا حیابتا ہے تاکہ

یا کیشیا میں بدامنی، بے سکونی اور نفرت کے سائے تھیل جائیں اور

یا کیشیا مکمل طور پر تباه و برباد مو جائے''.....عمران نے ہونٹ تھینچتے

ك لئے آيا بے " بليك زيرو نے سوچتے ہوئے انداز ميں كہا۔

کہا جو اس کے سامنے اپنی مخصوص کری پر بیٹھا ہوا تھا۔

حيرت زده ليج ميں كہا_

"تو كيا ياكيشيا سكرك سروس وينجر فائيو اورجم براؤن كي سليل

میں ناکام ہو چکی ہے۔ جم براؤن کے ساتھ ساتھ ابھی تک ہمیں

ڈینجر فائیو کا بھی کوئی سراغ نہیں ملا ہے۔ ابھی تو انہوں نے اپی

کارروائیوں کا آغاز کیا ہے اگر انہیں روکا نہ گیا تو نجانے کتنے ب

گناہ افراد ان کی شدت پندی کی جینٹ جڑھ جائیں گئے۔ کیا

یا کیشیا سیکرٹ سروس کی صلاحیتوں کو زنگ لگ گیا ہے کہ انہیں

" بيد يا كيشيا سكرت سروس كى ناكامي نبيس ہے۔ يا كيشيا سكرت

سروس نے انہیں تلاش کرنے کے لئے زمین آسان ایک کر دیے

ہیں کیکن اس بار ان کا یالا ذہین اور انتہائی خطرناک ترین مجرموں

سے بڑا ہے جو کارروائیاں کر کے چوہوں کی طرح ایسے بلول میں

جا کر حبیب گئے ہیں کہ پیۃ لگانا مشکل ہو گیا ہے''.....عمران نے

''اگر یہی صورتحال رہی تو پھر ہم انہیں مزید کارروائیوں ہے

کیے روک سکتے ہیں۔ ادھر ہارے جار ساتھی ہستال میں رائے

ہوئے ہیں۔ صرف فور سٹارز کام کر رہے ہیں اور یہ جار افراد شہر

کے سس مصے برنظر رکھ سکتے ہیں۔ یا کیشیائی ایجنسیاں بھی بری

طریح سے ناکام ہو گئی ہیں اور کوئی بھی ڈینجر فائیو کو تلاش نہیں کر

کیفرکردار تک پہنچا سکیں''..... بلیک زیرو نے تکنح کہیج میں کہا۔

گیا ہے جیسے یا کیشیا میں اس کا کوئی وجود ہی نہ ہو'،....عمران نے

ہونٹ جہاتے ہوئے کہا۔

منہ بناتے ہوئے کہا۔

ورلڈ میں انہیں ٹریس کر رہا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اسے جلد یا بدر

مِم براؤن یا ڈینجر فائیو کا کوئی نہ کوئی سراغ ضرور مل جائے گا۔ ان

میں سے ایک آ دمی بھی جارے ہاتھ آ گیا تو ہم اس کی مدد سے

''الیں ایم بی سی کا پیتہ چل جائے تب شاید جم براؤن کے عزائم

کا پہتہ چل سکتا ہے۔ اب نجانے بیکس ادارے یا شخصیت کے نام کا

كود ہے۔ ميں في تو اس كے لئے بہت سر كھيائى كى ہے ليكن مجھ

سجھ نہیں آیا کہ ایس ایم بی سی کس کا کوڈ ہے۔ اوپر سے سیرث

مسلم یاور کانفرنس منعقد ہونے کے دن بھی نزدیک آتے جا رہے

ہیں۔ اگر یا کیشیا کی یہی صورتحال رہی اور دارالحکومت میں اس طرح

دھاکے ہوتے اور انسانی خون بہتا رہا تو مسلم ممالک کے سربراہان

یہاں آنے سے انکار کر دیں گے کہ پاکیشیا اسے ملک کے افراد

کے جان و مال کی حفاظت تو کر نہیں سکتا پھر وہ ان کی کیا حفاظت

كرے گا۔ ان حالات ميں تو مجھے مسلم ياور كانفرنس ہوتی نظر نبين

آتی''..... بلیک زرو نے بری طرح سے سر جھٹکتے ہوئے کہا تو

"كيا-كيا كهاتم فيدسكرك مسلم بإور كانفرنس"عمران في

دوسرے افراد تک بھی پہنچ جائیں گئے'۔....عمران نے کہا۔

سکا''..... بلیک زیرو نے کہا۔

مران ليكلخت الحيل يراب

<u>جو نکتے ہوئے کہا۔</u>

''فور سارز کی طرح ٹائیگر بھی اس کام پر لگا ہوا ہے۔ وہ انڈر

بھری آ واز نکلی۔

سیرت مسلم یاور کانفرنس کا ایجندا بھی سر سلطان کا ہی مرتب کیا ہوا

والی ہے اور کل سے مسلم ممالک کے سربراہان خفیہ طور پر پاکیشیا آنا

شروع ہو جائیں سے اور مسلم یاور کانفرنس شروع ہو جائے گی جو کئ

تھنٹوں تک جاری رہے گا''..... بلیک زیرونے کہا۔

"بونهد تو بد بات ب"عمران ك منه س يكافحت غرابث

''کیا مطلب۔ میں سمجھانہیں''....اس نے چونک کر کہا۔

'' یا کیشیا میں سکرٹ مسلم یاور کانفرنس ہونے جا رہی ہے اور اس کانفرنس کے انعقاد کی تمام تر ذمہ داری سیرٹری خارجہ سر سلطان پر

ہے۔ کانفرنس کو خفیہ رکھنے، اس کی سیکورٹی اور اس کے تمام انظامات

کا اختیار پریذیڈنٹ صاحب اور پرائم منسٹر صاحب نے سر سلطان کو

سونب رکھا ہے اور وہ ای سلسلے میں دن رات ایک کر رہے ہیں۔

اس لئے ان کا ایک یاؤں پریذیدنٹ ہاؤس میں ہوتا ہے اور دوسرا

یرائم منسٹر ہاؤس میں۔ دوسرے لفظوں میں اگر یہ کہا جائے کہ

سیرے مسلم یاور کانفرنس کے اصل روح روال سر سلطان ہیں تو ب

جانبیں ہوگا''....عمران نے کہا۔

سیرٹ مسلم باور کانفرنس منعقد کرانے کا پیغام انہیں پہنچایا تھا۔

''جی ہاں۔ اس کانفرنس کو منعقد کرانے میں بھی سر سلطان کا ہی

ہاتھ ہے۔ وہی خفیہ طور پرمسلم ممالک کے صدور اور پرائم مسرز سے جا کر لیے تھے اور انہوں نے ہی یاکیشیائی صدر اور پرائم مسٹر کا

کے لئے بھیجا گیا ہے تا کہ وہ یا کیشیا میں دہشت اور خوف کی فضاء

ہے اور اس کی ڈرافٹنگ بھی سرسلطان نے کی ہے کہمسلم ممالک

کے سربراہان کو ایک میزیر بٹھا کرتمام مسلم ممالک کو ایک کرنا ہے اور کس طریقے سے سپر یاورز اور خاص طور پر یہودی طاقتوں سے

نیٹنا ہے''..... بلیک زیرو نے کہا۔ ووق یہ سارا کھیل سیرے مسلم یاور کانفرنس کو سبوتا و کرنے کے لے کھیلا جا رہا ہے'عمران نے غصے سے ہونٹ چباتے ہوئے

کہا۔ اس کی بات ن کر بلیک زیرواچھل پڑا۔ "كيا مطلب مين سمجها نهين" بليك زيرو نے چوكتے

الس ایم بی س سے مراد سیرٹ مسلم یاور کانفرنس ہے اور جم

براؤن جس شخصیت کو اغوا کر کے سیرٹ مسلم یاور کانفرنس کے ہارے میں معلومات حاصل کرنا جابتا ہے وہ سرسلطان ہیں'۔عمران نے کرخت کہج میں کہا تو بلیک زیرو کا مند کھلے کا کھلا رہ گیا۔ "اوه اوه- اس کا مطلب ہے کہ پاکیشیا میں ہونے والی مسلم

مربراہان کی سیرٹ کانفرنس کا راز اوپن ہو چکا ہے اور غیرمسلم و تی نہیں عابتیں کہ یاکشیا میں مسلم ممالک کے سربراہان کی کوئی كانفرنس ہو۔ اسى لئے ڈینجر فائيو کو پاکيشيا میں افراتفری پھيلانے

لائم كر دين اوريا كيشا كالسيكور في نظام اس قدر كمزور كر دس كهمسلم

"جى بال ـ دوروز كے بعد سيرث مسلم ياور كانفرنس منعقد مون

یا کیشیا میں ہونے والی کانفرنس کو ممل طور برختم کر دیا جائے۔ یہاں ایک بات واضح موتی ہے کہ ایکر یمیا یا یہاں آنے والے محرموں کو اس بات کا علم نہیں ہے کہ پاکیشیا میں ہونے والی کانفرنس کا اصل ایجندا کیا ہے اس لئے وہ اس کانفرنس کے بارے میں معلومات حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ بیرساری معلومات انہیں سر سلطان سے ہی

مل سکتی ہیں اس لئے جم براؤن انہیں اغوا کرنے کے دریے ہےعمران نے کہا۔

"تو پھر ہمیں جم براؤن سے سرسلطان کو بچانا جائے۔ ان کی سیکورٹی مزید ٹائٹ کر دین چاہے تاکہ جم براؤن یا اس کے ساتھی سن بھی صورت میں انہیں اغوا نہ کر سکیں''..... بلیک زیرو نے کہا۔ ''جم براؤن جیبا انسان کسی بھی سیکورٹی کو خاطر میں نہیں لاتا۔

ا پنے بوف تک وہنینے کے لئے وہ کچھ بھی کرسکتا ہے۔ اگر وہ سر سلطان کے چیچے رو گیا تو پھر وہ انہیں ہر صورت میں اغوا کر کے ای دم لے گا''عمران نے ہونٹ مینجے ہوئے کہا۔ ''تو پھر ہم انہیں کیسے بچائیں گے'۔.... بلیک زیرو نے تشویش

ہے' بلیک زیرو نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔

بھرے کہتے میں کہا۔ ''اس سے پہلے کہ جم براؤن سرسلطان کو اغوا کرے۔ ہمیں سر سلطان کو اغوا کر لینا جاہے''عمران نے کہا۔ ' دھی مطلب۔ ہمیں سر سلطان کو اغوا کرنے کی کیا ضرورت

مما لک کے سربراہان کمی بھی صورت میں یہاں کانفرنس میں شرکت ك لئ ندآ كيس " بليك زيرو ني آكسي كهيلا كركها-"إل- غيرمسلم قوتين كى بهي صورت مين مسلم مما لك كو ون یونٹ بنتے اور انہیں کی ہوتے نہیں دیکھ سکتیں۔ اس سے پہلے بھی الی بہت ی کوششیں کی گئی ہیں اور ہر بارمسلم ممالک کو متحد کرنے

كے لئے ہونے والى كانفرنسول كوسيوتا أثر ديا عيا تھا۔ ہم لے اس باریبی کوشش کی تھی کہ اس بار یا کیشیا میں ہونے والی سیرے مسلم یاور کانفرنس کا راز کسی بھی صورت میں لیک آ وُٹ نہ ہو لیکن ایبا نہیں ہو سکا۔ یہ راز کیک آؤٹ ہو چکا ہے۔ یہودی لابی جملا یہ کیسے برداشت کر سکتی ہے کہ دنیا کے تمام ملم ممالک سکجا ہو جائیں۔ ان کے مفاد، ان کی کرتی ایک ہو اور ہرمسلم ملک میں

كرتے چلے آئے ہيں۔ اس بار بھى ان كے يہى عزائم ہيں۔ ڈينجر فائیو کے ذریعے پاکیٹیا میں افراتفری پھیلا کر دوسرے مسلم ممالک کو یہ پیغام دینا جائے ہیں کہ یاکیشا غیر متحکم اور کرور ملک ہے جہاں عسریت بیندول کے مقابلے میں پاکشیائی ایجنسیال ناکام ہیں تا کہ وہ سیکورٹی رسک کی وجہ سے پاکیشیا نہ آئیں اور اس کے بادجود اگرمسلم ممالک کے سربراہ یہاں پہنچ گئے تو اس کے لئے انہوں نے جم براؤن کو یہاں بھیج دیا ہے تاکہ اس کے ذریعے

أیک جیسا اسلامی قانون نافذ ہو جائے۔مسلم ممالک کو شخد، مضبوط

اور معملم ہونے سے روکنے کے لئے وحمن ممالک ہمیشہ سے سازشیں

"مرسلطان کو اغوا کر کے ان کی جگہ کسی اور کو سر سلطان بنا دیا

" یہ تھیک ہے۔ اس طرح سر سلطان کو کوئی پریشانی بھی نہیں ہو گی اور وہ اپنا کام بھی خوش و اسلولی سے سر انجام دیتے رہیں گے

البته اغوا ہونے کے بعد انہیں سیرٹریٹ کے کاموں سے سبدوش ہونا

یرے گا ورنہ جم براؤن کو شک ہو جائے گا کہ اس نے جس سر سلطان کو اغوا کیا ہے وہ اصلی نہیں بلکہ نقلی سر سلطان ہیں' بلیک

" ہاں۔ یہ انتہائی ضروری ہے ".....عمران فے کہا۔ "سر الطان کو اغوا کون کرے گا۔ کیا اس کام کے لئے میں فور

سارز کو ہی آگے لاؤں' بلیک زیرونے بوچھا۔ وجہیں کے مام ٹائیگر کر لے گا۔ فور شارز جس کام پر لگے

ہوئے ہیں آئیں وہ کرنے دو۔صدیقی کو کال کر کے میں رانا ہاؤس بلا لول گا اور اسے ساری بات سمجھا کر اس کا وہیں میک اب بھی کر دول گا'عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"میں ٹائیگر کو کال کرتا ہوں۔تم سر سلطان سے رابطہ کرنے کی کوشش کرو۔ اب ان سے میری بات ہونی بے حد ضروری ہے'۔ عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلایا اور فون کا رسیور اٹھا کرسر سلطان کے نمبر پریس کرنے لگا جبکہ عمران اینے سیل فون یرٹائیگر کے نمبر پریس کرنے لگا۔

جائے جو بظاہر سر سلطان کی طرح متحرک دکھائی دے اور سر سلطان يركسي اور كا ميك اب كر ديا جائے تاكه انبيس يريذيذن باؤس اور یرائم منسٹر ہاؤس آنے جانے میں دفت نہ ہواور وہ اس کانفرنس کے انعقاد کی تیاریاں ممل کرسکیں''عمران نے کہا۔ ''میں سمجھ گیا۔ لیکن سر سلطان کی جگہ کون لے گا اور سر سلطان کو

کس کا میک ای کرایا جائے گا کہ وہ جم براؤن کی نظروں میں آنے سے بھی فی جائیں اور اپنا کام بھی کرتے رہیں اور کیا اس کے لئے آپ پریذیڈنٹ صاحب اور پرائم منسٹر صاحب کوبھی اعماد میں لیں گے''.... بلیک زیرونے پوچھا۔

" ظاہر ہے۔ پریزیڈنٹ صاحب اور پرائم منسر صاحب کو جب تک اس بارے میں بتایا نہیں جائے گا تو سر سلطان سی اور کے میک آپ میں ان کے یاس کیے جاسکتے ہیں۔ سر سلطان کی جگہ لینے کے لئے صدیقی مناسب رہے گا۔ اس کا قد کاٹھ سر سلطان

جبیا تو نہیں ہے اس کئے مجھے اس کا سرسلطان جبیا قد کاٹھ بھی بنانا بڑے گا اور میک اپ بھی کرنا ہوگا تاکہ وہ ہر لحاظ سے سر سلطان نظر آئے اور سر سلطان کو وقی طور پر یریذیذن ہاؤس کے چیف سیکورٹی آفیسر کا میک آپ کر دیا جائے گا جو آسانی سے

يريذيذن اؤس بھي جا سكتا ہے اور يرائم منسر اؤس بھي'۔عمران نے کہا۔

" " الله ميل بى مول كويرا" نائيكر في اثبات ميل سر بلاكر

"تہاری آ کھوں میں تیز چک ہے جس کا مطلب ہے کہتم

خاصے ذہین ہو۔ تمہارا قد کا ٹھ بھی ٹھیک ہے اور تمہارے اعصاب

بھی بے حدمضوط وکھائی دے رہے ہیں۔ تہمیں دیکھ کر اچھا خاصا

آدی تم سے دہشت زدہ ہوسکتا ہے' ادھیر عمر آدی نے اس کی

طرف تعریفی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تو ٹائیگر کے ہونٹوں پر '' ججھے دیکھ کر ہی نہیں۔ انڈر ورلڈ کے لوگ میرا نام س کر ہی

دہشت زوہ ہو جاتے ہیں' ٹائیگر نے کہا۔ "جانتا ہوں۔ انڈر ورلڈ میں تمہارا خاصا نام ہے۔ بہرحال تم

ے مل کر خوشی ہوئی''..... ادھیر عمر اولڈ رستم نے ٹائیگر کی طرف المصافح كے لئے ہاتھ برھاتے ہوئے كہا تو ٹائيگر نے بھى جوابا ماتھ آ مے برما دیا۔ " مجھے بھی'' ٹائیگر نے اخلاقا کہا۔

"كافى منكواؤل تهارك لئے".....اولله رستم في كها-دونهیں۔ میں مخصوص ٹائم میں ہی کانی اور حائے پیتا ہوں اور وہ مجمی اپنی وائف کے ہاتھوں سے بنی ہوئی'،.... ٹائیگر نے مسکرا کر کہا تو اولڈر ستم بے اختیار ہنس پڑا۔ "قسمت والے ہو جو تمہاری بوی تمہارے ساتھ ہے۔ میری

ٹائیگر ہوٹل رین بو کے ہال میں داخل ہوا اور اس کی نظریں ہال کا طواف کرنے لگیں۔ پھر اس کی نظریں ایک کونے میں بیٹھے ہوئے ادھیر عمر آ دمی پر جم کئیں۔ ادھیر عمر کے سر کے بال اور داڑھی موتجس بے تحاشہ بردھی ہوئی تھیں۔اس نے عام سالبال پہن رکھا تھا اور وہ وہاں بیٹھا کافی پی رہا تھا۔

ٹائیگر تیز تیز چاتا ہوا ادھیڑ عمر کی میز کے قریب آ کر رک گیا۔

ادهیر عمر نے سر اٹھا کر اس کی طرف دیکھا تو ٹائیگر اطمینان بھرے

انداز میں اس کے سامنے دوسری کری پر بیٹھ گیا۔ "كيا مين حمهين جانتا مون"..... ادهير عمر في اس كي طرف غور سے دیکھتے ہوئے یو چھا۔

"كوبرا اگر اولله رستم كو جانبا ہے تو اولله رستم بھى كوبرا سے واقف ب " ٹائلگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اوه- توتم موكوبرا"..... ادهير عمرة دي نے چونكتے موئے كہا-

بارے میں سوچنا بھی گوارا نہیں کیا تھا۔ وہ مجھے چھوڑ کر چلی تو گئی

ہے کیکن وہ آج بھی میری یادوں میں زندہ ہے اور ہر وقت میری

نظروں کے سامنے رہتی ہے۔ اس کے ہوتے ہوئے میں بھلاکسی اور کا دامن کیسے پکڑ سکتا تھا'' اولڈ رستم نے کہا۔

''لگتا ہے تم اپنی بیوی سے بہت پیار کرتے تھے' ٹائیگر نے اس کی طرف تعریفی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

'' کرتا تھا نہیں۔ کرتا ہوں۔ اب بھی کرتا ہوں بلکہ مجھے اس سے پہلے سے الہیں زیادہ پیار ہے۔ اس کئے تو میں ہر وقت اس کی

یا دول میں کھویا رہتا ہول' اولڈ رستم نے کہا۔ ''اگرتم ہر وقت اپنی بیوی کی یادول میں کھوئے رہتے ہوتو کام دھندہ کب کرتے ہو اور تہارا گزر بسر کیے ہوتا ہے' ٹائیگر نے کہا تو اولڈر شم بے اختیار ہس پڑا۔

" کام دھندے کے وقت میں اسے خود سے دور رکھتا ہوں۔ اگر ایما نه کرول تو مجوکول بی مرجاؤل' اولار ستم نے کہا۔ "اجھا۔ ان باتوں کو چھوڑو اور یہ بتاؤ کہ تمہارے پاس میرے لئے کیا انفارمیشن ہے۔ مجھے شہرام نے بتایا تھا کہتم اس شہر کے

بہت بڑے کھوجی ہو اور اس شہر میں ہونے والی ہر واردات کے بارے میں جانتے ہو' ٹائیگر نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے قدرے دھیمی آ واز میں کہا۔

" الله سي كها ب شهرام في عام شهريول كو چهور كر مجه س

اس کے بعد سے میں نے کی اور کے بارے میں بھی سومیا ہی نهیں۔ اینا کھانا میں خود ہی بناتا ہوں۔ زیادہ دل اداس ہو تو اس طرح سی ہوٹل یا ریسٹورنٹ میں چلا جاتا ہوں''..... اولڈ رستم نے

واکف تو شادی کے چندسال بعد ہی مجھے دار مفارقت دے گئی تھی۔

ایک سرد آه مجرتے ہوئے کہا۔ " کتنا عرصه مو گیا ہے تمہاری بیوی کو فوت موئ "..... ٹائیگرا نے پوچھا۔ ''تیں سال''..... اولڈرستم نے اسی انداز میں کہا۔۔

"كتنا عرصه وه تمهارے ساتھ ربى تھى"..... ٹائيگر نے مدرداند

کہجے میں پوچھا۔ ''یہی کوئی پاپنچ چھ سال ہی رہی تھی وہ میرے ساتھ''۔اولڈ رستم '' کیا تہماری کوئی اولا رنہیں ہے'ِ..... ٹائیگر نے پوچھا۔

ونہیں۔ وہ بے جاری بلڈ کینسر میں مبتلا تھی۔ بلڈ کینسر کی مریضہ بھلا مجھے اولاد کیسے دے سکتی تھی'' اولڈ رستم نے دکھ بھرے کہے "توتم اس کے مرنے کے بعد دوسری شادی کر لیتے تا کہ اس

عمر میں تمہاری اولاد تمہارا سہارا بن جاتی "..... ٹائیگر نے کہا۔ "نہیں۔ مجھے اپنی بوی سے بے حد محبت تھی۔ اس کے مرنے کے بعد جیسے میری زندگی ہی ختم ہو گئ تھی۔ میں نے کسی اور کے

متہیں ہر خاص آ دمی کی خبر مل سکتی ہے جاہے وہ سرکاری کام کرتا ہو

بو کھلائے ہوئے لیج میں کہا تو اولڈ رستم کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آ گئی۔

افراد آپنے پار شرز نے ساتھ خو تفسلو ہیں آئیں بھلا ہماری بانوں ۔ کیا مطلب ہوسکتا ہے''.....اولڈر شم نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ای ''پھر بھی اختیاط ضروری ہے''..... ٹائیگر نے کہا۔

''بھر بنی اختیاط صروری ہے ''''' ٹائیکر نے کہا۔ ''اوے۔اب بتاؤ۔تم کیا چاہتے ہو'''''اولڈر ستم نے کہا۔ ''شہرام نے جہیں بتایا نہیں'''''' ٹائیگر نے کہا۔

"اس نے کہا تھا کہ جمہیں ان افراد کی تلاش ہے جنہوں نے کاروں کے ذریعے پانچ بلاسٹ کئے تھے"..... اولڈ رستم نے دھیمی

آ واز میں کہا۔
"جب جانتے ہوتو پھر پوچھ کیوں رہے ہو' ٹائیگر نے منہ

کلالہا۔ ''پوچھنا گناہ تو نہیں ہے''..... اولڈ رستم نے ایک بار پھر

مسکراتے ہوئے کہا۔ "ہاں۔ گناہ نہیں ہے۔ بہرحال بتاؤ۔ جانتے ہو کہ کاروں کی بلاسٹنگ میں کس کا ہاتھ ہے اور وہ مجھے کہاں مل سکتے ہیں'۔ ٹائیگر

ے ہا۔
" بیاتو تم بھی جانتے ہو کہ بلاسٹنگ کرنے والے کون ہیں۔ تم بھی سے صرف میہ پوچھو کہ ڈینجر فائیو کے افراد تمہیں کہاں مل سکتے

نے مسکراتے ہوئے کہا تو ٹائیگر بے اختیار چونک پڑا۔ ''میرا کیا چھا۔ کیا مطلب''..... ٹائیگر نے حیرت بھرے لیج

''یہی کہتم نے کوبرا کا نام صرف زیر زمین دنیا میں استعال کرنے کے لئے رکھا ہوا ہے۔تم کون ہو اور کیا ہو مجھے سب معلوم ہے''۔۔۔۔۔ اولڈر شم نے کہا تو ٹائیگر کے چبرے پر کچ مچ حیرت کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔

غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ''تمہارا اصل نام عبدالنی ہے لیکن تم ٹائیگر کے نام سے پہچانے جاتے ہو اور تم سائنس کی دنیا کے بہترین کھلاڑی ہو۔ تم پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والی علی عمران کے شاگرد ہو اور.....'' اولڈ رستم نے کہا تو ٹائیگر کی آئکھیں حیرت سے پھیل

'' کون ہوں میں اور کیا کرتا ہوں''..... ٹائیگر نے اس کی طرف

''بس بس۔ میں سجھ گیا۔تم بہت کچھ جانتے ہو۔ یہ پیک مقام ہے اس کئے یہاں ان باتوں سے گریز کرؤ'۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے اولا يوليس والے اى سے آ كر رجوع كرتے تھے اور اولد رسم،

مدول اور لثیرول کا ممل کیا چھا ان کے سامنے رکھ دیتا تھا۔ اس م معلومات لینے کے لئے تولیس اسے با قاعدہ معاوضہ ادا کرتی **کی** جو بے حد کم ہوتا تھا لیکن اولڈ رستم اس معمولی رقم سے بھی کام · الله التا تقار چونکه اس کا آ کے چھے کوئی نہیں تھا اور وہ اکیلا رہتا تھا اس کے اخراجات بھی کم ہی تھے۔ وہ شراب نوشی اور مرید نوش سے بہر کرتا تھا۔ اس کا شوق جائے کافی کی حد تک ا محدود تھا یا پھر جب اس کے یاس زیادہ پیے ہوتے تو وہ کسی الع بول یا ریسٹورنگ میں کھانا کھانے آ جاتا تھا۔شہرام کے کہنے کے مطابق اگر اولڈ رہتم کو سیح معاوضہ ذیا جائے تو وہ ملک میں

انے والے جرائم کے خاتم میں انظامیہ کا بحرپور معاون ثابت الملك تفا اور اس كى مدد سے بوے بوے جرائم كرنے والے مكر

کوں کو بھی کیڑا جا سکتا تھا لیکن جب برے برے کرمنلو کو حکومتیں اور اس کے نمائندے خود بروان چڑھانے میں ان کی مدد کرتے و تو چر بھلا ملک سے جرائم کرنے والوں اور جرائم کا خاتمہ کیے

مكن هوسكتا تفايه شہرام نے ٹائیگر ہے کہا تھا کہ اگر وہ اولڈ رستم سے مل کر اسے **ا**رپور معاوضہ دینے کی بات کرے تو وہ ڈینجر فائیو کے بارے میں اے ممل انفارمیشن مہیا کرسکتا تھا اس کئے ٹائیگر نے اولڈرستم سے طنے کا فیصلہ کیا تھا۔ اولڈ رستم کو ڈھونڈنے میں شہرام نے ہی اس

میں'،.... اولڈ رستم نے کہا تو ٹائیگر ایک طویل سانس لے کر رہ كيا_ اولدُ رستم واقعى انتهاكى ذبين ثابت موربا تفار وه شمركا كيرًا تفا جس سے مجھ بھی چھیا ہوائبیں تھا۔ عمران کے حکم یر ٹائیگر نے ڈینجر فائیوکو تلاش کرنے میں کوئی

كسر باقى نهيى ركه چھوڑى تھى۔ وەمسلسل ۋينجر فائيوكى تلاش مين لگا ہوا تھا۔ چونکہ اسے اطلاع مل چکی تھی کہ ڈینجر فائیو کے ارکان ایک ساتھ نہیں بلکدالگ الگ رہتے ہیں اس لئے اس نے چند خاص افراد کو ہائر کیا تھا جن کا تعلق انڈر ورلٹر سے بھی تھا۔ ہوٹلوں کے ویٹرول سے بھی اور نیکسی ڈرائیورول سے بھی، ان سب کو اس کام

یر لگا دیا تھا کہ وہ مشکوک افراد پر نظر رکھ سکیس اور ان کے بارے

میں انہیں کوئی بھی اطلاع ملے تو وہ فوری طور پر اسے کال کر دیں۔ ٹائیگر کو مختلف جگہوں سے اطلاعات مل رہی تھیں۔ شہرام کا تعلق بھی انڈر ورلڈ سے تھا۔ اس نے ٹائیگر کومشورہ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ اولڈ رستم کو تلاش کرے۔ اولڈ رستم الیا انسان ہے جو خصوصی طور پر کرمنلز پر نظر رکھتا ہے اور ان کے بارے میں معلومات حاصل کر کے فروخت کرنے کا دھندہ کرتا ہے۔ شہر میں ہونے والا کوئی بھی

ہو۔ اولڈ رستم کے بارے میں شہرام کا یہ بھی کہنا تھا کہ وہ انتہائی جہاندیدہ اور ذہین آ دی ہے جے کرائم کی دنیا میں انسائیکو پیڈیا کہا جاتا ہے۔شہر کے کسی بھی حصے میں چوری یا ڈیکٹی کی بھی واردات

حادثہ یا کرائم ایسا نہیں تھا جس کے بارے میں اولڈ رستم نہ جانتا

سے مدد کی تھی اور اس نے اولڈ رستم کو فون کر کے متایا تھا کہ (م

"اس وقت میرے یاس دس لا کھ نہیں ہیں۔ فی الوقت میں

الی یانی لاکھ دے سکتا ہوں باقی بعد میں لے لینا''..... ٹائیگر

اولڈ رستم سے مل کر اسے بھی اس بات کا اندازہ ہو رہا تھا کہ شمرام نے اس کے بارے میں جو بتایا تھا وہ غلط نہیں تھا۔ واقعی اولار مع

دیکھتے ہوئے کہا۔

" نہیں - تمہارے یاس یا کچ لاکھ ہیں تو تم مجھ سے ایک آ دمی کی المات لے اور دوسرے کی معلومات اس وقت لینا جب تہارے

''ٹھیک ہے۔ تو بتاؤ مجھے ڈینجر فائیو کے ارکان کہاں ملیں امرید رقم ہو جب تک ہوسکتا ہے کہ میں باقی تین کے بارے

می معلومات حاصل کر لول اورتم سے مجھے مزید دولت کمانے کا

ال فل جائے "..... اولڈرستم نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " محک ہے۔ ایک کا ہی پہ بتا رو' ٹائیگر نے ایک طویل

الم ليت ہوئے كہا۔

"يہلے معاوض، ".... اولڈرستم نے اس طرح سے مسراتے ہوئے ، گڈی نکال کر میز کے نیجے سے اس کی طرف بردھا دی۔ اوللہ

الو ٹائیگر نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور بردی مالیت کے نوٹوں کی

انے میز کے یتے سے اس سے گڈی لی اور پھر اس نے گڈی 4 بغیراسے اپنی پتلون کی جیب میں ڈال لیا۔

"م چونکہ دوہری مخصیت کے مالک ہو اور تمہارے پاس مال و الله كى بھى كوئى كى نبيس ہے اس لئے ميس تم سے جتنا بھى ماتلوں ام ہوگا بہرحال ان دونوں کی معلومات کے عیوض تم مجھے زیادہ

لى دس لا كه روي دے دو' اولله رستم في اس كى طرف غور

زمین دنیا کا کوبرا اس سے منا جابتا ہے جو اس سے پچھ معلماند

کہا تھا کہ وہ کو برا کو ہوٹل رین بو بھیج دے۔ وہ اس کا وہیں انگلاہ

کرے گا۔ چنانچہ شہرام کے کہنے یر ٹائیگر یہاں آ گیا تھا اور اب

معاوضہ بھی دینے کو تیار ہے۔ بھاری معاوضے کا س کر اولڈ رسم فرا كوبرات ملنے كے لئے رضا مند ہو كيا تھا اور اس نے شرام ع

انتهائي ذبين اور انتهائي حدتك معلومات ركفي والا انسان تعا_

"سوری- کھ بتانے سے پہلے میرے ساتھ معاوضہ طے کر لو.

اس معاملے میں ابھی میں نے زیادہ کام نہیں کیا ہے لیکن اس کے

باوجود میں دو افراد کو جانتا ہوں جن کا تعلق ڈینجر فائیو گروپ ہے

بی ہے۔ وہ دونول کہاں ہیں میں مہیں ان کے بارے میں تفصیل

بتا سکتا ہوں لیکن اس کے لئے تمہیں مجھے میری مرضی کا معاوضہ دیا

''اوکے۔ ان دونوں کا پتہ بتانے کا تم کتنا معاوضہ لو گے''.

پڑے گا اور وہ بھی نقلز' اولڈ رستم نے کہا۔

ٹائیگر نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

حاصل کرنا جابتا ہے اور ان معلومات کے عیوض وہ اسے بھادی

ك"- ٹائيگرنے كہا۔

رہ گیا۔
''اب کہال ہے جیرم' ٹائیگر نے پوچھا۔
''ہوٹل سکرام میں سکنٹہ فلور کمرہ نمبر دو سو بائیس میں موجود
ہے۔ اس نے مقامی مک اب کر رکھا ہے اور وہ وہاں جھنہ ظفہ

ہے۔ اس نے مقامی میک آپ کر رکھا ہے اور وہ وہاں جمشیر ظفر کے نام سے رہ رہا ہے''.....اولڈرستم نے کھا۔

کے نام سے رہ رہا ہے' اولڈ رستم نے کہا۔
"کیا بیر کنفرم ہے کہ اس کا تعلق ڈینجر فائیو سے ہی ہے اور اس

نے سنٹرل انٹیلی جنس بورو میں کار بم بلاسٹ کیا تھا''..... ٹائیگر نے اس کی طرف فور سے دیکھتے ہوئے یو چھا۔

کے اس کی طرف فور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ''میں غیر مصدقہ بات نہیں کرتا اور نہ مجھے ایبا کرنے کی عادت '' ساد ستی : سیارت سے کا مصرفہ کی عادت کی ساتھ سے کہا کہ ستے اساسے کی ساتھ کے ساتھ کی ساتھ کی ساتھ کے ساتھ کی

ہے''..... اولڈرسٹم نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ دومتہیں اس کے بارے میں کیے معلوم ہوا ہے کہ وہ جیرم ہے اور اس کا تعلق ڈینجر فائیو سے ہے''..... ٹائیگر نے یوچھا۔

رستم نے جواب دیا۔ ''دوسرا آدمی کون ہے''…… ٹائیگر نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

''اس کے لئے مزید پانچ لاکھ دو کے تو بتاؤں گا ورنہ میں'۔ اولڈر ستم نے صاف گوئی سے کام لیتے ہوئے کہا۔ ''اس کا نام تو بتا سکتے ہو''..... ٹائیگر نے کہا۔ ''چیک کر لو۔ پورے پانچ لاکھ ہیں''……ٹائیگر نے کہا۔
''جھے تم پر بھروسہ ہے۔ تم دھوکہ اور فریب پسند نہیں کرلے ''
پھر بھلا تم خود کسی کو دھوکہ یا فریب کیے دے سکتے ہو''……اولا
رستم نے کہا تو ٹائیگر نے ہونٹوں پرمسکراہٹ آ گئی۔

''اب ہتاؤ اس آ دی کے بارے میں''..... ٹائیگر نے کہا۔ ''اس آ دی کا نام جیرم ہے۔ ڈینجر فائیو گروپ میں اس کا لمب تیسرا ہے۔ جسے ڈی تھری کہا جاتا ہے۔ اپنے پانچ ساتھوں کے ساتھ وہ یہاں آیا تھا اور یا کیشیا میں کارروائیاں کرنے کے لئے اللہ

ے الگ ہو گیا تھا۔ اس نے سنٹرل انٹیلی جنس بیورو میں کار بلاسلہ کی تھی اور وہ کار لے کر خود وہاں گیا تھا''.....اولڈرستم نے ہتاہا، ''کیا وہ اپنے اصلی حلیے میں تھا''..... ٹائیگر نے پوچھا۔

ودنہیں۔ اس نے مقامی میک آپ کیا ہوا تھا''..... اولڈ رام

''کیا یہ بتا سکتے ہو کہ اس نے بارود سے بھری ہوئی کار کہا، سے اور کیسے حاصل کی تھی'' ٹائیگر نے پوچھا۔ ''اسے اور اس کے ساتھیوں کو بارود سے بھری ہوئی کاری

مینڈاگا نے مہیا کی تھیں۔ اس نے کاریں مخصوص پوائنٹ پر پہناال تھیں جہاں سے وہ سب ایک ایک کر کے کاریں لے گئے تھا اا انہوں نے کاریں مخصوص جگہوں پر لے جا کر چھوڑ دی تھیں'۔ الا رستم نے جواب دیتے ہوئے کہا تو ٹائیگر ایک طویل سانس لے ا

متحدہ کے دفتر کے باہر کار بلاسٹ کی تھی۔ جارلی سے ساری تفصیل س کر ٹائیگر نے اس سے کہا کہ وہ ایک ضروری کام میں مصروف ہے۔ جب تک وہ اس کے پاس نہیں آ جاتا وہ اس آ دمی کی بحربور انداز میں گرانی کرے۔جس یر جارلی نے حامی بھر لی تھی۔ ٹائیگر کو چونکہ پہلی نب جیرم کے بارے میں ملی تھی اس لئے وہ سب سے کیلے اسے ہی اپنی گرفت میں لینا چاہتا تھا۔ یہ اتفاق ہی تھا کہ حیارلی کی ممکسی میں ڈینجر فائیو کا دوسرا رکن سوار ہو گیا تھا اور اس نے ٹیکسی میں بیٹھنے کے بعد اقوام متحدہ کے آفس کے باہر کار ا بلاسٹ کی تھی۔ چارلی جیسے مخبروں کو ٹائیگر نے چونکہ پہلے سے ہی ا کیٹیو کر رکھا تھا اس لئے بیراس کے لئے خوش آئند بات تھی کہ چند ہی تھنٹوں میں اسے دو ایسے افراد کا پیۃ مل گیا تھا جن کا تعلق ڈینجر فائیو سے تھا اور جنہوں نے شہر میں کاروں کے ذریعے بلاسٹنگ کر کے شہر کا امن تاہ کرنے کی کوشش کی تھی۔ المُنكِر چونکه عگرام ہول جانے کے لئے نکل چکا تھا اس لئے اس نے ڈینجر فائیو کے دوسرے آ دمی کی مگرانی کی ذمہ داری حارلی کوسونی دی تھی۔ وہ جانتا تھا کہ چارلی انتہائی ذہین اور تیز آ دی ہے۔ اس کی ہدایات ملنے کے بعد وہ نسی بھی صورت میں ڈینجر فائیو کے دوسرے آدمی کو اپنی نگاہوں سے غائب نہیں ہونے دے گا اس کئے وہ اطمینان سے جیرم تک پہنچنا حابتا تھا۔ اس نے

چارلی کو ہدایات دی تھیں کہ وہ اینے سیل فون پر ٹریکنگ سسٹم آن

''وہ ڈی فائیو ہے۔اس کا اصل نام ساتگر ہے۔بس-اس کے سوا میں تمہیں اس کے بارے میں اور کھے نہیں بتا سکتا۔ جب تہارے یاس مجھے دینے کے لئے رقم آجائے تو مجھے اس تمبویر کال کر لینا۔ میں طہیں اس کے بارے میں مکمل معلومات مہیا کر دول گا'،.... اولڈ رستم نے کہا اور جیب سے ایک کارڈ نکال کر ٹائیگر کے سامنے رکھ دیا۔ کارڈ رکھتے ہی وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ "اب میں چاتا ہوں۔ میں نے یہاں کائی ٹی ہے۔ اس کی یے منٹ کر وینا۔ اللہ حافظ' اولڈ رستم نے کہا اور مڑ کر تیز تیز چلتا ہوا مین ڈور کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ ٹائیگر چند کمھے اسے جاتے و کھتا رہا پھراس نے سامنے بڑا ہوا کارڈ اٹھایا۔ اسے ایک نظر دیکھا اور پھراس نے کارڈ جیب میں ڈالا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ کاؤنٹریر جا کر اس نے اولڈ رستم کی کائی کی بے منٹ کی اور پھر وہ وہاں ے نکانا چلا گیا۔ تھوڑی ہی در میں وہ اپنی کار میں عکرام ہول کی جانب اُڑا جا رہا تھا۔ اسے ڈینجر فائیو کے ایک رکن کا پیتہ چل گیا تھا۔ وہ جلد سے جلد اس پر ہاتھ ڈال دینا حابتا تھا تا کہ وہ وہاں ے غائب نہ ہو جائے اور اسے اولڈرستم سے مل کر اندازہ ہو حمیا تھا کہ وہ بغیر معاوضہ کئے اسے جیرم کے نئے ٹھکانے سے آگاہ نہیں کرے گا۔ راستے میں اسے ایک دو بار ایک میسی ڈرائیور جارلی کا فون آیا تھا۔ جس نے اسے بتایا تھا کہ ایک آ دمی اس کی تیکسی میں سوار ہوا تھا جس نے ایک ریموٹ کنٹرول ڈیوائس سے اقوام

رکھے تاکداگر اس سے کی بھی وجہ سے رابطہ نہ ہوتو وہ اس کے فون

كے ٹريكنگ سٹم سے ين كرسكے كہ وہ كبال ير موجود ہے۔ اس

نوجوان پر پریں۔ جس نے جینز اور نیلی جیکٹ پہن رکھی تھی۔ وہ فرش سے المحفے کی کوشش کر رہا تھا۔ ٹائیگر نے تیزی سے کرے کا دروازہ بند کیا اور اسے لاک لگا کر تیز تیز چلتا ہوا نوجوان کی طرف برھا۔ نوجوان الھا ہی تھا کہ ٹائیگر بجلی کی سی تیزی سے گھوما اور نوجوان ایک بار پھر چیختا ہوا دور جا گرا۔ اس بار ٹائیگر نے اسے پوری قوت سے بیک کک رسید کی تھی جو اس کے سینے پر پڑی تھی اور وہ اچھل گیا تھا۔

" " بـ الماسية كما كر رب بو - كون بوتم " فرش يركرت ہی نوجوان کے ایک بار پھر اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ٹائیگر تیز تیز چاتا ہوا اس کے قریب آ گیا اور اس نے جیب سے مشین پال نکال کراس کا رخ نوجوان کی طرف کر دیا۔ اس سے پہلے کہ او جوان کچھ سمحتا ٹائیگر اس پر جھپٹا اور اس نے مشین پطل کا دستہ (پوری قوت سے اس کے سر پر مارنے کی کوشش کی لیکن نوجوان اس وقت تک خود کوسنجال چکا تھا۔ جیسے ہی ٹائیگر نے اس کے سر پر مشین پول کا دستہ مارنا جاہا، نوجوان نے نه صرف اپنا سر پیھے کر لیا بلکہ اس نے اپنی ٹائلیں بوری قوت سے ٹائیگر کی ٹانگوں پر مار دیں۔ ٹائیگر کو ایک جھٹکا لگا، وہ لڑکھڑا گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ سنجلتا نوجوان اچھلا اور اس کا ہاتھ پوری قوت سے ٹائیگر کے مشین پعل والے ہاتھ سے مکرایا اور ٹائیگر کے ہاتھ سے مشین پعل نکل کر دور جا گرا۔ نوجوان نے اچھل کر ٹائیگر کے پیٹ میں ٹانگ

روم سروس تا سیر نے جواب دیا۔
''ایک منٹ رکو۔ آتا ہوں' اندر سے کہا گیا تو ٹائیگر خاموش ہو گیا۔ چند کمحوں کے بعد اندر سے قدموں کی آوازیں سائی دیں اور دروازے پر رک گئیں۔ پھر لاک کھلنے کی آواز کے ساتھ ہی ہینڈل گھوما۔ ٹائیگر کی نظریں ہینڈل پر ہی جمی ہوئی تھیں۔ جیسے ہی اس نے ہینڈل گھومتے دیکھا اس کی ٹانگ حرکت میں آئی۔ ہی اس نے ہینڈل گھومتے دیکھا اس کی ٹانگ حرکت میں آئی۔ دروازہ ایک زور دار دھائے سے کھلا اور اندر سے ایک چیخ سائی دی۔ دروازہ کھلتے ہی ٹائیگر نے بجل کی می تیزی سے اندر چھلانگ دی۔ دروازہ کھلتے ہی ٹائیگر نے بجل کی می تیزی سے اندر چھلانگ

"اننا نام بناو"..... ٹائیگر نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے غرا کر اس سے پوچھا۔ "جم جم- جشيد ظفر- ميرا نام جشيد ظفر بي السين نوجوان في اسی انداز میں کہا۔ ''اصلی نام بتاؤ۔ جلدی۔ ورنہ.....'' ٹائیگر نے ایک بار پھر اس ا کی گردن کو جھٹکا دیتے ہوئے کہا تو نوجوان کے حلق سے خرخرا ہوں کی آوازیں نکلنے لگیں۔ "يى ميرااصل نام بئنسنوجوان نے جواب ديا۔ دنہیں ممہارا اصل نام جیم ہے اور تمہاراتعلق ڈینجر فائو سے ہے' ٹائیگر نے غرا کر کہا تو نوجوان کی آ تکھیں پھیل گئیں۔اس نے ایک بار پھر جھٹا دے کرخود کو ٹائیگر کی گرفت سے آ زاد کرانے کی کوشش کی لیکن ٹائیگر، عمران کا شاگرد تھا وہ بھلا کیسے اسے آ سانی سے اپنی گرونت سے نگلنے دے سکتا تھا۔ ' د نہیں۔ میں کسی جیرم کو نہیں جانتا اور نہ ہی میں کسی ڈینجر فائیو سے واقف ہول'' نوجوان نے چینے ہوئے کہا۔

سے اپٹی گرفت سے نکلنے دے سکتا تھا۔

دونہیں۔ میں کی چرم کونہیں جانتا اور نہ ہی میں کسی ڈینجر فائیو
سے واقف ہوں'نو جوان نے چینے ہوئے کہا۔

''ہونہہ۔ تو تم ایسے نہیں بتاؤ گے' ٹائیگر نے غرا کر کہا۔ اس
سے پہلے کہ نو جوان کچھ بھتا ٹائیگر نے اس کی گردن کو مخصوص انداز
میں جھٹا دیا تو نو جوان کے حلق سے عجیب سی آ واز نکلی اور وہ ٹائیگر کے ہاتھوں میں بری طرح سے تڑ پنے لگا۔ ٹائیگر نے دوسری بار اسی
انداز میں اس کی گردن جھٹلی تو نوجوان اس کے ہازوؤں میں

مارنی جابی لیکن ٹائیگر فورا کٹو کی طرح محومتا ہوا سائیڈ میں ہو گیا۔ نوجوان نے اچھل کر ٹائیگر کی طرف آنے کی کوشش کی لیکن اب ٹائیگر بھی سنجل چکا تھا۔ جیسے ہی نوجوان نے اچھل کر ٹائیگر کی طرف آتے ہوئے اس کے سینے یر ٹانگ مارنے کے اٹھائی ٹائیگر نے بجل کی می تیزی سے ہاتھ بڑھا کر اس کی ٹانگ پکڑ لی اور اسے بوری قوت سے پیھیے کی طرف رھیل دیا۔ نوجوان کو زور دار جھٹا لگا اور وہ اچھل کر پشت کے بل فرش پر گرا۔ اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا ٹائیگر نے کمبی چھلانگ لگائی اور نوجوان کے سر کے اوپر سے گررتا چلا گیا اور پھر قلابازی کھا کر وہ اس کے عقب میں آ گیا۔ نوجوان تیزی سے اٹھا اس سے پہلے کہ نوجوان بلیث کر این کی طرف ویکھیا ٹائیگر نے جھپٹ کر اس کا ایک ہاتھ پکڑا کر چیھے کی طرف موڑا اور دوسرا ہاتھ اس کی گردن میں ڈال کر اسے مینی کر اینے سینے سے لگا لیا۔ نوجوان نے جھٹکا دے کر اس سے اپنی گردن چھڑانی جابی لیکن ٹائیگر کی گرفت اس قدر سخت تھی کہ نوجوان کو اپنا سانس رکتا ہوا محسول ہونے لگا۔ '' خبرادر۔ کوئی حرکت کی تو گردن توڑ دوں گا''..... ٹائیگر کے

طلق سے غراہت بھری آواز نگلی۔ ساتھ ہی اس نے نوجوان کی گردن کو جھٹکا دیا تو نوجوان اس کے بازوؤں میں ساکت ہو گیا۔ '' کگ۔ کگ۔ کک۔ کون ہوتم اور یہ سب کیوں کر رہے ہو''۔ نوجوان کے حلق سے جمپنی جنبی آواز نکلی۔

صوفے پر بے ہوش پڑے ہوئے جیرم کو اٹھا کر ایک کری پر بٹھایا اور پھر اس نے اسے رس سے باندھنا شروع کر دیا۔ جرم کومضوطی سے باندھ کر اس نے فرش پر پڑا ہوا اپنا مشین پال اٹھا کر جیب میں ڈال لیا۔ اس نے کمرے اور چیرم کے لباس کی تلاشی لی لیکن اسے وہاں سے کوئی الیم دستاویز نہیں ملی جس سے اید چاتا ہو کہ اس کا تعلق ڈینجر فائیو سے ہے اور اس کا نام جرم ہے البتہ اس کے پاس جو کاغذات تھے وہ مقامی آ دمی جمشید ظفر كے بى تھے جب اسے كمرے سے كچھ نہ ملا تو وہ بندھے ہوئے اور بے ہوں جیرم کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔ چند کمجے وہ غور سے جیم کو دیکیا رہا پھراس نے ہاتھ برھا کر ایک ہاتھ سے جیم کی ناک بند کی اور دوسرا ہاتھ اس کے منہ پر رکھ دیا۔ جیسے ہی جیرم کا دم محمنا شروع ہوا اس کے جسم کو زور دار جھٹکا لگا تو ٹائیگر نے اِس کی ناک اور منہ سے ہاتھ بٹا گئے۔ جیرم نے ہوش میں آتے ہی آ تکھیں کھول دیں اور بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمح اسے معلوم ہو گیا کہ وہ رسیوں سے کرسی پر بندھا ہوا ہے۔ "بید بید بید کیا مطلب-تم نے مجھے اس طرح سے کیول باندھا ہے۔ کون ہوتم اور تم اس طرح میرے کمرے میں کیول داغل ہوئے تھے''..... جیرم نے ہوش میں آتے ہی حلق کے بل چینتے ہوئے کہا۔ ٹائیگر نے جیب سے مشین پسول نکال کر اس کی نال جیرم کے سرسے لگا دی۔

ساکت ہوتا چلا گیا اور اس کا جسم یکافت ڈھیلا ہو گیا۔ ٹائیگر نے اس کا بازو چھوڑ کر اس کے سر کے مخصوص جھے پر ایک انگل کا کہ بنا کر ضرب لگا دی تاکہ اگر نوجوان بے ہوش ہونے کی اداکاری کر رہا ہوتو وہ اس ضرب سے واقعی بے ہوش ہو جائے۔ اس کے مک مارنے پر جب نوجوان کے جسم میں کوئی حرکت پیدا نہ ہوئی تو ٹائیگر سمجھ گیا کہ وہ بے ہوش ہے چنانچہ اس نے نوجوان کو ایک جھکے سے الخايا اور لا كرسامن يؤب موسة صوفى ير ذال دياي وارلی ٹائیگر کو چونکہ بار بار کال کر کے پریشان کر رہا تھا اس لئے ٹائیگر نے وقی طور پر اپنا میل فون آف کر دیا تھا تا کہ وہ ڈینجر فائیو کے ڈی تقری سے بغیر کسی پریشانی سے بات کر سکے۔نوجوان جو اولڈ رستم کے کہنے کے مطابق جیرم تھا، ٹائیگر اس سے جلد سے جلد معلومات حاصل کرنا جاہتا تھا تا کہ وہ عمران کو ربورٹ دے سکے جس نے اسے ڈینجر فائیو کو فوری طور پر تلاش کر کے ہلاک کرنے کا جیرم کوصوفے پر چھینکنے کے بعد ٹائیگر نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر وہ سامنے پڑے ہوئے بیڈ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس نے بیڈ سے جادر سینچی اور اسے مھاڑنا شروع ہو گیا۔ جادر کی لمبی لمبی پٹیاں بنا کر اس نے انہیں ایک دوسرے سے جوڑا اور پھر وہ انہیں تیزی سے رسیوں کی طرح بل دینا شروع ہو گیا۔ چند ہی کموں میں اس نے ایک لمبی اور مضبوط رسی بنا لی اور پھر اس نے آگے بڑھ کر میرا سامان چیک کر لو۔ سامان میں میرے کاغذات بھی موجود ہیں۔ بیرم نے کہا۔
ہیں۔ بشک تم وہ سب چیک کرلؤ' جیرم نے کہا۔
دمیں نے تمہارا میک آپ صاف کر دیا ہے ناسنس۔ اس لئے
اب میرے سامنے تمہارا جموث کام نہیں آئے گا' ٹائیگر نے
جان بوجھ کر اسے میک آپ صاف کرنے کا جھانسہ دیتے ہوئے

''مم مم ۔ میک اپ۔ کیا مطلب' چیرم نے بوکھلا کر کہا تو ٹائیگر کے ہونوں پر مسکراہٹ آگئ۔ اس کی بوکھلاہٹ اس بات کی غماز تھی کہ وہ واقعی میک اپ میں تھا۔ ٹائیگر نے اپنی جیٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈالا اور اس نے جیب سے ڈینجر فائیو کی تصویریں ٹکال لیں جو اسے عمران نے مہیا کی تھیں۔ ان تصویروں میں سے اس نے چیرم کی تصویر ٹکال کر اس کے سامنے کر دی۔

الاند ويمو يد بي تهمهارا اصلى چره ' ٹائيگر نے کہا۔ اس كے

باتھ میں اپنی تصویر دیکھ کر جرم کی آئکھیں پھیل گئیں اور اس کی

آ تکھوں میں خوف کی جھلک دکھائی دیے گی۔

"اب بھی کہو کہ تم جیرم نہیں ہو اور تمہارا تعلق ڈینجر فائیو سے
نہیں ہے "..... ٹائیگر نے غراہٹ بھرے لہج میں کہا تو جیرم غصے
اور بے بسی کے عالم میں دانتوں سے ہونٹ کاٹنا شروع ہو گیا۔
"تم کون ہو اور مجھ سے کیا چاہتے ہو"..... جیرم نے اس بار
کرخت لہجے میں کہا۔

''آ ہستہ بولو ورنہ.....'' ٹائیگر نے غرا کر کہا۔ '' کک کک کیا چاہتے ہوتم''..... جیرم نے ہکلاتی ہوئی آواز ی بوچھا۔

میں پوچھا۔

"" تہمارا نام جیرم ہے اور تہمارا تعلق ڈینجر فائیو سے ہے۔ تم نے چند گھنے پہلے سنٹرل انٹیلی جنس بیورو کی پارکنگ میں بارود سے بھری ہوئی کار چھوڑی تھی اور پھر وہاں سے نگلتے ہی تم نے کار رایموٹ کنٹرول ڈیوائس سے بلاسٹ کر دی تھی۔ بولو۔ یہ بچ ہے یا نئیگر نے غراہٹ بھرے لیج میں کہا۔

"" نہیں۔ نہیں۔ یہ بچ نہیں ہے۔ تت تت۔ تم مجھ پر بلا جواز الزام لگا رہے ہوئی رکھو ناسنس۔ اب اگر تمہارے ملتی سے اونچی آواز دھی رکھو ناسنس۔ اب اگر تمہارے ملتی سے اونچی آواز نگل تو میں تمہاری کھو پردی اُڑا دوں گان ٹائیگر نے غرا کر کہا۔

''مم مم۔ میں ایک شریف شہری ہوں اور میں محب وطن انسان ہوں۔ تم مجھ پر اس قدر گھناؤنا الزام کیوں لگا رہے ہو'۔۔۔۔۔ جیر نے اس بار دھیمے مگر انتہائی پریشانی کے عالم میں کہا۔ ''ہونہ۔۔ میں جانتا ہوں کہ تم کس قدر شریف اور کتنے محب

وطن ہو۔ میرے سامنے اداکاری مت کرو جیرم۔ اپی جان بچانا چاہتے ہوتو جو بوچھ رہا ہوں وہ کی کی بتاؤ۔ ورنہ..... ' ٹائیگر نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

"میں سے کہدرہا ہوں۔ اگر تہہیں میری بات کا یقین نہیں ہے تو

"اینے ساتھیوں کے بارے میں بتاؤ۔ کہاں ہیں وہ اور حمیں

"میں تم سے زم لیج میں بات کر رہا ہوں جیرم حالاتکہ تم اس رعایت کے قابل نہیں ہو۔ تمہاری وجہ سے بے شار افراد ہلاک اور زخی ہوئے ہیں۔ تم جیسے درندہ صفت انسان کو میں ایسی دردناک موت کی سزا دوں گا کہ اس سے تم جیسے دوسرے لوگ عبرت حاصل کریں''…… ٹائیگر نے غوا کر کہا۔

وت ن مراروں ہو ہوں ہے ہو ۔ رہے اور اس مرار اس کا کریں'' ٹائیگر نے غرا کر کہا۔

"دو پھر انظار کس بات کا کر رہے ہو۔ میں نہتا بھی ہوں اور تہبارے سامنے بندھا ہوا بھی۔ چاہو تو اتار دو میرے سر میں اولی'' جیرم نے اس انداز میں کہا اور اس کا اطمینان مجرا لہجہ سن کر ٹائیگر ہے چین سا ہو کر رہ گیا۔ اسے جیرم کے اطمینان مجرے انداز کی وجہ سمجھ میں نہیں آ رہی تھی۔

مرے انداز کی وجہ سمجھ میں نہیں آ رہی تھی۔

"دیرا تم یہ سمجھتے ہو کہ تم مجھ سے فیج جاؤ کے یا تمہارا یہاں کوئی

برے بیر میں بھتے ہو کہتم جھ سے فئ جاؤ کے یا تہارا یہاں کوئی ساتھی آ کر مہیں جھ سے بچالے گا' ٹائیگر نے غصلے لہج میں کہا۔

کہا۔

"عین نے ایبا کب کہا ہے' جیرم نے زہر لیے انداز میں

مسراتے ہوئے کہا۔ "تو پھرتم کیوں میرے ہاتھوں اذیت ناک موت مرنا چاہتے ہو''..... ٹائیگر غرایا۔

"اب جبکہ میں تمہارے قابو میں آ گیا ہوں۔ تم مجھے اذیت ناک موت مارو یا آسان موت کیا فرق پڑتا ہے''..... جیرم نے اس اطمینان سے کہا تو ٹائیگر غرا کر رہ گیا۔ پاکیشیا کے لئے کس نے ہائر کیا ہے۔ پاکیشیا میں افراتفری اور ہنگامہ آرائی برپا کرنے کے پیچھے تمہارا اصل مقصد کیا ہے۔ سب کچھ ہتاؤ جھے''…… ٹائیگر نے غراہٹ بھرے لیج میں کہا۔ ''پہلےتم اپنے بارے میں بتاؤ کہتم کون ہو اور تم جھ تک کیے

پنچ ہو' جیرم نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے النا اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے پوچھا اس کے لیج میں اب اطمینان تھا جیسے اسے موت کا کوئی خوف نہ ہو اور ٹائیگر اس کے

سامنے کوئی اہمیت نہ رکھتا ہو۔ ''تم صرف میرے سوالوں کے جواب دو گے جیرم۔ تم اس پوزیشن میں نہیں ہو کہ مجھ سے کوئی سوال کر سکو''…… ٹائیگر نے انتہائی خوفتاک انداز میں غراتے ہوئے کہا۔

''تو کیاتم سیحت ہو کہتم نے مجھے باندھ لیا ہے اور میرے سر پر مشین پطل لے کر کھڑے ہو گئے ہو تو میں تمہارے سوالوں کے جواب دینے کا پابند ہو گیا ہول''…… جرم نے بڑے طزیہ لہجے میں کہا اسے اس انداز میں بات کرتے دیکھ کر ٹائیگر کے چرے پر

حیرت کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔ جیرم کے چبرے پر اس قدر سکون اور اطمینان دکھائی دے رہا تھا جیسے واقعی اسے اس بات کی کوئی پرواہ نہ ہو کہ وہ اس کے سر پر موت بن کر کھڑا ہے اور کسی بھی وقت اس نے سر میں گولیاں اتار سکتا ہے۔

"تو بيراى كيسول كى وجد سے اترا رہا تھا۔ بير جانتا تھا كد اگر

میں نے اس پر تشدد کیا تو بہتشدد سے بیخے کے لئے دانتوں میں

چھیا ہوا زہریلا کیسول چبا کرخودکو ہلاک کر لے گا''..... ٹائیگر نے

ایک طویل سانس لیت موے کہا۔ ٹائیگر کوخود پر غصر آ رہا تھا کہ

اس قدر تگ و دو کے بعد وہ ڈینجر فائیو کے ایک رکن تک پہنیا تھا

اور وہ اس سے کسی قتم کی معلومات بھی حاصل نہیں کر سکا تھا۔ اسے

حاہبے تھا کہ بے ہوش کرنے کے بعد وہ خاص طور پر اس کا منہ

کھول کر چیک کر لیتا اور اس کے دانتوں میں چھیا ہوا زہریلا

كيبول نكال ليتاليكن اس جيها مجرم بهى اين وانتول مين زهريلا

" و بونبد اس سے معلومات نہیں ملی ہیں تو نہ سہی۔ کم از کم

و پنجر فائو کا ایک رکن تو این انجام کو پہنچا'' ٹائیگر نے سر جھکتے

ہوئے کہا۔ وہ چند کمج جیرم کی لاش کو دیکتا رہا پھر اس نے جیب

سے سیل فون نکالا اور سیل فون آن کر کے وہ جارلی کے نمبر بریس

كرنے لگا- جارلى نے چونكہ و ينجر گروپ كے ايك ركن كو چيك كيا

تھا اور وہ اس کے پیچے لگا ہوا تھا اس لئے ٹائیگر اب ڈینجر گروپ

کے دوسرے رکن تک پہنچنا حابتا تھا تا کہ جن سوالوں کے جواب

اسے جیرم نے نہیں دیئے تھے ان کے جواب وہ اس کے دوسرے

ساتھی سے معلوم کر لیتا۔ اس بار اس نے سوچ لیا تھا کہ وہ پہلے

ڈینجر فائیو کے رکن کو بے ہوش کر کے اس کے دانتوں میں جھیا ہوا

كيبول چهيا كرركه سكتا تها اس كا ثانيكر كوبهي اندازه نهيس تها_

ہو گی۔ اور جیرم نے اتنا ہی کہا تھا کہ ٹائیگر بجلی کی سی تیزی

کیپول کو چبانے کی در ہے اور پھرتمہارے سامنے میری لاش بردی

میں نے نکال کر اپنی زبان کے نیچے رکھ لیا ہے۔ بس مجھے اس

''میرے دانتوں میں زہریلا کیپول چھیا ہوا ہے نانسنس جو

''مجھے شاید چیننے کی ضرورت ہی نہ پڑے''..... چیرم نے کہا۔

طل میار میار کربھی چینو کے تب بھی یہاں کوئی تمہاری مدد کے

لئے نہیں آئے گا۔ سمجے تم" ٹائیگر نے انتہائی غصیلے لہج میں

گے۔ ایسا کچھنیں ہوگا۔ میں نے اس کا سارا انظام کرلیا ہے۔تم

تعلوا سکتا که تهبین تمهاری چینی س کر لوگ تمهاری مدد کو پینی جائیں

اورتم یہ سیھے ہو کہ میں تم پر یہاں تشدد کر کے تمہاری زبان نہیں

"م شایداس غلط فہی میں ہو کہتم ایک ہوٹل کے کمرے میں ہو

"كيا مطلب" ٹائلگرنے چونک كركہار

سے اس پر جھپٹا۔ اس نے جھپٹ کر جیرم کا منہ پکڑا ہی تھا کہ اس

لمح جیرم نے منہ چلایا اور اس کے حلق سے لکاخت بیکی کی آواز نکل

اور وہ ساکت ہوتا چلا گیا۔ اسے ساکت ہوتے دیکھ کرٹائیگر جہاں

تھا وہیں رک گیا۔ جیرم کے منہ میں شاید سا نائیڈ بھرا کیسول تھا۔

جس کے چباتے ہی وہ ایک کھے سے بھی کم وقفے میں ہلاک ہو گیا

تھا۔ دوسرے کمح ٹائیگر نے اس کی باجھوں سے ملکے نیلے رنگ کا

لعاب باہر نکلتے دیکھا تو وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

زہریلا کیپول نکالے گا اور پھر اسے ہوش میں لا کر اس سے پوچھ

محجه كرے گا۔ جارلى كے نمبر بريس كركے جب اس نے اسے كال

''اوہ۔تم''..... ہاشم زبیری نے اس کی آواز پیچان کر کہا۔ ''ہاں۔ کہاں ہوتم اس وقت''..... ٹائیگر نے مخصوص انداز میں ما۔

''بوتل میں ہی ہوں۔ کیوں''..... ہاشم زبیری نے کہا۔ ''کیا تم نے ہوٹل میں چارلی کو دیکھا تھا''..... ٹائیگر نے

> چھا۔ '' چارلی۔ وہ نیکسی ڈرائیوز'..... ہاشم زبیری نے کہا۔

" ہاں۔ میں کافی دیر سے اس کے سل فون پر رابطہ کرنے کی کوشش کر رہا ہول لیکن اس کا نمبر آف جا رہا ہے جبکہ ٹریکنگ سسٹم

کے مطابق وہ اس وقت کلاسک ہوٹل میں موجود ہے'۔ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''ہاں۔ وہ آیا تو تھا لیکن اس نے حلیہ بدلا ہوا تھا۔ میں نے

پارگنگ میں اسے بدلے ہوئے حلیئے میں اپنی ٹیکسی میں آتے دیکھا تھا۔ چونکہ وہ میری طرح تمہارے لئے کام کرتا ہے اس لئے میں یہی سمجھا تھا کہ وہ کسی مشن پر ہے اس لئے میں نے اس سے کوئی بات نہیں کی تھی'' ہاشم زبیری نے کہا۔ دوس میں سی سی سی سی است کا است میں ہے تا ہے ۔

''کیا وہ ہوٹل کے اندر گیا تھا''..... ٹائیگر نے پوچھا۔ ''ہاں۔ اسے میں نے تیسرے فلور پر جاتے دیکھا تھا اس کے بعد سے اسے میں نے نہیں دیکھا ہے'' ہاشم زبیری نے کہا۔ ''کیا اس کی نیکسی ابھی تک یارکنگ میں ہی موجود ہے'۔ ٹائیگر کی تو چارلی کا نمبر آف تھا۔ ''یہ چارلی کو کیا ہوا ہے۔ اس نے اپنا نمبر بند کیوں کر دیا ہے''…… ٹائیگر نے بوہواتے ہوئے کہا۔ اس نے ایک بار پھر چارلی کو کال کی لیکن اس کا نمبر آف مل رہا تھا۔

چارلی اب ضرور کسی مشکل میں ہے' ٹائیگر نے برابراتے ہوئے
کہا۔ اس نے سل فون کا ٹریکنگ سٹم آن کیا اور پھر وہ ٹریکنگ
سٹم سے چارلی کا نمبر ٹریک کرنے لگا۔ کچھ ہی دیر میں اسے
ٹریکنگ سٹم سے معلوم ہو گیا کہ چارلی کلاسک ہوٹل میں موجود
ہے۔ ہوٹل کا نام معلوم ہوتے ہی ٹائیگر تیزی سے ایک نمبر پریس

"بونہد لگا ہے چارلی کو اس مخض نے چیک کر لیا ہے اور

''کیں۔ ہاشم زبیری بول رہا ہوں''..... رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سائی دی۔ طرف سے ایک مردانہ آواز سائی دی۔ ''کو برا بول رہا ہوں''..... ٹائیگر نے کرخت لیجے میں کہا۔ ہاشم

زبیری کلاسک ہوگل میں سپروائزر تھا اور یہ بھی کوبرا کے لئے معلومات حاصل کرتا تھا۔ ٹائیگر نے ٹریکنگ سٹم پر جیسے ہی کلاسک ہوٹل کا نام دیکھا تو اس نے جارلی کا پتہ کرائے کے لئے اس کا نمبر ملا لیا تھا۔

" تمہارے کہنے پر میں نے تھرڈ فلور کا راؤنڈ لگایا تھا۔ اس فلور یر زیادہ تر کمرے خالی ہیں۔ جب میں تحرف فلور پر گیا تو کمرہ نمبر ایک سودس کے باہر مجھے ایک آدمی ٹہاتا ہوا دکھائی دیا۔ ایبا لگ رہا تھا جیسے وہ خاص طور پر کمرے کے باہر کھڑا ہوتا کہ اس طرف آنے والول ير نظر ركھ سكے۔ مجھے ديكھتے ہى وہ آگے بڑھ گيا تھا۔ ميں نے بھی جان بوجھ کر اس پر کوئی توجہ نہ دی اور میں تھرڈ فلور کے خالی کمروں میں جا کر سائیڈ کے کمروں کی دیواروں سے کان لگا کر آوازیں سننے کی کوشش کرنے لگا۔ کمرہ نمبرایک سونو میں جا کر جب میں نے کمرہ نمبر ایک سو دس کی دیوار کے ساتھ کان لگائے تو مجھے ہلکی مگر واضح آوازیں سائی دیں۔ ان آوازوں میں ایک آواز حارلی کی تھی جو نشے کی حالت میں بول رہا تھا جبکہ اس سے ایک

آوازیں سننے کی کوشش کرنے لگا۔ کمرہ نمبرایک سونو میں جا کر جب
میں نے کمرہ نمبرایک سو دس کی دیوار کے ساتھ کان لگائے تو جھے
ہلکی مگر واضح آوازیں سائی دیں۔ ان آوازوں میں ایک آواز
چارلی کی تھی جو نشے کی حالت میں بول رہا تھا جبکہ اس سے ایک
آدمی انہائی سخت اور کرخت لہج میں بات کر رہا تھا۔ پھر نجانے کیا
ہوا کہ اندر سے آنے والی آوازیں بند ہو گئیں۔ کمرے میں اس
قدر خاموثی چھا گئی کہ باوجود کوشش کے جھے ہلکی می آواز بھی سائی
نہیں دے رہی تھی۔ جھے ایا محسوس ہوا تھا جیسے کمرہ یکاخت ساؤنڈ
پردف ہو گیا ہو۔ چونکہ اس کمرے کے باہرایک آدمی پہرہ دے رہا

تھا اس کئے میں زیادہ دیر وہاں نہیں رکا تھا اور فورا واپس آ گیا۔

واپسی پر میں نے اس آدمی کو اپنی طرف انتہائی تیز نظروں سے

گھورتا ہوامحسوس کیا تھا۔ اندر سے آنے والی آوازوں سے ہی مجھے

اندازہ ہوا تھا کہ جارلی کسی مشکل میں ہے'' ہاشم زبیری نے

" پية نهيں - ميں دوباره ياركنگ كى طرف نهيں كيا تھا"..... ہاشم زبیری نے جواب دیا۔ "مم كسى طرح سے معلوم كروكه وہ تقرد فلور كے كس روم ميں گيا ے تب تک میں وہاں پہنچ رہا ہوں'' ٹائیگر نے کہا۔ " فیک ہے۔ میں کوشش کرتا ہوں'' ہاشم زبیری نے کہا اور ٹائیگر نے اسے چند مزید ہدایات دے کر رابط ختم کر دیا اور پھر وہ تیزی سے کمرے سے نکلتا چلا گیا۔ باہر بدستور خاموثی تھی شاید کسی کو اس کمرے میں ہونے والی واردات کا علم نہیں ہوا تھا۔ کھے بی دریہ میں ٹائیگر اپنی کار میں سوار ہوٹل کلاسک کی جانب اڑا جا رہا تھا۔ آ دھے گھنٹے کے بعد وہ ہوٹل کلاسک میں موجود تھا۔ اسے دیکھ کر ہال میں موجود ایک ادھیز عمر آ دی تیزی کے اس کے پاس آ " کچھ معلوم ہوا' ٹائیگر نے اس آ دی کے قریب آنے پی اس سے مخاطب ہو کر یو چھا۔ " الى - جارلى اس وقت كمره نمبر ايك سو دس مين موجود ہے۔ وہ شاید کسی مشکل میں ہے'ادھیر عمر نے دھیمے کہجے میں کہا۔ یہ ہاشم زبیری تھا جو اس ہوٹل کا سپروائزر تھا۔ وجمہیں کیے معلوم ہوا کہ وہ کمرہ نمبر ایک سو دس میں ہے اور سن مشکل میں ہے' ٹائیگر نے بے چینی سے پوچھا۔ گیا۔ کمرہ نمبر ایک سونو اور دس دائیں طرف سے۔ ٹائیگر جیسے ہی ال طرف مڑا اسے ایک کرے کے دروازے کے پاس ایک لمبا تُوناً اور مضبوط جسامت والا نوجوان دكھائى ديا جو ديوار سے فيك لگائے کھڑا اطمینان مجرے انداز میں سگریٹ پینے میں مصروف تھا۔ ٹائیگر کو دیکھ کر وہ ایک کمجے کے لئے چونکا لیکن پھر اس کے چیرے کے تاثرات فورا ہی نارال ہو گئے۔ ٹائیگر اطمینان بھرے انداز میں چانا ہوا اس کے قریب سے گزرتا چلا گیا۔ کمرے نمبر ایک سو دل کا دروازہ بند تھا۔ آگے جاتے ہی ٹائیگر کمرہ نمبر ایک سو نو کے دروازے کے یاس رک گیا۔ اس کے ہاتھ میں جابی تھی۔ ٹائیگر نے وروازے کے لاک میں جانی لگائی تو وہاں موجود نوجوان نے سگریک زمین پر پھینکا اور اسے پیر سے کچل کر تیز تیز چاتا ہوا ا ٹائیگر کی طرف بڑھا۔ (السنون،.... اس هخص نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا تو ٹائیگر چونک کراس کی طرف دیکھنے لگا۔ "فرمائين"..... ٹائيگر نے اس كى طرف غور سے ديكھتے ہوئے " يه كمره كيول كھول رہے ہو'اس آدمى نے ٹائيگر كى طرف غور سے دیکھتے ہوئے یو چھا۔ "ميل نے يه كره الاك كرايا ہے۔ كيوں۔ آپ كيوں پوچھ رے ہیں'' ٹائلگر نے کہا تو اس آ دمی نے اثبات میں سر ہلا

" فھیک ہے۔ ابتم ایک کام کرو' ٹائیکرنے کہا۔ "بولو- کیا کرنا ہے مجھے"..... ہاشم زبیری نے کہا۔ " مجھے کمرہ نمبرایک سونو کی جانی لا دو۔ میں اوپر جا کریہی ظاہر كرنا حابتا بول كه يه كمره مين في الاث كرايا بي السكر في کہا تو ہاشم زبیری نے اثبات میں سر بلا دیا۔ وہ تیزی سے کاؤنٹری طرف گیا اور اس نے کاؤنٹر پر کھڑے کاؤنٹر مین سے کوئی بات کی تو كاؤنٹر مين نے اثبات ميں سر ہلاتے ہوئے سائيد كى دلوار سے ایک جانی اتار کراسے دے دی۔ "بياو- ميس نے وقى طور ير تمہارے لئے اليه جايي حاصل كى ہے۔ کوشش کرنا کہ یہاں ایس کوئی گربر نہ ہوجس سے ہوٹل کی ساکھ کو کوئی نقصان پہنچ ورنہ مجھے اس ہوئل سے فوری طور پر نکال دیا جائے گا''..... ہاشم زبیری نے کہا۔ "م نے کوشش کرنے کا کہا ہے اس کئے میں کوشش ہی کر سکوں گا اور کچھ نہیں''..... ٹائنگر نے کہا۔ "كيا مطلب" باشم زبيري نے چونك كركماليكن ثائيكر نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا اور تیزی سے آ گے برے کر لفوں کی طرف بڑھ گیا۔ پھر ایک لفٹ کے ذریعے وہ تھرڈ فلور پر آ گیا۔ سامنے ایک راہداری تھی جو آ کے مر کر دائیں بائیں جا رہی تھی۔ وہاں کوئی نہیں تھا۔ ٹائیگر اطمینان بھرے انداز میں آگے بڑھتا چلا طرف بردھا جو بے ہوش برا ہوا تھا۔ ٹائیگر نے اس آ دمی کو اٹھایا اور اسے لئے کمرے کے اندرونی جھے کی طرف بڑھا۔ اس نے نوجوان کو ایک صوفے پر ڈالا اور پھر وہ تیزی سے ملحقہ کمرے میں گھتا چلا گیا۔ کمرے میں بڑے ہوئے بیڈ سے اس نے جادر اٹھا کر پھاڑی اور اسے بل دے کر رس کی طرح کیبیتنا ہوا ہاہر آ گیا اور پھر اس نے بڑے اطمینان بھرے انداز سے جاور کی پٹیوں سے بنائی ُ ہوئی رسی سے اس آ دمی کو باندھنا شروع کر دیا۔ اس نے احتیاطاً اس آ دمی کے منہ میں کپڑا ٹھونس کر اس کے منہ یر ایک اور کپڑا باندھ دیا تھا تا کہ ہوش میں آنے کے بعد وہ چیخ جلا نہ سکے۔ اس آدمی کو انھی طرح سے باندھ کینے کے بعد وہ سائیڈ کی دیوار کی طرف برمها۔ بید دیوار ساتھ والے کمرے کی تھی۔ ٹائیگر نے د یوار سے کان لگائے کیکن دوسری طرف گہری خاموشی جھائی ہوئی تھی۔ یوں لکتا تھا جیسے ساتھ والا تمرہ بالکل خالی ہو۔ ٹائیگر چند کھیے والارسے كان لكائے كمرا رہا كھراس نے ايك طرف ديكھا تواسے واش روم کا دروازہ کھلا ہوا دکھائی دیا۔ واش روم اس دیوار کے ساتھ ہی تھا جو کمرہ نمبر ایک سو دس سے ملی ہوئی تھی۔ ٹائیگر تیزی سے واش روم کی طرف بردھا۔ اس نے دروازہ کھول کر اندر جھا نکا تو یہ دیکھ کر اس کے چہرے پر اظمینان آ گیا کہ واش روم میں ایک

حچوٹا سا روشن دان کھلا ہوا تھا۔ شاید کمرہ نمبر ایک سو دس کا واش

روم بھی اس واش روم کے ساتھ ملا ہوا تھا۔ روش دان اتنا برانہیں

" فیک ہے۔ جاؤ' اس آ دی نے کہا تو ٹائیگر نے لاک کھول کر دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو گیا۔ "ارے یہ کیا".... اندر داخل ہوتے ہی ٹائیگر نے انتہائی حیرت بھرے کیج میں کہا اس کی آواز اتنی او کچی تھی کہ باہر موجود محض نے آسانی سے من کی تھی۔ "کیا ہوا۔ کیا ہے اندر' اس آ دمی نے ٹائیگر کی توقع کے عین مطابق تیزی سے اندر آتے ہوئے کہا۔ ''وہ دیکھو وہ کیا ہے''..... ٹائیگر نے سامنے کی طرف اشارہ كرتے ہوئے كہا تو وہ آدى تيزى سے آگے بردھانے جيسے ہى وہ ٹائیگر ۔ کے قریب سے گزر کر آ گے آیا۔ ای کمے ایا تک اس کے حلق سے ہلکی می چیخ نکلی اور وہ اٹھل کر نیچے گرا۔ ٹائیگر نے اس ك آ گے برصے بى اس كے سر كے عقبى حصے ميں زور دار مكا رسيد كرديا تھا۔فرش يركرتے ہوئے اس آدى نے دونوں ہاتھ آ كے كر دیے تھے ورنہ اس کے چہرے کا بھرتہ بن جاتا۔ اس نے گرتے ہی اشے کی کوشش کی لیکن اس لیے ٹائیگر کی ٹانگ چلی اور اس آ دی کے منہ سے ایک اور ہلی ی چیخ نکلی اور وہ وہیں گر کر ساکت ہوتا نوجوان کو ساکت ہوتے دیکھ کر ٹائیگر نے مر کر تیزی سے كمرے كا دروازہ بند كيا اور اسے لاك كر كے دوبارہ نوجوان كى

ٹائیگر کی چھٹی حس شدت کے ساتھ اسے احساس ولا رہی تھی کہ

دوسرے مرے میں جھائی ہوئی خاموثی مصنوی ہے اور جارلی بھی

تھا کہ ٹائیگر اس میں سے گزر کر دوسری طرف جا سکتا ہو۔

تیز قدم اٹھاتا ہوا بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا جلا گیا۔ دروازے کا لاک کھول کر وہ باہر نکل آیا۔ باہر کوئی موجود نہیں تھا۔ ٹائیگر کمرہ نمبر ایک سو دس کے دروازے کے سامنے آ کر رک گیا۔ اس نے دروازے کا ہینڈل پکڑ کر گھمایا کیکن دروازہ اندر سے لاک تھا۔ ٹائیگر نے کوٹ کی اندرونی جیب سے ماسٹر کی نکالی اور پھر اس نے ماسر کی سے دروازے کا لاک کھول دیا۔ دروازہ کھولتے ہی وہ تیزی سے اندر داخل ہو گیا۔ کمرے میں دھواں بھرا ہوا تھا۔ ٹائیگر نے جیب سے مشین پیول نکالا اور دیوار کے ساتھ لگنا ہوا آگے بڑھنے لگا۔ اس نے برستور سانس روک رکھا تھا۔ کمرے میں دھواں بھرے ہونے کا مطلب تھا کہ کمرے کی تمام کھڑکیاں بند تھیں ورنہ اتنی در میں کرے سے دھوال نکل جانا عاہمے تھا۔ ا ٹائیگر آگے بردھا تو اسے واش روم کے سامنے ایک آ دمی گرا ہوا وكمائي ديا۔ كھ فاصلے پر ايك كرى براي تقي جس پر ايك آدى رسیوں سے بندھا ہوا تھا۔ ٹائیگر کی نظر اس آ دمی پر پڑی تو اس نے بے اختیار ہون جھنچ گئے۔ وہ جارلی تھا۔ کرسی کے قریب ایک اور لبا ترونگا آدمی النا بڑا تھا۔ ٹائیگر نے آگے برھ کر پہلے واش روم کے یاس بڑے ہوئے آ دمی کو چیک کیا۔ وہ بے ہوش تھا۔ اس آدمی کو چیک کرنے کے بعد ٹائیگر دوسرے آدمی کی طرف بوھا تا کہ وہ اسے چیک کر سکے کہ وہ بے ہوش ہے یا نہیں۔ اس نے آ کے بوٹھ کر دوسرے آ دمی کی نبض چیک کی تو اس کے چرے پر

ای کرے میں موجود ہے۔ جے شاید تعاقب کرنے والے نے پکڑ لیا تھا اور اب وہ اس سے لیتنی طور پر یوچھ کھ کر رہا ہے۔ ایک آدمی کا باہر پہرہ دینے کا مطلب تھا کہ کمرے میں اس کا کوئی اور بھی ساتھی موجود تھا اور اس کا بھی بھنی طور پر ڈینجر فائیو ہے ہی تعلق ہوسکتا تھا۔ ٹائیگر اب ڈینجر فائیو کے سی رکن کو اپنے ہاتھوں سے نکلنے نہیں دینا حابتا تھا اس لئے اس نے فوری فیصلہ کرتے ہوئے جیب سے ایک گیس بم نکالا اور پھر اس نے گیس بم کا بٹن بریس کر کے اسے آن کیا اور اسے روش دان سے دوسری طرف اچھال دیا۔ بم دوسری طرف گرا لیکن بم کے گرنے کی کوئی آواز سنائی نه دی جبکه ایک کمھے کے بعد دوسری طرف انتہائی ملی سی دھک سنائی دی۔ یہ آواز من کر ٹائیگر کے چہرے پر جیرت کے تاثرات پھیل گئے۔ کیس بم کا دھاکا ہوتا تھا لیکن اسے صرف ہلکی سی آواز سنائی دی تقی۔ " ہونہد۔ تو انہوں نے کرے میں وائس کنرول مثین آن کر رکھی ہے' ٹائیگر کے حلق سے غرامت بھری آ واز نکلی۔ اس کمجے اسے روش دان سے دھوال لکلتا ہوا دکھائی دیا۔ ٹائیگر نے فورا سانس روک لیا۔ وہ مڑا اور تیزی سے واش روم سے نکل آیا اور تیز

كرے كا دروازہ اور كھركياں بندكر ديں۔ كرے ميں چونكه وأس کنٹرول مثین آن تھی اس لئے ٹائیگر کو اس بات کی فکرنہیں تھی کہ كرے كى آوازيں باہر جاسكتى ہيں۔اس نے سب سے يہلے كرسى یر بندھے ہوئے آ دمی کا منہ کھول کر چیک کیا تو اسے اس آ دمی کے ایک دانت میں زہر یلا کمپیول پھنا ہوا دکھائی دیا۔ ٹائیگر نے جیب سے ایک چھوٹی سی چٹی نکالی اور پھر اس نے چٹی کی مدد سے اس ا دمی کے دانت میں پھنسا ہوا کیپول نکال لیا۔ اس کے بعد ٹائیگر دوسرے آدی پر جھکا اور اس کا منہ کھول کر اس کے دانت چیک كرنے لگا۔ اس آ دمى كے بھى ايك دانت ميں كيبول موجود تھا۔ ٹائیگر نے چیٹی کی مدو سے اس کے دانت سے بھی کیپول نکال لیا۔ پھر وہ تیسرے آدی کی طرف بردھا۔ اس آدی کے منہ میں بھی " ہونہ۔ تو یہ تینوں ڈینجر فائیو کے ہی رکن ہیں۔ اس کئے انہوں نے اینے دانوں میں زہر ملے کیسپول چھیا رکھے تھے تاکہ پکڑے جانے کی صورت میں یہ ان کمپسولوں کو چبا کر خود کشی کر لیں''.... ٹائیگر نے غوا کر کہا۔ اس کمحے کری پر بندھے ہوئے آدی کے جم میں حرکت پیدا ہوئی تو ٹائیگر چونک کراس کی طرف و کھنے لگا۔ نوجوان چند لمح سمساتا رہا پھراس نے لکفت آ تکھیں کھول دیں۔ ہوش میں آتے ہی اس نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن بندھا ہونے کی وجہ سے وہ صرف کسمسا کررہ گیا۔

سکون آ گیا۔ دوسرا آ دمی بھی گیس بم سے بے ہوش ہو چکا تھا۔ ٹائیگر نے سب سے پہلے کرے کی کھڑکیاں کھولیں تاکہ کرے میں بجرا ہوا دھواں نکل سکے۔ کھر کیاں کھلتے ہی کمرے سے دھوال تیزی سے باہر لکلنا شروع ہو گیا۔ کمرے سے دھوال نکلتے دیکھ کر ٹائیگر حارلی کی طرف بردھا اور اسے رسیوں سے آزاد کرنے لگا۔ اس نے جارلی کو کھول کر سامنے بڑے ہوئے صوفے پر لٹایا اور پھر اس نے کرسی کے پاس گرے ہوئے آ دمی کو اٹھا کر کرسی یر بٹھا دیا اور انہی رسیوں سے اسے باندھنا شروع ہو گیا جن سے حارلی بندھا ہوا تھا۔ ٹائیگر کو سائیڈ پر بڑی ایک مشین بھی دکھائی دے گئی تھی جے و کھے کر وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ وائس کنٹرول مشین ہے جس سے مرہ ممل طور بر ساؤنڈ بروف بن گیا تھا۔ نوجوان کو باندھ کر ٹائیگر نے رس کا کھھ حصہ دوسرے نوجوان كے لئے بيا ليا تھا۔ اس نے واش روم كے ياس يرے ہوئے نوجوان کو اٹھا کر کرس کے قریب ڈالا اور پھر پیکی ہوئی رسی ہے اسے باندھنے لگا۔ جب اس نے ان دونوں کو باندھ لیا تو وہ وہاں رکنے کی بجائے کرے سے نکلا اور واپس کمرہ نمبر ایک سونو میں آ گیا جہاں اس نے پہلے ہی ایک آ دمی کو باندھ رکھا تھا۔ ٹائیگر نے اس بندھے ہوئے آ دمی کو اٹھایا اور اسے لے کر اس کمرے میں آ گیا جہاں مزید دو افراد موجود چھے۔ اس آ دی کو لا کر اس نے کری یر بندھے ہوئے مخص کے قریب فرش پر ڈال دیا اور پھر اس نے

"اگر میں ایبا نہ کرتا تو تم میرے ساتھی کو ہلاک کر دیتے"۔ ٹائلگر نے غرا کر کہا۔

" تمہارا ساتھی۔ کون تمہارا ساتھی۔ اوہ شایدتم اس کی بات کر

رہے ہو۔ یہ چور تھا۔ اس نے ہاری کمرے میں کھس کر ہارا

سامان چوری کرنے کی کوشش کی تھی۔ ہم نے اسے ریکے ہاتھوں پکڑ لیا تھا۔ اس کا مطلب ہے کہتم بھی اس چور کے ساتھی ہو اور

جمیں لوٹنے کے لئے آئے ہو' ڈی جان نے بری طرح سے

"اداکاری کے میدان میں تم اناڑی معلوم ہوتے ہو ڈی جان۔ تہارا چرہ صاف چنلی کھا رہا ہے کہتم جھوٹ بول رہے ہو اور تہمیں اس قدر چیخ چلانے کی ضرورت نہیں ہے۔تم نے اس مرے میں وائس کنٹرول مشین آن کر رکھی ہے۔ وائس کنٹرول

مشین کی وجہ سے تمہارے چیخ چلانے کی آوازیں اس کمرے سے باہر نہیں جائیں گی اور نہ ہی باہر کی کوئی آ واز اندر آئے گی'۔ ٹائیگر نے کہا تو ڈی جان اسے خونی نظروں سے گھورتا ہوا غصے سے ہونت کا ثنا شروع ہو گیا۔

"تم كون بو اور كيا جائة بو" ذى جان في غرابث بھرے کیجے میں کہا۔ "میرے سیدھے سادے سوال کا سیدھا سادا جواب دے دو بس اس سے زیادہ میں کھے نہیں چاہتا' ٹائیگر نے اطمینان

نید بید بیر کیا- کون ہوتم اور تم نے مجھے کیوں باندھا ہے'۔ اس آدمی نے ہوش میں آتے ہی بری طرح سے چیخے ہوئے کہا۔ "تہارا تعلق ڈینجر فائیو سے ہے اور یہ دونوں تہارے ساتھی ہیں'' ٹائیگر نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"ولينجر فائيو- كيا مطلب وينجر فائيو كيا بي " اس آدى نے چرت سے آ تکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔ ٹائیگر اس کے لہج سے ہی سمجھ گیا تھا کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے۔ " تمہارا قد كائھ دىكھ كر مجھے لگ رہا ہے كہتم ڈى جان ہو ڈيٹجر فائیو کے باس ' ٹائیگر نے اس کی طرف خور سے دیکھتے ہوئے

كہا تو اس آدمى كے چرك يرايك لمح كے لئے حرت كے تاثرات ابھرے لیکن اس نے جلد ہی خود کوسنجال لیالا ''ڈی جان۔ نہیں۔ میں ڈی جان نہیں ہوں۔ تم کون ہو اور پیہ سب کیول یوچھ رہے ہو اور ان سب کو کیا ہوا ہے اس آ دی نے تیز کہے میں کہا۔ اس کی نظریں کری کے قریب پڑے دو افراد

رِ جم گئی تھیں جنہیں و مکھ کر اس کی آ تکھوں میں شناسائی کی چک بھی ابھر آئی تھی۔ "بيتمهارے ساتھی ہیں اور میں نے تم سب کو کیس بم سے بے ہوش کیا تھا''..... ٹائیگر نے کہا۔ "كيس بم سے ليكن كول" اس نے حرت برك ليج

میں کہا۔ ٹائیگر نے جیب سے مثین پول نکال لیا۔

اور اب یوچھ رہے ہو کہ میرے ساتھی کو گولیاں کیوں ماری ہیں تو

سنو۔ اس کا تعلق ڈینجر فائیو سے ہے اس کئے اسے کولیاں ماری

میں' ٹائیگر نے طنزیہ لیج میں کہا تو ڈی جان غرا کررہ گیا۔

ود مونهد اب میں تہارے سی سوال کا کوئی جواب نہیں دول

گا"..... ڈی جان نے غرا کر کہا۔

الوكى بات نہيں۔ سوال كا جواب نہيں دے سكتے تو كيا ہوا۔ اینے ایک اور ساتھی کی لاش تو دیکھ سکتے ہو تا''.... ٹائیگر نے

مسراتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے ڈی جان کے دوسرے ساتھی پر فائرنگ کر دی۔ دوسرے آ دمی کو گولیوں سے چھلی ہوتے و کھ کر ڈی جان نے غصے اور نفرت سے ہونٹ جھینی گئے۔

" مهارا دور اسائقی بھی گیا۔ اب تمہاری باری ہے " ٹائیگر

فے مشین پافل کا رخ اس کی طرف کرتے ہوئے کہا۔ موجدتم نے میرے دو ساتھوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا ہے تو کیاتم یہ سمجھ رہے ہو کہ میں تم سے ڈر جاؤں گا''.... ڈی جان نے غرابث بھرے کہتے میں کہا۔

"مم شایداس لئے مطمئن ہو کہ اگر میں نے تم پر تشدد کرنے گ کوشش کی تو تم دانتوں میں چھیا ہوا زہر ملا کمپیول چبا لو گئ'۔ ٹائیگر نے مسکرا کر کہا تو ڈی جان بری طرح سے چونک پڑا۔ "اوه _ تو تم يه بھى جانے ہوكہ ميں نے اسے دانوں ميں زہر یلا کیپول چھایا ہوا ہے' ڈی جان نے کہا۔

"كيسا سوال"..... ذى جان نے اسے كھورت ہوئے كہا۔ "یا کیشیا میں تاہی پھیلانے کے پیھیے تمہارا کیا مقصد ہے"۔ ٹائیگر نے اس کی آگھوں میں آگھیں ڈالتے ہوئے کہا۔

بفرے کیے میں کہا۔

" یا کیشیا میں جابی۔ کیا مطلب۔ ہم اس ملک کے باس بیں اور ہم بھلا اینے ملک میں کیوں تاہی پھیلائیں گے'.....اڈی جان نے غصیلے کہ میں کہا تو ٹائیگر ایک طویل سانس لے کررہ گیا۔ "تو كياتم ال بات سے انكار كرتے ہوك تبارا تعلق وينجر فائیو گروپ سے ہے''.... ٹائیگر نے تیز کیج میں کہا۔

" الى- مين كسى د ينجر فائيو كروپ كونهيں جانتا اور نه اي ميرا

اس گروپ سے کوئی تعلق ہے' ڈی جان نے گرج کر کہا۔

''ٹھیک ہے۔ تب پھر مجھے تمہاری اور تمہارے ساتھیوں کی زندگی سے کوئی مطلب نہیں ہے' ٹائیگر نے کہا اور پھر اس ہے پہلے کہ ڈی جان پھے سجھتا ٹائیگر نے کری کے پاس بے ہوش پڑے اس کے ایک ساتھی پر لکاخت فائرنگ کر دی۔ توتر اہٹ کی آواز کے ساتھ ایک کھے کے لئے ڈی جان کا ساتھی تزیا اور پھر ساکت

ہوتا چلا گیا۔ "ي- ي- ية من في كياكيا ب- ميرك ساتقى كوتم في كوليان کیوں ماری ہیں''..... ڈی جان نے چیختے ہوئے کہا۔

"ابھی تو تم کہدرے تھے کہ تمہارا ان سے کوئی تعلق نہیں ہے

زرد پڙ گيا۔ " ہے۔ ہے۔ میم کیا کر رہے ہو' ڈی جان نے لرز تی ہوئی آ واز میں کہا۔ ''ابھی تو میں نے کچھ نہیں کیا ہے لیکن میں اس مخفر سے تمہارا ایک ایک اعضاء کاٹ دول گا' ٹائیگر نے کہا اور پھر وہ آگے برها اور دوسر کے کمح مرہ ڈی جان کی لرزہ خیز اور دردناک چیوں سے بری طرح سے گونج اٹھا۔ ٹائیگر نے فخبر کے ایک ہی وار سے اس کی ناک آ دھی سے زیادہ اُڑا دی تھی۔ ناک کٹتے ہی خون اہل یٹا تھا جس سے ڈی جان کا منہ اور اس کی شرف تیزی سے سرخ ہونا شروع ہو گئی تھی۔ ''بولو۔ یا کیشیا میں تاہی پھیلانے کے پیچھے تہارا اصل مقصد کیا ہے۔ بولو۔ ورنہ..... ٹائیگر نے طلق کے بل غراتے ہوئے کہا۔ اس کا ہاتھ ایک بار پھر چلا اور کری پر بندھا ہوا ڈی جان چیخا ہوا بری طرح سے تڑینے لگا۔ ٹائیگر نے تخفر مار کر اس کا دایاں کان کاٹ دیا تھا۔ "بولو_ جلد بولو_ ورنه تمهارا حشر انتهائی بھیا تک ہو گا۔ بولو"۔ ٹائیگر نے خونخوار بھیڑتے کی طرح غرا کر کہا۔ ''تت۔ تت۔ تم بے حد ظالم اور سفاک انسان ہو۔ میں تمہیں

ہوئی تھی جس میں خنجر اڑسا ہوا تھا۔ ٹائیگر نے پٹی سے خنجر نکال کر

ہاتھ میں لے لیا۔ اس کے ہاتھ میں خنجر دیکھ کر ڈی جان کا رنگ

"اینے اس ہے کو اب تھا میں بدل دو کیونکہ میں نے تہارے وانتوں سے کیپول نکال لیا ہے' ٹائیگر نے ای طرح سے مسكراتے ہوئے كہا تو ڈى جان چونك پڑا۔ اس نے منہ چلايا اور پھراس کا رنگ بدل گیا۔ "يتم نے كيا كيا-تم نے ميرے دانتوں سے كيسول كيول فكالا ہے''.... ڈی جان نے مکلاتے ہوئے کہا۔ "تا كمحمهين بزولي كي موت سے بچا سكون"..... المائيگر نے كاف دار ليج ميس كها-"بونہد اس کے باوجودتم مجھ سے کھنہیں الگوا سکو گے۔ زیادہ سے زیادہ بھی ہو گا کہتم میرے ساتھیوں کی طرح جھے بھی گولیاں مار دو کے تو مار دو۔ مجھے اپنی موت پر کوئی افسوس نہیں ہوگا''۔ ڈی جان نے غرابت بھرے لیج میں کہا۔ "متم جیسے درندے کو میں اتن آسان موت نہیں ماروں گا ڈی جان-تم نے اور تہارے ساتھیوں نے جس طرح بے گناہ اور معصوم انسانوں کا خون بہایا ہے اس طرح میں تمہارا بھی خون بہاؤں گا اور تمہارے بھی کلڑے کروں گا تا کہتم بھی تڑپ تڑپ کر اور سسک سسک کر ہلاک ہوسکو اور تمہیں بھی اس بات کا اندازہ ہو سكے كه تكليف اور اذيت كيے كہتے بين "..... ٹائيگر نے غرابت بحرے کیج میں کہا۔ اس نے مشین پیول جیب میں رکھا اور پھر اس نے اپنی پتلون کا پائنچہ اٹھایا۔ اس کی ٹانگ پر چرے کی پٹی بندھی

م کھی تباوٰں گا۔ کچھ نہیں' ڈی حان نے حلق کے بل چیختے

ہوئے کہا اور پھر اس کی چینوں میں اور زیادہ اضافہ ہو گیا۔ ٹائیگر

ہے۔ تم درندوں سے بھی زیادہ خوفناک اور بے رحم ہو' ڈی جان نے چینتے اور تڑیتے ہوئے کہا۔ "م جیے بے رحم اور سفاک شیطانوں کے لئے میں واقعی درندہ ہوں۔ اب جلدی بولو۔ یاکیشیا آنے کا تہارا اصل مقصد کیا ہے۔ اب اگر تمہاری زبان نہ چلی تو پھر بیخ خر طلے گا اور اس بار میں تہاری آنتی باہر تکال دول گا'،.... ٹائیگر نے اس قدر سرد اور سفاک لہجے میں کہا کہ ڈی جان حقیقتا کرز اٹھا۔ وون نن نن نبین نبین مین حمبین سب کچھ بنا دول گا۔ سب کھے "..... وی جان نے لرزہ براندام ہوتے ہوئے کہا۔ ''نو بولو_ جلدي''..... ٹائیگر غرایا۔ "م یا کیشیا میں اپنی مرضی سے نہیں آئے ہیں۔ ہمیں ایکر یمیا کی ایک سیرٹ ایجنی نے یہاں کے لئے ہاڑ تھا تاکہ ہم پاکیشیا میں بناہی اور بربادی کھیلا کر یہاں خوف و ہراس اور بدامنی کھیلا سين ' ڈی جان نے لرزتے ہوئے کہے میں کہا۔ ودكس الجنبي سے بھيجا ہے تنہيں۔ بولو' ٹائيگر نے سرد کہجے "مارشل المجنسي- مميس مارشل اليجنسي نے ہائر كيا تھا"..... وى جان نے نقابت بھرے لیج میں کہا۔خون زیادہ بہہ جانے کی وجہ سے اس کی حالت ابتر ہوتی جا رہی تھی۔ نه صرف اس کی آواز لرز ربی تھی بلکہ اس کے جسم بھی بری طرح سے کانپ رہا تھا جیسے وہ

نے اس کے انکار کرنے ہر اس کا دوسرا کان بھی مخفر سے کاف دیا تھا۔ پھرٹائیگر کا ہاتھ تیزی ہے چلنے لگا اور ڈی جان کے چیرے پر مختجر ہے بقش و نگار بنتا شروع ہو گئے۔ ڈی جان کے حلق سے نگلنے والی چینیں انتہائی تیز اور لرزہ خیر تھیں۔ اگر کمرے میں وائس کنٹرول مشین آن نہ ہوتی تو اس کی چیوں سے ہول میں بھونیال ہ جاتا اور بورا ہوئل اس کے کمرے کے باہر جمع ہو جاتا ڈی جان بری طرح سے چنخ اور تڑپ رہا تھا کیکن وہ ایک درندہ صفت انسان تھا جس کے سامنے انسان کیڑے مکوڑوں سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتے تھے اور اس جیسے درندہ صفت انسانوں پر رحم كرنا ٹائيگر كى تھٹى ميں نہ تھا۔ وہ انتہائى بے رحى سے ڈى جان ير للخنجر جلا رما تفابه ''رک جاؤ۔ فار گاڈ سیک رک جاؤ''..... ڈی جان نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔ اس کا سارا جسم خون سے لت پت ہو الله اوراس كاجسم برى طرح سالرز ربا تفا ''نہیں۔ جب تک تمہارا منہ نہیں کھلے گا میرا مخبر نہیں رکے گا میں تمہاری بوٹیاں اُڑا دوں گا''..... ٹائیگر نے غصیلے کہیج میں کہا۔ ''بب۔ بب۔ بتاتا ہوں۔ میں تمہیں سب سکھے بتا دیتا ہوں۔ رک جاؤ۔ اوہ گاڈ سیک۔تم نے تو میرا سارا جسم ادھیر کر رکھ دیا

سکرٹ ایجنس ہے جس کے بارے میں ایریمیا میں شاید ہی کوئی جانتا ہو'..... ڈی جان نے کہا۔

"ميرے باتھوں اب تك تمہارے تين ساتھى بلاك ہو كي ہیں۔ اس بات کا مجھے یقین ہے کہ ڈینجر فائیو کے باس تم ہو اور تہارا نام ڈی جان ہے۔ بولو۔ یہی سے ہے نا'سس ٹائیگر نے اس

کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" إل _ ميس وى جان مول " وى جان في نقامت بحرب

"تمہارا ایک ساتھی اور ہے۔اس کا کیا نام ہے" ٹائیگر نے

"وہ سائلر ہے۔ ڈی فائیو ' ڈی جان نے جواب دیا۔ اس باراس کی آواز اس قدر رصی تھی جیسے وہ نیند کے عالم میں بولا ہو۔ "كہاں بے سائكر" اللكر نے ہاتھ آگے بوھا كر اسے کا ندھے سے پکڑ کر جمنجھوڑتے ہوئے کہا لیکن ڈی جان کا سر

و هلک گیا۔ خون زیادہ بہہ جانے کی وجہ سے اس پر نقابت طاری ہو گئ تھی اور شاید نقابت کی وجہ سے وہ بے ہوش ہو گیا تھا۔ " ہونہہ۔ اتنی جلدی بے ہوش ہو گئے۔ ابھی تو میں نے تمہاری مزید بوٹیاں اُڑانی ہیں۔ اٹھو۔ ہوش میں آؤ''.... ٹائیگر نے چیختے ہوئے کہا۔ ساتھ ہی کمرہ زور دارتھٹر سے گونج اٹھا۔ ٹائیگر نے اس کے زخمی گال پر زور دار تھیٹر مار دیا تھا۔ اس کے پہلے تھیٹر پر ہی ڈی

''پوری بات بتاؤ۔ مارشل ایجنسی نے تہہیں کیا تھم دیا تھا اور یا کیشیا میں تم کس حد تک تباہی اور بربادی پھیلانا جاہتے تھے'۔ ٹائیگرنے ای طرح سرد کہیے میں یو چھا۔

جان کنی کی حالت میں ہو۔ اس کئے اس کی آواز بھی انتہائی دھیمی

" یمی بوری بات ہے۔ ہمیں مارشل ایجنسی نے ہار کر اے پاکیشیا بھیجا تھا کہ ہم پاکیشیا میں تیز اور مسلسل کارروائیاں کریں، پاکیشیا کی ہر گلی اور بازار کو قبرستان بنا دیں تاکہ پاکیشیا کا نظام ممل

. طور پر مفلوج ہو کر رہ جائے اور یا کیشیا کی معیشت مکمل طور **پر** تناہ ہو جائے خاص طور پر دارالحکومت کا ماحول ایبا ہو کہ یہاں خوف کے باعث ایک برندہ بھی نہ چیجہا سکے اور دارالحکومت میں ممل سنانا

چھایا رہے۔ نہ یہال سے کوئی باہر جا سکے اور نہ ہی کوئی خوف کے باعث يهال آسكن وي جان نے كہا۔ " ہونہد۔ بیسب کرانے کی مارشل ایجنسی کی کوئی خاص وجہ بھی تو ہو گی۔ وہ کیوں یا کیشیا کے دارالحکومت میں اس قدر دہشت پھیلانا

عامتی ہے' ٹائیگر نے حرت بحرے لیج میں کہا۔ "میں نہیں جانتا"..... ڈی جان نے کہا تو ٹائیگر نے اس کے لیج سے اندازہ لگا لیا کہ وہ سی بول رہا ہے۔

'' مارشل الجبنى كا چيف كون ہے' ٹائيگر نے يو چھا۔ "میں نے اسے بھی نہیں ویکھا اور ویسے بھی مارشل ایجنسی ایک

كيا ہے۔ ابھى تو ميں نے اس كا رعشہ رعشہ الگ كرنا تھا اور اسے اس بات کا احساس ولانا تھا کہ دوسروں کو مارنے کی تکلیف کیا ہوتی ہے' ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا۔ وہ چند کمجے نفرت بحری نظروں سے ہلاک ہونے والے ڈی جان کی طرف و کیتا رہا پھر اس نے ڈی جان اور اس کے ساتھیوں کی تلاشی کینی شروع کر دی۔ ڈی جان کی جیب سے اسے ایک جدید ساخت کا ٹراسمیر مل گیا۔ اس کے علاوہ اس کے پاس کوئی اور قابل ذکر چیز موجود نہ تھی۔ یہی حال ای کے ساتھیوں کا تھا۔ اس کے بعد ٹائیگر ڈی جان کے کمرے کی تلاشی کینے میں معروف ہو گیا اور اسے ڈی جان کے سامان سے پچھ ایسے دستاویزات مل گئے جن سے ثابت ہوتا تھا کہ ان کا تعلق ڈینجر فائیو سے ہے۔ ان دستاویزات میں دارالحکومت کے نقشے بھی موجود تھے جن پر انہوں نے جگہ جگہ نشان لگائے ہوئے تھے۔ جو اس بات کو ظاہر کرتے تھے کہ ان کا آئندہ ان علاقوں میں کارروئیاں کرنے کا ٹائیگر نے ڈینجر فائیو گروپ کے لیڈر سمیت اس کے تین ساتھیوں کو ہلاک کر دیا تھا۔ اب ڈینجر فائیو کا ایک رکن بیا تھا۔ ٹائیگر کو اس کے نام کا تو پید چل گیا تھالیکن وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ

سٹاگر کہاں چھیا ہوا ہے۔ اسے ڈی جان کے کمرے سے ملنے والی

وستاویزات سے بھی سائگر کا پہتنہیں مل سکا تھا۔ ٹائیگر چند کھے

جان چیختا ہوا ہوش میں آ گیا۔ "میں کچھ نہیں جانا۔ میں کچھ نہیں جانا۔ فار گاڈ سیک۔ میں سے کہدرہا ہوں'اس نے لاشعوری طور پر چینے ہوئے کہا۔ "سام كركبال ب- مجمع اس كالي بتاؤ"..... نائلكر في يخيخ

ہوئے کہا۔ ''وه- وه.....' وي جان نے كرزتى موكى آواز ميں كہا اور أيك بار پھراس کا سر ڈھلک گیا۔

''ہوش میں آؤ ڈی جان اور مجھے اینے پانچویں ساتھی کا پیتہ بتاؤ۔ کہاں ہے وہ' ٹائیگر نے اس کے منہ پر ایک اور تھیٹر مارتے ہوئے کہا لیکن اس بار ڈی جان کے جسم میں کوئی حرکت نہ "الشو- موش مين آؤ- مين كهتا مون موش مين آؤ" ناسيكر

نے اس کے منہ یر بار بارتھیر مارتے ہوئے کہا لیکن ڈی جان کا خون اس قدر بہہ چکا تھا کہ اس کی روح قفس عضری سے پرواز کر گئی تھی۔ ٹائیگر نے جب ڈی جان کے جسم میں کوئی حرکت نہ ہوتے دیکھی تو اس نے ڈی جان کی ناک کے سامنے انگلیاں کیں

لیکن ڈی جان کا سائس نہیں چل رہا تھا۔ یہ دیکھ کرٹائیگر تیزی ہے اس پر جھکا اور اس کی نبض اور دل کی دھڑ کن چیک کرنے لگا۔ "مونهد- بودا تهين كا_ دوسرول كوترايا ترايا كر بلاك كرفي والا ورندہ میرا معمولی سابھی تشدد برداشت نہیں کر سکا ہے اور ہلاک ہو

سوچتا رہا پھر اس نے سٹائگر کا پتہ لگانے کے لئے ایک بار پھر اولا رستم سے ملنے کا فیصلہ کر لیا جو دارالحکومت کا انسائیکو پیڈیا تھا۔ ٹائیگر کو یقین تھا کہ وہ اولڈ رستم سے جلد ہی سٹائگر کا بھی پتہ معلوم کر لے گا اور سٹائگر کو بھی اس کے دوسرے ساتھیوں کی طرح اس کے انجام تک پہنچا دے گا۔

سر سلطان کار میں بیٹے اخبار دکھ رہے تھے۔ ان کی کار کے آ مي اور اليجي عار عار موبائل گازيال تھيں۔ دوموثر سائكل يائلث ان گاڑیوں کے آ کے تھے اور چار ان گاڑیوں کے چیچے آ رہے تھے۔ چونکہ ان دنوں سرسلطان کا پریذیڈنٹ اور برائم منسٹر ہاؤسز آنا وانا لگا ہوا تھا اس لئے بروٹوکول کے تحت انہیں نہ جا ہے ہوئے بھی الليخ ساته سيكورني رهني راي مقى - سر سلطان چونكه ياكيشيا مين سیرٹ مسلم یاور کانفرنس کے انعقاد کے منتظم تھے اس کئے صدر مملکت اور برائم منسرکی ہدایات کے تحت انہیں اپنی سکورٹی کا خصوصی انتظام کرنا پڑا تھا حالانکہ وہ اس کے خلاف تھے۔ ان کی بیرسکیورٹی چونکہ محدود مدت کے لئے تھی اس کئے وہ خاموثی سے اسے برداشت کر رہے تھے۔ سیکورٹی ڈے نائث ان کے ساتھ رہتی تھی اور وہ اسی سیکورٹی کے حصار میں نہ صرف این آ فس اور گھر آتے جاتے تھے بلکہ پریذیڈنٹ اور پرائم منسٹر ہاؤسز

·

اس لئے ان کی کار کے ڈرائیور کو کار تیزی سے دوڑاتے ہوئے واکیں باکیں لہرانا یر رہا تھا۔ ڈرائیور کاراس تیزی سے دوڑا رہا تھا جیسے کار نہ ہو جیٹ جہاز ہو جسے وہ سڑک پر اُڑانے کی کوشش کررہا ہو۔ اس کی تیز رفتاری دیکھ کر سامنے سے آنے والی گاڑیوں کے ڈرائیور بوکھلا گئے تھے اور انہوں نے گاڑیاں تیزی سے دائیں ہا ئیں گھمانی شروع کر دی تھیں اور ماحول گاڑیوں کی بریکوں کی تیز آوازوں سے گونج اٹھا تھا لیکن سر سلطان کی کار کا ڈرائیور بغیر کسی خوف کے کار سامنے موجود گاڑیوں کے دائیں بائیں سے نکالے لے جا رہا تھا۔ سر سلطان کی کار کوسیکورٹی سرکل سے نکلتے دیچے کرسیکورٹی اہلکار

سر سلطان کی کار کوسیکورٹی سرقل سے تفتے دیلیے کرسیلورٹی اہلکار بھی گھبرا گئے تھے ان کی گاڑیاں اور موٹر سائیکل بھی رک گئے تھے اور چھر انہوں نے سر سلطان کی کار جیسے ہی ون وے سڑک پر جاتے دیکھی تو انہوں نے بھی اپنی گاڑیاں اور موٹر سائیکلیں اس سڑک پر ڈال دیں اور پھر ماحول بریکوں کی تیز آ وازوں کے ساتھ تیز سائرنوں کی آ وازوں سے گونجنے لگا۔
تیز سائرنوں کی آ وازوں سے گونجنے لگا۔
"مرسب کیا ہو رہا ہے کریم خان' سر سلطان نے ڈرائیور

مجمى جاتے تھے۔ اس وقت سر سلطان پریذیڈنٹ ہاؤس سے واپس آ رہے تھے۔ ان کی پریزیدن صاحب اور پرائم مسر صاحب سے سیرے مسلم یاور کانفرنس کی سیکورٹی کے حوالے سے اہم ڈسلس ہوئی تھی جس کی تفصیل بتاتے ہوئے انہیں پریذیڈنٹ ہاؤس میں کافی وقت لگ گیا تھا۔ اب چونکہ ان کی ڈیوٹی کا وقت ختم ہو گیا تھا اس لئے وہ المین آفس جانے کی بجائے اپنے گر جا رہے تھے۔ کار میں ان کے ڈرائیور کے علاوہ کوئی نہیں تھا۔ سارا دن مصروف رہنے کی وجہ ہے سر سلطان کو چونکہ اخبار دیکھنے کا وقت نہیں ملاتھا اس کئے کار میں بیصتے ہی انہیں جب سیٹ پر اخبار پڑا دکھائی دیا تو انہوں نے اخبار اٹھایا اور اسے پڑھنے میں مصروف ہو گئے۔ ابھی وہ اخبار بڑھ ہی رہے تھے کہ اجا تک کار کو ایک زور دار

جھٹکا لگا۔ جھٹکا اتنا زور دار تھا کہ وہ بے اختیار اچھل کر اگلی سیٹ سے فکرائے۔ اس سے پہلے کہ وہ سنجھلتے کار تیزی سے دائیں طرف مڑی تو وہ سیٹول کے درمیان سائیڈ کے بل گر گئے۔
'' میدکیا کر رہے ہو نانسنس'' سر سلطان نے چینتے ہوئے کہا اور اٹھ کر سیدھے ہوئے تو یہ دیکھ کر وہ بوکھلا گئے کہ ان کی کار

ار مطار سے میں اور کیا ہے کہ ان ن اور انہائی برق روہ بوعا سے کہ ان ن اور انہائی برق رفتاری سے نکل کر سائیڈ کی سڑک پر ان کی کار سائیڈ کی سڑک پر ان کی کار سائیڈ کی سڑک پر ان کی کار سختی وہ ون وے تھا۔ سامنے سے آنے والی گاڑیوں کی رفتار تیز تھی

کا دروازہ کھول کر باہر نہیں نکل سکتے تھے جس انداز میں ڈرائیور نے سکورٹی کا گیرا توڑا تھا اور کار مختلف سڑکوں پر دوڑاتا لایا تھا اس سے انہیں یہ اندازہ لگانے میں مشکل نہیں ہوئی تھی کہ ان کے ڈرائیور کریم خان کی جگہ کسی اور نے لے لی تھی اور وہ اسے اغوا کر کے جا رہا تھا۔

کے لے جا رہا تھا۔

سر سلطان کے پاس اسلح نہیں تھا ورنہ وہ ڈرائیور کو وہیں کور کر

سر سلطان کے پاس اسلح نہیں تھا ورنہ وہ ڈرائیور کو وہیں کور کر لیتے اور اسے کار روکنے کا تھم دے دیتے۔ وہ چند کمجے سوچتے رہے پھر انہوں نے پچھ سوچ کر جیب سے اپناسیل فون ٹکالا اور اس پر تیزی سے نمبر بریس کرنے لگے۔

"سیل فون بند کر دو۔ درند..... درائیور نے غرامت بھرے البج میں کہا۔ اس نے بیک مرر سے انہیں جیب سے سیل فون الکا اور نمبر بریس کرتے دیکھ لیا تھا۔

''مگر.....'' سر سلطان نے پریشائی کے عالم میں کہا۔ ''کوئی اگر مگر نہیں۔ بند کروسیل فون' ڈرائیور نے اس قدر خوفناک کہج میں کہا کہ سر سلطان نے بے اختیار سیل فون آف کر

بری طرح سے مکلاتے ہوئے کہا۔ "ہاں۔ میں کریم خان نہیں ہوں''..... ڈرائیور نے اس طرح غراہٹ بھرے لیج میں کہا۔

''اوہ اوہ۔ تم مجھے کہاں لے جا رہے ہو''..... سر سلطان نے بو کھلائے ہوئے کہج میں کہا۔

''جہاں بھی لے جا رہا ہوں۔ شہیں بہرحال ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں شہیں کوئی نقصان نہیں پہنچاؤں گا''..... ڈرائیور نے کہا تو سر سلطان نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔ انہوں نے سر گھما کر پیچھے دیکھا تو ان کی سیکورٹی کی گاڑیاں ان سے کافی چیھے رہ

گئیں تھیں۔ ڈرائیور کار کو انتہائی برق رفتاری سے اُڑائے گئے جا
رہا تھا۔ وہ آگے آنے والی سڑکوں پر گاڑی اس نیزی سے موڑ رہا
تھا کہ کار کے بھی بائیں طرف والے ٹائر اوپر اٹھ جاتے اور بھی
دائیں طرف کے ٹائر اوپر اٹھتے اور کار بشکل الٹتے الٹتے بچتی لیکن
ڈرائیور انتہائی مشاق معلوم ہو رہا تھا اس کا کار پر کھمل کنٹرول تھا۔
شیکورٹی کو ڈاج دینے کے لئے آگے جاتے ہی اس نے کار محتلف

راستوں سے گزارتا ہوا ایک بار پھر مین روڈ پر آ گیا۔ مین روڈ پر آتے ہی اس نے کار مضافات کی طرف جانے والی سڑک کی طرف موڑ لی۔ سر سلطان کے چبرے پر شدید بے چینی اور اضطراب دکھائی دے رہا تھا۔ کار جس تیزی سے دوڑ رہی تھی وہ کار

سر کول اور گلیول میں گھمانی شروع کر دی اور پھر وہ کار مختلف

'' ہی۔ ہیہ بید کیا۔ تم نے درمیان میں شیشے کی دیوار کیوں حائل كر دى ہے "..... سر سلطان نے بوكھلائے ہوئے لہج ميں يوجيما لیکن اس بار ڈرائیور نے ان کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ اس کمجے سر سلطان نے سیٹول کے بنیجے سے دھواں سا نکلتے دیکھا۔ دھواں د کھے کر وہ اور زیادہ بوکھلا گئے۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتے انہیں وهوال سانس کے ساتھ اینے چھیپھڑول میں بھرتا ہوا محسوس ہوا اور دوسرے لمح انہیں ایبا محسوس ہوا جیسے ان کا دماغ یکلخت س ہو گیا ہو۔ ان کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا آ گیا تھا۔ انہوں نے سر جھٹک جھٹک کر اندھیرا دور کرنے کی کوشش کی کیکن کامیاب نہ ہو سکے۔ دوسرے کمیے وہ سیٹ برگر گئے اور تاریکی ان کے دماغ پر

کھیلتی جگی گئی۔

"في الحال تو مجھےتم اپنا دوست سمجھو".....اس نے كہا۔ "تمہارا کوئی نام تو ہوگا"..... سر سلطان نے ہونٹ چباتے

وونہیں۔ میرا کوئی نام نہیں ہے ' ڈرائیور نے جواب دیا۔ " ہونہ۔ اگر تمہارا کوئی نام نہیں ہے تو پھرتم مجھے اغوا کیوں کر

رہے ہو اور کہال لے جا رہے ہو' سر سلطان نے جملائے ہوئے کہے میں کہا۔

''جلد ہی حمہیں اس کا جواب مل جائے گا''..... ڈرائیور جواب دیتے ہوئے کہا۔

" " تم جو کوئی بھی ہو مجھے اغوا کرنے کا تمہارا مقصد پورانہیں ہو سکے گا۔ تم نے میری سیکورٹی کا حصار توڑا ہے۔ بہت جلد میرے

لئے سارے شہر کو سیلڈ کر دیا جائے گا۔ مجھے کے کر متہیں یہاں سے نکلنے کا کوئی موقع نہیں ملے گا' سر سلطان نے عصیلے لیے میں کہا۔

"جب تك شهرسيلة مو كاتب تك مين تمهين لے كركمين كا کہیں پہنچ جاوں گا'' ڈرائیور نے اطمینان بھرے کہی کہا۔ ال سے پہلے کہ سرسلطان اس سے مزید کچھ پوچھتے اس لمح سررکی آواز کے ساتھ اگلی اور بچیلی سیٹوں کے درمیان شیشے کی ایک دیوار

ہے بنتی جلی گئی۔

کھے میں کہا۔

اللہ اور مین ڈورکی طرف بڑھ گئے۔ مین ڈور پر ایک باوردی مسلح دربان کھڑا تھا۔ وہ شکل وصورت سے ہی چھٹا ہوا بدمعاش دکھائی دے رہان کھڑا تھا۔ وہ چاروں اس کے پاس سے گزرتے ہوئے ہال میں داخل ہو گئے۔ سامنے ایک بڑا سا کاؤنٹر بنا ہوا تھا جہاں ایک کاؤنٹر مین موجود تھا۔ کاؤنٹر کے پاس ایک لمبا تڑنگا اور ٹھوں جسم کا مالک غنڈہ موجود تھا جو کاؤنٹر پر کہنی ٹکائے بڑے اطمینان بجرے انداز میں کھڑا تھا۔

''یہی کروفن ہے۔ چوہان نے نہایت آہتہ آواز میں کہا تو صدیقی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ''ہیلو کرون''.....صدیق نے آگے بوھ کر غنڈے سے مخاطب

ہو کر کہا تو غنارہ چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔
اور کو کہا تو غنارہ چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔
اور کون ہوتم''.....کرون نے ان کی طرف چیرت بھری نظروں

ے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ساتھ ہی وہ سیدھا ہو کر کھڑا ہو گیا۔ ''خدائی فوجدار''.....صدیقی نے کہا۔

'' خدائی فوجدار۔ کیا مطلب' کروفن نے جیرت بھرے لیجے ری کہا۔

''تم ہمارے ساتھ چلو پھر ہم مہیں خدائی فوجدار کا مطلب بھی سمجھا دیں گے''....نعمانی نے کہا۔

'' تہارے ساتھ چلوں۔ کیا مطلب۔ کہاں لے جانا چاہتے ہو تم مجھے'……کروفن نے غرا کر کہا۔ فور سٹارز کی کار راسٹن کلب کے احاطے میں داخل ہوئی اور کار
کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹے ہوئے جوہان نے کار روک دی۔

"" آتا ہول' چوہان نے
اندر چلو۔ میں کار پارک کر کے آتا ہول' چوہان نے
اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا تو سائیڈ سیٹ پر بیٹے ہوئے
صدیقی اور پچھلی سیٹ پر بیٹے ہوئے خاور اور نعمانی نے اثبات میں
سر ہلائے اور دروازے کھول کر باہر نکل گئے۔ ان تینوں کے باہر
نظتے ہی چوہان کار پارکنگ کی طرف لے گیا۔

صدیقی اور اس کے ساتھیوں نے میک اپ کر رکھے تھے اور وہ

مقامی بدمعاش دکھائی دے رہے تھے۔ ان کے چرول پر وحشت

اور سفاکی کے تاثرات واضح دکھائی دے رہے تھے۔ وہ تیوں باہر

رک گئے اور چوہان کا انظار کرنے گئے۔ چند ہی کموں میں چوہان

کار پارک کر کے آ گیا۔ ''آ و''..... صدیقی نے کہا تو ان تینوں نے اثبات میں سر 33

نے یکاخت غصے سے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔
''تم نے ابھی میری جرات دیکھی ہی کہاں ہے بلکی۔ میری جرات دیکھو گے تو تمہاری پتلون گیلی ہو جائے گی'…… چوہان نے

غراہث جرے لیج میں کہا اور اس کی بات س کر کروٹن ایک لیے کے لیے چوٹکا پھر اس کا چہرہ اور زیادہ سخت اور کرخت ہوتا چلا گیا۔ اس بار اس نے کچھ کہنے کی بجائے جیب میں ہاتھ ڈالا اور ایک بوا

سا شکاری چاقو نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ دوسرے کمح ہال چاتو کھلنے کی کرکڑ اہٹ سے گونخ اٹھا۔ وہ انتہائی غضبناک نظروں سے

چوہان کو گھور رہا تھا اور ساتھ ہی وہ چاتو ایک ہاتھ سے دوسرے ہاتھ میں بدلنے لگا۔ اس کی نظریں چوہان پر جمی ہوئی تھیں اور اس کے ہاتھ میں چاتھ اور اس کے ہاتھوں میں چاتو تیزی سے ادھر ادھر ہورہا تھا جس سے یہ ظاہر

ہورہا تھا کہ وہ چاتو زنی میں انتہائی مہارت رکھتا ہے۔ چوہان مختاط ہو گیا۔ اچا تک ایک برق می کوندی اور کروفن چاتو کے کرٹائیگر پر انتہائی برق رفتاری سے جھیٹ پڑا۔ اس نے اچھل کر چاتو سمیت چوہان پر حملہ کرنا چاہا لیکن چوہان چونکہ پہلے سے ہی تیار تھا اس لئے جیسے ہی کروفن اس پر حملہ آور ہوا چوہان نے چھلانگ لگائی اور وہ لمبے تڑنے اور گوشت کے پہاڑ کروفن کے اوپر ''جہال بھی لے جائیں گے وہاں ہم نے تمہاری خدمت کا پورا انتظام کر رکھا ہے۔ چلوتم''……خاور نے کہا۔ ''کیسا انتظام''…… کروفن نے غراتے ہوئے کہا۔ اس کے

یہ مسلم است. مرس کے رہے ہوئی ہے اور اس کی آ تکھوں میں وحشت چبرے کے تاثرات بدل گئے تھے اور اس کی آ تکھوں میں وحشت اور درندگی جملکنے گئی تھی۔

'' یہ تمہیں ہمارے ساتھ چل کر پتہ چلے گا''..... چوہان نے غراہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

''دفع ہو جاؤ۔ میں اجبی ہونے کی وجہ سے تمہارا کاظ کر رہا ہول ورنہ میں آپنتیں باہر نکال دیتا''....اس نے چیختے ہوئے کہا۔ ''دکس کی اپنی آنتیں''..... چوہان نے ششخرانہ کہے میں کہا تو

کروفن کا چہرہ غصے کی شدت سے سیاہ پڑگیا۔ ہال میں بیٹھے ہوئے لوگ بھی اب چونک چونک کر ان کی طرف دیکھنے لگے تھے۔ ان کی باتیں سن کر پورے ہال میں سکوت مرگ طاری ہو گیا تھا۔ چلا نظروں میں فور سٹارز کے لئے ہمدردی تھی کیونکہ ان کے خیال میں

اب کروفن کے ہاتھوں ان کی موت بیٹنی تھی۔ کروفن کو غصہ دلانے والا بھی زندہ نہیں رہ سکا تھا اور ظاہر ہے چوہان کی بات سن کر کروفن کے دماغ میں چھپکل سوار ہو گئی تھی۔ وہ اچھل کر ان کے قریب آ گیا اور ان کی طرف سرخ سرخ آنکھوں سے دیکھنے لگا۔ "دمتم چھپے ہٹ جاؤ۔ میں اس چوہے سے خود ہی نیٹ لوں گا"۔ چوہان نے کروفن کی آنکھوں سے نظریں ہٹائے بغیر اینے ساتھیوں چوہان نے کروفن کی آنکھوں سے نظریں ہٹائے بغیر اینے ساتھیوں

کروفن نے اچھل کر اجا تک حملہ کر دیا۔ انتہائی برق رفار سے اس کا حاقو والا ہاتھ چوہان کے سینے کی طرف بڑھا۔ چوہان نے بجل کی سی تیزی سے نہ صرف خود کو اس کے جاتو سے بچایا بلکہ اس کا ایک ہاتھ کروٹن کے حاقو والے ہاتھ پر بڑا اور دوسرے ہاتھ سے اس نے اس کا بازو پکڑ کر زور سے جھٹکا دیا۔ جھٹکا اتنا شدید تھا کہ ۔ کرونن کے پیر اکھڑ گئے اور وہ چوہان کے سر کے اویر سے ہوتا ہوا ۔ دوسری طرف جا گرا اور اس کے منہ سے بے اختیار چیخ نکل گئی۔ "ميندُ كول كي طرح الحيمي الحيل كود كركيتي هو"..... چومان نے کروفن کی طرف دیکھ کرمسکراتے ہوئے اور انتہائی طنزیہ کہے میں کہا۔ اس کے جملے نے جلتی یر تیل کا کام کیا تھا کروفن چیختا ہوا اٹھا اور اس نے اوری قوت سے چوہان پر چھلانگ لگا دی۔ وہ چوہان اللے قریب آیا اور اس نے چوہان کے منہ پر مکا مارنا جایا لیکن چوہان نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ کرون نے دوسرا ہاتھ چلانا حاہا کیکن چوہان نے اس کا دوسرا ہاتھ بھی پار لیا۔ دوسرے ملح چوہان کا سر تیزی سے آگے بڑھا اور ہال کروفن کی انتہائی تیز اور دردناک چیوں سے گوئج اٹھا۔ وہ لڑ کھڑا تا ہوا کئی قدم پیچھے ہٹا اور فرش پر گر كر برى طرح سے تؤيے لگا۔ چوہان نے اس كى ناك ير سركى زور دار مر مار دی تھی جس سے کرونن کی ناک کی ہڈی ٹوٹ گئی تھی اور اس کی ٹوئی ہوئی ٹاک سے خون بہہ لکلا تھا۔ اس سے پہلے کہ کروفن اٹھ کر دوبارہ چوہان پر حملہ کرتا چوہان اچھل کر اس کے

سے گزرتا چلا گیا اور قلابازی کھاتا ہوا اس کے عقب میں پہنچ گیا۔ كرونن جو اپني جھونك ميں آ كے بڑھ كيا تھا اس سے پہلے كه وہ خود کوسنجالتا اس کے پیھیے موجود چوہان نے پوری قوت سے اس کی پشت پر لات جما دی۔ کرون کو ایک زور دار جھ کا لگا اور وہ اچھل کر سامنے وائی میزوں سے کراتا ہوا فرش پر جا گرا۔ ہال میں موجود افراد فوراً اٹھ کھڑے ہوئے اور بال میں موجود ویٹروں نے لوگول کے اٹھتے ہی تیزی سے میزیں اور کرسیاں سمٹنی شروع کر دیں جیلے وہ کرونن کے لڑنے کے لئے وہاں جگہ بنا رہے ہوں۔ كروفن فرش سے اٹھا تو اس كا چمرہ غصے سے مزيد سياہ ہو كيا تھا اور آ تکھیں انگاروں کی مانند دہک رہی تھیں۔ اٹھتے ہی وہ چوہان کو گھورتا ہوا جاتو دائیں بائیں لہرانے لگا اور ایک بار پھر چوہان کی طرف برها۔ جب چند قدم کا فاصلہ رہ گیا تو اس کے ہاتھوں میں چاقو بدلنے کی رفتار میں تیزی آگئ۔ ایک لمح سے بھی کم وقفے میں جاتو اس کے ایک ہاتھ سے دوسرے ہاتھ میں پہنی جاتا تھا اور یه رفتار اس قدر تیز تھی کہ جاتو پر نظر رکھنی مشکل ہو رہی تھی۔ یہ جاتو زنی کا مخصوص اور انتهائی خطرناک ترین داؤ تھا۔ مقابل اس بات کا فیصلہ نہیں کر سکتا تھا کہ حملہ آور کس ہاتھ سے اس پر جاتو سے وار چوہان کی نظریں اس کے ہاتھوں یر ہی جمی ہوئی تھیں۔ وہ جانتا تھا کہ اس کی ذرا سی غلطی اس کی موت کا باعث بن سکتی ہے۔

چاروں کو اسے یہال سے اٹھا لانے کے لئے بھیجا تھا۔ یہ چونکہ ماسٹر کا مجرم ہے اس کئے ہم اسے یہاں سے اٹھا کر لے جا رہے ہیں۔ اگرتم میں ہے کسی نے بھی ہمیں روکنے کی کوشش کی تو اس کا انجام اس سے بھی برا ہوگا'' چوہان نے عصیلے کہ میں کہا تو وہ سب ایک بار پھر ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔ " کیا تم مچھ در کے لئے رک سکتے ہو۔ ہمارے کلب کا مالک راسٹن ہے۔ وہ سی کام سے باہر گیا ہوا ہے۔ وہ آ جائے تو تم اسے بتا کر کرونن کو جہاں مرضی لے جانا تب تک اسے تہیں چھوڑ دو' ایک بدمعاش نے کہا۔ و دنہیں۔ ہم وقت ضائع کرنے کے عادی نہیں ہیں۔ ہم اسے لے جائے کے ملئے آئے تھے اور لے جا رہے ہیں۔تم راسٹن کو بتا وینا کہ کرونن کو ماسر کلب کے فائٹرز اپنے ساتھ لے گئے ہیں۔اگر السے کرونن سے ہدردی ہوئی تو وہ خود ہی ہمارے ماسٹر سے بات كر لے گا''..... چوہان نے انتہائی سخت کہجے میں كہا اور پھر وہ تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے جھک کر کرون کو ایک جھکے سے اٹھا کر اینے کاندھے پر ڈال لیا۔ صدیقی، نعمانی اور خاور نے حفظ ماتقدم کے طور پر پہلے سے ہی مشین پاطرد نکال کر ہاتھوں میں لے لئے تھے تاکہ اگر ان میں ہے کوئی کروفن اور چوہان کی اڑائی میں مداخلت کرنے کی کوشش کرے تو وہ اسے ایبا کرنے سے روک سکیں۔ چوہان کو کرونن جیسے طاقتور اور ماسٹر فائٹر سے لڑ کر اسے ب

قریب آ گیا اور پھر ہال کرونن کی انتہائی تیز اور دردناک چیخوں سے گو بختا چلا گیا۔ چوہان کی ٹائلیں مشین کی طرح اس پر چلنا شروع ہو گئی تھیں۔ کروفن اس کی ٹانگوں سے بیچنے کی ہر ممکن کوشش کر رہا تھا لیکن چوہان کی ٹائنیں روکنا اس کے بس کی بات نہیں تھی۔ کچھ ہی دریہ میں کرون چیں بول گیا۔ وہ بے ہوش ہو گیا تھا۔ کروفن کو بے ہوش ہوتا دیکھ کر ہال میں موجود غنڈوں میں جیسے سکوت سا طاری ہو گیا تھا وہ آئکھیں میاڑ میاڑ کر چوہان کی طرف د مکھ رہے تھے جو کرونن کے مقابلے میں آ دھا بھی نہیں تھا لیکن اس نے انتہائی ولیری اور پھرتی سے کرونن کا مقابلہ کیا تھا اور اسے زمین حاشے پر مجبور کر دیا تھا اور اس پر اتبی ٹھوکریں برسائی تھیں کہ وہ لیے حارہ اپنا دفاع بھی نہ کر سکا تھا اور بے ہوش ہو گیا تھا۔ "كوكى اور ہے جو ميرا مقابله كرنے كى همت ركھتا ہے كروفن کو بے ہوش ہوتا د مکھ کر چوہان نے بال میں نظر دوڑاتے ہوئے کہا تو وہ سب ایک دوسرے کی شکل دیکھنا شروع ہو گئے۔ "م کون ہو اور تم نے کرون کو اس قدر بے دردی سے کیوں مارا ہے''ایک ویٹرنے ڈرتے ڈرتے پوچھا۔ "ہمارا تعلق۔ ماسر گروپ سے ہے۔ کروفن ہمارا قرض دار ہے۔ ہمارے بار بار رقم ما لگنے کے باوجود یہ ٹال مٹول سے کام لے رہا تھا۔ آج اس کی مہلت کا آخری دن تھا لیکن اس نے نہ تو رقم لوٹائی تھی اور نہ ماسٹر سے رابطہ کیا تھا۔ اس کئے ماسٹر نے ہم اور بدمعاشوں یر ایس دہشت طاری کر دی تھی کہ ان میں سے کسی کو بھی ان کے پیچھے آنے کی ہمت نہ ہوئی تھی اور وہ ایک طاقتور

اور خوفناک غنڈے کو وہاں سے اٹھا لائے تھے اور اب وہ اسے اپنے میڈ کوارٹر لے جاکر اس سے یوچھ کھے کرنا چاہتے تھے تاکہ اس سے

جم براؤن کے بارے میں معلومات حاصل کر سکیں۔ ابھی وہ رائے میں ہی تھ کہ ای کمے صدیقی کے سل فون کی مستنی نج اتھی تو صدیقی نے جیب سے سیل فون نکال لیا۔ " چیف کی کال ہے " اس نے سکرین پر ڈسیلے ویکھتے ہوئے کہا تو ان تیوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ صدیقی نے بتن یریس کیا اور سیل فون کان سے لگا لیا۔

"صدیقی بول رہا ہول چیف".....صدیقی نے انتہائی مؤدبانہ '' کہاں ہوتم''..... چیف نے یو حیھا۔

ودمیں فور سارز کے میڈ کوارٹر جا رہا ہوں چیف۔ ہم جاروں نے عمران صاحب کی ہدایات برحمل کرتے ہوئے راسٹن کلب گئے تے اور وہاں سے بلیکی نامی ایک بدمعاش کو اٹھا کر لائے ہیں جو جم

براؤن کے بارے میں جانتا ہے'صدیقی نے کہا۔ '' ٹھیک ہے۔ بلیکی کو اینے تینول ساتھیوں پر چھوڑ دو۔ وہ خود ہی اس کا منہ تھلواتے رہیں گے۔تم فوراً رانا ہاؤس چھنچ جاؤ۔تھوڑی در بعد عمران بھی وہاں چھٹی جائے گا۔ اسے تم سے ایک اہم کام لینا بس کرتے دیکھ کر وہاں موجود کسی مخص کو اتنی جرأت نہیں ہو رہی تھی کہ وہ انہیں کرونن کو وہال سے لے جانے سے روک سکے۔ اس لئے سب خاموش تھے اور چوہان کروفن کو لے کر وہاں سے لکاتا چلا گیا۔ اس کے ساتھی بھی اس کے پیھیے چل رائے۔ کچھ ہی دیر میں وہ کروٹن کو لئے فور شارز کے ہیڈ کوارٹر کی طرف اُڑے جا رہے تھے۔ صدیقی نے عمران کی ہدایات برعمل کرتے ہوئے کرونن کو فوری طور پر یہاں سے اٹھانے کا فیصلہ کر لیا

تھا۔ اس نے کروفن کے سیل فون کا ڈیٹا حاصل کر لیا تھا لیکن اس ڈیٹا میں ان کمنگ اور آؤٹ گوئنگ کالز کی اس قدر بھرمار تھی کہ ایک ایک نمبرے اس بات کا پته لگانا انتهائی وقت طلب کام تھا کہ ان میں سے کون سا نمبر جم براؤن کا ہوسکتا ہے۔ اس لئے عمران كے حكم ير صديقى نے راستن كلب جا كربليكى عرف كرون كو ہى اٹھا

لانے کا فیصلہ کیا تھا۔ چوہان نے اس بات کا پتہ چلا لیا تھا کہ بلیکی اس وقت راسٹن كلب ميں ہى موجود ہے اور اسے كلب سے بے شارسلح غندوں اور بدمعاشوں کے درمیان سے دن دہاڑے اٹھا لانا مشکل ثابت ہو سكتا تھا اس كئے وہ جاروں ہى كلب ميں چہنجتے تھے تاكہ مشكل چونیشن میں بھی وہ ان غنڈول اور بدمعاشوں کے درمیان سے بلیکی کو زندہ اٹھا سکیں اور انہوں نے ایبا ہی کیا تھا۔ چوہان کی مخصوص

فائتگ اور ان جاروں کے خوفاک انداز نے وہاں موجود غنڈوں

34

34

اور چیف نے یہ بھی تھم دیا ہے کہ تم تینوں تیار رہنا، عمران صاحب ضرورت کے وقت تہیں بھی بلا سکتے ہیں۔ ہمیں ان کی ہدایات پر عمل کرنے کا تھم دیا گیا ہے'صدیق نے کہا تو ان تینوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ صدیق کے کہنے پر چوہان نے کار سائیڈ پر روک دی۔ صدیق کار سے نکل کر باہر آ گیا۔ اس کے کار سے بہر نکلتے ہی چوہان نے کار آ گے بڑھا دی اور صدیق سڑک کی ابہر نکلتے ہی چوہان نے کار آ گے بڑھا دی اور صدیق سڑک کی طرف بڑھتا چلا گیا تاکہ وہ رانا ہاؤس

ہیں'۔....صدیق نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔ ''ہوسکتا ہے باس کہیں مصروف ہوں اور انہیں آنے میں دیر ہو رہی ہو'' جوزف نے کہا جواس کے قریب ہی ایک کری پر بیشا

لیکن اتنا وقت ہو گیا ہے۔ وہ ابھی تک یہال مہنی کیول نہیں

ہے' چیف نے مخصوص لیجے میں کہا۔

"لیس چیف ' صدیق نے بغیر کسی تردد کے کہا۔

"اپنے تینوں ساتھیوں سے بھی کہہ دو کہ وہ عمران کی کال کے لئے ہر وقت الرث رہیں۔ جب بھی عمران انہیں کال کرے وہ اس کے پاس پہنے جائیں اور اس کی ہر ہدایات پر عمل کریں' چیف نے سخت کہج میں کہا۔

نے سخت کیج میں کہا۔

"لیس چیف' صدیقی نے اس انداز میں کہا تو چیف نے دیا۔

اسے چند مزید ہدایات دیں اور رابطہ ختم کر دیا۔ ''کیا ہوا''.....صدیقی کوسل فون آف کرتے دیکھ کر خاور نے یوچھا جو پچھلی سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا۔

ہاؤس بلایا ہے''.....صدیقی نے جواب دیا۔ ''ابھی تھوڑی دیر پہلے تو ہماری عمران صاحب سے بات ہوئی تھی۔ اب اچا تک انہیں تم سے کیا کام پڑھیا ہے''..... چوہان نے جرت بھرے لیجے میں کہا۔

"عمران صاحب کو میری ضرورت ہے۔ انہوں نے مجھے رانا

"بی تو ان کے پاس جا کر ہی پتہ چلے گا کہ انہیں مجھ سے کون ساکام آن پڑا ہے'صدیقی نے کہا۔
"تو اس بلکی کا کیا کرنا ہے'نعمانی نے پوچھا۔
"تو اس بلکی کا کیا کرنا ہے'نعمانی نے پوچھا۔

"تم اسے میٹر کوارٹر لے جاؤ اور اس کی زبان کھلواؤ۔ دیکھو یہ کیا بتاتا ہے۔ اس سے جو بھی معلومات ملیں چیف کو آگاہ کر دینا۔ من کے بعد گیٹ کے باہر عمران کی کار کا مخصوص ہارن سائی دیا تو صدیق کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات نمودار ہو گئے۔ جوزف اٹھا ادر گیٹ کھولنے کے لئے آگے بردھ گیا۔

اھا اور پیس کرتے ہے۔۔۔۔ تقوری ہی داخل ہو رہی تقوری ہی دیر میں عمران کی کار رانا ہاؤس میں داخل ہو رہی تقیر تقل کر وہ تیز تقل کر وہ تیز

ں۔ مران نے ہار پری کی دیں دیا ہے۔ تیز چلنا ہوا صدیقی کی طرف بڑھا۔ اس کے چہرے پر بدستور چٹانوں جیسی تفوس شجیدگی دکھائی دے رہی تھی۔

چناتوں بینی هوس تجیدی دهان دے رہن ں۔ ''ڈریننگ روم میں چلو'……عمران نے کہا تو صدیقی نے اثبات میں سر ہلایا اور عمران کے پیچھے چل پڑا۔عمران اسے لے کر ڈریننگ روم کی طرف بوھتا چلا گیا۔

''لین آئی دیر۔ چیف نے تو مجھے فوری طور پر یہاں پہنچنے کی ہدایات دی تھیں'' صدیق نے کہا۔ ہدایات دی تھیں'' صدیق نے کہا۔ ''تو پھر آپ باس کوخود فون کر لو کہ وہ کہاں ہے اور یہاں کب

آئے گا''..... جوزف نے کہا۔

"ہاں۔ اب یمی کرنا پڑے گا"..... صدیقی نے کہا اور پھر اس نے جیب سے سیل فون نکالا اور عمران کے نمبر پریس کرنے لگا۔ نمبر پریس کر کے اس نے سیل فون کان سے لگا لیا۔

و "عمران بول رہا ہول' رابطہ ملتے ہی عمران کی آواز سنائی

''صدیقی بول رہا ہوں''.....صدیقی نے جواب دیا۔ ''کہاں ہوتم''.....عمران نے یوجھا۔

''میں رانا ہاؤس میں ہوں اور چھلے تین گھنٹوں سے آپ کا منتظر ہول''.....صدیقی نے جواب دیا۔ ...

''او کے۔ میں پہنچ رہا ہوں' ،....عران کی سنجیدگ سے بھر پور آواز سنائی دی۔ عمران کا سنجیدہ لہجہ سن کر صدیقی سمجھ گیا کہ معاملہ انتہائی ممبیر ہے ورنہ عمران کا اس حد تک سنجیدہ ہونا ناممکن تھا۔ وہ تو مشکل سے مشکل اور پریشان کن حالات میں بھی ہننے ہنسانے سے بازنہیں آتا تھا۔

''اوکے''.....صدیق نے جواب دیا اور رابطہ منقطع کر دیا۔ دس

سیل فون کی تھنٹی بجی تو جم براؤن نے تیزی سے ہاتھ برسما کر

'ولیں''..... جم براؤن نے بٹن پرلیں کر کے سیل فون کان سے

"سائفن بول رہا ہوں"..... دوسری طرف سے ایک مردانہ آ واز

"لیس سائفن - میس تمهاری کال کا بی انتظار کر رہا تھا۔ بولو کیا

'دسیشل ون کو اغوا کر لیا گیا ہے اور میں نے اسے بلیک ہاؤس

رپورٹ ہے' جم براؤن نے انتہائی بے چینی کے عالم میں کہا۔

میں پہنیا دیا ہے' دوسری طرف سے سائفن نے جواب دیتے

ہوئے کہا تو جم براؤن کی آ تھوں میں لیکخت بے پناہ چیک انجر

"و گل شو۔ اسے اغوا کرنے میں کوئی براہلم تو نہیں ہوئی"۔ جم

سامنے میز بررکھا ہواسیل فون اٹھا لیا۔

لگا كرمخصوص ليج مين كها_

سنائی دی۔

یقین تھا کہ وہ میرے پھیلائے ہوئے جال سے نہیں نی سکے گا اور

الیا ہی ہوا تھا۔ وہ آسانی سے میرے جال میں آ گیا تھا اور مجھے اسے اغوا کرنے مین کوئی مشکل پیش نہیں آئی تھی' سائفن نے

"دو گرشو۔ اب م کہاں ہو' جم براؤن نے بوچھا۔

ورمیں بلیک ہاؤس میں ہی موجود ہول'سائفن نے کہا۔

'' ٹھیک ہے۔تم وہیں رکو۔ میں تھوڑی در میں وہاں چھنچ رہا

''اوکے۔ اور باس میں نے اپنا ایک آ دی آپ کے باس باہر

بھیج دیا ہے۔ وہ ہول کے باہر کار میں آپ کا منتظر ہوگا۔ ڈرائیور کا

نام کاسٹن ہے۔ میں آپ کو کار کا نمبر اور ماڈل بتا دیتا ہوں۔ آپ

اس کار میں آئیں گے تو ڈرائیور آپ کو لے کرسیدھا بلیک ہاؤس

" فیک ہے۔ میں اپنا سامان سمیٹ کر ابھی یہ روم چھوڑ رہا

''لیں باس' سائفن نے کہا تو جم براؤن نے اسے چند

براؤن نے کہا۔

''نو باس۔ میں اس کام میں ماہر ہوں۔ سیکیشل ون کو اغوا کرنے

جواب دیتے ہوئے کہا۔

ہول''.....جم براؤن نے کہا۔

چینی جائے گا''....سانفن نے جواب دیا۔

كے لئے ميں نے باقاعدہ اس كے خلاف جال كھيلايا تھا۔ مجھے

مزید بدایات دینے کے بعد رابط حتم کر دیا۔

ہول''.... جم براؤن نے کہا۔

جاوً''..... جم براون نے کہا اور اس نے رابط ختم کر دیا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے تیزی سے اپنا سارا سامان سمیث کر ایک چرے کے تھلے میں ڈالا اور پھر وہ تھیلا کاندھے سے لٹکا کر کمرے پر طائرانہ نظریں ڈال کرمطمئن انداز میں سر ہلاتا ہوا دروازے کی طرف برهتا چلا گیا۔ دروازہ کھول کر وہ باہر لکلا اور پھر وہ لفث سے ہوتا موا ہوٹل کے مین ہال میں آ گیا۔ ہال میں آ کر وہ کاؤنٹر کی طرف برها اور پھر وہ کاؤنٹر مین سے اینے روم کا کلیئرنس کرانے لگا۔ کلیئرنس کراتے ہی وہ اطمینان بھرے انداز میں مین ڈور کی طرف ہوٹل کے گیٹ کے سامنے سیاہ رنگ کی ایک جدید ماڈل کی کار كھڑى تھى جس ميں ايك نوجوان ڈرائيونگ سيٹ پر بيٹھا ہوا تھا_ كار مبرک کے دوسرے کنارے پر موجود تھی۔ جم براؤن نے سرک كراس كى اور كار كا نمبر ديكيف لكا كار كا نمبر وبى تفاجوات سائفن "كاستن" جم براؤن نے كارك ياس جاكر كاريس بيشے ہوئے نوجوان کی طرف استفہامی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ''لیں پلیز'' ڈرائیور نے بڑے مؤدبانہ لیج میں کہا اور کار کا دروازہ کھول کر باہر آ گیا۔ اس نے کارکا پچھلا دروازہ کھولا تو جم براؤن نے کاندھے سے تھیلا اتار کرسیٹ پر پھینکا اور پھر وہ خود بھی اس سیٹ پر بیٹھ گیا۔ اس کے بیٹھتے ہی ڈرائیور نے دروازہ بند

"اب لطف آئے گا اس کیم کا".... جم براؤن نے مسراتے ہوئے کہا۔ چند کمجے وہ سوچتا رہا پھراس نے سیل فون پر نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔ "لین" رابط ملتے ہی دوسری طرف سے ایک تیز آواز سائی "جم براؤن بول رہا ہوں"..... جم براؤن نے اس بار انتہائی

كرخت للجيح مين كها_ نت بجے یں ہو۔ "اوہ تم۔ میں سانگر بول رہا ہوں"..... دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔ "مين تمهين ايك پية بتا رہا ہول من فورا وہال پہنچ جاؤ تا كه بم

اپنا کام شروع کرسکیں'' جم براؤن نے کہا۔ ''اوکے۔ بتاؤ پین''..... سٹانگر نے کہا تو جم براؤن نے اسے ایک ایڈرلیس ٹوٹ کرا دیا۔ " مُعْيِك ہے۔ میں آ دھے گھنٹے تک وہاں پڑنچ جاؤں گا"۔ ساتگر نے پنۃ نوٹ کرنے کے بعد کہار

''اپنا ساما سامان کیلتے آنا اور وہاں ایسا کوئی نشان نہ چھوڑنا جو بعد میں تمہارے لئے کسی پریشانی کا باعث بے "..... جم براؤن

" ب فكر ر بو ميں يہلے سے بى مخاط بول" سائكر نے كہا۔ " کُدُ شو۔ اب جلد سے جلد وہاں سے نکلو اور بلیک ہاؤس پہنچ

''میں جم براؤن ہول''..... جم براؤن نے کہا۔ "آ کیں۔ باس آپ کے ہی منظر ہیں' البرث نے ای طرح مؤدبانه لهج میں کہا توجم براؤن نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ "كاسٹن _ صاحب كا سامان گاڑى سے نكال كران كے كمرے میں کہنیا دو' البرث نے ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا۔ وديس مراسي ورائيور في مؤديانه ليح مين كها اور البرث، جم براؤن کو لے کر رہائش جھے کی طرف بردھ گیا۔ مختلف راستول سے ہوتا ہوا وہ جم براؤن کو لے کر ایک کمرے میں آیا جہال سائیڈ کی ایک دیوار میں چھوٹا سا دروازہ کھلا ہوا تھا اور سیرھیاں نیچے جاتی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں۔ " البرك نے سيرهيوں والے دروازے كى طرف ار صفح ہوئے کہا تو جم براؤن اس کے ساتھ ہولیا۔ سٹرھیاں اتر کر وہ ایک تہہ خانے میں آئے۔ تہہ خانے کے دو تھے تھے۔ سائیڈ کا دروازہ بندتھا جبکہ سامنے ایک کمرہ تھا۔ البرٹ کمرے کے دروازے کے یاس آیا اور رک گیا۔ دروازہ بند تھا۔ اس نے دروازے پر انگل

کے پاس آیا اور رک گیا۔ دروازہ بند تھا۔ اس نے دروازے پر انگلی کے مک سے دستک دی۔ ''لیں'' اندر سے ایک کرخت آ واز سنائی دی۔ ''جم براؤن آ گئے ہیں باس'' البرٹ نے بوے مؤدبانہ

ہے میں کہا۔

"اندر بھیج دو' اندر سے آواز آئی تو البرٹ نے بینڈل گھما

کیا اور واپس این سیٹ پر بیٹھ گیا اور پھراس نے کار سٹارٹ کی اور اسے وہال سے آگے برحاتا کے گیا۔ رائے میں جم براؤن نے ڈرائیور سے کوئی بات نہیں کی تھی۔ ڈرائیور کار سبک رفاری سے مختلف راستوں یر دوڑاتا لے جا رہا تھا اور پھراس نے کار ایک نئ تعمیر ہونے والی جدید کالونی کی طرف موڑ دی۔ مختلف سڑکوں اور راستول سے ہوتا ہوا وہ کار ایک بڑی اور جدید طرز کی بنی ہوئی کھی ك كيث ك سامنے لے آيا۔ كيث سياه رنگ كا تھا اور اس كى دیواروں پر بھی سیاہ پینٹ کیا گیا تھا۔ ڈرائیور نے کار گیٹ کے یاس روک کرتین بار مخصوص انداز میں ہارن بجایا تو اندر کیے گیٹ کی چھوٹی کھڑکی کھول کر اسے دیکھا گیا پھر چند کھوں کے بعد گیٹ کھل گیا۔ گیٹ کھلتے ہی ڈرائیور کار اندر کے گیا اور پورچ میں لے جا کر روک دی۔ رہائش گاہ کے اندر چند بدمعاش ٹائپ افرادمشین تنیں ہاتھوں میں لئے مستعد کھڑے تھے۔ سامنے ایک چھوٹا سا چبور ابنا ہوا تھا جہال ایک ادھیر عمر مگر انتہائی تنومند آ دمی جوشکل وصورت سے ہی چھٹا ہوا بدمعاش دکھائی دے رہا تھا تیزی سے ینچے آیا اور کار کی طرف برها۔ جم براون نے کار کا دروازہ کھولا تو وہ آ دی اس کے قريب آگما۔

"میرا نام البرٹ ہے جناب اور میں سائفن کا نمبر او

مول'ال آوى نے بوے مؤدباند لیج میں کہا۔

مینڈاگا اور ہارتھ بھی شامل تھے۔ ان دونوں کی ہلاکت کے بعد چیف نے مجھے ایک ریزرو ایجنٹ کا بتایا تھا جس کا نام بلیکی تھا۔ بلیکی ، راسٹن کلب میں کام کرتا تھا۔ میرا اس سے رابطہ جوا تھا اور میں نے اسے فوری طور پر اینے لئے ایک الگ رہائش گاہ تلاش كرنے كا تھم ديا تھا۔ وہ اس كا بندوبست كر رہا تھاليكن راسٹن كلب میں نجانے کہاں سے جار بدمعاش پہنچ گئے۔ انہوں نے بلکی کو للکارا تو بلکی ان کے مقابلے برآ گیا اور پھر ان میں سے ایک معتص کے ساتھ بلکی کا مقابلہ ہوالیکن اس کے مقابلے میں بلکی ہار کیا اور اس مخض نے بلکی کو بے ہوش کر دیا۔ اس کے بعد ان جار افراد میں سے ایک نے کہا کہ ان کا تعلق ماسٹر گروپ سے ہے اور بلیکی ان کا مقروض ہے اس لئے وہ اسے اینے ساتھ لے جا رہے بیں۔ چونکہ وہاں موجود تمام افراد نے انہیں بلیکی کو شکست دیتے و مکھ لیا تھا اور پھر ان کے ہاتھوں میں جدید اسلحہ تھا اس کئے ان میں سے کسی میں اتنی ہمت نہیں ہوئی تھی کہ وہ انہیں بلیکی کو ساتھ لے جانے سے روک سیس۔ وہ چاروں بلیکی کو بے ہوشی کی ہی مالت میں اٹھا کر لے گئے تھے اس کے بعدبلیکی کا کچھ پہننہیں چلا کہ وہ کہاں گیا ہے۔ مجھے جب بلیکی کے غائب ہونے کی خبر ملی تو میں سمجھ گیا کہ ان افراد کا تعلق تھی ماسٹر گروپ سے نہیں ہے بلکہ وہ یاکیشیا سکرٹ سروں کے افراد تھے جوبلیکی کو لے گئے تھے۔ وہ چونکہ بلکی کے ذریعے مجھ تک پہنچ سکتے تھے اس کئے میں نے اپنا

کر دروازہ کھول دیا۔ سامنے ایک بڑی سی میز تھی جس کے پیھیے او کچی نشست والی کری پر ایک لمبا نژنگا اور کسرتی جسم کا مالک ادهیر عمر آ دمی بیشا ہوا تھا۔ دروازہ تھلتے ہی جم براؤن اندر داخل ہو گیا۔

اسے اندر آتے دیکھ کرمیز کے پیچے بیٹا ہوا ادھیز عمر فورا اس کے احترام میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ "آئیں باس۔ میں آپ کا ہی منتظر تھا".....اس آدی نے میز کے پیچھے سے نکل کر جم براؤن سے بردی گر مجوثی سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔ "اچھا خاصا سیٹ آپ بنا رکھا ہے تم نے یہاں سائفن".....جم براؤن نے اس کا خوبصورت انداز میں سجا ہوا آفس دیکھتے ہوئے تعریفی کیجے میں کہا۔ "بيميرا عارضي آفس ب باس- اصل آفس ساف كلب ميس ہے۔ جب آپ میرا وہ آفس ریکھیں کے تو آپ کی طبیعت خوش ہو جائے گی' سائفن نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''وہ بھی دیکھ لوں گا لیکن مشن مکمل ہونے کے بعد''..... جم براؤن نے کہا تو سائفن نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ لیں بال ' سائفن نے اس طرح انتہائی مؤدبانہ لہج میں "اب میرے سارے مشن کا انھارتم پر ہے سائفن۔ یہاں موجود ہارے بہت سے فارن ایجنش ختم ہو کیے ہیں جن میں

یا کیشیائی ایجنسیاں ڈینجر فائیو کو تلاش کرنے میں گلی ہوئی ہیں۔ ڈینجر فائیو کے حار رکن ہلاک ہو چکے ہیں۔ان میں سے ایک ہوگل سکرام میں ہلاک کیا گیا ہے اور باقی تین کی لاشیں جن میں ڈی ون، ڈی ٹو اور ڈی فور کی لاشیں کلاسک ہوٹل کے کمرہ نمبر ایک سو دس میں یائی گئی ہیں۔ ان کے چروں سے میک ای بھی صاف کر دیا گیا تھا جس سے ان کی شاخت ہو گئ تھی کہ ان کا تعلق ڈینجر فائیو سے تھا۔ شکرام ہوٹل میں ہلاک ہونے والا ڈی تھری تھا جس نے کسی ایجنسی یا ایجنٹ کے سامنے اپنی زبان کھولنے کی بجائے اینے دانتوں میں چھیا ہوا زہر ملا کیسول چبا کر خود کشی کر لی تھی۔ ڈی ون، ڈی ٹو اور ڈی فور کے دانتوں سے زہر یلے کیپول نکال لئے گئے تھے اور ڈی ون پر شدید تشدد کیا گیا تھا اور پھر بعد میں ا ان تینوں کو گولیاں مار کر ہلاک کر دیا گیا تھا۔ بہرحال اب ڈینجر فائیو کا ایک ہی رکن زندہ ہے جو ڈی فائیو ساگر ہے۔ میں نے اسے ٹریس کر لیا تھا۔ اس کی جان چونکہ خطرے میں تھی اور وہ یا کیشائی ایجنسیوں سے چھپتا پھر رہا تھا اس کئے وہ میک اپ اور ایی کمین گاہیں بار بار بدل رہا تھا۔ یا کیشیا کی سیکورٹی بے حد ٹائٹ كردى تى باس كة دينجر فائيوكوا ين مخصوص كارروئيال كرنے كا کوئی موقع نہیں مل سکا تھا۔ تمہارے ذریعے میں نے اسے ٹریس كرايا تقا۔ وہ اب چونكه اكيلا ره گيا ہے اور ياكيشيا كى سيكورتى ٹائث ہونے کی وجہ سے وہ یہاں اکیلا مزید کارروائیاں نہیں کر سکتا اس

سیل فون اور نمبر بدل لیا۔ میرے لئے پریشانی برمقتی جا رہی تھی۔ ایک کے بعد ایک ایجنٹ ہلاک ہو رہا تھا۔ میں چونکہ یہاں پہلی بار آیا ہوں اس کئے مجھے اینے ساتھ کام کرنے کے لئے کچھ افراد کی اشد ضرورت تھی۔ مجھے چیف سے ایک بار پھر رابط کرنا را اور اس بارچیف نے مجھے تہارے بارے میں بتایا تھا۔تم ایکریمیا میں ایک دو بار پہلے بھی میرے ساتھ کام کر چکے ہو۔تم میرا مزاج جائے ہو اور میں تمہارے کام کرنے کے انداز سے واقف موں اس لئے در سے ہی سہی لیکن چیف کے ذریعے میں تم جیسے منجھے ہوئے اور ذہین ا یجن کے یاں پہنچ گیا ہوں جو میرے مثن کے لئے بہترین معاون ثابت ہوسکتا ہے اور مجھے یقین ہے کہ میں اب تمہاری مدد ے اپنامش ضرور پورا کر لول گا'' جم براؤن نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ "لیس باس- کیول نہیں۔ چیف کو چاہئے تھا کہ وہ آپ کو میرے بارے میں پہلے ہی بتا دیتے تو اب تک آپ اپنا مشن مکمل کر چکے ہوتے''..... سائفن نے کہا۔ "ہوسکتا ہے بلیکی کی طرح چیف نے تمہیں بھی میرے لئے ریزرو رکھا ہوا ہو'' جم براؤن نے کہا۔ "لیس باس- ایا بی لگ رہا ہے ".... سائفن نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ "مجھے یہ بھی پت چلا ہے کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس اور کئی

جم براؤن کو لے کر تہہ خانے کے دوسرے جصے میں آگیا۔ اس نے ایک کرے کا دروازہ کھولا اور وہ دونوں اس کمرے میں داخل ہو گئے۔ کمرہ خاصا بردا تھا اور ہرفتم کے سامان سے عاری تھی۔ سامنے ایک راڈز والی کری بردی تھی جس پر ایک ادھیڑ عمر آ دمی راڈز میں جکڑا ہوا تھا۔ ادھیڑ عمر آ دمی کا سر ڈھلکا ہوا تھا۔

"تو یہ ہے وہ' جم براؤن نے بندھے ہوئے مخص کی طرف ستر موئے کہا۔

''لیں باس''.....سائفنِ نے جوابِ دیا۔

''اسے ڈی ناکلون انجکشن لگے کنٹی در ہو پھی ہے' جم براؤن نے یو چھا۔

''دو گھنٹوں سے زیادہ وقت ہو گیا ہے باس''..... سائفن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" ' گرشو۔ ڈی کلون کا اثر پانچ گھنٹوں تک برقرار رہتا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ میں ابھی اس سے بات کر سکتا ہوں اور اس کا مائنڈ ٹرانس میں لے کر اس سے سب پچھ اگلوا سکتا ہوں' جم براؤن نے مسرت بحرے لہجے میں کہا۔

''دلیس باس۔ دو گھنٹوں میں ڈی ناکلون اس کے دماغ میں رچ بس گیا ہوگا۔ اس دوران اگر اسے وائیفان انجکشن لگا دیا جائے تو اسے ہوش آ جائے گا۔ ہوش میں آنے کے باوجود اس کا دماغ لاشعوری کی کیفیت میں مبتلا رہے گا۔ لاشعور کی کیفیت میں بیہ لئے میں نے اسے کال کر کے بہیں بلا لیا ہے تا کہ میرے مثن میں وہ میری معاونت کر سکے۔ تم اپنے ساتھوں سے کہہ دو کہ وہ جب بہال آئے تو اسے جھے تک پہنچا دیا جائے''…… جم براؤن نے اسی طرح رکے بغیر مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

''لیں باس۔ میں اپنے ساتھیوں کو ہدایات دے دیتا ہوں۔ ڈی فائیو جیسے ہی یہاں آئے گا میں اس کے بارے میں آپ کو بتا دوں گا''.....سائفن نے کہا۔

''اور سپیش مین کہاں ہے۔ جسے تم نے اغوا کیا ہے'' جم براؤن نے پوچھا۔

''وہ یہیں موجود ہے۔ میں نے اسے ایک کمرے میں راؤز والی کری سے جکڑ کر ڈی ناکلون انجکشن لگا دیا ہے تاکہ وہ آپ کے آنے تک مسلسل بے ہوش رہے''…… سائفن نے کہا۔ ''ڈی ناکلون انجکشن۔ گڈشو۔ یہتم نے اچھا کیا ہے۔ نشے والے اس انجکشن سے اس کا دماغ لاشعوری کیفیت میں رہے گا اور

میں اسے آسانی سے ٹرانس میں لے کر اس سے ہر بات اگلوا لوں گا۔ آؤ میں میہ کام ابھی اور اسی وقت کرنا چاہتا ہوں''..... جم براؤن نے کہا۔

"لیس باس" سائفن نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے اٹھتے ہی جم براؤن بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور پھر وہ دونوں ایک دوسرے کے آگے پیچھے چلتے ہوئے کمرے سے نکل آئے۔ سائفن،

آسانی سے ہر بات کا جواب دےسکتا ہے اور اس حالت میں آپ اسے اپنی ٹرانس میں بھی لے سکتے ہیں' سائفن نے کہا۔ "میں جانتا ہوں۔تم ایک کری لا کر اس کے سامنے رکھ دو اور اسے ہوش میں لے آؤ تاکہ میں اس سے بات چیت کرسکول''۔ جم براؤن نے کہا تو سائفن نے اثبات میں سر بلایا اور جم براؤن کے لئے کری لینے باہر نکل گیا۔ چند کھوں بعد وہ ایک کری لے کر واپس آ گیا۔ اس دوران جم براؤن ادھیرعمر آ دمی کے قریب آ گیا تھا اور اس کے چیرے اور اس کے قد کاٹھ کا بغور جائزہ لے رہا تھا۔ سائفن نے کرسی لا کر بے ہوش آ دمی کے سامنے رکھ دی۔ جم براؤن چند کمیے ادھیڑ عمر کو دیکھتا رہا پھر وہ سائفن کی لائی ہوئی کری "وائيفان أنجكشن لائے ہو".....جم براؤن نے كہا۔ "لیس باس"..... سائفن نے جواب دیا اور اس نے جیب سے ایک سرنج نکالی جس میں ملکے زرد رنگ کا محلول بحرا ہوا تھا۔ سرنج کی سوئی پر کیپ گلی ہوئی تھی۔ اس نے کیپ اتار کر ایک طرف سچینکی اور پھر اس نے دوسرے ہاتھ سے ادھیر عمر آ دمی کا سر اویر اٹھایا اور انگلیوں کی مدد سے ادھیر عمر آ دمی کی گردن کی مخصوص رگ اللاش كرنے لگا۔ جيسے ہى اسے مطلوب رگ ملى اس نے سوكى اس رگ میں پوست کر دی اور پھراس نے سرنج کا محلول آہتہ آہتہ اس کی گردن میں انجیکٹ کرنا شروع کر دیا۔ جب سارا محلول ادھیر

عمر آ دمی کی گردن میں انجیک ہو گیا تو اس نے سوئی باہر تھینجی اور خالی سرنج ایک طرف احیمال دی۔ "اب اسے دومنٹ بعد ہوش آ جائے گا"..... سائفن نے کہا توجم براؤن نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

3

سلطان بھی شامل تھے۔ ان کے علاوہ ملک کی چیدہ چیدہ ہستیوں کو بھی دہاں بلایا گیا تھا جن میں چیف آف آرمی سٹاف، چیف جسٹس، فارن اور فنانس منسٹر اور ملک کے دوسرے بڑے اہم اداروں کے سربراہان بھی موجود تھے۔

اس طرح ويكر ممالك سے آنے والے سربرامان بھى اينے ساتھ چیف سکرٹریز، فارن منسٹر اور فٹانس منسٹرز بھی اینے ساتھ لاتے بنضي اس كانفرنس كالمقصران نمام ملم ممالك كزمتحد مسلم ياور قائم كرنا تقا اس لي برسلطان في انهيس يريذ يُدن صاحب كآن سے پہلے ابتدائی بریفنگ دی شروع کر دی تھی۔ تمام مسلم ممالک کو سپر یاورز کے چنگل سے فکالنے اور این اکانوی کو بہتر بنانے کے لتے مسلم کرنی رائے کرنے اور مسلم من لک کو آبال مضبوط یاور بنانے اور غير ملکي تو تول جن ميں يہودي لا بي سر فهرست تھي پر مسلم ياور کي وهاک بھانے کا ایجندا تیار کیا گیا تھا اس کے لئے یہاں آنے والے مسلم ممالک کے سربراہاں کی اتفاق رائے سے یہ کانفرنس منعقد کی گئی تھی۔ یہ اس سلط کی پہلی کانفرنس تھی۔ ایس بہت سی کانفرنسز ہونی تھیں تاکہ دنیا کے تمام مسلم ممالک متحد ہو کر ایک یاور بن کر غیرمسلم اور سیر یاورز ممالک کے سامنے تن جائیں اور تمام مسلم ممالک اس قدر منتحکم اور پاورفل ہو جائیں کہ سپر پاورز بھی ان کی سیجین اور مسلم یاور کو توڑنے کی جمارت نہ کر سکیں۔ یا کیشیا میں ابھی سات ممالک کے سربراہان آئے تھے جنہیں مسلم یاور کے

پریذیڈنٹ ہاؤس کے سیرٹ کانفرنس روم میں اس وقت گہرا سکوت چھایا ہوا تھا۔ کانفرنس روم میں سات مسلم ممالک ممالک کے سربراہان موجود تھے۔ ان میں دومسلم ممالک کے پریذیڈنٹ تھے جبکہ باقی پرائم منسٹرز تھے۔ ان کے ساتھ ان تمام سربراہان کے ترجمان اور چندمشیر بھی موجود تھے۔ وہ سب ہال میں ایک بری میز کے گرد بیٹھے ہوئے تھے۔ ہرز کے گرد بیٹھے ہوئے تھے۔ ہال کے دروازے بند تھے جن کے باہر سلے سیکورٹی فورس موجود

تھی۔ کانفرنس روم میں پاکیشیا کے پرائم منسٹر تشریف لا چکے تھے اب

انہیں پریذیڈنٹ کا انتظار تھا جو اب سے پچھ ہی دریہ میں وہاں پہنینے

والے تھے۔ کانفرنس کی سیکورٹی کو انتہائی فول پروف بنایا گیا تھا۔

تمام مسلم ممالک کے سربراہان جو انتہائی خفیہ طور پر پاکیشیا پہنچے تھے

انہیں ای طرح انتہائی خفیہ طور پر اس کانفرنس روم تک پہنچا دیا گیا

تھا۔ ہال میں یا کیشیائی چیف سیرٹریز بھی موجود تھے جن میں سر

اور اس بات کو ہر ممکن طریقے سے یقینی بنایا جائے گا کہ ان کانفرنسز

میں ہونے والی معمولی سی معمولی بات بھی لیک آؤٹ نہ ہو۔

سر سلطان اپنی بریفنگ مکمل کر کے اپنی کری پر بیٹھ گئے تھے۔ مسلم ممالک کے سربراہان ایک دوسرے سے اور اینے ساتھ آنے

والے وفود سے سر سلطان کی دی ہوئی بریفنگ بر ڈسکس کرنا شروع

ہو گئے تھے۔

سر سلطان کے ساتھ عمران بھی بیٹھا ہوا تھا جو بے حد سجیدہ اور خاموش دکھائی دے رہا تھا۔عمران نے اس کانفرنس کے حفاظتی

انتظامات کو فول یروف بنانے کے لئے سیرٹ سروس کے ممبران کو بھی کانفرنس روم کے باہرسکورٹی فورس میں شامل کر دیا تھا تا کہ کسی

مجمی خطرے کی صورت میں وہ برونت اس کا تدارک کر سکیں۔ ان ا سب نے میک اپ کر رکھے تھے۔ ول منث کے بعد کانفرنس روم کا دروازہ کھلا اور یاکیشیائی

پریڈیڈٹ داخل ہوئے۔ انہیں کانفرنس روم میں داخل ہوتے دیکھ کر وہاں موجود تمام افراد ان کے احرام میں اٹھ کھڑے ہوئے۔ پریذیدنت صاحب کے ہونوں پر انتہائی دلفریب مسکراہے تھی اور وہ

انتبائی باوقار انداز میں چلتے ہوئے آ کے بردھے اور اپنی مخصوص کرسی " تشریف رکھیں''.....کانفرنس روم میں پریذیڈنٹ صاحب کی

باوقار آواز ابھری اور تمام افراد اپنی اپنی کشتوں پر براجمان ہو

ایجنڈے یر بریفنگ دی جا رہی تھی تا کہ وہ اس پر اپنی یارلیمن اور سینٹ کے ممبران کو اعماد میں لے سکیس اور اینے قریبی اور مسایہ مسلم ممالک کو بھی اس ایجنڈے پر لانے کے لئے کام کر سکیں۔

یا کیشیا دنیا کے تمام مسلم ممالک کو سیجا کر کے مسلم یاور کی بنیاد رکھنا حابتا تھا تا کہ ایکزیمیا اور اس کے حواری ممالک سمی بھی مسلم ملک يرايى اجاره دارى قائم ندكر سك اور ايكريميا كومسلم ممالك يرحيك

بہانوں سے وار کرنے اور ان پر قبضہ کرنے کا موقع بذول سکے جس ر وہ عمل بیرا تھا اور اپنی یالیسی کے تحت کرور مسلم ممالک پر حملے کے جواز پیدا کرتا تھا اور پھر نیٹو اور اینے حواری ممالک کے ساتھ

مل كركسي مسلم ملك ير خطي كر ديتا تها اور پهراس بر قابض موجاتا تھا۔ اگر دنیا کے تمام مسلم ممالک اعضے ہو کرایک یاور بن جاتے تو پھر ایکریمیا تو کیا دنیا کا کوئی بھی سپر پاور ملک مسلم یاور کی طرف آئھ اٹھا کر بھی دیکھنے کی جرأت نہ کرسکتا تھا۔

پاکیشیا میں ہونے والی مسلم یاور کی بیہ فرسٹ کانفرنس تھی جے سکرٹ رکھا گیا تھا اور سر سلطان اپنی بریفنگ میں مسلم ممالک کے

سر براہان کو اس بات کا بھی یقین دلانے کی ہر ممکن کوشش کر رہے تنے کہ آئندہ ہونے والی کانفرنسز کو بھی اسی طرح سیرٹ رکھا جائے گا۔ جب تک ونیا کے تمام مسلم ممالک اتفاق رائے سے یہ فیصلہ

نہیں کر کیتے کہ ان کی بقاء اور مفاد متحد ہو کر ایک طاقت بنتے میں ہے اس وقت تک اس طرح سکرٹ کانفرنسز کا انعقاد کیا جاتا رہے گا

مقصد کو سمجما اور اسے قابل عمل بنانے کے لئے اس پر مزید بات

چیت کو جاری رکھنے پر اتفاق کیا ہے۔سیرٹ مسلم یاور کانفرنس کو ہم

دستاویز تیار کی تھی جو رشمن ممالک کے ہاتھ لگ جاتی اور انہیں

سيرك مسلم ياور كانفرنس كاعلم ہو جاتا اور اس كانفرنس ميں ہونے

گئے۔ ان سب کی نظریں پریذیڈنٹ پر جم تئیں۔

مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ مسلسل بولنے کے باوجود ان کا لہجہ انتہائی "سب سے پہلے میں سیرٹ مسلم یاور کانفرنس میں شریک

باوقار اور مدبرانہ تھا جے کانفرنس ہال کے حاضرین انتہائی توجہ اور ہونے والے تمام مسلم ممالک کے سربراہان اور ان کے ساتھ آنے

والے تمام مندوبین کا شکریہ اوا کرتا ہوں۔ جنہوں نے ہارے

انہاکی سے من رہے تھے۔ صدر مملکت کی بات من کر سر سلطان اپنی

جگہ یر اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ ان کے چبرے یر انتہائی باوقار اور

سنجیرگی دکھائی دے رہی تھی۔ وہ چند کمجے حاضرین کو دیکھتے رہے

پھر انہوں نے گلا صاف کیا اور کہنے لگے۔

و سب سے پہلے میں یہاں آنے والے تمام حاضرین اور خاص

طور پرمسلم ممالک کے سربراہان اور ان کے ساتھ آنے والے ونور

کو سلام پیش کرتا ہوں اور اس کانفرنس میں شرکت کرنے پر شکریہ ادا کرتا ہول'..... سرسلطان نے کہا۔

'' وعليكم والسلام و رحمته الله وبركاة'۔عمران نے برے خشوع و خصوع کے ساتھ سر سلطان کے سلام کا جواب دیتے ہوئے کہا۔

اس کی آواز اتنی او چی تھی کہ سر سلطان سمیت وہاں موجود تمام حاضرین چونگ چونک کراس کی طرف دیکھنے لگے تھے۔ "ارے ارے۔ آپ حضرات میری طرف کیا دیکھ رہے ہیں۔

میں نے سر سلطان کے سلام کا جواب دیا ہے'عمران نے بو کھلائے ہوئے کہتے میں کہا۔

'' یہ علی عمران صاحب ہیں جو یا کیشیا سیرٹ سروس کے چیف ایکسٹوکی نمائندگی کرنے کے لئے یہاں تشریف لائے ہیں'مر

سلطان نے غیر ملی صدور، وزرائے اعظم اور ان کے مندوبین سے

بارے میں بیسب آپ کو خود بتائیں گے اس کے بعد ہم اصل ایجنڈے پر بات کریں گے جس کی بریفنگ آپ کوسیرٹری خارجہ سر سلطان نے دی ہے' پریڈیڈٹ صاحب نے رکے بغیر

سکیں۔ یہ اس کوشش میں کہاں تک کامیاب رہے ہیں اس کے

سکیں اور اس کانفرنس کو غیر ملکی ایجنٹوں سے ممل طور پر خفیہ رکھ

انعقاد اور اس کانفرنس کی سیکورٹی کا تمام ذمه سیکرٹری خارجہ کے سپرد کر دیا گیا تھا تاکہ یہ کانفرنس کے انعقاد کا فول پروف انتظام کر

سکرٹ سروس کے چیف نے بھی بہت کام کیا تھا۔ اس کانفرنس کا

والمسلم كاز كاعلم موتار جماري ميركشش بهت حدثك كامياب رجي تھی۔ اس سلسلے میں سیرٹری خارجہ سر سلطان کے ساتھ ساتھ پاکیشیا

نے ہرمکن طریقے سے خفیہ رکھنے کی کوشش کی تھی اس لئے اس علسلے میں ہم نے ایسا کوئی کام نہیں کیا تھا اور نہ ہی کوئی ایسی عمران کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔ ''صرف علی عمران نہیں۔ مجھ حقیر فقیر، بندہ یرتقفیم کو علی عمران ایم '' تو کریں۔ میں نے آ

ایس می، ڈی ایس می (آکسن) کہتے ہیں'،.....عمران نے اٹھ کر اپنا تعارف کراتے اسے سینے پر ہاتھ رکھ کر سرکو قدرے خم دے کر اپنا تعارف کراتے

جوئے کہا اور پھر اطمینان سے آئی کری پر بیٹھ گیا۔ "اس سے پہلے کہ میں جناب صدر مملکت کی ہدایا ہے برعمل

کرتے ہوئے مسلم پاور کانفرنس کے بارے میں آپ خیالات کا اظہار کروں اور اس کی سیکورٹی کے حوالے سے آپ کو بریف کروں میں علی عمران صاحب سے گزارش کروں گا کہ آگر یہ ایکسلو کے ممائندے کی حیثیت سے پچھ کہنا چاہتے ہیں تو فرمائیں تاکہ اس کے بعد با قاعدہ کانفرنس کی کارروائی شروع کی جا سے "…… سر

سلطان نے کہا تو سب کی نظریں عمران پر جم گئیں جو اطمینان سے کرسی پر بیٹھا چیونگم چبانے والے انداز میں منہ چلاتا ہوا سب کو بٹر بٹر گھور رہا تھا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے اس نے سر سلطان کی بات سن ہی نہ ہو۔

''جناب علی عمران صاحب''..... سر سلطان نے عمران سے ایک بار پھر مخاطب ہو کر کہا۔

"جی - آپ نے مجھ سے کچھ کہا".....عمران نے چونک کر مخصوص انداز میں کہا۔ مخصوص انداز میں کہا۔ "میں آپ سے گزارش کر رہا ہوں"..... سرسلطان نے اسے

تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ ''تو کریں۔ میں نے آپ کو گزارش کرنے سے کب روکا

"تو کریں۔ میں نے آپ کو لزارش کرنے سے کب روکا ہے'عمران نے منہ چلاتے ہوئے کہا تو سر سلطان نے بے اختیار ہونے بھینچ لئے۔

"پیف ایکسٹو کے نمائندے کی حیثیت سے آپ کیا کہنا چاہتے ہیں' سر سلطان نے کہا۔ ان کے چہرے پر غصے کے تاثرات تھے لیکن پروٹوکول کے تحت وہ عمران سے سخت کیجے میں بات نہیں کر سکتے تھے اس لئے وہ عمران کی طرف الی نظروں سے دیکھ رہے تھے جیسے کہہ رہے ہوں کہ عمران پلیز یہاں احمق پن مت کرو اور انسانیت کے جاھے میں آ جاؤ'۔

"میں نے کیا کہنا ہے۔ میں تو یہاں محض تماشائی بن کر آیا ہوں"عران نے کہا تو اس کی بات س کر وہاں موجود تمام افراد

بری طرح سے چونک پڑے۔

"کیا مطلب- کیا یہاں کوئی تماشہ ہو رہا ہے جس کے لئے
آپ یہاں تماشائی بن کرآئے ہیں' پرائم منشر نے اسے تیز
نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

رد ہوتو نہیں رہا لیکن وقت کا کوئی پیتہ نہیں ہوتا جناب کہ کب کہاں اور کیما تماشہ شروع ہو جائے اور چیف نے جھے اس کئے کہاں ہوتو میں اسے بھی فون کر کہاں بیا لول اور وہ میرے ساتھ بیٹھ کر تماشہ دیکھ سکیں'۔

عمران نے کہا۔ دور رسط جرایہ کریں ماس کر نہار کی کارٹ

"تو اس طرح بات كريں نا۔ آپ نے اس كانفرنس كو تماشہ كہد كر ہم سب كے دل مجروح كرنے كى كوشش كى تقى جو سجى كو گرال گزرى تقى"....... راك كے صدر نے كہا۔

رون می اب بھی اپنی اس بات پر قائم ہوں جناب'.....عمران فیمسکرا کر کھا۔

"کیا مطلب۔ کیا آپ اب بھی اس کانفرنس کو تماشے سے منسوب کرنا چاہتے ہیں''..... بلگارنیہ کے پرائم منسٹر نے عصیلے لہج میں کہا۔

"جی ہال۔ کیونکہ ہم میں کچھ ایسے افراد موجود ہیں جو اس کانفرنس کو تماشے کا درجہ دے رہے ہیں اور مسلم پاور کانفرنس کو تماشہ سمجھ کر اسے ختم کرنے کی نیت سے یہاں آئے ہوئے ہیں'عمران نے کہا تو وہ سب چونک پڑے۔

ہیں'عمران نے کہا تو وہ سب چونک پڑے۔

ہیں کچھ غلط لوگ موجود ہیں'۔

"جی ہاں۔ صرف غلط نہیں بہت غلط لوگ جو ہمارے اس نیک نیتی پر بنی کئے گئے تماشے کوختم کرنا چاہتے ہیں''.....عمران نے منہ چلاتے ہوئے کہا۔

امارات کے سلطان نے عصیلے کہے میں کہا۔

''کون ہیں وہ۔ کیا آپ ان کی نشاندہی کر سکتے ہیں'۔ ماصر کے صدر مملکت نے غصے اور پریشانی سے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ عمران نے کہا تو وہال موجود حاضرین کے چہرے گبڑ گئے۔
"نید کیا نماق ہے۔ کیا ہم سب یہال تماشہ کرنے کے لئے
اکھے ہوئے ہیں ".....آران کے پرائم مسٹر نے غصیلے لیجے میں کہا۔
"ایسی کوئی بات نہیں ہے جناب۔ عمران صاحب میں حس
ظرافت بہت زیادہ ہے یہ ہر وقت ہنی نماق کی باتیں کرتے رہے
ہیں ".....صدر مملکت نے مسکراتے ہوئے کہا۔

'' پھر بھی انہیں سوچ سمجھ کر بولنا چاہئے۔ لفظ تماشہ اس اہم اور حساس کانفرنس کے لئے زیب نہیں دیتا ہے' بھاٹان کے صدر نے بھی خفگی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

" تماشہ کے معنی انوکھی اور حیرت انگیز بات کے ہوتے ہیں جناب یہ بات مسلم ممالک کے لئے ہی نہیں بلکہ ویر مسلم قوتوں کے لئے بھی انتہائی انوعی اور حمرت انگیز بات ہوگی کہ دنیا کے تمام مسلم ممالك متحد موكر ايك مسلم ياور بن جائيں _مسلم باور ك قيام کی بات غیرمسلموں اور خاص طور پرسپر یاورز پر بجل بن کر کرے گی اور ان کا سکون ہمیشہ کے لئے غارت ہو جائے گا پھر ایکر يميا اور اس کے حواری ممالک جو آئے دن حیلے بہانوں سے مسلم ممالک پر فوج کثی اور قبضے کے خواب دیکھتے رہتے ہیں ان کے خواب چکنا چور ہو جائیں گے اور ان میں اتنی ہمت نہیں رہے گی که وه کسی بھی مسلم ملک پر آراک، بہادرستان اور باشام کی طرح حمله كرسكيس اور ان مما لك يرقابض مونے كا خواب و كي سكيس ".....

" بی ہاں۔ میں چیف ایکسٹو کے نمائندے کی حیثیت سے ای لئے یہاں آیا ہوں تا کہ مردوں کی شکل میں چند برقع پوش خواتین کو ب نقاب كرسكول- جن مين أيك نام أيكريميا كي مارشل إيجنبي کے ٹاپ سیرٹ ایجٹ جم براؤن کا ہے'عمران نے اعلان كرنے والے انداز ميں كہا اور مارشل الجبنى كے ٹاپ ايجنك كاس "آپ کے کہنے کا مطلب ہے کہ ہم میں ایکر می ایجن بھی موجود ہے' بلگارنیہ کے پرائم منسر نے پریشانی کے عالم میں ''جی ہاں۔ لیکن وہ کس روپ میں ہے اور کس کے ساتھ ہے اس کے بارے میں پید لگانا ابھی باتی ہے اور بیر کام میں آپ سب کے سامنے کرنا چاہتا ہوں تاکہ اس کی اصل مکل آپ سب کے سامنے لائی جا سکے اور اسے اس مسلم پاور کی کانفراس کو سبوتا ژ "لكن الكريمين الجنث ال كانفرنس مين آيا كييے- جميں تو بتايا كيا تقا كه مسلم پاور كانفرنس كى سيكورتى انتباكى فول پروف بنائى مئى ہے جہال مخصوص افراد کے سواچڑیا کا ایک بچہ بھی داخل نہیں ہو سکتا'' بھاٹان کے چیف سیرٹری حامنائی نے غصیلے لیج میں "آپ کی بات درست ہے۔ کانفرنس ہال کی سیکورٹی بے حد

كرومال لكلخت سكوت ساحيما محيا_

كرنے سے روكا جا سكے ".....عمران نے كہا۔

ٹائٹ اور فول پروف ہے لیکن اس کے باوجود جم براؤن ہم میں

موجود ہے اور وہ یہال کس جھیں میں آیا ہے اس کا جواب جلد ہی

"بونبد ليكن جم براؤن جيها ايجنك جم مين شامل كيے موات

اور یاکیشیا سیرت سروس یا یاکیشیا کی دوسری ایجنسیول نے اسے

یہاں آنے سے روکا کیوں نہیں' بگارنیے نے پرائم مسٹر نے

"ہم نے بوری کوشش کی تھی جناب لیکن جم براؤن انتہائی

کائیاں انسان ہے۔ وہ یا کیشیا میں چہننے کے بعد غائب ہو گیا تھا اور اس نے بالا ہی بالا اس کانفرنس تک چہنچنے کا کام کرنا شروع کر

دیا تھا۔ پس پردہ رہ کر اس نے ایکریمین گروپس کو آ گے کر رکھا تھا

''اگر جم براؤن ہم میں موجود ہے تو اس کا مطلب ہے کہ ہم

سب خطرے میں ہیں۔ وہ ہارے کاز جان کر پوری دنیا میں اس

بات کی خبر پھیلا دے گا کہ یا کیشیا تمام مسلم ممالک کو یکجا کر کے

ون باور بنانے کی کوشش میں ہے'۔ باکشیائی صدر نے بھی پریشانی

"جی ہاں۔ اس کے علاوہ جم براؤن اس کانفرنس کو سیوتا ژ

كرنے كا بھى پروگرام بنائے بيٹھا ہے۔ ايكريميا كے اعلى حكام نے

جم براؤن کو اس کانفرنس میں موجود تمام افراد کو ہلاک کرنے کا تھم

جواس کی ہدایات برعمل کر رہے تھے''....عمران نے کہا۔

عصے اور پریشانی سے بھرپور کہے میں کہا۔

کے عالم میں کہا۔

آب سب کے سامنے آ جائے گا'عمران نے مسکرا کر کہا۔

"اگر مارے درمیان ایکریمین ایجٹ موجود ہے اور اس کا مقصد اس کانفرنس اور کانفرنس کے مندوبین کوختم کرنا ہے تو آپ نے ہمیں اس کے بارے میں پہلے کیوں نہیں بتایا اور مارے یہاں و کہنے سے پہلے اس کے خلاف کوئی کارروائی کیوں کی۔ کیوں آپ نے ہم سب کی زندگیوں کو اس قدر رسک میں ڈالا ہے' ایک اورمسلم ملک کے سربراہ نے غصے اور پریشانی کے عالم میں کہا۔ " " بم نے اسے تلاش کرنے کی بہت کوشش کی تھی جناب لیکن جینا کہ میں آپ کو بتا چکا ہوں کہ یا کیشیا آتے ہی وہ عائب ہو گیا تھا۔ یہاں تک چینے کے لئے اس نے فارن گروپس کو استعال کیا تھا اور ان کی مرد سے آپ میں سے نسی ایک کی جگہ لے لی تھی اور اب وہ آپ میں سے بی کی ایک کے میک اپ میں یہاں موجود ہے تاکہ یہال کی کارروائی ریکارڈ کر سکے اور اس بات کا پت چلا سنکے کہ مسلم ممالک کی سیرٹ کانفرنس کا ایجنڈا کیا ہے اور مسلم ممالک مستقبل قریب میں کیا کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ ہاری اطلاع کے مطابق جم براؤن نے آپ میں سے سی ایک کی جگہ لے لی تھی اور ہم آپ جیسے معزز صاحبان کی چیکنگ نہیں کر سکتے تے اس لئے چیف ایکسٹو نے جم براؤن کو اس میٹنگ تک رسائی دیے کا پروگرام ترتیب دیا تاکہ اسے آپ سب کے درمیان بے نقاب کیا جا سکے'.....عمران نے کہا

"تو کیا آپ جائے ہیں کہ ہم میں سے کون جم براؤن ہے"۔

ہلاک کرنے میں کامیاب ہو گیا اور سات ممالک کے سربراہان اور ان کے ساتھ آنے والے مندوبین ہلاک نہو گئے تو یا کیشیا کا نام پوری دنیا میں بدنام ہو جائے گا اور پھر غیر مسلم تو کیا مسلم ممالک بھی پاکیشیا پر بھروسہ نہیں کریں گے اور نہ ہی کوئی پاکیشیا کی بات سننے کے لئے تیار ہوگا اور مسلم پاور کا منصوبہ بمیشہ بمیشہ کے لئے ختم ہو جائے گا''.....عمران نے کہا۔ "آپ تو ہمیں ڈرا رہے ہیں"..... آران کے چیف سکرٹری نے خوف اور پریشانی کے عالم میں کہا۔ " البيس - من آپ كو ايكريميا اور اس كے ناب سيكر ف ايجن جم براؤن کے بھیا تک عزائم کے بارے میں بتا رہا ہوں۔ ایکر یمیا کو بیر بات سی بھی صورت میں ہضم نہیں ہوگی کہ مسلم ممالک ون پاور بن جائیں۔ جس طرح وہ ایک ایک کر کےمسلم ممالک پر جملے كروا رہا ہے اور ان ير قابض ہوتا جا رہا ہے اس طرح وہ ياكيشيا سمیت دوسرے تمام مسلم ممالک کو بھی اینے سامنے جھکنے پر مجبور کرنا چاہتا ہے تا کہ مسلم ممالک کے ساتھ ساتھ دنیا کے تمام ممالک پر اسی کی اجارہ داری قائم ہو جائے''.....عمران نے کہا۔

دیا ہے۔ ایکریمیا پوری دنیا پر سے باور کرانا جاہتا ہے کہ یا کیشیا

انتهائی غیر محفوظ ملک ہے جس کی سیکورٹی اس قدر ناتص ہے کہ این

ملک کی عوام کو ہی تحفظ نہیں دے سکتی تو بھلا غیر ملکیوں کو کیا تحفظ

فراہم کر سکتی ہے۔ اگر جم براؤن اس کانفرنس میں موجود تمام افراد کو

"لگتا ہے مسٹر عمران واقعی یہاں تماشہ کرنے کے موڈ میں بیں''..... بھاٹان کے چیف سیرٹری حامنائی نے منہ بناتے ہوئے "ارے- بیر جھت پر کیا ہے ".....عمران نے سر اٹھا کر اوپر د کیھتے ہوئے کہا تو سب کی نظریں بے اختیار چھت کی طرف اٹھ منیں۔ جیسے ہی ان کی نظریں حصت کی طرف آتھیں اس کمح عمران کا ہاتھ بکلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور کرہ یکلخت ایک انسانی چیخ ہے گونج اٹھا ساتھ ہی کسی انسان کے کری سمیت گرنے کی آواز سائی وی۔ سب نے چونک کر دیکھا تو انہیں بھاٹان کا چیف سکرٹری حامنائی کری سمیت نیچ گرا بری طرح سے تو پا دکھائی دیا۔عمران نے پیر ویٹ بوری قوت سے اس کے سر پر مارا تھا۔ مسٹر حامنائی کا سر پھٹ گیا تھا اور وہ فرش پر گرا بری طرح سے تڑگ رہا تھا۔عمران بحل کی می تیزی سے میز کے پیچھے سے ہوتا ہوا مسر حامنائی کے پاس آیا اور اس نے اپنا ایک یاؤں مسر حامنائی کی گردن پر رکھ دیا۔ اس نے بوٹ کی نوک مسٹر حامنائی کی گردن پر رکھ کر موڑی تو مسٹر حامنائی کی چینوں میں اضافہ ہو گیا اور وہ اس بری طرح سے ترین لگا جیسے اس کی گردن پر کند چھری چلائی جا ربی ہو۔ مسٹر حامنائی کو اس حالت میں دیکھ کر کانفرنس روم میں موجود تمام افراد ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑے ہو گئے تھے ان کی

آ تکھیں حیرت کی شدت سے پھیلی ہوئی تھیں۔

"جی ہاں۔ جانتا ہول'.....عمران نے مسکرا کر کہا۔ "اگر آپ کو پہ چل چکا ہے کہ معزز مہمانوں میں سے جم براؤن نے کس کا میک اپ کر رکھا ہے تو پھر آپ اس کے خلاف کوئی کارروائی کیوں نہیں کر رہے' یاکیشیائی پرائم مسٹر نے عصيلے ليج ميں كہار "میں آپ کے حکم کا ہی منتظر تھا جناب۔ آپ نے کہہ دیا اب جم براؤن کو آپ بے نقاب ہی سمجین'عران نے مکراتے ہوئے کہا اور وہ میز کے پیھے سے نکل کر آ ستہ آ ستہ چلا ہوا میر کے گرد گھومنے لگا۔ سب کی نظریں اس پر جمی ہوئی تھیں۔عمران نے پوری میز کے گرد چکر لگایا اور پھر وہ دوبارہ اپنی کری کے یاس آ کر کھڑا ہو گیا۔ "بيكيا- آپ واپس اپني جگه پر كيول آ كئ بيل- آپ نے یہال موجود ایکر نمین ایجنٹ جم براؤن کو پکڑا کیوں نہیں۔ کون ہے وہ' یا کیشیائی پرائم منسٹر نے عمران کو واپس اپن جگہ پر آتے د كي كر عصيل لهج من كهار " پکرتا ہوں جناب۔ اتن بھی کیا جلدی ہے'عمران نے مسكرا كركها اور پھر اس نے ہاتھ بوھا كرميز پر ركھا ہوا ايك پير ویٹ اٹھا لیا اور اسے ہاتھ میں اچھالنے لگا۔ وہ میز کے گرد بیٹھے ہوئے ایک ایک فرد کی طرف گہری نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

بھاٹان کے صدر نے تیز کہے میں کہا۔

379

مر حامنائی کا نہ صرف رنگ بدلتے بلکہ اس کے چرے کے خدوخال بھی بدلتے دیکھے۔ تھوڑی ہی دیر میں ان کے سامنے ایک سفید فام پڑا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔
"نیہ یہ یہ یہ کیسے ممکن ہے۔ اس نے چیف سیکرٹری حامنائی کی جگہ کیسے لے لی " بھاٹان کے پرائم مسٹر نے مسٹر حامنائی کا بدلا ہوا چرہ دیکھ کر بری طرح سے لرزتے ہوئے لیج میں کہا۔

جگہ کیے لے لئ بھاٹان کے پرائم منسر نے مسرحامنائی کا بدلا ہوا چرہ دیکھ کر بری طرح سے لرزتے ہوئے لیج میں کہا۔ "د جیسا کہ میں آپ کو بتا چکا ہوں کہ جم براؤن نے یہاں کے فارن ایجنٹل کو متحرک کر رکھا تھا۔ اس نے آپ کے ملک میں موجود این ایجنوں کے ذریعے اس بات کا پت چلا لیا تھا کہ آپ خفیہ طور یہ یا کیٹیا چینے کے بعد کس ہوئل میں قیام کریں گے۔ مارشل المجنس کے تحت ائے اس بات کی بھی اطلاع مل حمی تھی کہ پاکیشیا میں ہونے والی مسلم کانفرنس میں شرکت کے لئے کن کن ممالک کے مربراہان اور ان کے ساتھ آنے والے مندومین کون کون سے ہول گے۔ فارن ایجنٹوں نے اس ہوٹل تک رسائی حاصل کر لی تھی جہاں آپ جیسے معزز مہانوں کو تھبرایا جانا تھا۔ چونکہ ہوٹلوں میں آپ سب کا قیام مخضر تھا اور آپ کو سیرٹ

كانفرنس روم ميس پنجايا جانا تھا اس لئے جم براؤن كے ايجنوں نے

آپ کے چیف سیرٹری مسٹر حامنائی کو ہوٹل سے اغوا کیا اور اسے

فوری طور پر جم براؤن تک پہنچا دیا۔ جم براؤن نے مسٹر حامنائی کو

اپی فرانس میں لیا اور اس نے معلوم کر لیا کہ یاکیشیا میں ہونے

سیرٹری مسٹر حامنائی میں اور آپ ' بھاٹان کے پرائم مسٹر نے بری طرح سے چینے ہوئے کہا۔عمران نے پیر کو زور سے جھٹکا دیا تو مسٹر حامنائی کے حلق سے اذیت بھری چیخ نکلی اور وہ ساکت ہوتا "بهآپ کے ملک چیف سیرٹری مسٹر حامنائی نہیں بلکہ ان کے میک آپ میں ایکریمین ایجن جم براؤن ہے'عمران نے غراہٹ بھرے کہے میں کہا۔ "جم براؤن۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں' بھاٹان کے پرائم منسٹرنے بھٹ رہنے والے انداز میں کہا۔ "میں نے اے بے ہوش کر دیا ہے۔ اب میں آپ کے سامنے اس کا میک اپ واش کرتا ہوں۔ اس کا اصل چرہ و مکھ کر آپ خود ہی فیصلہ کر کیجئے گا کہ یہ آپ کے چیف سیکرٹری مسر حامنائی ہیں یا کوئی اور''.....عمران نے منہ بنا کر کہا۔ اس نے جیب سے ایک چھوٹا سا سپرے سلنڈر نکالا اور بے ہوش پڑے ہوئے مسٹر حامنائی پر جھک گیا۔عمران نے سلنڈر کا کیپ اتار کر اس کا بٹن پریس کیا تو سلنڈر سے سفید رنگ کا سپرے نکل کرمسٹر حامنائی کے چہرے پر بڑنا شروع ہو گیا۔ دوسرے کھے ان سب نے مسر حامنائی کے چرے پر بلیلے سے بنتے دیکھے جو تیزی سے بن كر چوث رب تھے۔ چند لمح بيمل جارى رہا چرسب نے

"بید بید بهآپ کیا کردنے ہیں مطرعمران۔ به مارے چیف

کانفرنس روم میں آنے کی اجازت دے دی گئی تھی اور اب بیآپ

''لکن آپ کو کیسے پید چلا کہ جم براؤن نے ہوٹل سے مسر

حامنائی کو اغوا کر کے اس کی جگہ لی ہے'..... یا کیشیائی پریذیڈنٹ

" "ہمارے پاس اس بات کی کوئی خبر نہیں تھی جناب کہ مسٹر

حامنائی کو اغوا کیا مجیا ہے اور جم براؤن اس کی جگہ لے کر کانفرنس

روم میں آنا جابتا ہے۔ چیف نے اس ہوٹل کی گرائی کے لئے

یا کیشیا سیرٹ سروس کے ممبران کی ڈیوٹی لگائی تھی جہاں غیر مکی

سربراہان اور ان کے ساتھ آنے والے مندوبین کو تھبرایا جانا تھا۔

سیکرٹ سروس کے ممبران سیکورٹی کو فول پروف بنانے کے لئے

یا کیشیا سیرف سروس کے ممبران مسلسل ہوٹل کی سرچنگ کر رہے

تھے سرچنگ کے دوران انہیں ہول کے تہہ خانے کا خفیہ راستہ ملا۔

مستقل طور پر وہاں تعینات کر دیئے گئے تھے۔

سب کے سامنے ہے'۔عمران نے کہا۔

نے جیرت بھرے لیج میں کہا۔

قدموں کے نشانات ملے۔ ہول کے نیجے ایک خفیہ سرنگ بی ہوئی

تقی جو کافی پرانی تقی۔ بیہ ہوٹل چونکہ کئی بار فروخت ہو چکا تھا اور بیہ

تہہ خانہ خفیہ تھا اور کسی کے معرف میں نہیں تھا اس کے بارے میں

ہوٹل کی نتی انظامیہ کو کچھ معلوم نہیں تھا۔ بہرمال خفیہ راستہ ٹریس

ہوتے ہی سیکرٹ سروس کے ممبران نے وہاں تحقیقات کرنی شروع

کر دیں۔ تحقیقات سے انہیں پتہ چلا کہ پچھ افراد حال ہی میں اس

رائے کے ذریعے ہول میں داخل ہوئے تھے اور پھر وہ ای رائے

سے واپس چلے گئے تھے۔ اس سرنگ میں یاکیشیا سکرے سروس کو

ایک کارڈ ملا تھا۔ بیرکارڈ یاکیشا آنے والے تمام غیرمکی مندویین کو

فراہم کئے گئے تھے تاکہ کانفرنس روم میں آتے ہوئے ان کی

شناخت مکن ہو سکے۔ اس کارڈ کو جب تک کانفرنس روم کے باہر

ایک مخصوص مشین میں نہ ڈالا جاتا اس وقت تک کوئی کانفرنس روم

میں داخل نہیں ہوسکتا تھا۔ کارڈ چونکہ کمپیوٹرائزڈ سے اور فوری طور پر

تمام افراد کو جاری کر دیئے گئے تھے اس لئے ان کارڈز کے نمبرز کو

الگ درج نہیں کیا گیا تھا۔ اگر ایبا ہوتا تو خفیہ سرنگ ہے ملنے

والے کارڈ سے اس بات کا فورا پتہ چل جاتا کہ وہ کس کا کارڈ ہے

اور چونکه کانفرنس کا وقت شروع ہونے والا تھا اس کئے تمام افراد

کے کاروز چیک کرنا بھی ناممکن تھا اس لئے یہی فیصلہ کیا گیا کہ

کانفرنس روم کے باہر کمپیوٹرائز ڈمشین کی مگرانی کی جائے گی اور

جب انہوں نے اس رائے کی چیکگ کی تو انہیں وہاں بے شار

والى سيرث مسلم كانفرنس كا ايجندا كيا ہے۔ جم براؤن اس كانفرنس

جہال مسر حامنائی کو تھبرایا گیا تھا۔ اس نے چونکہ جدید ترین میک

اب کیا تھا جے کی بھی کیمرے سے چیک نہیں کیا جا سکتا تھا اس

لئے اس کی شاخت مشکل ہوگئ تھی ای لئے اے آپ کے ساتھ

میک اپ کیا اور خاموثی سے ہوٹل کے اس کمرے میں شفث ہوگیا

کی عمل ریکارو مگ کرنا جابتا تھا اس لئے اس نے مسر حامنائی کا

جیب میں ہی تھا اور وہ اس کمپیوٹر کے پاس موجود تھا جہاں کانفرنس روم میں آنے والے افراد اینے کارڈز کی چیکنگ کرا رہے تھے۔ چیف سیکورٹی آفیسر کے کہنے کے مطابق ای وقت ان افراد میں سے کسی نے اس کی جیب سے کارڈ اُڑایا تھا۔صور تحال اور پیچیدہ ہو می تھی کہ ایما کون ہوسکتا ہے جو دن دہاڑے پریزیڈنٹ ہاؤس کے چیف سیکورٹی آفیسر کی جیب سے اس کا سیکورٹی کارڈ اُڑا سکتا ہے۔ چونکہ تمام مندویین کانفرنس روم میں پہنی چکے تھے اس لئے مارے کئے بیمکن نہیں تھا کہ ہم اندر آ کر ایک ایک فرد کی چیکنگ کرتے اس کیے اس آ دمی کی پہیان مشکل ہوتی جا رہی تھی جس نے چیف سیکورٹی آفیسر کا کارڈ چوری کیا تھا۔ یہ سارا کھیل جم براؤن یا اس کے ساتھی ہی کھیل سکتے تھے اس لئے چیف کو یقین تھا کہ جاری انتہائی کوششوں کے باوجود جم براؤن آپ میں سے سی كا ميك اب كر كے كانفرنس روم ميں داخل ہونے ميں كامياب ہو گیا ہے۔ اب وہ آپ میں سے کون تھا اس کا پنة لگانا ضروري تھا۔ میں یہاں بیشا آپ سب کو بغور د کیدرہا تھا اور یہ اتفاق ہی تھا کہ میری نظریں مسٹر حامنائی پر گڑ تھئیں۔ اس نے انتہائی جدید اور کامیاب میک ای کر رکھا تھا جے چیک کرنے میں میری نظریں بھی دھوکہ کھا رہی تھیں۔ ای لئے میں نے جان بوجھ کر آپ کے سامنے جم براؤن کی اصلیت کھول دی تھی۔ جم براؤن کا نام س کر سب کے چرول برخوف اور دہشت کے سائے منڈلانا شروع ہو

آنے والے مہانوں میں سے جس کے پاس کارڈ نہیں ہوگا وہ یقینی طور پر مککوک ہو گا اور ہم اسے باہر ہی روک لیں گے۔ سات ممالک کے صدور اور وزارئے اعظم کے ہمراہ آنے والی اہم ہستیوں کی تعداد ستر تھی، صدور اور وزاریۓ اعظم کو چھوڑ کر ان ستر افراد میں ہی کارڈ تقتیم کئے مگئے تھے۔ جب تمام افراد یہاں کہنچ مے تو ایک اور جیرت انگیز بات کا انکشاف ہوا کہ کمپیوٹر میل سر کارڈز ہی درج ہوئے تھے۔ مطلب میہ کہ جن ستر افراد میں کارڈز بانٹے گئے تھے وہ سب کارڈز ان کے باس ہی موجود تھے جس سے وہ کانفرنس روم میں پہنچ گئے تھے۔ اب ہمارے لئے سے بات پریشان کن تھی کہ اگر ستر کارڈز کے حامل افراد کانفرنس روم میں پہنچے چکے ہیں تو پھر وہ کارڈ نمس کا ہے جو سیرٹ سروں کے ممبران کو ہول کی خفیہ سرنگ سے ملا تھا۔ اس سلسلے میں پریڈیڈنٹ ہاؤس کے چیف سیکورٹی آفیسر کرتل وجاہت حسین سے جب ہم نے معلومات حاصل کیں تو اس نے بتایا کہ سر نہیں بلکہ اکہتر کارڈز کا اجراء کیا کیا تھا جن میں سے ستر کارڈز غیر ملکی مندوبین کے لئے تھے اور اکہتروال کارڈ چیف سیکورٹی آفیسر کے لئے تھا تاکہ ضرورت کے وقت اسے کانفرنس روم میں آنے جانے سے نہ روکا جائے۔ ہم نے جب اس سے کارڈ مانکا تو پتہ چلا کہ اس کا کارڈ مسک ہے۔ اس نے کارڈ تلاش کرنے کی ہر ممکن کوشش کی لیکن کارڈ کا کچھ پتہ نہ چل سکا۔ چیف سیکورٹی آفیسر کے کہنے کے مطابق کارڈ اس کی

نے مسر حامنائی کی جگہ لے کر اس کانفرنس میں آنے کا فیصلہ کیا تھا۔ اسے اس بات کا بھی علم تھا کہ کانفرنس کے بعد آپ سب کو ای ہولل میں پیچایا جائے گا جوسیشل ایئر بیس کے قریب ہے۔ وہاں آپ سب کو پریذیدن آف یاکیشیا کی طرف سے عشائیہ دیا جائے گا اور پھر آپ کو وہیں سے خفیہ طور پر رخصت کر دیا جائے گا۔ جم براؤن نے یقینی طور پر سوچا ہوگا کہ کانفرنس ختم کرنے کے بعد جب آپ سب ہولل واپس جائیں گے تو وہ اس ہولل کو اُڑا وے گا اور اس طرح سارا کھیل ختم ہو جائے گا''....عمران نے "مسٹر حامنائی کوٹرانس میں لینے کی بات کا آپ کو کیے علم ہوا تفا' بِالمِ منسر نے حمرت بھرے کہے میں پوچھا۔ "کانفرنس ہال تک چینجنے کے لئے جم براؤن کو جس کے روپ میں یہاں آنا تھا اس کے بارے میں اسے کمل معلومات بیائے تھیں اور پیمعلومات وہ اسے اپنی ٹرانس میں لے کر ہی حاصل کر سکتا تھا''....عمران نے کہا۔ "تو کیا خفیر ماستے سے پاکیشیا سکرٹ سروس کو جو کمپیوٹرائزڈ کارڈ ملا تھا وہ مسٹر حامنائی کا تھا''..... بھاٹان کے برائم منسٹرنے "جی ہاں۔ جب جم براؤن نے دیکھا کہ اس کا بغیر کارڈ کے كانفرنس بال مين داخله ناممكن بي تو اس نے چيف سيكور في آفيسر كا

مے تھے۔ بظاہر مسر حامنائی بھی پریشان دکھائی دے رہے تھے لیکن میں نے اس کے ہونٹوں پر ہلکی مگر انتہائی طنزیہ مسکراہٹ نوٹ کی مقی۔ یہ مسکراہٹ ایک کمھے کے لئے اس کے ہوٹوں پر آئی تھی لیکن میری نظروں سے نہیں جہب سکی تھی جس پر مجھے یقین ہو گیا کہ یہی جم براؤن ہے اور چیف کا خدشہ درست ثابت ہوا ہے کہ جم براؤن نے آپ میں سے سی ایک کی جگہ لے کر کانفرنس روم تک رسائی حاصل کر لی ہے'عمران نے مسلسل بولتے ہوئے ''ہونہ۔ تو یہ یہاں کی کارروائی ٹیپ کرنے کے گئے آیا قا"..... بلگارنیے کے پرائم مسٹرنے ہنکارہ بحرتے ہوئے کہا۔ "نه صرف کارروائی شیب کرنے بلکہ اس کا ارادہ اس سے بھی كبيس خطرناك تفارييهم سبكواس كانفرنس بال سميت أزا دينا چاہتا تھا۔ آپ سب کی اطلاع کے لئے عرض ہے کہ پاکشیا سکرٹ سروس نے ہول میں انڈر گراؤنڈ جو سرنگ دریافت کی ہے وہاں انہیں کی جارجہ ڈاکا مائٹس بھی ملے ہیں جو سرنگ میں جگہ جگہ لگائے گئے تھے۔ بس ایک بٹن پریس کرنے کی در تھی اور پھر وہ موتل ممل طور پر تباه مو جاتا جہاں آپ سب حضرات كو تفهرايا عميا تھا۔ بیرکام جم براؤن شاید پہلے ہی کر دیتا لیکن اے منظر حامنائی کو ٹرانس میں لینے کے باوجود اس بات کا پیدنہیں چلا تھا کہ یاکیشیا میں ہونے والی سیرے مسلم کانفرنس کا مقصد کیا ہے اس کئے اس

تھیلتے ہی مشین تنیں وہاں موجود افراد پر تان کیں۔ "كرال وجابت بيرسب كيا بو ربا بي المديدين صاحب نے چیف سیکورٹی آفیسر کی طرف دیکھتے ہوئے انتہائی غصیلے لیج میں کہا اور ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ان کے اٹھتے ہی وہاں موجود تمام افراد اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ "خبردار_سب اين اين جگهول ير بين جاو فوراً ورنهم سب كو بیبی بھون دیا جائے گا'..... چیف سیکورٹی آفیسر نے پریذیڈنٹ كى بات ان من كرتے ہوئے چيخ كركہا۔ اس كے ہاتھ ميں ايك

عجیب و غرکیل آله تھا جس پر سرخ رنگ کا ایک بلن موجود تھا اور اس کا ایک انگوشا اس بٹن پر تھا۔ اس نے بٹن پرلیس کیا ہوا تھا۔ "كيا كيا مطلب بيتم كيا كررب موكرنل وجابت"- يرائم النشر في حيرت اورخوف بحرب لهج مين كها-"بيشو_سب بيره جاؤ_ ورنه....." كرنل وجابت في اس طرح سے چیختے ہوئے کہا۔ اس نے دوسرے ہاتھ سے جیب میں موجود ایک بھاری دے والا ریوالور نکال کر ہاتھ میں لے لیا تھا اس سے پہلے کہ پرائم منشر یا پریذیدن صاحب کھے کہتے کرال وجابت نے ربوالور اوپر اٹھا کر کیے بعد دیگرے دو فائر کر دیئے۔ فائر ہوتے ہی

وہ سب فوراً اپنی کرسیوں پر بیٹھتے چلے گئے۔ ان سب کے چرول پر

انتہائی جیرت اور خوف کے تاثرات انجر آئے تھے اور ہوہ سب

حیرت سے یاکیشیائی صدر اور برائم مسٹرکی طرف وکھ رہے تھے

''امیدتو یمی ہے''....عمران نے مسکرا کر کہا اور اس نے جھک كرجم براؤن كو اٹھايا اور اينے كاندھے پر ڈال ليا۔ ابھى اس نے جم براؤن كو اشا كركانده ير دالا بي تفاكه اي لمح كانفرنس بال كا سیکورٹی ڈورکھلا اور چیف سیکورٹی آفیسر کے ہمراہ دس کے قریب مسلح افراد اندر داخل ہوئے۔ "كيا مطلب-تم سب اندركيول آئے ہو-كس نے بلايا ہے حمهين اندر' سر سلطان نے چیختے ہوئے کہا۔ عمران بھی مسلح افراد کو اندر آتے دیکھ کر چونک بڑا تھا۔ مسلح افراد نہ صرف تیزی

سے اندر آ گئے تھے بلکہ وہ تیزی سے میز کے گرد پھیل گئے تھے۔

ان کے ہاتھوں میں مشین کنیں تھیں اور انہوں نے میز کے گرد

كارد أزاليا اس طرح اسے كانفرنس بال ميں داخل ہونے كا موقع

"اب کیا کرنا ہے اس کا"..... سرسلطان نے ایک طویل سانس

"میں اسے لے جا رہا ہوں۔ اب آب اطمینان سے بیٹے کر

یہال مسلم یاور کانفرنس منعقد کریں اور اس پر بحث جاری رحمیں اور

اس کانفرنس کی کامیابی کو یقینی بنائیں''.....عمران نے مسکرا کر کہا او

''مطلب میہ کہ اب اس کانفرنس کو کوئی خطرہ نہیں ہے' پرائم

سرسلطان نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

منسٹر نے کہا۔

مل گیا''....عمران نے جواب دیا۔

لیتے ہوئے کہا۔

جیسے وہ ان سے پوچھنا جاہ رہے ہوں کہ بیسب کیا ہورہا ہے۔

كيول آئ بين " ييذيلن صاحب في افراد كو كهورت ہوئے عصیلے کہیج میں کہا۔

"تم سب کا خاتمہ کرنے" کرال وجابت نے کہا تو وہاں موجود تمام افراد کے رنگ سفید پڑ گئے۔

"فاتمد كيا مطلب كياتم غيرمكى ايجن مؤ" برائم منشر

'' ہاں۔ میں کرنل وجاہت نہیں ہول''.....اس نے کہا۔ '' کک کک۔ کیا مطلب۔ اگرتم کرنل وجاہت نہیں ہوتو پھر ''سٹانگرے ڈینجر فائیو کا ڈی فائیو''.....اس نے کہا تو سر سلطان

نے غصیلے کہے میں کہا۔ کون ہو'' اللہ پریڈیڈنٹ صاحب نے حیرت زدہ کہے میں کہا۔ کو اینے دماغ میں آگسی بھرتی ہوئی محسوس ہوئی۔ پریزیزن اصاحب اور پرائم مسٹر کے چہروں پر بھی جیرت اور خوف کے تاثرات ابھرآئے تھے۔ ''وفی پنجر فائیو کے رکن۔ لیکن تم یہاں کیسے پہنچ گئے اور کرنل وجابت کہاں ہے' پریذین صاحب نے بری طرح سے ہکلاتے ہوئے کہا۔

"دو روز قبل مم نے اسے اس کی رہائش گاہ سے اغوا کر لیا تھا اور جم براؤن کے کہنے پر میں نے اس کی جگہ لے لی تھی۔ دو روز سے میں ہی یہاں موجود ہوں اور اس کانفرنس ہال کی تیاری میں بھرپور حصہ لے رہا ہوں۔ میں نے اس کانفرنس بال کو اُڑانے کا

"عمران- جم براؤن كويني دال دو"..... كرال وجابت نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے انتہائی سرد کہے میں کہا۔ "جی اچھا".....عمران نے بروی سعادت مندی سے کہا اور اس نے بے ہوش جم براؤن کوفرش پر ڈال دیا۔

ووگر شو۔ سب سے پہلے تم چھٹی کرو'،..... کرنل وجاہت نے غرابث بحرب لہے میں کہا۔ "أوهى يا پورى چھٹى'.....عمران نے مخصوص كہيج ميں كہا۔

''پوری چھٹی''.....کرنل وجاہت نے کہا اور ساتھ ہی اس نے ر بوالور کا رخ عمران کی طرف کیا اور ٹریگر دبا دیا۔ ہال میں ایک زور دار دھا کا ہوا۔عمران کے منہ سے چیخ نکلی اور وہ اچھل کر نیجے گرا اور بری طرح سے تؤینا شروع ہو گیا۔ چند کھے وہ تؤیتا رہا اور پھر ساکت ہو گیا۔ "عمران"..... سرسلطان كحلق سے تيز آواز نكلي

''تت- تت- تم نے عمران کو گولی مار دی۔ کیوں''..... پرائم منسٹر نے کرزتی ہوئی آواز میں کہا۔ "بي خطرناك انسان تھا۔ اس جيسے انسان كا زندہ رہنا مارے لئے خطرہ ہوسکتا تھا اس لئے اس کا ہلاک ہونا ضروری تھا''_ کرئل

وجاہت نے کہا۔ " تم يه سب كيول كر رہے ہو كرنل وجابت اور يه سب يهال

390

تمام انظام مكمل كرليا ہے۔ اس كانفرنس بال ميں جگه جگه بلاسرز لگے ہوئے ہیں جن کا ریموٹ میرے ہاتھ میں ہے اور بیر ریموٹ چارجڈ ہے۔ میں نے جس سرخ بٹن پر انگوٹھا رکھا ہوا ہے اگر میں نے اس بٹن سے انگوٹھا اٹھا لیا تو تمام بلاسٹرز پھٹ پڑیں گے اور كانفرنس مال سميت يريذ يُدنك ماؤس كا بهت برا حصه تباه مو جائ گائم میں سے کوئی زندہ نہیں رہے گا۔ دنیا میں سات ممالک کے سربراہوں سمیت ان کے مندوبین اور یا کیشیائی صدر اور برائم ماسٹر سمیت بریذیدنش ہاؤس کی تاہی کی خبریں پوری دنیا میں جنگل کی آ گ کی طرح تھیل جائیں گی اور یا کیشیا دنیا بھر میں اس بری طرح سے بدنام اور رسوا ہو گا کہ دنیا کا کوئی بھی غیر مکی اس ملک میں آنے کا تھور بھی نہیں کرے گا اور یا کیشیا پوری دنیا میں تنہا ہو كرره جائے گا جس سے كوئى اسلامى ملك بھى رابط ركھنے كى كوشش نہیں کرے گا۔ یہال سات مسلم ممالک کے سربراہ اور ان کے ساتھ آئے ہوئے افراد جب ہلاک ہوں گے تو ان ممالک کی عوام بھی یا کیشیا کے خلاف اٹھ کھڑی ہوگی اور یا کیشیا کو پوری دنیا کے سامنے جواب دینا مشکل ہو جائے گا کہ سات مسلم ممالک کے سربراہ خفیہ طور پر یا کیشیا کیوں آئے تھے اور انہیں کیوں ہلاک کیا گیا ہے۔ یا کیشیا اب ڈوہا ہی سمجھو'۔.... سٹانگر نے مسکراتے ہوئے کہا تو ان سب کے جسمول بیں خوف سے تقرتقری دوڑنے گی۔ " فنبيل نبيل - تم ايمانبيل كريكة - تم ال طرح يا كيشيا كو بدنام

اور رسوانہیں کر سکتے '' پریذیدن صاحب نے بری طرح سے لرزتے ہوئے کہتے میں کہا۔ ''اب ابیا ہی ہو گا مسٹر پریذیڈنٹ۔ پاکیشیا کی تباہی کو اب کوئی نہیں روک سکتا۔ یا کیشیا میں میرے جار ساتھیوں کو انتہائی بے دردی سے ہلاک کیا گیا ہے۔ میں اینے چاروں ساتھیوں کی ہلاکت کا تم سے بدلہ لینے آیا ہوں۔ جب تک میں تم سب کو ہلاک نہیں کروں گا اس وقت تک میرے ساتھیوں کی روحوں کوسکون نہیں ملے گا اور نہ ہی مجھے قرار آئے گا'' سائگر نے سفاک لہج میں کہا۔ "تو كيا بيرسب تمهارك ساتقي بين" سر سلطان نے غص ہے ہونٹ چیاتے ہوئے کہا۔عمران بدستور ساکت بڑا ہوا تھا۔ سر سلطان نے اسے اپنی آئکھول سے گولی کگتے دیکھی تھی۔عمران جس لا طرح سے ساکت ہوا تھا اس سے یہی لگ رہا تھا کہ وہ ہلاک ہو چکا ہے اس لئے سرسلطان کے دماغ میں بھونیال آیا ہوا تھا اور ان کی آئی تھوں میں نمی آ گئی تھی۔ " ال - جب میں چیف سیکورنی آفیسر کی جگہ لے کر پریذیڈنٹ ہاؤس میں پہنچ سکتا ہوں تو بطور چیف سیکورٹی آفیسر میں پریذیڈنٹ ہاؤس کی سیکورٹی کے افراد کو کیوں نہیں بدل سکتا تھا''..... سٹانگر نے زہریلے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔ "تو كيا اب تم مم سبكو بلاك كر دو كئ" بهانان ك یرائم منسرنے خوف جرے کہے میں کہا۔

''لیکن' بھاٹان کے برائم منشر نے کچھ کہنا جایا۔ "فائر"..... طاگر نے بھاٹان کے برائم مسٹر کی بات سے بغیر

حلق کے بل چینے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ آنے والے مسلح افراد

نے میکافت مشین گنوں کے ٹریگروں پر دباؤ ڈال دیے۔

"ارے ارے۔ رکو۔ ایک منٹ رکو ایک ایک چینی ہوئی

آواز بنائی دی اور ان سب کی نظرین اس طرف محوم کئیں جہاں عمران گرا ہوا تھا اور پھر یہ دیکھ کر شانگر اور اس کے ساتھیوں سمیت

وہاں موجود تمام افراد کی آتھیں حیرت سے بھیلتی چلی گئیں جب انہوں نے عمران کو بڑے اطمینان بھرے انداز میں اینے کپڑے

حِمَارُتِ ہوئے اٹھ کر بیٹھتے دیکھا۔

"" تم زندہ ہو۔ کیا مطلب" شاتگر نے بری طرح سے چیختے موتے کہا۔ عمران کو زندہ دیکھ کر سر سلطان، پرائم منسٹر اور پریذیڈنٹ

کے چبر کے پر سکون آ گیا تھا۔ "دنونده مول _ كيول _ كياتم في مجص بلاك كر ديا تها" _عمران نے اپنی جگہ سے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے حیرت بھرے کہے

''میں نے شہیں گولی ماری تھی اور میں نے تمہارے دل کا نشانہ لیا تھا۔ تمہارے لباس ہر دل کے مقام ہر گولی سے ہونے والا سوراخ موجود ہے لیکن طاگر نے حیرت سے آ کھیں میاڑتے ہوئے کہا۔عمران کے سینے یر دل کے مقام پر واقعی ایک "بال- يملي جارا ارادہ تھا كہ ہم تمہيں ہوٹل ميں بول سے اُڑاتے لیکن ہمیں اس بات کا علم ہو گیا تھا کہ عمران اور اس کے ساتھیوں نے ہول کے انڈر گراؤنڈ رائے سے تمام ڈائا مائش بٹا دیتے ہیں اس کئے مجھے فوری طور پر یہاں بلاسر لگانے پڑے۔

یہاں بھی ہم نے یہی کرنا تھا کہ تمام کارروائی ریکارڈ کرتے اور پھر ہم خاموثی سے یہاں سے نکل جاتے۔ جم براؤن جومسر حامنائی کے روپ میں تھا کمی بہانے کانفرنس روم سے نکل جاتا اور ہم پریزیڈنٹ ہاؤس سے نکلتے ہی کانفرنس ہال اُڑا دیتے لیکن جب میں نے یہاں جم براؤن کا راز افشاں ہوتے دیکھا تو مجھے مجورا يهال كارروائي كرنے كے لئے آنا يرار ابتم سب ميرے شانج میں ہو۔ یہاں سے نکلنے سے پہلے میں تم سب کو ہلاک کروں گا اور

پھر پریذیدنی سے نکلتے ہی ہم اس کانفرنس ہال کو اُڑا دیں گے اور تم سب کی لاشوں کے فکڑے بھر جائیں گے' شاگر نے کہا۔ وونبیں۔ پلیز ایبا نہ کرو۔تم اس طرح ہم سب کو یہاں ہلاگ نہیں کر سکتے۔ ہمیں جانے دو۔ ہم تم سے وعدہ کرتے ہیں کہ آئدہ ہم یا کیشیا کی کسی بات پر کان نہیں دھریں کے اور ون پاور بننے کی

تھی کانفرنس میں شریک نہیں ہوں گے۔ہمیں چھوڑ دو'..... بلگار نیہ

کے چیف سیرٹری نے ارزہ براندام کیج میں کہا۔ " نہیں۔ اب ایبا ممکن نہیں۔ تم میں سے کسی کو نہیں چھوڑا جا سکتا''.... مثالکرنے غرا کر کہا۔ 393

''ارے باپ رے۔ یہاں تو واقعی ایک سوراخ موجود ہے۔ لیکن گولی مجھے گئی کیول نہیں''.....عمران نے بوکھلائے ہوئے کہے

یں ہا۔ ''تو تم نے اپنے لباس کے پنچ بلٹ پروف جیکٹ پہن رکھی ہے نانسنس''..... سٹانگر نے غرا کر کھا۔

سوراخ بنا ہوا تھا لیکن وہاں خون کا معمولی سا دھبہ بھی دکھائی نہیں

دو تنہیں کیے معلوم ہوا''....عمران نے مسکرا کر کہا تو شانگر غرا کر رہ گیا۔

''د کیھ کیا رہے ہو نانسنس۔ فائرنگ کرو اور ان سب کو ہلاک کر دو''…… سٹانگر نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا اور اس کے مسلح ساتھیوں نے ایک بار پھر مشین گنوں کے ٹریگر دبا دیتے لیکن اس سے پہلے کہ وہ ٹریگر دہاتے اچا تک جہت سے نیلے رنگ کی روشنی

سے پہلے کہ وہ تربیر دہائے آجا نگ حبیت سے نیلے رنگ کی روشی کی تیز پھواریں می نکل کر سٹانگر اور اس کے دس مسلح ساتھیوں پر پڑنے لگیس اور سٹانگر سمیت اس کے تمام مسلح ساتھی یوں ساکت ہو

پرت کئی ارز میں رکھیں ان سے مام ک سا کی یوں سا تھ ہو گئے جیسے کمی نے جادو کی چھڑی گھما کر انہیں پھر کے بتوں میں تبدیل کر دیا ہو۔

وانش منزل کی میٹنگ ہال میں سیرٹ سروس کے تمام ممبران موجود تھے۔ ان میں جولیا، صفدر، کیپٹن کھیل اور تنویر کے سروں، ہاتھوں اور چروں پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں جیسے وہ سپتال سے نکل کرسیدھے میٹنگ روم میں پنچے ہوں۔

سیرٹ سروں کے ممبران کے ساتھ ٹائیگر کو بھی وہاں بلایا گیا تھا جو ان کے ساتھی ہی بیٹا ہوا تھا اور عمران اپی مخصوص کری کی پشت سے فیک لگائے آئیس بند کئے عادت کے مطابق خرائے نشر کرتے دیکھ کرنے میں مصروف تھا۔ عمران کو اس طرح خرائے نشر کرتے دیکھ کر تنویر برے برے منہ بنا رہا تھا۔ اچا تک جولیا کے سامنے پڑے ہوئے ٹرانسمیٹر کی سیٹی نج آتھی تو وہ سب چونک پڑے۔ جولیا نے ہوئے ٹرانسمیٹر کی بیٹن پریس کر کے اسے آن کر دیا۔

' ' 'لیں چیف۔ جولیا سپیکنگ' ' جولیا نے انتہائی مؤدبانہ کہے میں کہا۔ اس ٹرانسمیڑ میں چونکہ مائیک اور انٹیکر دونوں لگے ہوئے ضروری ہو گیا تھا کہ وہ متحد ہو کر ایک ایس یاور بنائیں کہ ایکریمیا

اور اس کے حوار یول کی جارحیت کا نه صرف منه توڑ جواب دے سكيں بلكہ انہيں ان كے مذموم عزائم سے باز ركھا جا سكے۔ يدسب

ای صورت میں ممکن تھا جب پوری دنیا کے مسلم ممالک ایک ہو جاتے۔ ان کا ون یونٹ بن جاتا اور تمام مسلم ممالک متحد ہو کرمسلم

یاور بن کران غیر اسلامی ممالک کی جارحیت کے خلاف اٹھ کھڑے

ہوں اور ان کے سامنے سیسہ پلائی ہوئی دیوار بن جائیں تاکہ ا يكريميا اور اس كے حواري مما لك مسلم مما لك ير حملے كرنے اور ان یر قابض ہونے کی جرات نہ کرسکیں۔مسلم یاور بنانے کے لئے

ظاہر ہے تمام مسلم ممالک کے سربراہان کو ایک میز پر لانا بے حد ضروری تھا اس کئے یا کیشیانے اس معاملے میں پہل کی اور سیرٹری خارجہ سر سلطان کو پاکیشائی سفیر کی حیثیت سے خفیہ طور پر مسلم

ممالک میں بھیجا گیا تاکہ وہ مسلم ممالک کے سربراہان کومسلم پاور بنے اور تمام دنیا کے مسلمانوں کو متحد ہونے پر قائل کر سکیں۔ سر سلطان نے پاکیٹیا کا پیغام پوری دنیا کے مسلم ممالک میں انتہائی جوش اور جذبے سے پہنچایا تھا جے مسلم ممالک کے سربراہان نے نہ

صرف سراہا تھا بلکہ اس برعمل پیرا ہونے کا بھی فیصلہ کیا تھا۔ اس سلسلے میں چونکہ ابھی پیش رفت ہونی تھی اور اس کے لئے مسلم ممالک کے سربراہان اور ان کے وفود سے ملاقتیں اور میٹنگز ہونا باتی تھیں اس لئے سرسلطان کے ذریعے چندمسلم ممالک کے سربراہان

تھے اس کئے بار بار اوور کہنے کی زحت نہیں کرنی پڑتی تھی۔ " كيا تمام ممبران آ چيكے ميں" ايكسالو كى مخصوص آواز سنائي

''لیں چیف۔ممبران کے ساتھ عمران اور اس کا ساتھی ٹائیگر بھی موجود ہے''..... جولیانے جواب دیا۔ "اوکے۔ میں نے تم سب کومسلم یاور کیس کے سلیلے میں

ریفنگ دینے کے لئے بلایا ہے'' چیف نے کہا۔ "لیں چیف۔ ہم سب بھی اس کیس کی تفصیلات جائے کے لئے بے تاب ہیں' جولیانے کہا۔

"ا يكريميا ان دنول جس جارحيت كا مرتكب موربا ب اوراك دن بھی بہادرستان اور بھی آراک اور باشام سمیت آران پر اپنی

اجارہ داری قائم کرنے کے لئے کارروائیال کرتا رہتا ہے۔ اس سے ملم ممالک کو بیدخطرات پیدا ہو گئے تھے کہ اگر ایکریمیا کی یہی جارحیت جاری رہی تو وہ ایک ایک کر کے پوری دنیا کے مسلم ممالک پر قبضہ کر لے گا۔ حال ہی میں ایر یمیانے باشام پر جس طرح جنگ کے سائے مسلط کئے ہیں اس طرح اس کی نظریں آ ران اور یا کیشیا پر بھی گڑی ہوئی ہیں اور اس کے حواری ممالک اس کی جارحیت میں کھل کر اس کا ساتھ دے رہے تھے اور جو ممالک ا يكريميا كى جارحيت مين اس ساتھ دے رہے ہيں ان سب كا تعلق غيرمملم قوتوں سے ہے۔ اس لئے مسلم ممالک کے لئے یہ بہت

کو یا کیشیا میں ایک سیکرٹ مسلم کانفرنس میں شرکت کرنے کی وعوت

مسلم یاور کے سلسلے میں ہونے والی ہر میٹنگ اور کانفرنس انتہائی خفید رکھی جائے گی اور ہر ملک کا سربراہ اس سلسلے میں انہی افراد سے ڈسٹس کر سکے گا جو اس کے وفادار ہول گے بامسلم باور بنے كے لئے اس ملك كے سربرابان كا ساتھ ديں گے۔ تمام مسلم ممالك اس بات برمتفق تھے اور بیسلسلہ بچھلے کی ماہ سے چل رہا تھا۔جن مسلم ممالک نے مسلم پاور کا حصہ بننے پر اتفاق کیا تھا ان کا یہی نظریه تفاکه اس سلط میں پاکشیا یا سی بھی ملک میں ایک سیرث کانفرنس کا انعقاد انتہائی ضروری ہے۔ چنانچہ اس سلسلے میں پاکیشیا کو ہی منتخب کیا گیا۔ سرسلطان کی مدد سے پاکیشیا میں ایک سیرٹ مسلم یاور کانفرنس کا انعقاد کیا گیا اور اس سلسلے میں اس کانفرنس کی تمام تر تیاری اور اس کی حفاظت کی ذمه داری سر سلطان کوسونپ دی گئی۔ یا کیشیا جس قدر مسلم یاور کانفرنس کوسیرٹ رکھنے کی کوشش کر رہا تھا اس میں کامیاب رہا تھا۔ لیکن بھاٹان سے پیخبر لیک آؤٹ ہو کئی کہ پاکیشیا میں ایک سیکرٹ مسلم کانفرنس کی جا رہی ہے۔ یہ خبر ا كريميا كيني تو اكريمين اعلى حكام كى نيندين حرام موكسي ا مكريمياكى بي شار ايجنسيال اور ايجنث حركت مين آ كے اور انہوں نے پیج شجو شروع کر دی کہ سیکرٹ مسلم یاور کانفرنس کا پنہ لگایا جا سكير اس سلسل مين ايمريمياكى ايك طاقتور اور انتهائى فعال مارشل الحِبْسی کو بھی حرکت میں لایا گیا جس نے یاکیشیا میں موجود اینے فارن ایجنوں کی مدد سے اس کانفرنس کی تفصیلات حاصل کرنا شروع

دی گئی۔ اس کانفرنس کا مقصد دنیا بھر کے مسلم ممالک کو کیجا کر کے مسلم باور میں ضم کرنا تھا تا کہ ان مسلم ممالک کا قانون ایک جبیبا ہو۔ کرنسی ایک ہو۔ ایک دوسرے کو معظم کرنے اور معاشی طور پر استحام دینے کے لئے یہ ممالک غیرمسلم ممالک سے قرض لینے کی بجائے ایک دوسرے کی مدد کریں۔ اس طرح ایک ایک کر کے تمام مسلم ممالك كومسلم ياور مين ضم كر ديا جاتا اور پهرايك وفت ايها آتا جب پوری دنیا کے مسلم ممالک کا قانون، ان کی معیشت، ان کا ربمن سهن اور ان کا رکھ رکھاؤ ایک جبیبا ہو جاتا اور مسلم مما لک غیر مسلم ممالک کے مقابلے میں ایک بڑی اور بھرپور یاور بن کر الجرتے جس کی طرف کوئی سپر پاور نظر اٹھا کر بھی ویکھنے کی جرأت نه کرسکتی تھی۔ یا کیشیا میں ہونے والی مسلم یاور کانفرنس کو انتہائی سیرٹ رکھا گیا تھا اور ابھی چونکہ اس سلسلے میں ابتدائی کام ہو رہا تھا اس لئے کوشش یمی کی جا رہی تھی کہ تمام دنیا کے مسلم ممالک کے سربراہان کو کانفرنس میں بلانے کی بجائے چند مسلم ممالک کے سربراہان کو بلایا جائے اس کے بعد دوسری کانفرنس منعقد کی جائے اور یہی ایجنڈا دوسرے مسلم ممالک کے سربراہان کے سامنے رکھ دیا جائے اور طرح ایک ایک کر کے تمام مسلم ممالک کو یجا کیا جاتا۔ پاکشا سمیت ان تمام مسلم ممالک کے سربراہان کو متنبر کر دیا گیا تھا کہ

کیڑے مکوڑوں کی طرح ہلاک کرتا تھا۔ مارشل ایجنسی کے چیف کا خيال تفاكه دينجر فائيو جب ياكيشيا مين اين كارروائيال شروع كرين ك تو ياكيشيا كا تمام نظام مفلوج موجائ كا اور ياكيشيا مين دہشت اور خوف کے سائے کھیل جاکیں گے۔ پاکشیا میں ہونے والی خوفناک کارروائیوں کا س کر کسی بھی مسلم ملک کا سربراہ سیکورٹی رسک کی وجہ سے یا کیشیانہیں جائے گا اور نہ ہی یا کیشیا میں سیرث المسلم ياور كانفرنس كا انعقاد مكن موسك گار چنانچه و ينجر فائيو نے پاکیشیا میں پانچ کار بم بلاسٹ کئے جس کے نتیج میں بے شار افراد ہلاک اور زخمی ہوئے لیکن ان رحاکوں کے ہوتے ہی یا کیشیا کی سيكور في الجنسيال اور ياكيشيا سيكرك سروس حركت مين آ محى اور ڈینجر فائیو کو یہاں مزید کارروائیاں کرنے کا موقع نہ ال سکا۔ وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ بھا گتے پھر رہے تھے۔ ﴿ وَيَجْرِ فَائِو كَى اللَّهُ مِن يَاكِشِيا كَى متعدد الجنسيال كام كرراى تھیں اور یا کیشیا سکرٹ سروس کے ممبران بھی اسی سعی میں لگے ہوئے تھے۔ ڈینجر فائیو کے بارے میں اطلاعات تھیں کہ انہیں ياكيشيا مين موجود ايك ايكريمين ايجنك ميندا كاكي يشت ينابى حاصل ہے۔ اس تک رسائی حاصل کی گئی لٹین مینڈاگا ہلاک ہو گیا اور وہاں سے ڈینجر فائیو کے بارے میں کوئی معلومات نہیں مل سکیل۔ اس کے بعد ہارتھ نامی ایک ایجنٹ سامنے آیا لیکن اس نے بھی دینجر فائیو کے بارے میں کھ بتانے سے پہلے خود کشی کر لی۔

كر ديں۔ يبى كام بھاٹان اور دوسرےمسلم ممالك ميں كيا جانے لگا۔ آخر کار مارشل ایجنسی کو دوسرے ممالک سے چند ایسے شواہد مل گئے جن سے کنفرم ہو گیا کہ پاکیشا میں ایک سیکرٹ مسلم یاور کانفرنس کا انعقاد کیا جا رہا ہے جس میں دنیا کے کئی مسلم ممالک کے سربراہان شریک ہوں گے۔ اس کانفرنس کے ایجندے اور اغراض و مقاصد کے حوالے سے ان کے پاس کوئی اطلاع نہیں تھی لیکن انہیں اس بات كا اندازه ضرور تها كه اگر ياكيشيا مين مسلم كانفرنس كا انعقاد کیا گیا تو اس کے مقاصد یقینی طور پرمسلم ممالک کو یکجا کرنے اور ا یکریمیا اور غیرمسلم ممالک کے خلاف سر اٹھانے اور ان کے سامنے سینہ سر ہونا ہیں اس لئے ایکر یمیا فوری طور پر یاکیشیا میں ہونے والی اس کانفرنس کو رکوا دینا حیابتا تھا۔ ایکر پمیل حیابتا تھا کہ مسلم مما لک کا کوئی بھی سربراہ یا کیشیا میں ہونے والی سیکرٹ مسلم یاور کانفرنس میں شریک نہ ہو۔ چونکہ ایکریمیا کے پاس ان ممالک کے سربراہان کو روکنے کا کوئی طریقہ نہیں تھا اس لئے ایکریمیا کے اعلی حکام نے پاکیشیا میں ہونے والی سیرٹ مسلم یاور کانفرنس رکوانے کا ٹاسک مارشل ایجنسی کے سپرد کر دیا۔ مارشل ایجنسی کے پاس ایسے بہت سے شواہد موجود تھے جن سے انہیں پتہ چل گیا تھا کہ جلد ہی یا کیشیا میں مسلم یاور کانفرنس شروع ہوسکتی ہے اس لئے مارشل الجنسی کے چیف نے فوری طور پر پاکیشیا میں ڈینجر فائیو کے پانچ رکنی گروپ کو بھیج دیا جو عسکریت پیند گروپ تھا اور انسانوں کو

گئے۔ ڈینجر فائیو کا مقصد یا کیشیا میں شر انگیزی پھیلانا تھا جبکہ جم براؤن یا کیشیا میں ہونے والی سیرٹ مسلم یاور کانفرنس کے حقائق جانے اور اسے سبوتا و کرنے کے لئے آیا تھا۔ مینڈاگا، ہارتھ اور بلکی جیسے فارن ایجنٹوں کے ہلاک ہونے کے بعد اس نے یاکشیا میں موجود ایک اور گروپ سے رابطہ کیا جو انڈر ورلڈ کا انتہائی فعال اور خطرناک گروپ تھا۔ اس گروپ كا نام سائفن گروپ ہے۔ جم براؤن کے علم میں بیہ بات آ چکی تھی کہ سیرٹری خارجہ سر سلطان کو اگر اغوا کر لیا جائے تو ان سے نہ صرف کانفرنس کی تفصیلات حاصل کی جاسکتی ہیں بلکہ ان کی مدد سے وہ اس کانفرنس کو تباہ بھی کر سکتا ہے۔ مجھے جب سر سلطان کی زندگی خطرے میں دکھائی دی تو میں نے عمران کی مدد سے سر سلطان کو اغوا کرا لیا۔ سر سلطان کو لریز یوف ہاؤس سے نکلنے کے بعد سخت سیکورٹی کے حصار سے عمران نے نکالا تھا۔ میں عمران کے ذریعے جم براؤن کو بیہ پیغام دینا حابتا تھا کہ ہمارے ہوتے ہوئے وہ سر سلطان کو اغوانہیں کر سکتا اور اس کے پاس ایسا کوئی راستہ نہیں تھا کہ وہ سیکرٹ مسلم یاور کانفرنس کی تفصیلات حاصل کر سکے۔ اسے یہاں سے مانوی کے سوا كي جي اليس ملنے والا تھا۔ سر سلطان كو اغوا كر كے ميں نے صديقي كو سر سلطان کا میک ای کرانے کا پروگرام بنایا تھا تا کہ صدیقی سر سلطان کے میک اب میں رہے اور اگر جم براؤن سر سلطان کے

اغوا کرنے کی کوشش کرے تو اس کی جگہ صدیقی اس تک چھنے جائے

تیسرے نمبر پر بلکی کا نام سامنے آیا تھا جے فور سارز نے اغوا کیا تھا لیکن اس سے بھی معلومات نہ مل سکی تھیں اس کئے اسے بھی ہلاک کر دیا گیا تھا۔ ادھر ڈینجر فائیو کی تلاش کی جا رہی تھی ادھر ایک اور خبر ملی که مارشل ایجنسی کا ایک ٹاپ ایجنٹ بھی یا کیشیا پہنچ چکا ہے جس کا نام جم براؤن ہے۔ جم براؤن اور ڈینجر فائیو کا یا کیشیا میں ایک ساتھ موجود ہونا یا کیشیا کی تابی اور بربادی کا پیش خیمہ تھا۔ ان سب کا پہ لگانے کے لئے میں نے والش مزل میں ایک سرچنگ مشین آن کی تا کہ جم براؤن اور ڈینجر فائیو ایک دوسرے سے یا پھر کسی دوسرے ملک میں رابطہ کریں اور ان میں ہے کسی کا بھی نام لیں تو ان کی کال چیک کی جا سکے۔ میں نے سرچنگ مشین کو اس قدر جدید بنایا ہے کہ نئے اور جدید ترین ٹراسمیٹر سے بھی کی جانے والی کال نہ صرف چیک کی جاستی ہے بلکہ اس کی لوکیشن بھی ٹریس کی جا ستی ہے۔ بہرحال اس مشین کے ذریعے جم براؤن کا پتہ چلا۔ عمران نے اس کے ٹھکانے پر حملہ کرنے کی کوشش کی لیکن جم براؤن انتہائی تیز ثابت ہو رہا تھا وہ میک آپ کے ساتھ ساتھ اپنی پناہ گاہیں بھی بدل رہا تھا۔ جم براؤن اور ڈینجر فائیو این چھے ایا کوئی جوت نہیں چھوڑ رہے تھے کہ ان کا پتہ لگایا جا سکے لیکن عمران کے شاگرد ٹائیگر نے کام کر دکھایا اور یہ اپنے سورسز استعال کرتے ہوئے ڈینجر فائیو کے جار ارکان تک سینیخ میں کامیاب ہو گیا اور وہ جاروں اس کے ہاتھوں مارے

اور جمیں اس کا محمانہ معلوم ہو جائے۔ سر سلطان کا چونکہ ان ونوں

حامنائی کو اغوا کیا اور اس کی جگہ لے لی۔ ان کا پروگرام تھا کہ وہ بریزیدن باوس میں ہونے والی مسلم یاور کانفرنس کی نہ صرف ممل ریکارڈنگ کریں گے بلکہ وہاں موجود تمام افراد کو موت کی نیندسلا كرة سانى سے نكل جائيں گے۔ چونكہ فور شارز اور ٹائيگر بدستور ان كى حلاش ميں لگے ہوئے تھے اس لئے ان كى مدد سے اس ہول كى ایک خفیہ سرنگ سے ایک کارڈ مل گیا جس کی مدد سے غیر ملکی مندوبین کانفرنس روم تک پینی سکتے تھے۔ اس کے بعد کارروائی شروع ہوئی تو عمران نے کانفرنس روم میں موجود جم براؤن کا پید لگا کیا جو حامنائی کے میک اپ میں تھا۔ جم براؤن چونکہ اس کانفرنس میں شریک افراد کے لئے نقصان کا باعث بن سکتا تھا اس لئے ان نے اسے چالای سے بیر ویٹ مار کر فوری طور پر بے ہوش ار دیا تھا۔ ادھ عمران نے جم براؤن پر قابو پایا ہی تھا کہ ڈی فائیو جو ایک سیرٹ روم میں چھیا اس ساری کارروائی پر نظر رکھ رہا تھا، جم براؤن کو بے ہوش ہوتے د کی کرفوری طور پر ایے مسلح ساتھیوں کے ساتھ کانفرنس روم میں کس آیا۔ وہ جم براؤن کو وہال سے لے جانے کے ساتھ ساتھ تمام ملی اور غیر ملکی افراد کو ہلاک کر دینا جا ہتا تھا۔عمران نے حفظ ماتقدم کے طور پر بلٹ پروف جیکٹ پہنی ہوئی تھی۔ جب اس بر گولی چلائی گئ تو بہ جان بوجھ کر گر گیا۔ اس نے گرئتے ہی واچ ٹراسمیٹر آن کر کے مجھ سے رابطہ کیا تھا اور میں نے فوری طور پر کانفرنس روم کو مانیٹر کرنا شروع کر دیا۔ جس کی

پریذیذنت ہاؤس اور پرائم منشر ہاؤس آنا جانا لگا ہوا تھا اس لئے صدر مملکت اور پرائم مسٹر کو میں نے اعتماد میں لے کر سر سلطان کا میک آپ کرا دیا تا که سر سلطان اینے کام جاری رکھ سکیں۔ سر سلطان کی جگہ صدیقی کو سامنے رکھا گیا تھا لیکن جم براؤن نے سر سلطان کو اغوا کرنے کی کوشش ہی نہیں کی تھی۔ اس نے سائفن کی مدد سے پریذیڈٹ ہاؤس تک رسائی حاصل کر لی تھی اور پریذیڈٹ ہاؤس کا چیف سیکورٹی آفیسر کرتل وجاہت جو شام کو اپنی ڈیوٹی ختم ہونے کے بعد اپنی رہائش گاہ چلا جاتا ہے۔ اس کی رہائش گاہ کے اسے سائفن نے اغوا کر لیا۔ چیف سیکورٹی آفیسر کا جم براؤن نے مائنڈ اسکین کیا اور اس نے اس سے پریذیڈنٹ ہاؤس کے بارے میں تمام معلومات حاصل کر لیں۔ جم براؤن نے ڈینجر فائیو کے یا نچویں رکن سٹاگر جو ڈی فائیو تھا کا میک اپ کیا اور کرفل وجاہت ک جگه اسے چیف سیکورٹی آفیسر بنا کر پریذیڈنٹ ہاؤس بھیج دیا۔ کرنل وجاہت کے میک آپ میں پریذیڈنٹ ہاؤس میں ڈی فائیو بَنْ چَا تَفَا ال نے پیذیڈن ہاؤس کی اہم جگہوں پر سکورٹی المكارول كو تبديل كر كے اسے آدى تعينات كيے اور پھر اس نے پریزیڈنٹ ہاؤس کے سیکرٹ کانفرنس روم تک رسائی حاصل کر کے وہال بلاسٹر لگا دیتے۔ ادھر جم براؤن نے سائفن اور اس کے ساتھیوں کی مدد سے بھاٹان سے آئے ہوئے چیف سیرٹری مسٹر

تیاری میں پہلے ہی کر چکا تھا۔ مجھے بس عمران کی واچ ٹراسمیٹر کی

لنکنگ کی ضرورت تھی۔ میں نے جیسے ہی سکرین پر کانفرنس ہال کی

پچوکشن دیکھی تو میں نے وہاں موجود کرنل وجاہت اور مسلح افراد پر

بلیوریز فائر کر دی۔ بلیو ریز فائر ہوتے ہی کرال وجاہت اور اس

كے مسلح ساتھيوں كے جسم مفلوج ہو گئے تھے۔ كرنل وجابت كے

طرح کی انجمی اور بھی کئی کانفرنسز منعقد کی جائیں گیں جنہیں سبوتا ژ كرنے كے لئے غير ملكى ايجن يہاں آتے رہيں كے ليكن اگر ہم اس طرح مت، جوانمردی، دلیری اور ذبانت سے کام کرتے رہے تو دنیا کا کوئی ایجنگ بھی ہماری ان کاوشوں کو نقصان نہیں پہنیا سکے گا اور خود ہی نیست و نابور ہوتا رہے گا''..... چیف نے چند کھے

" تو كيا اب بركيس فتم بوجا هر جيف بوليا في كما " كا برا ہے۔ كانفرنس ملل ہو گئ ہے، مجرم پيڑے جا ملے ہيں

ں لئے کین خشر ہو چا ہے۔ اگر اس ملط میں تم میں سے کوئی سوال يوچمنا عا ب أو يوچ سكتا بي چيف نے كہا۔ "الس چیف عران الجھے الیع ماتھ سر کرنے کے بہانے

پھول مگر کے گیا تھا۔ جہاں آپ نے مجھے کال کی تھی اور عمران کے ساتھ مہارانی جہاں آراء ہے ملنے کا تھم دیا تھا۔ مہارانی جہاں آراء کے بارے اس عمران نے بتایا تھا۔ کہ اس کا تعلق بھی افڈر ورلڈ سے ہے اور ڈینجر فائو کا ایک رکن اس سے ملنے پھول گر پہنیا تھا۔ اس کے بعد مہارانی جہال آراء نے انڈر ورلڈ کے راسکار کو اینے محل میں رعوت دی تھی۔ کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ مہارانی نے راسکار کو ایے محل کیوں بلایا تھا اور ڈینجر فائیو کے رکن کا مہارانی جہاں آراء ے ملنے کا مقصد کیا تھا''..... جولیانے پوچھا۔

"اس کام کے لئے مارشل ایجنسی کے چیف نے ہی مہارانی

ہاتھ میں چارجر تھا جس کے بٹن پر اس نے انگوٹھا رکھا ہوا تھا اگر اس كا الكوشما بثن سے بث جاتا تو كانفرنس بال ميں لكے ہوئے بلاسر مچسٹ جاتے اور وہاں موجود تمام افراد ہلاک ہو جاتے۔ بلیو ریز سے وہ چونکہ ساکت ہو گیا تھا اس لئے اس کا آنگوٹھا بٹن سے خہیں ہٹا تھا اور نہ ہی اس کے ساتھی مشین گنوں سے ہال میں موجود افراد پر فائرنگ کر سکے تھے۔ اس طرح ان سب کو وہیں گرفتار کر لیا كيا- اب جم براؤن، دينجر فائيو كا يانجوال ركن سالكر اور سائفن اور اس کے تمام ساتھی ماری حراست میں ہیں''.... چیف نے انہیں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ "ان کی گرفتاری کے بعد کانفرنس کا انتہائی کامیابی سے اختتام ہوا اور تمام غیر مکی مسلم سربراہان اور ان کے ساتھ آنے والے وفود کو واپس بھیج دیا گیا ہے۔ جم براؤن اور اس کے ساتھیوں کے

پکڑے جانے کی وجہ سے اب اس بات کا بھی کوئی خطرہ نہیں ہے

کہ پاکیشیا میں ہونے والی سیرے مسلم یاور کانفرنس کا دنیا کو پیتہ

چل سکے اس کئے یہ مرحلہ خوش و اسلوبی سے طے ہو گیا ہے۔ اس

"چيف، عمران صاحب، پريذيدن ماؤس مين متعدد بار چيف سیکورٹی آفیسر سے ملے ہول گے تو کیا انہیں اس وقت شک نہیں ہوا تھا کہ چیف سیکورٹی آفیسر کی جگہ سی مجرم نے لی ہوئی ہے اور وہ پریذیرن ہاؤس میں کیا کرتا چررہا ہے'صفدر نے بوجھا۔ "جم براؤن اور ڈی فائیو نے اس بار نے اور جدیدمیک اپ کا استعال کیا تھا جے عمران جیہا انسان بھی چیک نہیں کر سکا تھا۔ عران کو چونکه ای بات پرشک تفاکه جم براؤن، غیرملی سربرابان کے ساتھ آئے ہوئے افراد کے میک اپ میں ہوسکتا ہے اس لئے وه خاصا الجما مواتها اور اس كى سارى توجدان افراد يربى تقى - مولل کی خفید سرنگ میں مسٹر حامنائی کا کارڈ گر گیا تھا جبکہ چیف سیکورٹی آفیسر کا کارڈ پریذیڈٹ ہاؤس میں اس کی جیب سے نکال لیا گیا تھا اس کئے عمران کی پریشانی برھ گئی تھی کہ چیف سیکورٹی آفیسر کا کارڈ جم براؤن نکال کر کانفرنس ہال میں داخل ہو گیا ہے اس لئے اس نے چیف سیکورٹی آفیسر کرال وجاہت پر کوئی توجہ نہیں دی تھی اور کرتل وجاہت کے روپ میں ڈی فائیو کا میک اپ اس قدر جديد تفا كه عمران اس ميك اپ كو واقعي چيك نهيس كرسكا تفا اور ڈي فائوآ وازیں بدلنے میں بھی کمال مہارت رکھتا تھا۔ اس کے لیج ہے بھی عمران کو اس پر کوئی شک نہیں ہوا تھا۔ اصل خطرہ جم براؤن سے تھا اس لئے عمران اس پر اور اس کی آواز پر توجہ نہیں وے سکا تھا جس کا ڈی فائیو نے فائدہ اٹھایا تھا اور اینے ساتھ لائے ہوئے

سے رابطہ کیا تھا۔ مارشل الیجنس کا چیف ڈینجر فائیو اور ٹاپ ایجنٹ جم براؤن کو پاکیشیا میں زیادہ سے زیادہ سہولیات فراہم کرنا جا ہتا تھا تاکہ اگر اس کا ایک فارن ایجنٹ سے رابط ختم ہو جائے یا وہ یا کیشیائی ایجنسیول کی نظرول میں آ جائے تو وہ دوسرے فارن ایجن کے یاس چلے جائیں۔ مہارانی جہاں آراء کا تعلق بھی چونکہ انڈر گراؤنڈ سے تھا۔ اس لئے مارشل ایجنس کے چیف نے پاکیشیا میں ڈینجر فائو اور جم براؤن کی مدد کرنے کے ساتھ ساتھ مہارانی جہاں آراء کے بدمعاشوں کے ذریعے بھی یاکیشیا میں شر پندی کا یروگرام بنایا تھا۔ ڈینجر فائیو کا رکن ڈی ون اس سلسلے میں مہاراتی جہاں آراء سے ملنے پھول نگر گیا تھا۔ اس نے مارشل ایجنسی کے چیف کی طرف سے مہارانی جہاں آراء کو معاوضہ دیا تھا اور اس کا پیغام پہنچایا تھا کہ وہ اینے ساتھیوں کی مدد سے دار الحکومت میں شر انگیزی پھیلانا شروع کر دے اس کے بعد جب مارشل ایجنسی کا چیف علم ویتا تو دینجر فائیو وہاں بری کارروائیاں کرنا شروع کر دیتے۔ تہارے اور عمران کے وہاں چہنینے کی وجہ سے مارشل ایجنسی اور خاص طور پر پاکیشیا میں موجود فارن ایجنٹوں کو خطرہ لاحق ہوگیا تفا که کهیں مہارانی جہال آراء کی زبان تھلوا کر عمران اور پاکیشیا سکرٹ سروس ان تک نہ پہنچ جائیں اس لئے انہوں نے فوری طور ير مهاراني جهال آراء كو راسة سے بٹا دیا تھا''..... چيف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " يريذ يُدنك باوس كى تمام سيكور فى اور حفاظت كا انظام كرثل ا

وجاہت کے پاس تھا۔مثین آپریٹراس کی ہدایات پر کام کرتے تھے جم براؤن نے کرال وجابت کا مائٹ اسکین کر کے اس سے تمام

حفاظتی سسم کی معلومات حاصل کر لی تھیں اس لئے ڈی فائیوالیسے بلاسٹر لے کر پریذیڈن ہاؤس داخل ہوا تھا جے کوئی بھی سرچنگ

مشین سرچ نہیں کرسکتی تھی'' چیف نے کہا۔ "ق كيا انهول نے چيف سكورئى آفسركرال وجابت كو بلاك كر دیا ہے'....تنویر نے یو جھا۔

" ہاں۔ تمام معلومات حاصل کرنے اور ڈی فائیو کو کرٹل وجاہت كا ميك اب كزانے كے بعد جم براؤن نے اسے بلاك كر ديا تھا''..... چیف نے کہا۔

" "ليكن چيف چيف سيكورني آفيسر كوئي معمولي انسان نهيس تها-وه جس ربائش گاه میں رہتا تھا وہاں بھی غیر معمولی حفاظتی انتظامات ہوتے ہیں اور سیکورٹی انتہائی سخت ہوتی ہے۔ پھر سائفن اس کی رہائش گاہ تک کیسے پہنچ گیا اور وہال سے کرال وجابت کو کیسے اغوا كرلايا تها"..... چوہان نے حرت بحرے لہج میں كہا۔

"چیف سیکورٹی آفیسر کی رہائش گاہ میں سائفن کا ایک آدمی يہلے سے موجود تھا۔ اس كى مدد سے سائفن نے ريد كرنے سے پہلے رہائش گاہ میں بے ہوشی کی گیس کا بم پھیوا دیا تھا جس سے وہاں موجود تمام افراد بے ہوش ہو گئے اور ان کی بے ہوتی کے "ق كيا يريذيدنك باؤس ميس كى كواس بات كالبهى يعة نهيس جلا تھا کہ پریذیدن ہاؤس میں سیکورٹی اہلکار تبدیل ہو رہے ہیں'۔ كيين فكيل نے حيرت بحرے ليج ميں كہا۔

مسلح افراد کے ساتھ کانفرنس روم میں داخل ہوگیا تھا''۔ چیف نے

"ولى قائيون يريذ يدنث باؤس مين دس افراد كوسيكور في افراد میں تبدیل کیا تھا۔ ان سب نے بھی ان اہلکاروں کے میک اپ کر رکھے تھے جو پہلے سے ہی پریذینٹ ہاؤس میں ڈیوٹی سر انجام دے رہے تھے چونکہ بیدس افراد ہر وقت کرنل وجابت کے ارد گرد رہتے تھے اس لئے ان کا دوسرے المکاروں سے رابطہ کم بی موتا تھا اس کئے کسی کو اس بات کا پیۃ نہیں چلا تھا کہ اصل افراد کی جگہ كرمنل يريذيذنك باؤس مين تفس حيك بين اور ان افراد كو تبديل کرنا بھلا چیف سیکورٹی آفیسر کرنل وجاہت کے روپ میں ڈی فائیو

ك لئ كيا مشكل موسكنا تها" چيف نے كہا۔ ''لیکن پریذی*ذنث* ہاؤس میں بلاسٹر یا تباہ کن بارود لانا اس قدر آسان نہیں ہوتا۔ وہاں ہر طرف مشینی ریزز کے جال تھیلے ہوئے

ہیں جو پریذیڈنٹ ہاؤس میں داخل ہونے والے ایک ریوالور کی بھی نشاندہی کر سکتے ہیں۔ پھر کسی کو اس بات کا علم کیوں نہیں ہوا کہ يريذ يُدنت باؤس مين تباه كن بلاسرز لائے گئے ہيں اور سيرك كانفرنس روم مين لكا ديئے گئے ہيں'..... چوہان نے كہا۔

جگه صدیقی کواغوا کر لیتا''..... جولیانے پوچھا۔

"عمران کے دو مقاصد تھے۔ ایک تو یہ کہ سرسلطان، جم براؤن کے ماتھوں اغوا ہونے سے محفوظ ہو جائیں اور اس کا دوسرا مقصد سے

تھا کہ سرطان کے اغوا ہونے کا س کراس کے تمام اقدام دھرے

کے دھرے رہ جائیں اور اسے ایبا کوئی راستہ بھائی نہ دے کہ وہ

مسلم یاور کانفرنس کی تفصیلات حاصل کر سکے یا کانفرنس ہال تک پہنچ

محکے۔ لیکن سر سلطان کے واپس آنے کے بعد بھی اگر وہ انہیں اغوا کرنا ضروری سمجھتا ہے تو پھر سر سلطان کی جگہ صدیقی اس تک پہنچ جائے۔ لیکن ایما نہیں ہوا تھا۔ جم براؤن نے سر سلطان کی جگہ آسان ہدف حاصل کرنے کی کوشش کی تھی اور وہ اس مقصد میں

كامياب بهي بوكيا تها"..... چيف نے كہا۔ ودجم براؤن ما كيشيا مين تها اور بار بار اپنا روپ اور محكانه بدل

رہا تھا۔ اگر ہم زخی نہ ہوتے تو تھین طور پر اس کا کوئی نہ کوئی سراغ لگا کیتے۔ حاری جگہ فور شارز اور عمران کام کر رہا تھا جو نہ تو ڈینجر فائیوتک پہنچ سکے تھے اور نہ جم براؤن کا پتہ چلا سکے تھے۔ یہ سراس عران کی ناکامی ہے۔ کیا آپ اس ناکامی پر عمران سے باز پرس نہیں کریں گئے'.....تنورینے کہا تو وہ سب چونک کر اس کی طرف

'' بیر عمران کی ناکامی ضرور ہے لیکن اسی نے آخر میں جم براؤن کو پیجیانا تھا اور اسے کانفرنس ہال میں تباہی کھیلانے سے روکا تھا دوران سائفن اور اس کے ساتھیوں کو رہائش گاہ میں گھنے اور وہاں سے کرتل وجاہت کو اغوا کرنے کا موقع ملا تھا'' چیف نے کہا۔ "اوکے چیف ساری باتیں کلیئر ہوگئ ہیں لیکن ایک بات اب بھی میری سمجھ میں نہیں آ رہی ہے'صفار نے کہا۔

''کون سی بات'..... چیف نے پوجھا۔ "بیکہ جب عمران صاحب نے سرسلطان کو اغوا کر کے ان کی جگه صدیق کو سر سلطان کا میک ای کر دیا تھا تو کیا کانفرنس بال میں بھی سر سلطان کی جگه صدیقی موجود تھا یا وہاں اصلی سر سلطان موجود تھے''....مفدر نے پوچھا۔ "جب عمران کوعلم ہو گیا کہ سر سلطان کی جگہ غیر ملکی مندوبین

میں سے سی کو اغوا کیا گیا ہے تو عمران نے صدیقی کا میک الحقم کر دیا تھا اور اس کی جگہ اصلی سر سلطان کو سائنے لے آیا تھا تا کہ وہ اینے مزاج اور اینے طریقے کے عین مطابق کام کرسکیں۔ اس لئے کانفرنس ہال میں اصلی سر سلطان موجود تھے''..... چیف نے

«لکین چیف اگر عمران کا مقصد به تھا که جم براؤن سر سلطان کی جگہ صدیقی کو اغوا کر کے لیے جائے اور اس کے مدد سے جم

براؤن تک پہنچا جا سکے تو پھر عمران نے سر سلطان کو پیج سیکورٹی میں کیوں اغوا کیا تھا۔ یہ کام تو اسے خاموثی سے کرنا جاہے تھا تاکہ جم براؤن کو سرسلطان کے اغوا ہونے کا پینہ نہ چلتا اور وہ سرسلطان کی

اس لئے میں اے ناکامی نہیں سجھتا'' چیف نے کہا اور ساتھ ہی

المُسمير آف ہوگيا۔ السمير آف ہوتے ديكھ كر وہ سب ايك

دو میں کیا ضرورت تھی عمران کے بارے میں یہ سب کہنے

''سوری''..... تنور نے کہا۔ جولیا نے عمران کی طرف و یکھا جو

"عمران -عمران" جوليا نے عمران كو او في آواز ميل يكارت

''کون ہے۔ کیا ہوا۔ کیا ہوا''.....عمران نے بری طرح سے

''ڈرامہ۔ کون سا ڈرامہ میں تو شرافت کے ساتھ سو رہا

''ہونہہ۔ میں خوب مجھتی ہوں تمہاری چکر بازیوں کو۔تم ہمیشہ

" چکرتو چکر بی موتا ہے جاہے وہ النا مو یا سیدھا".....عمران

المرتبد مميس بميشدالنا بى چكر چلانے كى عادت بئاستور

ای طرح الفے سیدھے چکر چلاتے ہو' جولیانے منہ بنا کر کہا۔

ہر براتے ہوئے کہا تو وہ سب اس کی شاندار اداکاری پر بے اختیار

'' بہ ڈرامہ ختم کرؤ' جولیا نے منہ بنا کر کہا۔

تھا''.....عمران نے منہ چلاتے ہوئے کہا۔

نے کہا تو وہ سب ہنس پڑے۔

كى "جوليان تنويركو تيز نظرول سے گھورتے ہوئے كہا۔

بدستور کری کی پشت سے سر ٹکائے خرائے نشر کر رہا تھا۔

ہوئے کہا۔

طویل سانس لے کررہ گئے۔

نے منہ بنا کر کہا۔

كا فيصله كرليابه

کئے دوسری لیڈی گھوسٹ پہنچ گئی۔

"د سوچ لو۔ جس روز میں نے سیدھا چکر چلایا تمہارا چکر الٹا پڑ

جائے گا''.....عمران نے ترکی بہ ترکی جواب دیتے ہوئے کہا تو كمره ب اختيار قبقهول سے كونج اٹھا۔

ا عمران سيريز ميں چونكاديينے والا انتہائى دلچيسپ ناول

مفق ازكى موت صددوم

و عمران جس نے بطور ایکسٹو جمبران پر راز کھلنے پر انہیں موت کی سزادینے

الله وه لحد جب قبرص کے ایک فارن ایجنٹ نے جوزف اور جوانا کی مدد کرنے

الما وه لحه جب عمران نے لیڈی گھوسٹ اور مبران پرایکسٹو کاراز کھلنے کی وجہ ے اسرائیل مشن پر جوزف اور جوانا کوا کیلے روانہ کر دیا۔ کیوں ___

كى بجائے انہيں كرال اسكاف كے حوالے كرديا۔